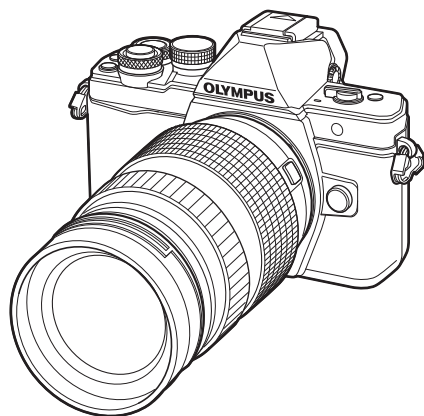


DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP

E-M10 Mark II

Kezelési útmutató



Tartalomjegyzék

Feladatok rövid tárgymutatója

1. Előkészületek
2. Felvételkedzés
3. Lejátszás
4. Menüfunkciók
5. Fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz
6. A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez és nyomtatóhoz
7. Akkumulátor, akkumulátortöltő és memóriakártya
8. Cserélhető objektívek
9. Külön megvásárolható tartozékok használata
10. Információ
11. BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK

- Köszönjük, hogy az Olympus digitális fényképezőgépét választotta. Mielőtt használatba venné új fényképezőgépét, figyelmesen olvassa el ezt az útmutatót, hogy a lehető legjobb teljesítményt élvezhesse és hosszú időn keresztül használhassa a készüléket. Jelen útmutatót őrizze meg biztonságos helyen, hogy később tájékoztatásul szolgálhasson.
- Javasoljuk, hogy fontos fényképek készítése előtt készítsen néhány próbafelvételt, hogy megismerkedjen a fényképezőgéppel.
- Az útmutatóban található film- és fényképezőgép-illusztrációk a fejlesztés időszakában készültek, ezért eltérhetnek a jelenlegi terméktől.
- Amennyiben a fényképezőgép újabb firmware-verzióval rendelkezik, a funkciók bővíülhetnek és/vagy módosulhatnak, emiatt az útmutató eltérő információkat tartalmazhat. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatók.

Az útmutatóban alkalmazott jelek

Az útmutatóban az alábbi szimbólumokat használjuk.

Figyelmeztetések	Felhívja a figyelmet olyan tényezőkre, amelyek a készülék meghibásodásához vagy működési zavaraihoz vezethetnek. Olyan műveletekre is figyelmeztet, amelyek mindenképpen kerülendők.
 Megjegyzések	A fényképezőgép használatával kapcsolatos megjegyzéseket jelzi.
 Tippek	Hasznos tudnivalókat és tippeket jelöl, hogy a legtöbbet hozza ki fényképezőgépéből.
	Azokra az oldalakra utal, ahol részletes, illetve a témával kapcsolatos információt olvashat.

Feladatok rövid tárgymutatója	7	Rekeszték kiválasztása (A rekeszték-prioritás üzemmód).....	33
Az egyes részek elnevezése	10	Exponálási idő kiválasztása (S záridő-prioritás üzemmód)...	34
Előkészületek	12	A rekeszték és az exponálási idő kiválasztása (M manuális mód)	35
■ A doboz tartalma	12	Felvételkészítés hosszú expozíciós idővel (BULB)	35
■ Az akkumulátor töltése és behelyezése	13	Élő kompozit fényképezés (sötét és világos kompozit)	36
■ A kártya behelyezése	14	Felvételkészítés az érintőképernyővel	37
A kártya eltávolítása	14	Filmek felvétele.....	38
■ Az objektív felszerelése a fényképezőgépre	15	A film mód használata (GO)	39
■ Bekapcsolás	16	Fényképek készítése film rögzítése közben (Video+Fénykép mód)	40
■ A dátum/idő beállítása	17	A csendesítő funkció használata film felvétele közben	40
Felvételkészítés	18	■ Felvételkészítés a "Klipjeim" funkcióval.....	41
■ Információk megjelenítése felvételkészítés közben.....	18	"Klipjeim" szerkesztése	42
A kijelző megjelenítése felvétel közben.....	18	Gyorsított és lassított filmek készítése	43
■ Váltás a kijelzők között	20	■ Gyorsított filmek felvétele	44
Váltás a keresővel, illetve az élőképes megjelenítéssel készített felvételek között	20	■ Felvételkészítési lehetőségek használata	45
Az információk megjelenítésének bekapcsolása.....	21	Felvételkészítési lehetőségek előhívása	45
■ Fotók készítése.....	22	Expozíció-vezérlés (expozíciókorrekció)	47
Az iAUTO mód használata	24	Az expozíció rögzítése (AE-zár)	47
Felvételkészítés motívumprogram módban.....	26	Az AF-keret beállítása (AF-terület)	48
Művészi szűrők használata	28	Kisméretű és csoportos keret használata (az AF-keret beállítása).....	48
A PHOTO STORY használata	30		
"Azonnali" fényképezés (P program mód).....	32		

A telítettség finombeállítása (telítettség).....	69
A színtónus finombeállítása (árnyaltság).....	70
A színreprodukciós formátum beállítása (Színtér)	71
Filmhang-rögzítési lehetőségek (hang rögzítése filmmel)	72
Hatásos hozzáadás filmhez....	72

A kártya formázása (Kártya beáll.)	85
Az összes kép törlése (Kártya beáll.)	85

Visszatérés az alapbeállításokhoz (Alaph.-be áll.)	86
A kedvenc beállítások regisztrálása (Saját Beállítás).....	86
Szerkesztési beállítások (Képi Üzem mód).....	87
Képmínőség ()	87
Digitális zoom (Digitális telekonverter).....	88
Az önkioldó beállítása ().....	88
Automatikus felvételkedzés fix időtartammal () time lapse felvételek).....	89
Beállítások módosítása fényképek sorozatán keresztül (expozíciósorozat)	90
HDR-képek (High Dynamic Range) készítése.....	93
Több expozíció rögzítése egy képen (többszörös exponálás).....	94
Trapéztorzítás-korrektúra és perspektívaállítás (Trapéztorz. komp.)	95
Rázkódásvédett/csendes felvételkedzés beállítása (Rázkódásv. []/Csendes[])	96
Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés	96
A lejátszás menü használata.....	97
A képek elforgatása ()	97
Fotók szerkesztése.....	97
Minden védelem törlése	99
A beállítási menü használata.....	100
(Dátum és idő beállítása).....	100
(Kijelző nyelvének megváltoztatása).....	100
(A kijelző fényerejének beállítása)	100
Felvét. Nézet	100
Wi-Fi beállítások	100

Menü Kijelző	100
Firmware.....	100
Az egyéni menük használata...101	
AF/MF	101
Gomb/Tárcsa	102
Kioldás/ /PC.....	103
Kijelző/)/PC.....	104
Exp./ /ISO.....	106
Testreszab	107
/Szín/WB	107
Felvétel/Törlés	108
Film	109
Beépített kereső.....	111
Funkciók	112
AEL/AFL	113
MF Segéd	114
Felvételek megtekintése tv-készüléken	114
A vezérlőpanel-elemek kiválasztása (/Vezérlés Beáll.)	116
Információmegjelenítés hozzáadása	117
Exponálási idők a vaku automatikus felvillanásakor	118
A filmméret és a tömörítési fok kombinációi.....	118
A kereső megjelenítési módjának kiválasztása	119

Fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz 120

Csatlakozás okostelefonhoz ...	121
Képek másolása okostelefonra.....	122
Okostelefonnal távvezérelt felvételkedzés	122
Helymeghatározási információ hozzáadása a képekhez	123

■ A csatlakoztatási mód megváltoztatása	124
■ A jelszó módosítása	124
■ Megosztási utasítás törlése.....	125
■ Vezeték nélküli LAN-beállítások inicializálása	125

A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez és nyomtatóhoz 126

■ A fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása	126
■ Képek átmásolása számítógépre	126
■ A számítógépes szoftver telepítése	127
■ Közvetlen nyomtatás (PictBridge)	129
Egyszerű nyomtatás	129
Egyedi nyomtatás	130
■ Nyomtatási előjegyzés (DPOF)	131
Nyomtatási utasítás létrehozása	131
Kiválasztott képek vagy minden kép eltávolítása a nyomtatási utasításból	132

Akkumulátor, akkumulátortöltő és memóriakártya 133

■ Az akkumulátor és a töltő	133
■ A töltő használata külföldön ...	133
■ A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok	134
■ Képrögzítési mód és fájlméret/ a tárolható fotók száma	135

Cserélhető objektívek 136

Külön megvásárolható tartozékok használata 137

■ A fényképezőgéppel használható külső vakuk	137
Vezeték nélküli, távvezérlésű vakus fényképezés	137
■ Más külső vakuk	139
■ Főbb tartozékok	139
■ Rendszerábra	140

Információ 142

■ Felvétélkészítési tippek és tájékoztató	142
■ Hibakódok	144
■ A fényképezőgép tisztítása és tárolása	146
A fényképezőgép tisztítása	146
Tárolás	146
A képpalkotó eszköz tisztítása és ellenőrzése	146
Képpont-feltérképezés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése	147
■ Menüterkép	148
■ A Saját beállítások alapértelmezett beállításai	156
■ Műszaki adatok	158

BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK 162

■ BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK	162
-------------------------------	-----

Tárgymutató 174

Feladatok rövid tárgymutatója

Felvételkészítés



Felvételek készítése automatikus beállításokkal	▶ iAUTO (FAUTO)	24
Oldalarány kiválasztása	▶ Oldalarány	59
A jelenetnek megfelelő beállítások gyors elvégzése	▶ Motivumprogram (SCN)	26
Professzionális fotózás egyszerűen	▶ Live Guide Útmutató	24
Fénykép fényerejének beállítása	▶ Expozíciókorrekció	47
Felvétel készítése homályos háttérrel	▶ Live Guide Útmutató	24
	▶ Felvétel rekesz-előválasztással	33
Felvétel készítése mozgásban lévő téma megállításával vagy mozgás érzetének keltése	▶ Live Guide Útmutató	24
	▶ Felvétel záridő-előválasztással	34
	▶ Motivumprogram (SCN)	26
Helyes színeket tartalmazó felvételek készítése	▶ Fehéregyensúly	54
	▶ Fehéregyensúly gyorsbeállítása	55
A képek feldolgozása a témának megfelelően/Egytónusú képek készítése	▶ Képi üzemmód	68
	▶ Művészi szűrő (ART)	28
Amikor a fényképezőgép nem fókuszál a tárgyra/Fókuszálás egy területre	▶ Az érintőképernyő használata	37
	▶ AF-terület	48
	▶ Zoom keret AF/zoom AF	50
Fókuszálás a keret egy pontjára/fókusz megerősítése exponálás előtt	▶ Zoom keret AF/zoom AF	50
Fényképek újrakomponálása fókuszálás után	▶ C-AF+TR (AF-követés)	51
Fényképek készítése vaku nélkül	▶ DIS üzemmód/ISO	26/53
	▶ Képstabilizálás/Rázkódásvédelem	56/58
	▶ Önkioldó	57
	▶ Távkábel	139
Elmozdulás csökkentése		

Felvételek készítése háttérfényben levő témákról	► Vakus fényképezés	62
	► Árnyaltság (képi üzemmód)	70
	Bulb/time fényképezés	35
Tűzijáték fényképezése	► Élő kompozit fényképezés	36
	Motívumprogram (SCN)	26
	► Árnyaltság (képi üzemmód)	70
Felvételek készítése anélkül, hogy a fehér túl fehérnek, vagy a fekete túl sötétnek tűnne	► Hisztogram/ Expozíciókorrekció	21/47
	Kiemelés és árnyék vezérlése	52
Képzaj (szemcsésség) csökkentése	► Zajcsökk.	106
A kijelző optimalizálása/ kijelző árnyalatának beállítása	► Kijelző fényerejének állítása/ Éjszakai felvétel	100/105
A beállított hatás ellenőrzése felvétel készítése előtt	► Előzetes megjelenítés funkció	65
	Tesztkép	65
Vízszintes és függőleges beállítás ellenőrzése felvételt készítés előtt	► Szintjelző	21
Beállított kompozíció fényképezése	► Kompozíciós rács	104
Fénykép nagyítása a fókusz ellenőrzése érdekében	► AUTO  (Felvét. nézet)	100
Önarcképek	► Önkioldó	57
	Motívumprogram (SCN)	26
Sorozatfelvétel	► Sorozatfelvétel	57
Az akkumulátor hasznos élettartamának meghosszabbítása	► Gyors alvó üzemmód	112
Az elkészíthető képek számának növelése	► Fotók képmínőségmódja	60
Okostelefonnal távvezérelt felvételt készítés	► Okostelefonnal távvezérelt felvételt készítés	122
Felvételt készítés a kioldógomb hangjának rögzítése nélkül	► Csendes[♥]	58

Lejátszás/utólagos szerkesztés



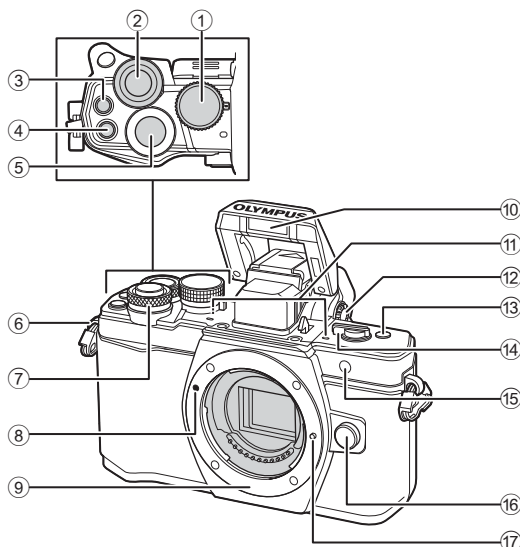
A képek megtekintése tv-készüléken	▶ HDMI-/Videokimenet	104
	▶ Lejátszás tv-készüléken	114
Diavetítés háttérzenével	▶ Diavetítés	78
Árnyékok világosítása	▶ Árnyékkompenzáció (JPEG szerkesztés)	98
Vörösszem-hatás kezelése	▶ Vörösszem javítása (JPEG szerkesztés)	98
Egyszerű nyomtatás	▶ Közvetlen nyomtatás	129
Professzionális minőségű nyomtatás	▶ Nyomtatási utasítás létrehozása	131
Képek másolása okostelefonra	▶ Képek másolása okostelefonra	122
Helyadatok hozzáadása a képekhez	▶ Helyadatok hozzáadása a képekhez	123

Fényképezőgép-beállítások



Az idő és a dátum szinkronizálása	▶ A dátum/idő beállítása	17
Gyári beállítások visszaállítása	▶ Alaphelyzetbe állítás	86
Beállítások mentése	▶ Myset	86
A menükijelző nyelvének módosítása	▶	100
Az automatikus fókusz hangjának kapcsolása	▶	105

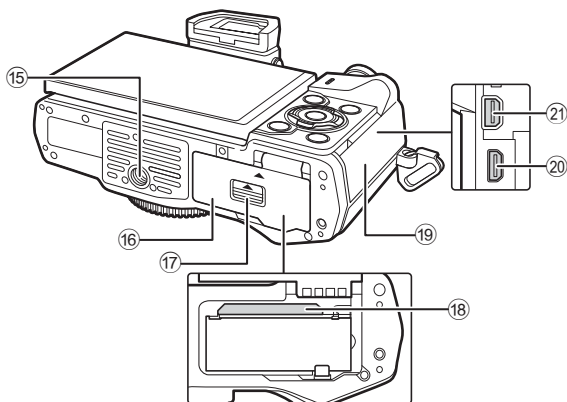
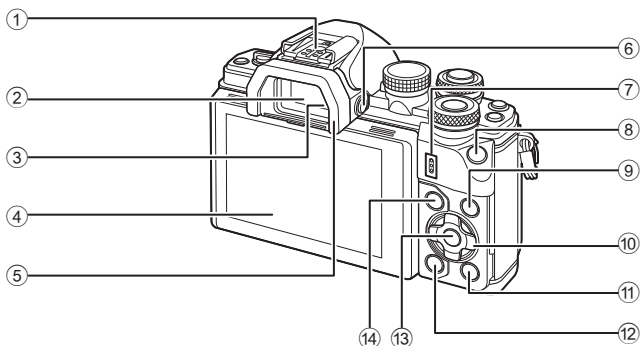
Az egyes részek elnevezése



- ① Módválasztó tárcsa..... 22. oldal
- ② Hátsó tárcsa* (☺)
..... 32–35, 46–47, 61, 66–67, 76. oldal
- ③ ☺ (Mozgóképf)/☑ gomb
..... 38, 64. oldal/81. oldal
- ④ Fn2 gomb 52, 64, 66. oldal
- ⑤ Kioldógomb..... 23. oldal
- ⑥ Vállpántbújtató 12. oldal
- ⑦ Elülső tárcsa* (☺)
..... 32–35, 46–47, 61, 66–67, 76. oldal
- ⑧ Az objektív csatlakoztatási jele. 15. oldal
- ⑨ Foglalat (Vegye le a védősapkát az objektív csatlakoztatása előtt.)

- ⑩ Belső vaku 62. oldal
- ⑪ Sztereó mikrofon..... 72, 81, 99. oldal
- ⑫ Dioptriaállító gomb..... 20. oldal
- ⑬ Fn3 gomb 64. oldal
- ⑭ **ON/OFF** gomb..... 16, 62. oldal
- ⑮ Önkioldó lámpája/AF-segédfény.....
..... 57. oldal/101. oldal
- ⑯ Objektívkioldó gomb 15. oldal
- ⑰ Objektívrögzítő

* Az útmutatóban a ☺ és az ☺ ikonok jelölik az elülső vagy a hátsó tárcsa használatával elvégezhető műveleteket.



- | | |
|---|---|
| ① Vakupapucs 137. oldal | ⑫ (Törlés) gomb 80. oldal |
| ② Kereső 20. oldal | ⑬ gomb 45, 84. oldal |
| ③ Szemérzékelő | ⑭ MENU gomb 84. oldal |
| ④ Kijelző (érintőképernyő) | ⑮ Állványfoglalat |
| 18, 20, 45, 74, 82 | ⑯ Akkumulátor-/kártyatartó fedele. 13. oldal |
| ⑤ Szemkagyló 139. oldal | ⑰ Akkumulátor-/kártyatartó zárja... 13. oldal |
| ⑥ (LV) gomb 20. oldal | ⑱ Kártyanyílás 14. oldal |
| ⑦ Hangszóró | ⑲ Csatlakozófedél |
| ⑧ Fn gomb 64. oldal | ⑳ HDMI-csatlakozó (D típusú).... 114. oldal |
| ⑨ INFO gomb 21, 75. oldal | ㉑ Többfunkciós csatlakozó |
| ⑩ Nyílógomb* 48. oldal, 76. oldal | 114, 126, 129. oldal |
| ⑪ (Lejátszás) gomb 76. oldal | |

* Az útmutatóban a gombok a nyílógombokkal végezhető műveleteket jelzik.

1 Előkészületek

1

Előkészületek

A doboz tartalma

A fényképezőgép a következő tartozékokkal rendelkezik.

Ha bármi hiányzik vagy sérült, forduljon a forgalmazóhoz, akinél a fényképezőgépet vásárolta.



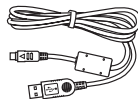
Fényképezőgép



Védősapka

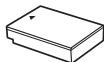


Nyakpánt

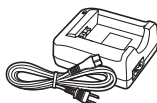


CB-USB6
USB-kábel

- Számítógépes szoftver CD-ROM
- Kezelési útmutató
- Jótállási jegy

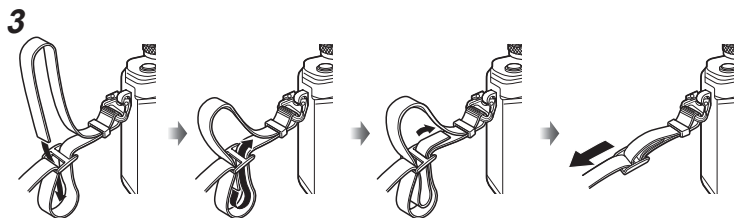
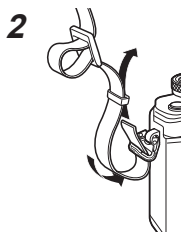
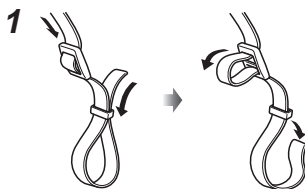


BLS-50 lítiumion
akkumulátor



BCS-5 lítiumion töltő

A nyakpánt felhelyezése



- A nyakpántot a másik oldalon is ugyanígy kell felhelyezni.
- Végül húzza szorosra a nyakpántot, ügyelve arra, hogy jól be legyen kapcsolva.

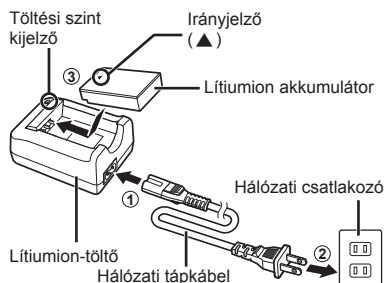
Az akkumulátor töltése és behelyezése

1 Az akkumulátor töltése

Töltési szint kijelző

A töltés folyamatban	Narancs színben világít
A töltés befejeződött	Nem világít
Töltési hiba	Narancs színben villog

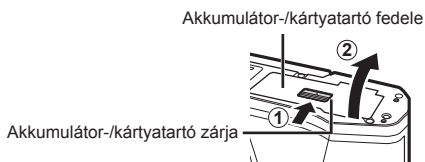
(Töltési idő: legfeljebb körülbelül 3 óra 30 perc)



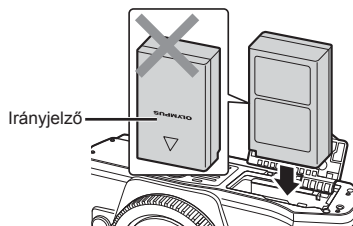
Figyelmeztetések

- Ha a töltés befejeződött, húzza ki a töltőt.

2 Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének kinyitása

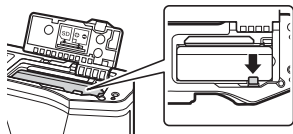


3 Az akkumulátor behelyezése



Az akkumulátor eltávolítása

Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének kinyitása vagy lezárása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet. Az akkumulátor eltávolításához először nyomja az akkumulátorrögzítő gombot a nyíl által jelzett irányba, majd távolítsa el az akkumulátort.



Figyelmeztetések

- Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. Ne erőltesse.



Megjegyzések

- Ajánlatos tartalék akkumulátorról gondoskodni arra az esetre, ha a használatban lévő akkumulátor lemerül.
- Lásd még: "Akkumulátor, akkumulátortöltő és memóriakártya" (133. oldal).

A kártya behelyezése

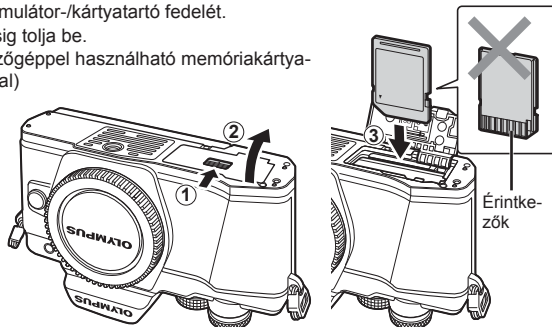
A fényképezőgéppel a következő típusú (kereskedelmi forgalomban kapható) SD memóriakártyák használhatók: SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi.

Eye-Fi kártyák

Használat előtt olvassa el a következőt: "A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok" (134. oldal).

1 A kártya behelyezése

- Nyissa ki az akkumulátor-/kártyatartó fedelét.
- A kártyát kattanásig tolja be.
 "A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok" (134. oldal)



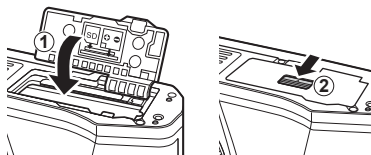
Figyelmeztetések

- Az akkumulátor, illetve kártya behelyezése vagy eltávolítása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- Ha a kártya sérült vagy deformálódott, ne erőltesse a nyílásba. Ez ugyanis a kártyanyílás károsodását okozhatja.

2 Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének lezárása

Figyelmeztetések

- Győződjön meg arról, hogy a fényképezőgép használata előtt lezárta-e az akkumulátor-/kártyatartó fedelét.

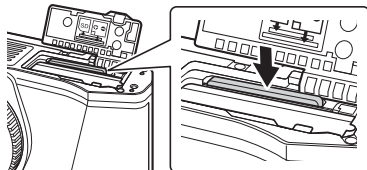


A kártya eltávolítása

Nyomja meg könnyedén a kártyát, és ki fog ugrani. Húzza ki a kártyát.

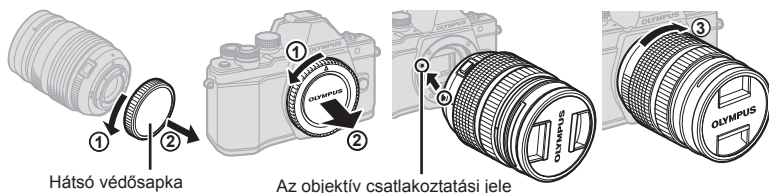
Figyelmeztetések

- Ne távolítsa el az akkumulátort vagy a kártyát, miközben látható a kártyairás jele (18. oldal).



Az objektív felszerelése a fényképezőgépre

1 Szerelje fel az objektívet a fényképezőgépre.



Hátsó védősapka

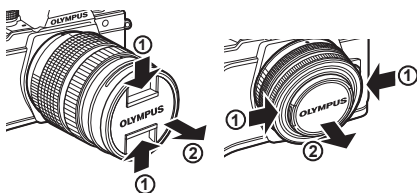
Az objektív csatlakoztatási jele

- Vegye le a fényképezőgépről a védősapkát, és az objektívről a hátsó védősapkát.
- Illessze a fényképezőgépen lévő csatlakoztatási jelhez (piros) az objektíven található illesztési jelet (piros), majd tolja be az objektívet a fényképezőgépbe.
- Kattanásig fordítsa el az objektívet az óramutató járásával megegyező irányba (az irányt a ③ nyíl jelzi).

Figyelmeztetések

- Az objektív fel- vagy leszerelésekor a fényképezőgép legyen kikapcsolva.
- Ne nyomja meg az objektívkioldó gombot.
- Ne érjen a fényképezőgép belső részeihez.

2 Vegye le az objektívvédő sapkát.



■ Az objektív eltávolítása a fényképezőgépről

Az objektív leszerelésekor a fényképezőgép legyen kikapcsolva.

1 Az objektívkioldó gombot nyomva tartva fordítsa el az objektívet a nyíl irányába.



Objektívkioldó gomb

Cserélhető objektívek

Lásd: "Cserélhető objektívek" (136. oldal).

Bekapcsolás

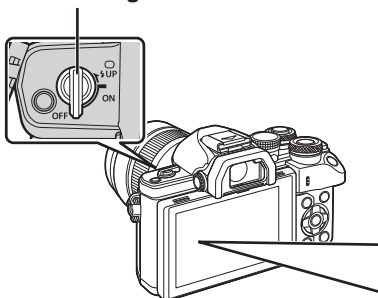
1

Előkészületek

1 Tolja az **ON/OFF** gombot **ON** helyzetbe.

- Ha a fényképezőgépet bekapcsolja, bekapcsol a kijelző is.
- A fényképezőgép kikapcsolásához tolja vissza a gombot az **OFF** helyzetbe.

■ ON/OFF gomb



■ Kijelző

Az akkumulátor töltöttségi szintje

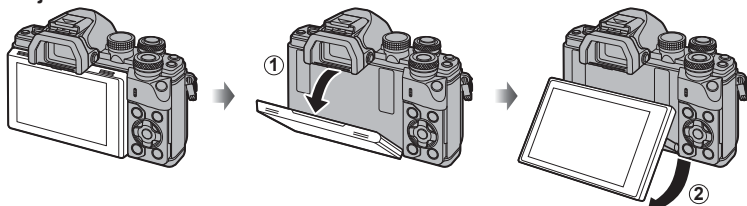
(zöld): A fényképezőgép készen áll a felvételkészítésre.
(A fényképezőgép bekapcsolása után körülbelül tíz másodpercig látható a kijelzőn.)

(zöld): Alacsony a töltöttségi szint

(vörösén villog): Töltsd fel az akkumulátort.



A kijelző használata



A kijelző dőlésszöge beállítható.

A fényképezőgép készenléti módja

Ha egy percen belül egyetlen műveletet sem végez, a fényképezőgép "alvó" (készenléti) üzemmódba kerül, a kijelző elsötétül, és minden művelet megszakad. Amint megérint egy gombot (a kioldógombot, a gombot stb.), a fényképezőgép aktiválódik.

A fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha 4 órán keresztül készenléti módban marad. A következő használat előtt kapcsolja be újra a fényképezőgépet.

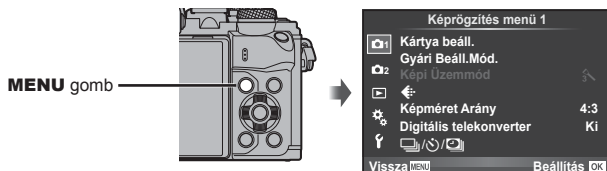
- A fényképezőgép a keresővel történő fényképezés során [Gyors alvó üzemmód] módban működik "Az egyéni menük használata" (101. oldal)

A dátum/idő beállítása

A dátum és az idő a képekkel együtt rögzül a memóriakártyán. A dátumra és az időre vonatkozó információ a fájlnevet is tartalmazza. A fényképezőgép használata előtt ellenőrizze, hogy pontosan adta-e meg a dátumot és az időt. Ha a dátum és az idő nincs beállítva, bizonyos funkciók nem használhatók.

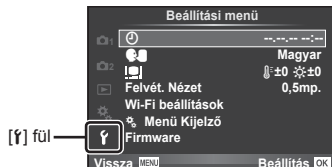
1 Jelenítse meg a menüket.

- A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



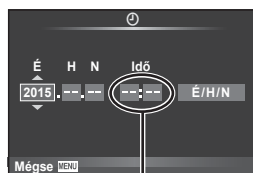
2 Válassza az [Q] elemet a [f] (beállítás) fülön.

- A Δ ∇ nyílombokkal válassza ki a [f] elemet, majd nyomja meg a $\triangleright$ gombot.
- Válassza ki a [Q] lehetőséget, és nyomja meg a $\triangleright$ gombot.



3 Állítsa be a dátumot és az időt.

- A $\triangleleft$ $\triangleright$ gombokkal válassza ki az elemeket.
- A Δ ∇ gombokkal módosítsa a kiválasztott elemet.
- A Δ ∇ gombokkal válassza ki a dátumformátumot.



Az idő kijelzése 24 órás formátumban történik.

4 Mentse a beállításokat, és lépjen ki.

- Nyomja meg az $\odot$ gombot a fényképezőgép órájának beállításához és a főmenübe való kilépéshez.
- A menüből való kilépéshez nyomja meg a **MENU** gombot.

Figyelmeztetések

- Ha az akkumulátort eltávolítja a fényképezőgépből, és a készüléket egy ideig nem használja, a dátum és az idő beállítása visszaállhat a gyári alapértékekre.

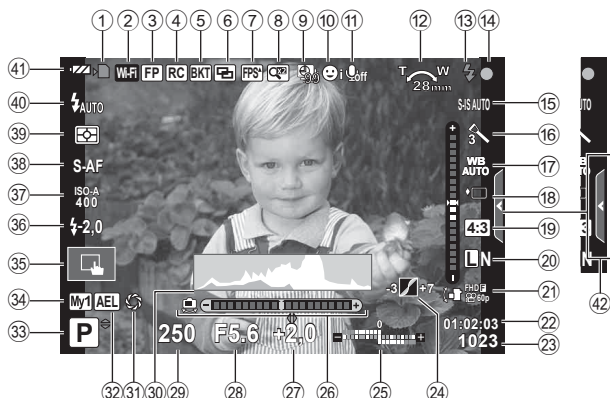


Megjegyzések

- Az idő pontos szinkronizálásához az $\odot$ gombot a 0 másodperc megjelenésekor kell megnyomnia a [min] beállítása közben.

Információk megjelenítése felvét elkészítés közben

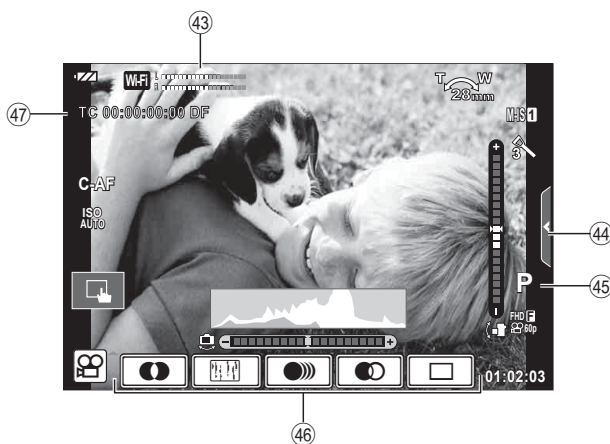
A kijelző megjelenítése felvétel közben



- | | | |
|--|---------------------|--|
| ① Kártyairás jelzője..... | 14. oldal | Rázkódásvédett felvét elkészítés/
Csendes felvét elkészítés... 57 – 58. oldal |
| ② Vezeték nélküli LAN-csatlakozás
..... | 120 – 125. oldal | ①9 Oldalarány 59. oldal |
| ③ Super FP vaku 137. oldal | | ②0 Képrögzítési mód (állóképek) ... 60. oldal |
| ④ RC-mód 137. oldal | | ②1 Képrögzítési mód
(mozgóképek) 61. oldal |
| ⑤ Automatikus expozíciósorozat/
HDR..... | 90. oldal/93. oldal | ②2 Felhasználható felvételi idő |
| ⑥ Többszöri expozíció..... 94. oldal | | ②3 Tárolható állóképek száma..... 135. oldal |
| Trapéztorz. komp. 95. oldal | | ②4 Kiemelés&ármények vezérlés 52. oldal |
| ⑦ Nagy képváltási sebesség..... 105. oldal | | ②5 Felső: Vakuerősség
vezérlése 64. oldal |
| ⑧ Szimulált OVF 111. oldal | | Alsó: Expozíciókorrekció
jelzője 47. oldal |
| ⑧ Digitális telekonverter 88. oldal | | ②6 Szintjelző |
| ⑨ Time lapse felvétel 89. oldal | | ②7 Expozíciókorrekció értéke..... 47. oldal |
| ⑩ Arcprioritás/szemprioritás 49. oldal | | ②8 Rekesztérték..... 32 – 35. oldal |
| ⑪ Film hangfelvétellel..... 72. oldal | | ②9 Exponálási idő 32 – 35. oldal |
| ⑫ Zoom működtetési irány/
Gyújtótávolság/Belső hőmérsékleti
figyelmeztetés °C/°F 145. oldal | | ③0 Hisztogram..... 21. oldal |
| ⑬ Vaku (villog: töltés folyamatban,
világít: töltés kész) | 62. oldal | ③1 Előnézet..... 65. oldal |
| ⑭ AF-megerősítésjelző..... 23. oldal | | ③2 AE-zár..... 113. oldal |
| ⑮ Képstabilizátor 56. oldal | | ③3 Felvét elkészítési mód 22 – 39. oldal |
| ⑯ Művészi szűrő..... 28. oldal | | ③4 Saját beállítás 86. oldal |
| Motívumprogram..... 26. oldal | | ③5 Felvét elkészítés az
érintőképernyővel 37. oldal |
| Kép mód 68. oldal | | ③6 Vakuerősség szabályozása 64. oldal |
| ⑰ Fehéregyensúly 54. oldal | | ③7 ISO-érzékenység 53. oldal |
| ⑱ Sorozatfelvétel/önkioldó/ | | ③8 AF Üzem mód..... 51. oldal |

- ③⑨ Fénymérés mód 53. oldal
- ④⑩ Vaku mód 62. oldal
- ④① Az akkumulátorok töltési szintje
- ④② Témaútmutató előhívása 24. oldal

A kijelző megjelenítése film módban



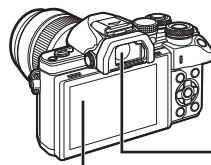
- ④③ Felvételi szint jelzése 72, 109. oldal
- ④④ Csendes felvétélkészítés fül 40. oldal
- ④⑤ Felvétélkészítési mód 72. oldal
- ④⑥ Videó effekt 39. oldal
- ④⑦ Időkód 110. oldal

Váltás a kijelzők között

Váltás a keresővel, illetve az élőképes megjelenítéssel készített felvételek között

A fényképezőgépen kétféle felvételt készítési mód közül választhat; készíthet felvételeket a kereső vagy a témát élőben megjelenítő kijelző segítségével. A felvételt készítési módok között a  gombbal válthat.

Felvételt készítés a téma megjelenítésével



■ Kijelző



Élőképes kijelző



Kurzor

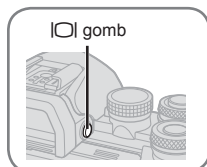


Ha a felvételt készítési beállítások megadásakor megnyomja az **OK** gombot, a részletes LV-vezérlőpulton egy kurzor jelenik meg. Érintse meg a beállítani kívánt funkciót.

Megjegyzések

- Az **INFO** gombot megnyomva válassza ki a kijelzőn látható adatokat. (21. oldal)
- Ha a kijelző meg van döntve, a kereső nem kapcsol be.

 gomb

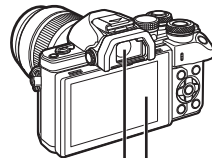


■ Kereső

Automatikusan bekapcsol, amikor a szemét a keresőhöz emeli. Amikor a kereső világítani kezd, a kijelző kikapcsol.

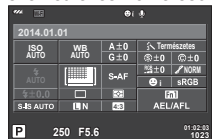


Felvételt készítés a kereső használatával



■ Kijelző

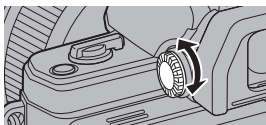
Világítani kezd, amikor a szemét leveszi a keresőről.



Élőképes kijelző

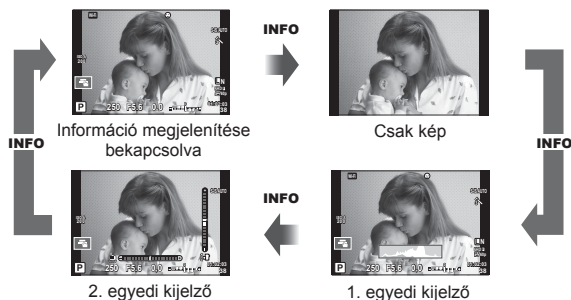
Ha a keresőben megjelenő kép homályosnak tűnik

Nézzen bele a keresőbe, és fordítsa el a dioptriaállító tárcsát, amíg a megjelenített kép éles nem lesz.



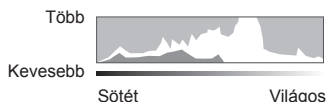
Az információk megjelenítésének bekapcsolása

Az **INFO** gombot lenyomva a felvétélkészítés során átválthat a kijelzőn megjelenő információk között.



Hisztogram megjelenítése

Egy hisztogramot jelenít meg, amely a kép fényerejének eloszlását mutatja. A vízszintes tengelyen a fényerő, a függőleges tengelyen pedig a képen lévő egyes fényerők pixelszáma jelenik meg. Azok a területek, amelyek fényereje felvétélkészítés közben meghaladja a felső határértéket, piros, azok, amelyek fényereje az alsó határérték alatt van, kék, azok a területek pedig, amelyek mérése spot fényméréssel történik, zöld színben jelennek meg.

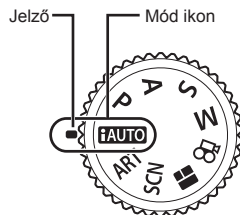


Szintjelző megjelenítése

A fényképezőgép helyzetét mutatja. A függőleges irányban történő elmozdulást a függőleges, míg a vízszintes irányban történő elmozdulást a vízszintes sáv jelzi. A vízszintező hasznos útmutatást ad a fényképezőgép helyzetét illetően.

Fotók készítése

A módválasztó tárcsával válassza ki a felvételi módot, majd készítse el a képet.



■ A felvételi módok típusai

A következő rész a különféle felvételi módok használatát ismerteti.

i AUTO 24. oldal

SCN 26. oldal

ART 28. oldal

B 30. oldal

P 32. oldal

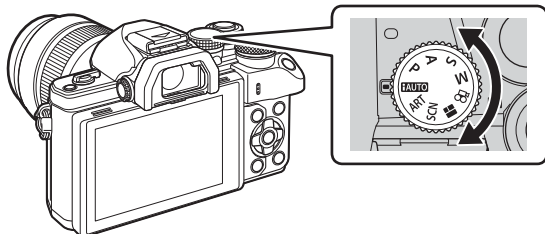
A 33. oldal

S 34. oldal

M 35. oldal

☐ 38. oldal

1 A módválasztó tárcsát elforgatva válasszon ki egy üzemmódot.

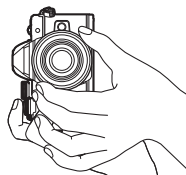


2 Állítsa be a fényképezőgépet, és határozza meg a kompozíciót.

- Ügyeljen arra, hogy az objektívet és az AF-segédfényt ne takarja el az ujjával vagy a pánttal.



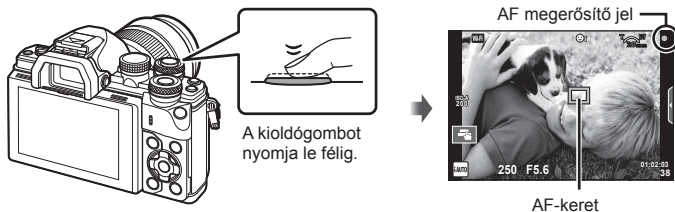
Fekvő helyzet



Álló helyzet

3 Állítsa be a fókuszot.

- Helyezze a témát a kijelző közepére, majd gyengén nyomja meg a kioldógombot az első pozícióig (nyomja le félig a kioldógombot). Az AF megerősítő jel (●) megjelenik, és a zöld keret (AF-keret) megjelenik a fókuszterületen.



- Ha az AF megerősítő jel villog, a téma nincs fókuszban. (142. oldal)

4 Oldja ki a zárat.

- Nyomja le teljesen a kioldógombot.
- A kioldógomb hangja hallható, és a kép elkészül.
- Az elkészített kép megjelenik a kijelzőn.



Megjegyzések

- A fókuszálást és képek készítését érintésvezérléssel hajthatja végre.
☞ "Felvételkészítés az érintőképernyővel" (37. oldal)

A kioldógomb lenyomása félig és teljesen

A kioldógombnak két pozíciója van. Ha gyengén nyomja le a kioldógombot az első pozícióig, és úgy tartja, akkor "félig nyomja le a kioldógombot". Ha teljesen lenyomja a kioldógombot a második pozícióig, akkor "teljesen lenyomja a kioldógombot".



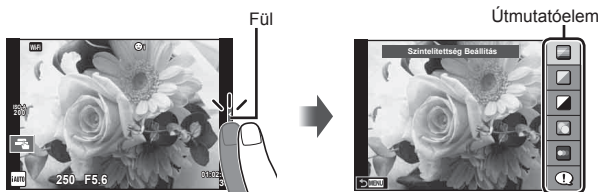
Az iAUTO mód használata

Teljesen automatikus mód, amelyben a fényképezőgép automatikusan optimalizálja a beállításokat az aktuális jelenetnek megfelelően. A fényképezőgép minden beállítást elvégez, ami kényelmes a kezdők számára. Előfordulhat, hogy bizonyos beállítások nem módosíthatók.

Témaútmutatók használata

A témaútmutató egy sor speciális fényképészeti eljárás alkalmazását teszi lehetővé.

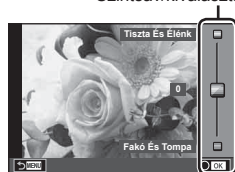
- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát **iAUTO** állásba.
- 2 A témaútmutatók megjelenítéséhez érintse meg a fület.
 - Érintse meg az útmutató egyik elemét, majd a kiválasztást követően az **OK** gombbal jelenítse meg a színtáv csúszkáját.



- 3 Állítsa be a csúszka helyzetét az ujjával.

- Az **OK** elemmel vigye be a beállítást.
- A témaútmutató bezárásához érintse meg a **MENU** elemet a kijelzőn.
- Ha a [Felvételi Tippek] ki van választva, jelöljön ki egy elemet, majd a leírás megjelenítéséhez érintse meg az **OK** lehetőséget.
- A kiválasztott szintnek megfelelő hatás megjelenik a kijelzőn. Ha a [Kiemelés A Háttérből] vagy az [Mozgás Megörökítése] lehetőség van kiválasztva, a kijelző visszatér normál megjelenítésre, de a végső képen érvényesülni fog a kiválasztott hatás.

Színtáv/kiválasztás



- 4 Több témaútmutató beállításához ismételje meg a 2. és 3. lépést.
 - A témaútmutatók már kiválasztott elemeinél egy pipa látható.



5 Készítse el a felvételt.

- A témaútmutatónak a kijelzőről való törléséhez nyomja meg a **MENU** gombot.

Figyelmeztetések

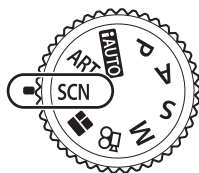
- A [Kiemelés A Háttérből] és a [Mozgás Megörökítése] lehetőség egyszerre nem állítható be.
- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan [L+N+RAW] értékre módosul.
- A témaútmutató beállításai nem érvényesek a RAW-másolatra.
- A témaútmutató néhány beállítási szintjén a képek szemcsésnek tűnhetnek.
- Előfordulhat, hogy a témaútmutató beállítási szintjeinek módosításai nem láthatók a kijelzőn.
- A képssebesség visszaesik, ha az [Elmosódott Mozgás] lehetőség van kiválasztva.
- A témaútmutatóval nem használható a vaku.
- A fényképezőgép expozíciómérőin túli témaútmutató-beállítások túl- vagy alulexponált képeket eredményezhetnek.

Felvételkészítés motívumprogram módban

Válasszon a témának megfelelő jelenetet.

1 Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN**-állásba.

- Megjelenik a motívumprogram menü. A nyílombokkal (Δ ∇) válasszon ki egy motívumprogramot.
- A motívumprogram menü képernyőn érintse meg a $\triangleright$ gombot, hogy a motívumprogram mód részletei megjelenjenek a fényképezőgép kijelzőjén.
- Nyomja meg az $\odot$ gombot vagy félig a kioldógombot a kiemelt elem kijelöléséhez, és a motívumprogram menüből való kilépéshez.



■ A motívumprogramok típusai

Portré	Világos Tónus	Tűzijáték
e-Portré	Sötét	Vízpart És Hó
Tájkép	DIS Üzemmod	Halszem Effekt
Tájkép + Portré	Makró	Nagylátószögű
Sport	Természet Makró	Makró
Éjszakai fények	Gyertyafény	3D fotó
Éjszakai Fotó	Naplemente	Pásztázás
Éjszakai Portré	Dokumentum	
Gyermek	Panoráma (27. oldal)	

2 Készítse el a felvételt.

- Más beállítás választásához jelenítse meg a motívumprogram menüt az $\odot$ gomb segítségével.

Figyelmeztetések

- A motívumprogram módok előnyeinek maximalizálása érdekében néhány felvételi készítési beállítás használata le van tiltva.
- [e-Portré] módban két kép készül: egy nem módosított kép és egy másik, amelyen megjelennek az [e-Portré]-hatások. A képek elkészítése némi időt vesz igénybe. Továbbá, ha a képmínőség mód beállítása [RAW], akkor a kép rögzítése RAW+JPEG módban történik.
- A [Halszem Effekt], [Nagylátószög] és [Makró] funkció opcionális előtétlencsékkel használható.
- [e-Portrait], [Éjszakai fények], [Panoráma] vagy [3D fotó] módokban nem lehet filmeket rögzíteni.
- Az [Éjszakai fények] funkcióval egyszerre 8 kép készül, amelyeket azután a készülék egyesít. [RAW] képmínőség esetén a fényképezőgép az első RAW-képet egy JPEG-képpel kombinálja, és azt RAW+JPEG módban rögzíti.

- A [3D fotó] opcióra az alábbi korlátozások érvényesek.
A [3D fotó] csak 3D objektívvel használható.
A fényképezőgép kijelzője nem alkalmas 3D felvételek lejátszására. Olyan eszközt használjon, amely támogatja a 3D-s megjelenítést.
A fókusz rögzített, továbbá a vaku és az önkijelző sem használható.
A képméret 1824×1024 értéken rögzített.
RAW-képek nem készíthetők.
A keret általi lefedettség nem 100%.
- [Pásztázás] beállításnál a rendszer észleli a fényképezőgép elmozdulását, és a mozgó téma követése közben beállítja az optimális zársebességet. Az így elkészített képeken a mozgó téma mögötti háttér elmosódott, "áramló" benyomást kelt.
[Pásztázás] közben a mozgás érzékelésekor  ikon látható, ha pedig a készülék semmit nem észlel,  ikon látható.
Ha az objektívben van kapcsoló a képstabilizáló funkcióhoz, [Pásztázás] módban kapcsolja ki a képstabilizátort.
Erős megvilágításban előfordulhat, hogy a pásztázás nem jár a kívánt eredménnyel.
Ilyenkor érdemes külön megvásárolható ND-szűrőt használni.

Panorámaképek készítése

Ha telepítette a mellékelt számítógépes szoftvert, azzal panorámaképpé lehet egyesíteni a fényképeket.  "A fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása" (126. oldal)

1 **SCN** módban válassza a [Panoráma] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.

2 A    gombbal válassza ki a pásztázási irányt.

3 Készítsen felvételt a segédvonalak segítségével.

- A fókusz, expozíció és más beállítások az első felvétel értékein vannak rögzítve.



4 Készítse el a többi képet olyan módon, hogy a széleken levő vezetővonalak mindegyik képen fedjék az előző képet.



- A panorámaképek maximum 10 felvételt tartalmazhatnak. Egy figyelmeztető jel  jelenik meg a tizedik fénykép után.

5 Az utolsó felvétel elkészítése után nyomja meg az  gombot a sorozat befejezéséhez.

Figyelmeztetések

- A panoráma-fényképezés során a korábban összeillesztés céljából készített képek nem jelennek meg. A jobb összeillesztést szolgáló keretek vagy egyéb jelzések segítségével szerkessze meg a képet úgy, hogy az egymás melletti szélek fedjék egymást a képkockákon belül.



Megjegyzések

- Ha az első felvétel elkészítése előtt lenyomja az  gombot, a készülék visszatér a motívumprogram mód kiválasztási menüjébe. Az  gomb felvét elkészítés közben történő lenyomásával a fényképezőgép befejezi a panorámafelvétel-sorozatát, és készen áll egy új sorozat készítésére.

Művészi szűrők használata

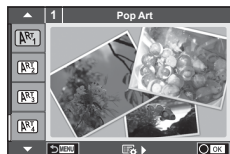
A művészi szűrők speciális hatásaival vidám hangulatú képek készíthetők.

■ A művészi szűrők típusai

	Pop Art	A színek szépségét hangsúlyozó képet készít.
	Lágy fókusz	A lágy tónust kiemelő képet készít.
	Halv. És Világos Szín	A környező fényt szétszórva és a képet kissé túlexponálva a meleg fényt kiemelő képet hoz létre.
	Világos tónus	Az árnyékos és a fényes részek lágyításával kiváló minőségű képet hoz létre.
	Szemcsés Film	A fekete-fehér képek markánságát hangsúlyozó képet hoz létre.
	Pin Hole	A kép széleit eltompítva azt az érzetet kelti, mintha régi vagy játék-fényképezőgéppel készült volna.
	Dioráma	A fókuszon kívüli területek homályosításával, a kontraszt és a telítettség erősítésével diorámajellegű képet hoz létre.
	Keresztbehívás	Szürreális hatású képet hoz létre. A II. keresztbehívás funkció bíborvörös színt kiemelő képet készít.
	Finom Szépia	Az árnyékok megszüntetésével és a teljes kép lágyításával kiváló minőségű képet hoz létre.
	Drámai Színek	A kontraszt részleges fokozásával a világos és a sötét részek közötti eltérést kiemelő képet hoz létre.
	Vonalak	A széleket kiemelő, rajzszerű képet hoz létre.
	Vízfesték	A sötét részek eltávolításával, a tompa színek fehér vásznon való egyesítésével és a körvonalak lágyításával lágy, világos képet hoz létre.
	Régies	A színeket fakóvá és kevésbé hangsúlyossá téve régies hangulatot kölcsönöz a képnek.
	Részleges szín	A kívánt színeket kiemelve, a kép többi részét pedig egyszínűen hagyva teszi hangsúlyosabbá a témát.
	ART BKT (Művészi szűrő sorozat)	A fényképezőgép a zár kioldásakor az összes kiválasztott művészi szűrő beállításával készíti felvételt.

1 Fordítsa a módválasztó tárcsát **ART** állásba.

- Megjelenik a művészi szűrők menüje. A nyílak ($\Delta \nabla$) segítségével válasszon ki egy szűrőt.
- Nyomja meg az $\odot$ gombot vagy félig a kioldógombot a kiemelt elem kijelöléséhez, és a művészi szűrő menüből való kilépéshez.



2 Készítse el a felvételt.

- Más beállítás választásához jelenítse meg a művészi szűrők menüjét az $\odot$ gomb segítségével.

ART (művészi) expozíciósorozat

A felvétel készítésekor a fényképezőgép minden művészi szűrővel készít egy felvételt. A szűrőket a $\triangleright$ gombbal válassza ki.

Művészi hatások

A művészi szűrők, így a hatások is módosíthatók. A művészi szűrők menüjében az $\triangleright$ gomb lenyomásával megjeleníthetők a további lehetőségek.

Szűrők módosítása

Az I lehetőség az eredeti szűrő, míg a II és további lehetőségek segítségével további hatásokkal módosítható az eredeti szűrő.

Hatások hozzáadása*

Lágy fókusz, lyukkamera, keretek, fehér szélek, éjszakai fények, szűrő, tónus, elmosódás, árnyékhatás

* Az elérhető hatások a kiválasztott szűrőnek megfelelően módosulnak.

Figyelmeztetések

- A művészi szűrő előnyeinek maximalizálása érdekében néhány felvételkészítési beállítás használata le van tiltva.
- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan [L+N+RAW] értékre módosul. A művészi szűrő csak a JPEG-formátumú kép megjelenését befolyásolja.
- A témától függően előfordulhat, hogy a tónusátmenetek nem lesznek egyenletesek, a hatás kevésbé lesz észrevehető, vagy a kép szemcsésebbé válik.
- Előfordulhat, hogy egyes hatások nem láthatók a téma megjelenítése módban vagy film rögzítése közben.
- A lejátszás az alkalmazott szűrőktől, hatásoktól és a film minőségének beállításaitól függően eltérő lehet.

Részben színes képek beállítása és elkészítése

Lehetősége van olyan képeket készíteni, amelyeken a színgyűrűvel beállított színeket a készülék eltünteti.

Az előlő (☉) vagy a hátsó (☾) tárcsával válassza ki a kívonni kívánt színt. A hatások az élőképes kijelzőn jelennek meg.

Ha a kivont színt a felvétel elkészítése után módosítani kívánja, az előlő (☉) vagy a hátsó (☾) tárcsával jelenítse meg a színgyűrűt.



A PHOTO STORY használata

PHOTO STORY készítését teszi lehetővé. Felvétel készítése a kiválasztott PHOTO STORY típussal.

1 Állítsa a módválasztó tárcsát állásba.

- Megjelenik a PHOTO STORY menüje.

 1: Normál

 2: Sebesség

 3: Nagyítás/kicsinyítés

 4: Layout

 5: Vidám keretek

 6: Folyamatban



2 A gombbal válassza ki a PHOTO STORY témáját.

- A kijelzőn megjeleníthet egy részletes képernyőt, amelyen az  gombbal kiválaszthatja a változatokat vagy a keretek számát.
- A témákhoz különféle hatások, keretek és oldalárányok közül válogathat. A képek képaránya, felosztási mintája és kerethatásai képenként is beállíthatók.

Váltás a különféle változatok között

Az  megnyomása után az  gombbal válthat a különféle változatok között.

	Eredeti PHOTO STORY
  	Az eredeti PHOTO STORY módosított hatásaival és képarányaival rendelkező PHOTO STORY. A képek száma és a képterületek elrendezése az egyes PHOTO STORY típusoknál külön-külön beállítható.

- A keret színe és a keret körüli hatás minden változatban módosítható.
- Minden téma és változat más és más PHOTO STORY programot eredményez.

3 A beállítás végén nyomja meg az gombot.

- A kijelző a PHOTO STORY megjelenítésére vált át.
- Megjelenik az aktuális keret témája.
- Érintse meg a képet nem tartalmazó egyik keretet az adott keret aktuális keretként történő beállításához.
- A téma megváltoztatásához nyomja meg a **MENU** gombot.

4 Készítse el az első keret képét.

- Az elkészített kép megjelenik az első keretben.



- A felvétélkészítés összes kép elkészítése előtt befejezéséhez nyomja meg a **MENU** gombot, és válassza ki a képmentési módot.

[Mentés]: Képek mentése SD-kártyára, majd a felvétélkészítés befejezése.

[Befej. később]: Képek mentése SD-kártyára, és a felvétélkészítés ideiglenes befejezése. Az elmentett adatok később előhívhatók, és a fényképezés tovább folytatható. (31. oldal)

[Elvetés]: Felvétélkészítés befejezése a képek mentése nélkül.

5 Készítse el a következő keret képét.

- Állítsa be, és készítse el a képet a következő keret témájáról.
- A  gombbal törölheti a legutóbb készített képet, és újból elkészítheti a felvételt.
- A keretet megérintve a képet törli, és újra elkészíti a felvételt. Érintse meg a keretet, majd a  ikont.



Elkészített felvétel

A következő keret

6 Az összes keret elkészítése után az gombra kattintva mentse el a képet.

Megjegyzések

- PHOTO STORY készítése során a következő műveletek végezhetők el.
Expozíciókorrekció/programváltás/vakus felvétel (kivéve, ha a téma beállítása [Sebesség])/témavezérlő beállításai

Figyelmeztetések

- Ha felvételkészítés közben a fényképezőgépet kikapcsolja, a készülék az addig készített képek adatait törli, és a memóriakártyára semmilyen adat nem kerül.
- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan [N+RAW] értékre módosul. A PHOTO STORY képet a készülék JPEG-képként, míg a keretekben lévő képet RAW-formátumban menti. A RAW-képek mentése [4:3] formátumban történik.
- Az [AF Üzem mód] mód lehetőségei közül az [S-AF], az [MF] és az [S-AF+MF] állítható be. Az AF-keret egy központi pontra van rögzítve.
- A fénymérés digitális ESP-mérésre rögzített.
- PHOTO STORY módban a következő műveletek nem használhatók.
Film/sorozatképek készítése (kivéve, ha a téma [Sebesség])/önkioldó/INFO kijelző/arcprioritás AF/digitális telekonverter/kép mód
- A gombokkal végezhető műveletek közül a következők le vannak tiltva.
Fn1/Fn2/INFO stb.
- PHOTO STORY készítése során a fényképezőgép nem lép alvó módba. Ha a felvételkészítés közben mentést végzett, a készülék fenntartja a helyet az SD-kártyán az el nem készült képek számára.

Folyamatban lévő felvételkészítés folytatása

1 Állítsa a módválasztó tárcsát állásba.

2 Az gombbal válassza a "Folyamatban" lehetőséget.

- A részlegesen mentett adatok a többképes megjelenítésben láthatók.
- A részlegesen mentett adatoknál  ikon látható.

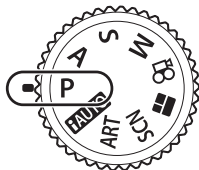
3 A nyílombokkal válassza ki, hogy mely adatok felvételkészítését kívánja folytatni, majd nyomja meg az gombot.

- A felvételkészítés az előző munkamenettől folytatódik.



"Azonnali" fényképezés (P program mód)

P módban a fényképezőgép a téma fényerejétől függően automatikusan beállítja az optimális rekeszértéket és expozíciós időt. Állítsa a módválasztó tárcsát **P** állásba.



Rekeszérték
Expozíciós idő
Felvétélkészítési mód

- Megjelenik a fényképezőgép által kiválasztott expozíciós idő és rekeszérték.
- Az expozíciókorrekció kiválasztásához használja az elülső tárcsát.
- A programeltolás kiválasztásához használja a hátsó tárcsát.
- Ha a fényképezőgép nem tudja elérni a helyes expozíciót, az expozíciós idő és a rekeszérték kijelzői villognak.

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Állapot	Művelet
	A fényképezendő téma túl sötét.	• Használja a vakut.
	A felvétel túl világos.	• A fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelembe kapható ND-szűrő használata szükséges (a fényerő szabályozására).

- Az a rekeszérték, amikor a rekeszérték kijelzője villogni kezd, más-más lehet az objektív típusától és gyújtótávolságától függően.
- Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. [ISO] (53. oldal)

Programeltolás (Ps)

P és **ART** módban választhat a rekeszértékek és az expozíciós idők különböző kombinációi között az expozíció módosítása nélkül. Forgassa el a hátulsó tárcsát a programeltoláshoz, hogy az "s" betű látszódjon a felvételi mód mellett. A programeltolás törléséhez forgassa el a hátulsó tárcsát, amíg az "s" el nem tűnik.

Figyelmeztetések

- A programeltolás digitális eltolás, vaku és **SCN** mód használat közben nem érhető el.

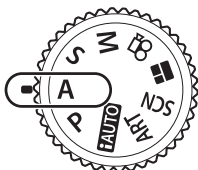


Programeltolás

Rekeszérték kiválasztása (A rekeszérték-prioritás üzemmód)

A módban kiválasztható a rekeszérték, a fényképezőgép pedig automatikusan beállítja a megfelelő expozíciós időt. Fordítsa a módválasztó tárcsát **A** helyzetbe, majd a hátsó tárcsával állítsa be a rekeszértéket.

A nagyobb rekeszérték (alacsonyabb F-szám) csökkenti a mélységélességet (a fókuszpont előtti vagy mögötti élesnek tűnő területet), elmosva a háttér részleteit. A kisebb rekeszérték (nagyobb F-szám) növeli a mélységélességet.



Rekeszérték

- Az expozíciókorrekció kiválasztásához használja az előlő tárcsát.

A rekeszérték beállítása

Rekeszérték csökkentése ←

→ Rekeszérték növelése

F2.8 ← F4.0 ← **F5.6** → F8.0 → F11

- Ha a fényképezőgép nem tud helyes expozíciót elérni, az expozíciós idő kijelzője villog.

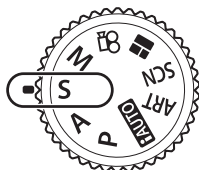
Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Állapot	Művelet
	A téma alulexponált.	Csökkentse a rekeszértéket.
	A téma túlexponált.	- Növelje a rekeszértéket. - Ha a figyelmeztető jelzés nem tűnik el, a fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelembe kapható ND-szűrő használata szükséges (a fényerő szabályozására).

- Az a rekeszérték, amikor a rekeszérték kijelzője villogni kezd, más-más lehet az objektív típusától és gyűjtőtávolságától függően.
- Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. [ISO] (53. oldal)

Exponálási idő kiválasztása (S záridő-prioritás üzemmód)

S módban megadható az exponálási idő, a fényképezőgép pedig automatikusan beállítja a megfelelő rekeszértéket. Fordítsa a módváltató tárcsát **S** helyzetbe, majd a hátsó tárcsával állítsa be az exponálási időt.

A rövid exponálási idő befagyaszthatja a mozgást, de elmosódás nélkül. A hosszabb exponálási idővel fényképezett gyors jelenet elmosódottá válik. Az elmosódottság dinamikus mozgás benyomását kelti.



Exponálási idő

- Az expozíciókorrekció kiválasztásához használja az elülső tárcsát.

Az exponálási idő beállítása

Hosszabb exponálási idő ←

→ Rövidebb exponálási idő

60" ← 15 ← 30 ← **60** → 125 → 250 → 4000

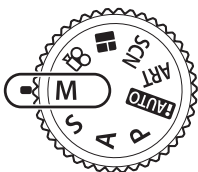
- Ha a fényképezőgép nem tud megfelelő expozíciót elérni, a rekeszérték kijelzője villog.

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Állapot	Művelet
2000 — F2.8 —	A téma alulexponált.	Válasszon hosszabb exponálási időt.
125 — F22 —	A téma túlexponált.	- Állítson be rövidebb exponálási időt. - Ha a figyelmeztető jelzés nem tűnik el, a fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelemben kapható ND-szűrő használata szükséges (a fényerő szabályozására).

- Az a rekeszérték, amikor a rekeszérték kijelzője villogni kezd, más-más lehet az objektív típusától és gyújtótávolságától függően.
- Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. [ISO] (53. oldal)

A rekeszérték és az exponálási idő kiválasztása (M manuális mód)

M módban megadható a rekeszérték és az exponálási idő is. Az értékek bulb, time és élő kompozit fényképezésnél is beállíthatók, ahol a zár a gomb lenyomásáig nyitva marad. Fordítsa a módválasztó tárcsát **M** állásba, majd az elülső tárcsával válassza ki a rekeszértéket, a hátsó tárcsával pedig az exponálási időt.



Eltérés a helyes expozíciótól

- A beállított rekeszérték és exponálási idő által meghatározott expozíció, illetve annak a fényképezőgép által megfelelően mért expozíciótól való eltérése megjelenik a kijelzőn.
- Az exponálási idő 1/4000 és 60 mp. közötti, valamint [BULB], [Live TIME] vagy [LIVECOMP] értékre állítható be.

Figyelmeztetések

- Ha módosítja a rekeszértéket és az exponálási időt, a kijelző és a kereső képe sem változik. Ahhoz, hogy a kép az elkészítésének megfelelő jellemzőkkel jelenjen meg, az Egyéni menüben állítsa be az [Éjsz. Felv.] lehetőséget (105. oldal).
- Még a [Zajcsökk.] beállítása mellett is előfordulhat, hogy bizonyos környezeti feltételek (hőmérséklet stb.) és fényképezőgép-beállítások mellett a kijelzőn megjelenő képen és a fényképfelvételeken zaj és/vagy fényfoltok jelennek meg.

Zajos kép

Hosszú exponálási idő esetén a kijelzőn látható kép zajossá válhat. Ez a jelenség akkor tapasztalható, ha megemelkedik a képkalkáló egység vagy a képkalkáló egység belső meghajtó áramkörének hőmérséklete, ami ahhoz vezet, hogy áram jön létre a képkalkáló egység azon részeiben, amelyeket rendszerint nem ér fény. Ez akkor is előfordulhat, ha a kép hónapok kitett környezetben magas ISO-beállítással készül. A zajhatás mérséklésére a fényképezőgép aktiválja a zajcsökkentő funkciót. [Zajcsökk.] (106. oldal)

Felvételkedzés hosszú expozíciós idővel (BULB)

Éjszakai tájképekhez és tűzijátékokhoz használja. **M** módban az expozíciós időt állítsa [BULB] vagy [Live TIME] értékre.

Bulb fényképezés (BULB): A zár nyitva marad, amíg lenyomva tartja a kioldógombot. Az expozíció a kioldógomb elengedésekor ér véget.

Time fényképezés (TIME): Az expozíció akkor kezdődik, amikor a kioldógombot teljesen lenyomja. Az expozíció befejezéséhez nyomja le ismét teljesen a kioldógombot.

- A bulb vagy time fényképezés közben a kijelző fényereje automatikusan változik. [BULB/TIME monitor] (107. oldal)
- A [Live TIME] használatakor felvételkedzés közben a kijelzőn megjelenik az expozíció állapota. A megjelenítés a kijelzőt megérintve is frissíthető.
- A [Live BULB] (107. oldal) lehetőséggel a bulb fényképezés során megjeleníthető a kép expozíciója.

Figyelmeztetések

- Az ISO-érzékenység beállítási lehetőségei korlátozottak.
- A fényképezőgép elmozdulása által okozott elmosódás csökkentése érdekében helyezze a készüléket stabil háromlábú állványra, és használja a távkioldót (139. oldal).
- Felvétélkészítés közben a következő funkció beállításai korlátozottak.
Sorozatkép/önkioldó/időeltolós felvétélkészítés/AE-expozíciósorozat/képstabilizátor/expozíciósorozat vakuval/többszörös expozíció* stb.
* Amikor a [Live BULB] vagy a [Live TIME] beállítása nem [Ki] (107. oldal).

Élő kompozit fényképezés (sötét és világos kompozit)

Több képet összeállítva kompozit képet készíthet, és közben a háttér fényerejének módosítása nélkül kísérheti figyelemmel a fényerő intenzív változásait, pl. tűzijáték vagy csillagos égbolt esetén.

- 1** Állítsa be az expozíciós időt referenciaként a [Kompozit beállítások] lehetőségnél (107. oldal).
- 2** **M** módban állítsa az exponálási időt [LIVECOMP] értékre.
 - Ha az exponálási idő beállítása [LIVECOMP], akkor a [Kompozit beállítások] a **MENÜ** gomb megnyomásával jeleníthetők meg.
- 3** Nyomja meg egyszer a kioldógombot a felvétélkészítésre való felkészüléshez.
 - A felvételt akkor készítheti el, ha a kijelzőn megjelent az előkészületek befejeződését jelző üzenet.
- 4** Nyomja meg a kioldógombot.
 - Elindul az élő kompozit felvétélkészítés. A megadott referenciaidő után megjelenik egy kompozit kép, így megtekintheti a fényerősség változásait.
 - Kompozit felvétélkészítés közben a képernyő fényereje automatikusan változik.
- 5** A felvétélkészítés befejezéséhez nyomja meg a kioldógombot.
 - A kompozit felvételek maximális hossza 3 óra. A rendelkezésre álló felvételi idő azonban a felvétélkészítési feltételek és a fényképezőgép feltöltöttsége függvényében változik.

Figyelmeztetések

- Az ISO-érzékenység beállítási lehetőségei korlátozottak.
- A fényképezőgép elmozdulása által okozott elmosódás csökkentése érdekében helyezze a készüléket stabil háromlábú állványra, és használja a távkioldót (139. oldal).
- Felvétélkészítés közben a következő funkció beállításai korlátozottak.
Sorozatkép/önkioldó/időeltolós felvétélkészítés/AE-expozíciósorozat/képstabilizátor/expozíciósorozat vakuval stb.

Felvételkedzés az érintőképernyővel

Érintse meg a  elemet az érintőképernyő beállításainak áttekintéséhez.



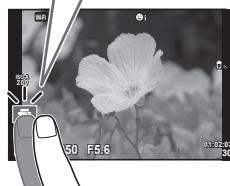
Koppintson a tárgyra a fókuszáláshoz és a zár automatikus kioldásához. Ez a funkció  módban nem érhető el.



Az érintőképernyőn végezhető műveletek le vannak tiltva.



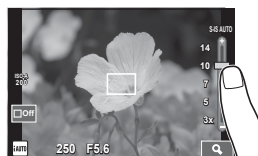
Érintse meg a fókuszkeret megjelenítéséhez, majd fókuszáljon a témára a kijelölt területen. Az érintőképernyővel kiválaszthatja a fókuszkeret helyét és méretét. Felvételeket a kioldógomb megnyomásával készíthet.



■ A téma előnézete ()

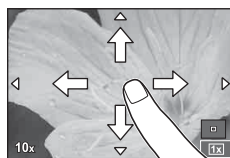
1 Koppintson a témára a kijelzőn.

- Megjelenik egy AF-keret.
- A csúszka segítségével válassza ki a keret méretét.
- Az AF-keret megjelenítésének kikapcsolásához nyomja meg az  gombot.



2 A csúszka segítségével állítsa be az AF-keret méretét, majd érintse meg a elemet a keret pozícióban történő nagyításhoz.

- Az ujjával görgethet a kijelzőn, miközben a kép ki van nagyítva.
- Érintse meg az  elemet a nagyított nézet megszüntetéséhez.



Figyelmeztetések

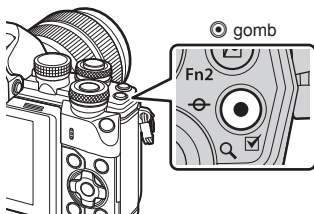
- Az érintőképernyő műveletei a következő esetekben nem állnak rendelkezésre.
Panoráma mód/3D mód/e-portré mód/többszörös exponálás/bulb, time vagy élő kompozit módban készített felvételek/fehéregyensúly gyorsbeállítása párbeszédpanel/ amikor a gombok és a tárcsák használatban vannak
- Ne érintse meg a kijelzőt a körmével vagy más éles tárggyal.
- Kesztyű vagy kijelzővédő használata akadályozhatja az érintőképernyő használatát.

Filmek felvétele

Filmeket készíthet a fényképezőgéppel, ha a módválasztó tárcsa a  állástól (PHOTO STORY) eltérő helyzetbe van állítva.

1 Nyomja meg a gombot a felvétel elindításához.

- Felvételt készítés közben a kijelző megérintésével módosíthatja a fókuszterületet.



2 A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a gombot.

Figyelmeztetések

- Amikor a fényképezőgépet CMOS-képzérkelővel használja, a mozgó objektumok torzítvá jelenhetnek meg a gördülő zár jelensége miatt. Ez egy fizikai jelenség, amelynek során a képen torzulás látható a gyorsan mozgó téma fényképezése vagy a fényképezőgép bemozdulása miatt. Ez a jelenség különösen hosszú gyújtótávolság használatakor észlelhető a leginkább.
- Ha az éppen felvett film fájlmérete meghaladja a 4 GB-ot, a készülék automatikusan felosztja a fájlt.
- Filmek felvételekor legalább Class 10 sebességi osztályú SD-kártyát használjon.
- A 4 GB-os vagy nagyobb méretű filmek folyamatos felvételéhez a képmínőséget ne állítsa All-Intra lehetőségre. Használjon másik módot.
- Ha hosszú ideig használja a fényképezőgépet, megnő a képkalkotó egység hőmérséklete és a felvételeken képzaj és színes fáttyol jelenhet meg. Kapcsolja ki rövid időre a fényképezőgépet. A képzaj és a színes fáttyol a magas ISO-érzékenység beállításával elkészített képeken is megjelenhet. Ha a hőmérséklet tovább növekszik, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.
- Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor filmek felvétele közben az AF nem működik.
- A  gomb nem használható filmek rögzítéséhez a következő esetekben:
 - Többzsörös exponálás (a fényképezés is befejeződik)/ha a kioldógomb félig van lenyomva/bulb vagy time vagy kompozit fényképezés/sorozatfelvétel készítésekor/Panoráma/**SCN** mód (E-portré, Éjszakai fények, 3D)/time lapse felvételek közben

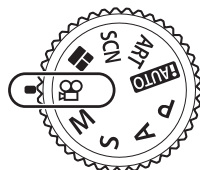
A film mód használata (🎞)

A (🎞) film móddal a fotók készítésekor alkalmazott hatásokat kihasználva készíthet filmeket. A témavezérlővel adja meg a beállításokat. 🎞 "Hatások hozzáadása filmhez" (72. oldal)

Filmek rögzítése közben utóképhatást is alkalmazhat vagy belenagyíthat a kép egy részébe.

■ Hatások hozzáadása filmhez [Videó effekt]

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát 🎞 állásba.
- 2 Nyomja meg a ⏻ gombot a felvétel elindításához.
 - A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a ⏻ gombot.
- 3 Érintse meg a kijelzőn az alkalmazni kívánt hatás ikonját.



	Eltűnés	Filmkészítés a kiválasztott képhatás üzemmódban. Az áttűnő hatást a rendszer a felvételek közötti átmenetre alkalmazza.
	Régi film	Véletlenszerűen hibákat imitál a képen, illetve a régi filmekhez hasonló zajjal módosítja a képet.
	Sok szellemkép	Utókép hatást alkalmaz. Az utókép hatás a mozgó objektumok mögött lesz látható.
	One Shot Echo	A gomb lenyomása után rövid ideig tűnik fel az utókép hatás. Az utókép egy idő után magától eltűnik.
	Filmtelekonverter	Egy kép részének kinagyítása az objektívzoom használata nélkül. A kép kiválasztott részének nagyítása akár rögzített fényképezőgép mellett is.

Eltűnés

Érintse meg az ikont. A hatást az ujj elvétele után a készülék fokozatosan alkalmazza.

Régi film

A hatás alkalmazásához érintse meg az ikont. A hatás törléséhez érintse meg ismét.

Sok szellemkép

A hatás alkalmazásához érintse meg az ikont. A hatás törléséhez érintse meg ismét.

Szellemkép

A hatás az ikon megnyomására erősödik.

Filmtelekonverter

- 1 A zoomkeret megjelenítéséhez érintse meg az ikont.
 - A zoomkeret helyzetét a kijelzőt megérintve vagy a  gombbal módosíthatja.
 - A zoomkeret középre állításához tartsa lenyomva az  gombot.
- 2 Az  gombot megérintve vagy az **Fn2** gombot megnyomva nagyítson rá a zoomkeret egy részére.
 - Az  gombot megérintve vagy az **Fn2** gombot megnyomva térhet vissza a zoomkeret nézetéhez.
- 3 A zoomkeret eltüntetéséhez és a filmtelekonverter módból való kilépéshez érintse meg az  lehetőséget vagy nyomja meg az  gombot.

Figyelmeztetések

- Felvétel rögzítése közben a képssebesség kissé visszaesik.
- A két hatás egyszerre nem alkalmazható.
- A filmek rögzítéséhez ajánlott 10-es vagy nagyobb sebességszámú SD-kártyát választani. A film rögzítése félbeszakadhat, ha lassabb kártyát használ.
- Ha a filmfelvétel közben történő fényképkészítés esetében az 1-es módot állította be (110. oldal), a filmtelekonverter hatásán kívül más hatással nem lehet fényképeket készíteni.
- Az [e-Portré] és a [Dioráma] nem használható az Eltűnés móddal egyidejűleg.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép elveszi az érintéssel végzett műveletek és a gombok hangját.
- Az Eltűnés klipek készítése közben nem használható.
- Lassú és gyors filmek felvétele közben csak a filmtelekonverter hatás használható.

Fényképek készítése film rögzítése közben (Videó+Fénykép mód)

- A film felvétele közben a kioldógombot lenyomva a film egyik kockáját fényképként mentheti el. A filmfelvétel befejezéséhez nyomja meg az  gombot. A film- és képfájlokat a készülék külön menti a memóriakártyára. A fényképek felvételi módja  (16:9).
- Jobb minőségű fényképek készítése is lehetséges.  [Videó+Fénykép mód] (110. oldal)

Figyelmeztetések

- Ha a [Videó+Fénykép mód] menüpont [1. mód] értékre van állítva, klipek, illetve lassú és gyors filmek felvétele közben nem lehet fényképeket készíteni. A képváltási sebességet legfeljebb 30p-re állítsa. Előfordulhat, hogy a fényképek száma korlátozott.
- A film módban használt autofókusz és fénymérés különbözhet a fényképek készítéséhez használt értékektől.

A csendesítő funkció használata film felvétele közben

A fényképezőgép által felvétélkészítés közben keltett hangok felvételét meg lehet előzni.

A következő funkciók a készülék kijelzőjét megérintve végezhetők el.

- Motoros zoom*/felvételi hangerő/rekesz/exponálási idő/ expozíciókorrekció/ISO-érzékenység

* Csak motoros zoomobjektíveknél használható.

A funkcióelemek megjelenítéséhez érintse meg a csendes felvétélkészítés íket. Az elem megérintése után a beállítások kiválasztásához érintse meg a megjelenő nyilat.

Csendes felvétélkészítés ík



Felvételkészítés a "Klipjeim" funkcióval

Lehetősége van egy "Klipjeim" filmfájlt létrehozni, amely több rövidebb klip egymásba fűzésével készíthető el. A "Klipjeim" filmhez fotók is hozzáadhatók.

■ Felvételkedzésítés

1 Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.

2 Az  gombot megnyomva jelenítse meg a témavezérlőt, és a hátsó tárcsával válasszon ki egy filmminőségi módot.



3 Az előlő tárcsával válassza ki a **MOV**  **30p** lehetőséget klipek készítéséhez, majd nyomja meg az  gombot.

- A [Képváltási Seb.] és a [Klip felvételi ideje] elem módosítását az **INFO** gombbal végezheti el.

4 Nyomja meg a  gombot a felvételkedzésítés elindításához.

- Az előre beállított felvételi idő letelte után a felvétel automatikusan leáll, majd az elkészített film ellenőrzését lehetővé tevő kijelző jelenik meg. A klip mentéséhez nyomja meg az  gombot, és kezdje el a következő felvételét.
- Ha felvételkedzésítés közben ismét megnyomja az  gombot, a felvétel készítése a gomb nyomva tartása közben, legfeljebb 16 másodpercig folytatódik.

5 Nyomja meg az  gombot a következő klip elkészítéséhez.

- Az ellenőrző képernyő eltűnik, és megkezdődik a következő klip felvétele.
- A felvett klip törléséhez vagy másik "Klipjeim" sorozatba való mentéséhez hajtja végre a következőket az ellenőrző képernyőn.

	A "Klipjeim" sorozatban lévő klipeket a készülék az elsőtől kezdve lejátszsa.
	Módosítja, hogy a klipet melyik "Klipjeim" sorozatba mentse a készülék, illetve hogy melyik pozícióban adja hozzá az új klipet.
	Az elkészített klip mentés nélküli törlése.

- A következő felvétel hozzáadásához nyomja le félig a kioldógombot. A klipet a fényképezőgép az előző "Klipjeim" sorozattal azonos sorozatba menti.
- Az eltérő képváltási sebességgel és képpontszámmal készített klipeket a készülék külön "Klipjeim" sorozatokba menti.

■ Lejátszás

A "Klipjeim" sorozatban lévő fájlok egymás után játszhatók le.

1 Nyomja meg a  gombot, és válasszon ki egy  jelzésű képet.

2 Nyomja meg az  gombot, majd az   gombbal válassza ki a [Klipjeim lejátszása] lehetőséget. Nyomja meg ismét az  gombot.

- A "Klipjeim" összeállításban szereplő klipek egymás után játszódnak le.
- A folyamatos lejátszás leállításához nyomja meg az  gombot.

"Klipjeim" szerkesztése

A "Klipjeim" sorozat felvételeit egyetlen, közös filmfájlá kombinálhatja össze. A felvett klipeket a készülék a "Klipjeim" sorozatban tárolja. A "Klipjeim" sorozathoz filmeket és fotókat is hozzáadhat. Lehetősége van képernyő-átűnési és művészi szűrők alkalmazására is.

- 1 Nyomja meg a  gombot, majd a hátsó tárcsát elfordítva indítsa el a "Klipjeim" lejátszását.



*1 Ha a "Klipjeim" funkcióval legalább egy klipet készített, azok itt jelennek meg (41. oldal).

- 2 A   gombbal vagy a kijelzőt megérintve válassza ki a használni kívánt "Klipjeim" elemeket.
- 3 A   gombbal válasszon egy elemet, majd nyomja meg az  gombot.

Klipjeim lejátszása	A "Klipjeim" sorozatban lévő klipek lejátszása sorrendben az elsőtől kezdve.
Filmlejátszás	A filmfájl kiválasztása után a lejátszás film módban vezérelhető.
Sorrend átrend.	Fájlok áthelyezése vagy hozzáadása a "Klipjeim" sorozathoz.
Célhely előbeállítás.	A következő felvételtől kezdve, az azonos képminőséggel készült filmeket a készülék ehhez a  "Klipjeim" sorozathoz teszi.
Klipjeim törlése	Az összes nem védett fájl törlése a "Klipjeim" sorozatból.
Törlés	A "Klipjeim" sorozatból törölni kívánt kép lejátszása közben nyomja meg a  gombot. Válassza az [Igen] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot a törléshez.

- 4 Jelenítse meg azt a "Klipjeim" sorozatot, amelyből a filmet létre kívánja hozni. Válassza a [Klipjeim exportálása] lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
- 5 A   gombbal válasszon egy elemet, majd nyomja meg az  gombot.

Klip hatások	6 különféle művészi hatást lehet alkalmazni.
Átmeneti hatás	Különféle átmeneti hatásokat alkalmazhat.
Háttérzene	Válasszon a [Joy] vagy a [Ki] lehetőség közül.
Rögzített Klip hangerő	A BGM funkciót [Joy] lehetőségre állítva meghatározhatja a filmhez felvett hangok hangerőjét.
Rögzített Klip hang	A [Be] értékre állítva a filmhez a készülék hangot is felvesz. A beállítás csak [Ki] értékre állított BGM-funkcióval működik.
Előnézet	A szerkesztett "Klipjeim" sorozatban szereplő fájlok előnézete sorrendben, az első fájlal kezdődően.

6 A szerkesztés végén válassza az [Exportálás indítása] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- Az egyesített albumot a készülék egyetlen filmként menti el.
- A film exportálása eltarthat egy ideig.
- A "Klipjeim" sorozat legfeljebb 15 perc hosszúságú lehet, a fájl mérete pedig legfeljebb 4 GB.
- A "Klipjeim" sorozat Fine és Full HD felbontásban készíthető el.

Figyelmeztetések

- A kártya kivétele, behelyezése, törlése vagy védelemmel való ellátása után a "Klipjeim" sorozat megjelenése tovább tarthat.
- Legfeljebb 99 "Klipjeim" sorozatot készíthet, amelyekben klipenként legfeljebb 99 vágás szerepelhet. A maximum értékek a "Klipjeim" sorozat fájl méretétől és hosszától függően változnak.
- A "Klipjeim" sorozathoz csak klipek adhatók hozzá, más filmek nem.

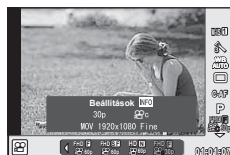
Gyorsított és lassított filmek készítése

Lehetősége van gyorsított és lassított filmek készítésére.

A felvételi sebességet a képmínőség mód **MOV** lehetőségével állíthatja be.

1 Állítsa a módválasztó tárcsát **MOV** állásba.

2 Az **OK** gombot megnyomva jelenítse meg a témavezérlőt, és a hátsó tárcsával válasszon ki egy filmminőségi módot.



3 Az előlő tárcsával válassza ki a **MOV FHD 30p** (egyéni filmminőségi mód) elemet, majd nyomja meg az **INFO** gombot.

4 A hátsó tárcsával adja meg a felvételi sebességet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- Gyorsított felvételhez növelje a felvételi sebesség szorzóját. Lassított felvételhez csökkentse a felvételi sebesség szorzóját.

5 Nyomja meg a **GO** gombot a felvételkedzés elindításához.

- A felvételkedzés befejezéséhez ismét nyomja le az **OK** gombot.
- A készülék fix sebességgel játssza le a filmet, hogy lassítva vagy gyorsítva jelenjen meg.

Figyelmeztetések

- A készülék hangot nem rögzít.
- A készülék a képi üzemmód összes művészi szűrőjét törlő.
- [All-Intra] bitsebességnél nem választható gyorsított vagy lassított felvétel.
- [60p] és [50p] képváltási sebességnél nem választható gyorsított vagy lassított felvétel.

Gyorsított filmek felvétele

Lassított felvételek készítése. A 120 képkocka/másodperc sebességgel felvett filmek 30 képkocka/másodperc sebességgel játszódnak le, a minőség pedig az [SD] értéknek megfelelő.

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.
- 2 Az  gombot megnyomva jelenítse meg a témavezérlőt, és a hátsó tárcsával válasszon ki egy filmminőségi módot.
- 3 Az elülső tárcsával válassza a  (Nagysebességű videó) lehetőséget, majd nyomja meg az  gombot.
- 4 Nyomja meg a  gombot a felvétélkészítés elindításához.
 - Nyomja meg még egyszer az  gombot a felvétel befejezéséhez.



Figyelmeztetések

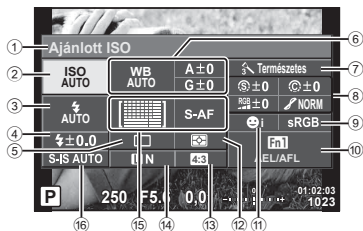
- A készülék hangot nem rögzít.
- A készülék a képi üzemmód összes művészi szűrőjét törli.
- A videóeffektek nem érhetők el.

Felvételkészítési lehetőségek előhívása

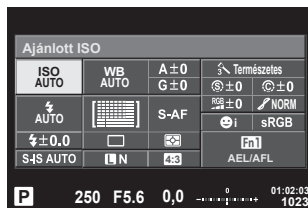
Az előre hozzárendelt gombokkal kényelmesen előhívhatók a gyakran használt beállítások.

A gombokhoz hozzá nem rendelt felvételkészítési beállítások kiválasztásához használja a részletes LV-vezérlőpultot, amelyen látható a felvételi beállítások aktuális állapota. A beállítások kiválasztásához és módosításához használja a nyíl gombokat. Ha nem témamegjelentéssel készít felvételt, a normál részletes vezérlőpultot jelenítheti meg a kijelzőn.

Részletes LV-vezérlőpult



Részletes vezérlőpult



A részletes LV-vezérlőpulttal módosítható beállítások

1 Aktuális kijelölés	9 Színtér	71. oldal
2 ISO-érzékenység	10 Gombfunkció hozzárendelése	64. oldal
3 Vaku mód	11 Arcprioritás	49. oldal
4 Vakuerősség szabályozása	12 Fénymérés mód	53. oldal
5 Sorozatfelvétel/önkioldó	13 Oldalarány	59. oldal
6 Fehéregyensúly	14 Képrögzítési mód	60, 61. oldal
Fehéregyensúly-korrektúra	15 AF-üzemmód	51. oldal
7 Kép mód	16 AF-keret	48. oldal
8 Élesség (S)		
Kontraszt (C)		
Telítettség (RGB)		
Árnyaltság (J)		
Fekete-fehér szűrő (F)		
Képtónus (T)		

Figyelmeztetések

- Film és PHOTO STORY módban nem jelenik meg.
- Ha a normál részletes vezérlőpult használatakor 3 másodpercig semmilyen műveletet nem végez, a fényképezőgép készenléti módba lép. A fényképezőgépet a kioldógombbal aktiválhatja újra. "Gyors alvó üzemmód" (112. oldal)

1 **P/A/S/M** üzemmódban nyomja meg az **OK** gombot.

- Megjelenik a részletes vezérlőpult.

2 Koppintson a kívánt elemre.

- Ezzel kijelöli az elemet.

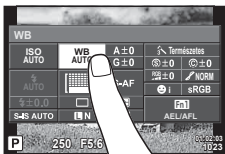
3 A beállítás módosításához fordítsa el az előlő tárcsát.



Megjegyzések

- A műveleteket a tárcsákkal is elvégezheti. A hátsó tárcsával kiválaszthatja az elemeket, az előlő tárcsával pedig módosíthatja azokat.
- Ha korábban már beállított egy egyedi menüt, a részletes vezérlőpult **IAUTO**, **SCN** és **ART** módban is megjeleníthető.

Kurzor



Témavezérlő

Film és PHOTO STORY módban a témavezérlővel választhatja ki a felvétélkészítési funkciót a hatás kijelzőn való ellenőrzése közben.

Ha a Vezérlés Beállítás vezérlő [Live Control] értékre vannak állítva, a témavezérlő még **IAUTO**, **P**, **A**, **S**, **M**, **ART** és **SCN** módban is használható. (104. oldal)

Live Control kijelző



Funkciók

Beállítások

■ Elérhető beállítások

Képstabilizátor*	56. oldal
Kép mód*	68. oldal
Motívumprogram	26. oldal
Művészi szűrő mód	28. oldal
Fehéregyensúly*	54. oldal
Sorozatfelvétel/önkioldó*	57. oldal
Oldalarány	59. oldal
Képrögzítési mód*	61. oldal

* módban érhető el.

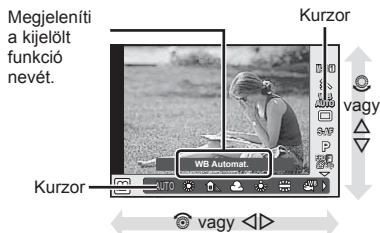
mód*	39. oldal
Vaku mód	62. oldal
Vakuerősség szabályozása	64. oldal
Fénymérés mód	53. oldal
AF-mód*	51. oldal
ISO-érzékenység*	53. oldal
Arcprioritás*	49. oldal
Hang rögzítése filmhez*	72. oldal

1 A témavezérlő megjelenítéséhez nyomja meg az **OK** gombot.

- A témavezérlő elrejtéséhez nyomja meg ismét az **OK** gombot.

2 A hátsó tárcsával válassza ki a beállításokat, az elülső tárcsával módosítsa a kiválasztott beállítást, és nyomja meg az **OK** gombot.

- Ha körülbelül 8 másodpercig nem használja a fényképezőgépet, a készülék automatikusan a kiválasztott beállításokat alkalmazza.

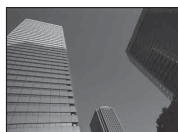


Figyelmeztetések

- Egyes elemek nem minden felvételi módban érhetők el.

Expozíció-vezérlés (expozíciókorrekció)

Fordítsa el a segéd tárcsát az expozíciókorrekció kiválasztásához. Válasszon pozitív ("+") értéket, ha világosítani akarja a képet, és negatív ("-") értéket, ha sötétíteni akarja a képet. Az expozíció $\pm 5,0$ EV értékkel állítható.



Negatív (-)



Nincs korrekció (0)



Pozitív (+)

Figyelmeztetések

- Az expozíciókorrekció **FAUTO**, **M** vagy **SCN** módban nem használható.
- A kereső és a téma megjelenítéses kijelzés csak legfeljebb $\pm 3,0$ EV értékig módosítható. Ha expozíció meghaladja a $\pm 3,0$ EV értéket, az expozíciós sáv villogni kezd.
- A filmek legfeljebb $\pm 3,0$ EV tartományig javíthatók.

Az expozíció rögzítése (AE-zár)

Az **Fn1** gombbal lehetőség van csak az expozíciót rögzíteni. Ez akkor hasznos, ha a fókusz és az expozíciót egymástól függetlenül kívánja beállítani, vagy ha több képet ugyanazzal az expozícióval kíván elkészíteni.

- Az **Fn1** egyszeri megnyomásával rögzítheti az expozíciót és megjelenik az **AEL**.
 "AEL/AFL" (113. oldal)
- Az AE-zár kioldásához nyomja meg még egyszer az **Fn1** gombot.

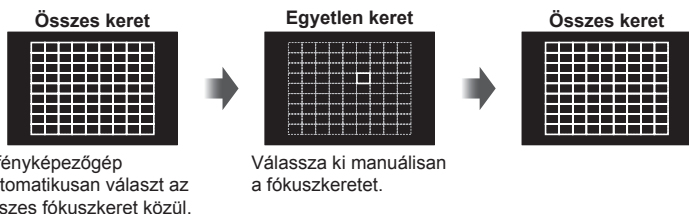
Figyelmeztetések

- A zár a módválasztó tárcsa, a **MENU** gomb vagy az **OK** gomb működtetésével old ki.

Az AF-keret beállítása (AF-terület)

Válassza ki, hogy a 81 fókuszkeret közül melyeket vegye figyelembe az autofókusz funkció.

- 1 Az AF-keret megjelenítéséhez nyomja meg a nyíl gombot.
- 2 A $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombbal váltson egyetlen keretes megjelenítésre, és helyezze el az AF-keretet.
 - Ha a kurzort elmozgatja a képernyőről, visszaáll az "összes keret" mód.



Figyelmeztetések

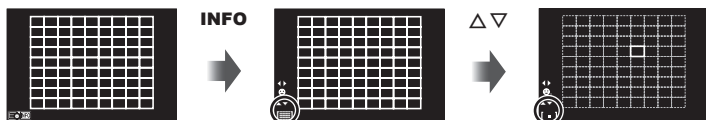
- Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor a fényképezőgép automatikusan visszatér az egyetlen keretes módra.
- Az AF-keretek mérete és száma a csoportos keretbeállításoktól, illetve a [Digitális telekonverter] és a [Képméret Arány] beállításaitól függően változik.

Kisméretű és csoportos keret használata (az AF-keret beállítása)

A keret kiválasztási módját és a keret méretét tetszés szerint módosíthatja.

Az arcprioritás AF-funkciót is ki lehet választani (49. oldal).

- 1 Az AF-keret megjelenítéséhez nyomja meg a nyíl gombot.
- 2 AF-keretkiválasztás közben nyomja meg az **INFO** gombot, majd a $\Delta \nabla$ gombbal adja meg a kiválasztási módszert.



 (Összes keret)	A fényképezőgép automatikusan választ az összes AF-keret közül.
 (Egyetlen keret)	A felhasználó választ egyetlen AF-keretet.
 (Kisméretű keret)	Az AF-keret mérete csökkenthető.
 (Csoportos keret)	A fényképezőgép automatikusan választ a kijelölt csoport keretei közül.

Figyelmeztetések

- Filmfelvétel készítésekor a fényképezőgép automatikusan visszatér az egyetlen keretes módra.
- Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor a fényképezőgép automatikusan visszatér az egyetlen keretes módra.

Arcprioritás AF/szemérzékelő AF

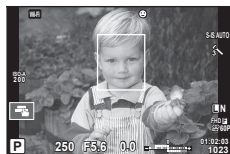
A fényképezőgép felismeri az arcokat, majd beállítja a fókuszot és a digitális ESP fénymérést.

- 1 Az AF-keret megjelenítéséhez nyomja meg a nyíl gombot.
- 2 Nyomja meg az **INFO** gombot.
 - Az AF-keret kiválasztási módja megváltoztatható.
- 3 A $\triangleleft \triangleright$ gombbal válasszon ki egy lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



OFF	Arc Prioritás Ki	Az arcprioritás funkció kikapcsolása.
	Arc Prioritás Be	Az arcprioritás funkció bekapcsolása.
	Arc és szem prioritás Be	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autófókusz rendszer kijelöli a fényképezőgéphez legközelebbi szemet.
	Arc és jobb szem prioritás	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autófókusz rendszer kijelöli a jobb szem pupilláját.
	Arc és bal szem prioritás	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autófókusz rendszer kijelöli a bal szem pupilláját.

- 4 Irányítsa a fényképezőgépet a témára.
 - Ha a fényképezőgép arcot érzékel, fehér keretet jelenít meg.
- 5 Nyomja le félig a kioldógombot a fókuszáláshoz.
 - Amikor a fényképezőgép a fehér kerettel jelzett arcra fókuszál, a keret színe zöldre vált.
 - Ha a fényképezőgép felismeri a személy szemét, zöld kerettel jelzi a kijelölt szemet. (szemérzékelő AF)
- 6 Nyomja le teljesen a kioldógombot a felvétélkészítéshez.



Figyelmeztetések

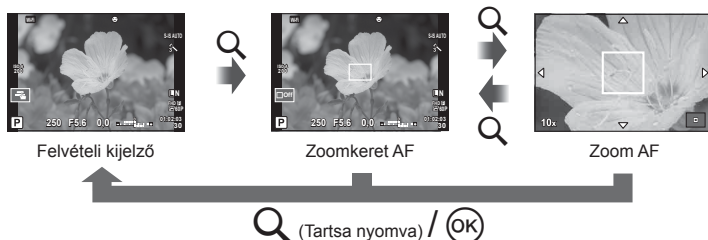
- Sorozatfelvétel esetén az arcprioritás egy sorozaton belül csak az első felvételnél érvényesül.
- A témától és a Művészi szűrő beállításától függően előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem képes pontosan felismerni az arcot.
- Amikor a beállítás (Digital ESP fénymérés)], fényméréskor az arc részesül előnyben.

Megjegyzések

- Az arcprioritás [MF] módban is rendelkezésre áll. A fényképezőgép által felismert arcokat fehér keret jelzi.

Zoomkeret AF/zoom AF (Super Spot AF)

A fókusz beállítása közben kinagyíthatja a kép egy részét. A nagy zoomarány lehetőséget nyújt arra, hogy az autofókusz jóval kisebb területre fókuszáljon, mint amekkorát normál esetben az AF-keret lefed. A fókuszkeretet pontosabban is elhelyezheti.



- 1 Rendeljen hozzá előzetesen (zoom ikon) ikont az egyik gombhoz a [Gomb Funkció] lehetőséggel (64. oldal).
- 2 Nyomja meg, majd engedje el az gombot a zoomkeret megjelenítéséhez.
 - Ha a fényképezőgép közvetlenül a gomb megnyomása előtt fókuszált egy témára, a zoomkeret az aktuális fókuszpozíció körül jelenik meg.
 - A gombokkal pozícionálja a zoomkeretet.
 - Nyomja meg az **INFO** gombot, és az gombbal válassza ki a zoomarányt (×3, ×5, ×7, ×10, ×14).
- 3 Nyomja meg és engedje el a gombot a zoomkeret nagyításához.
 - A gombokkal pozícionálja a zoomkeretet.
 - A zoomarány az előlő (👁️) vagy a hátsó (👁️) tárcsával módosítható.
- 4 A kioldógombot félig nyomja le az autofókusz elindításához.
 - A fényképezőgép a kijelző közepén lévő keretben lévő témára fókuszál. A fókuszálási pontot a kijelzőt megérintve módosíthatja.



Megjegyzések

- A zoomkeret az érintőképernyővel is megjeleníthető és mozgatható.

Figyelmeztetések

- A nagyítás csak a kijelzőn megjelenő képet befolyásolja, az elkészült fényképet nem.
- A Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor nagyított nézet közben az AF nem működik.
- Zoomált állapotban a képstabilizátor hangot ad ki.

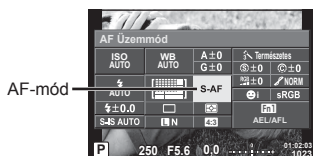
Fókuszmod kiválasztása (AF-mód)

Válasszon ki egy fókuszálási módszert (fókuszmodot).

Különböző fókuszálási módszereket választhat a fotókészítési módhoz és  módhoz.

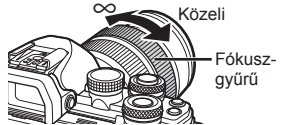
1 Nyomja meg az gombot, és válassza az AF-módot.

- A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.



2 Az elülső tárcsával válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg az gombot.

- A kiválasztott AF-mód jelenik meg a kijelzőn.

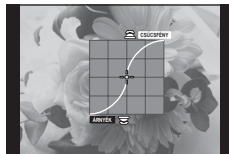
S-AF (Egyszeri AF)	A fényképezőgép fókuszál, ha a kioldógombot félig lenyomja. Ha a fókusz rögzített, egy hangjelzést hall, és az AF megerősítő jele és az AF-célkereszt világít. Ez a mód álló vagy alig mozgó téma fényképezésére alkalmas.
C-AF (Folyamatos AF)	A fényképezőgép folyamatosan fókuszál mindaddig, amíg félig lenyomva tartja a kioldógombot. Ha a téma fókuszban van, világítani kezd az AF megerősítő jel a kijelzőn, és hangjelzés hallható, amikor a készülék először rögzíti a fókusz. A készülék akkor is folytatja a fókuszálást, ha a téma mozog vagy a kép összeállítása megváltozik. • Four Thirds rendszerű objektív használatakor ez a beállítás [S-AF] értékre változik.
MF (manuális fókusz)	Ezzel a funkcióval kézzel bármilyen pozícióba be lehet állítani a fókusz az objektíveken található fókuszgyűrű segítségével. 
S-AF+MF (az S-AF és az MF mód egyidejű használata)	Miután félig lenyomta a kioldógombot a fókuszáláshoz [S-AF] módban, a fókuszgyűrű elfordításával kézzel különösen pontosan állíthatja be a fókusz.
C-AF+TR (AF Tracking)	A kioldógombot nyomja le félig a fókuszáláshoz. A fényképezőgép ekkor követi és megtartja a fókusz az aktuális témán, amíg a kioldógombot ebben a pozícióban tartja. • Az AF-keret pirosan jelenik meg, ha a fényképezőgép már nem követi a témát. Engedje el a kioldógombot, majd komponálja meg ismét a témát, és nyomja le félig a kioldógombot. • Four Thirds rendszerű objektív használatakor ez a beállítás [S-AF] értékre változik.

Figyelmeztetések

- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tud fókuszálni, ha a téma nem kap elég fényt, köd vagy füst rontja a láthatóságot, vagy alacsony a kontraszt.
- A Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor filmek felvétele közben az AF nem elérhető.
- Ha az objektív MF-fókuszrögzítője MF állásban van, az AF-mód nem állítható.

A csúcspontok és árnyékok fényerejének beállítása

A [Kiemelés&árnyék vezérlés] lehetőséggel beállíthatja a világos és árnyékos részek fényerejét. A [Kiemelés&árnyék vezérlés] a [Multifunkció] menü egyik pontja (66. oldal). Alapértelmezett állapotban a [Multifunkció] lehetőség az **Fn2** gombhoz van hozzárendelve. A beállítások megtekintéséhez nyomja meg az **Fn2** gombot. A hátsó tárcsával az árnyékos részeket, az előlő tárcsával a világos részeket állíthatja be. A törléshez tartsa nyomva az **OK** gombot.



Szín vezérlése (Színlétrehozó)

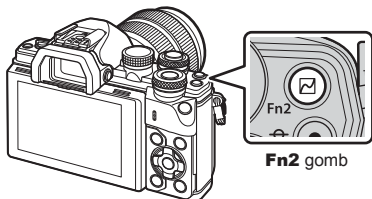
A [Színlétrehozó] lehetőséggel a téma árnyalatait módosíthatja. A módosítások előnézete a kijelzőn megtekinthető. A [Színlétrehozó] a [Multifunkció] menü egyik lehetősége (66. oldal). Alapértelmezett állapotban a [Multifunkció] lehetőség az **Fn2** gombhoz van hozzárendelve.

A színlétrehozó kiválasztása a multifunkciós menüben

- 1 Tartsa lenyomva az **Fn2** gombot, és fordítsa el a hátsó tárcsát.
 - Megjelenik a multifunkciós menü.
- 2 Válassza ki a Színlétrehozó lehetőséget, és engedje el a gombot.

A színlétrehozó használata

- 1 Nyomja meg az **Fn2** gombot.
 - Egy beállítási képernyő jelenik meg.



- 2 Az árnyalat beállítását az előlő, a telítettség beállítását a hátsó tárcsával végezheti el.
 - A módosítások törléséhez nyomja le és tartsa nyomva az **OK** gombot.
 - Ha a beállítások módosítása nélkül kíván kilépni a színlétrehozó programból, nyomja meg a **MENU** gombot.
- 3 A módosítások mentéséhez nyomja meg az **OK** gombot.
 - A beállításokat a fényképezőgép a **☺** (Színlétrehozó) kép módban tárolja (68. oldal).
 - A [Színlétrehozó] képmód a beállítások mentése után választódik ki.

Figyelmeztetések

- A féléregyensúly az AUTO beállításra van rögzítve.
- Ha a képmínőség beállítása [RAW], akkor a kép rögzítése RAW+JPEG módban történik.

A fényerő mérési módjának kiválasztása (fénymérési mód)

Adja meg, hogyan mérje a fényképezőgép a téma fényerejét.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot és válassza ki a fénymérést.

- A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.

Fény mérés



- 2 Az első tárcsával válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

	Digitális ESP fénymérés	A fényképezőgép a kereten belül 324 területen méri az expozíciót, és az aktuális motívumprogramhoz vagy (ha nem az [OFF] lehetőség van kiválasztva a [☉ Arc Prioritás] beállításhoz) az arckép expozíciójához optimalizálja. Ez az üzemmód általános használatra ajánlott.
	Középre súlyozott átlagoló fénymérés	Ez a fénymérési mód átlagos mérést biztosít a téma és a háttér fényerőssége között, de nagyobb hangsúlyt helyez a középen lévő témára.
	Spot fénymérés	Válassza ezt a lehetőséget kis terület (a kép körülbelül 2%-a) méréséhez a mérni kívánt tárgyra irányított fényképezőgépen. Az expozíció beállítása a mért pont fényerejének megfelelően történik.
	Spot fénymérés – csúcsfény	Növeli a spot fénymérés expozícióját. Biztosítja, hogy a fényes témák élénken jelenjenek meg.
	Spot fénymérés – árnyék szabályozása	Csökkenti a spot fénymérés expozícióját. Biztosítja, hogy a sötét témák sötétben jelenjenek meg.

- 3 Nyomja le félig a kioldógombot.

- A fényképezőgép általában akkor kezdi a mérést, ha félig lenyomja a kioldógombot, és a kioldógombot ebben a helyzetben tartva rögzíti az expozíciót.

ISO-érzékenység

Az ISO-érzékenység növelése növeli a képzajt (szemcsésséget), de lehetővé teszi a fényképezést gyenge megvilágítás mellett. A legtöbb esetben az [AUTO] beállítás ajánlott, amely ISO 200 értéken indul (amely kiegyensúlyozza a zajt és a dinamikus tartományt), majd a felvétel körülményei alapján állítja be az ISO-érzékenységet.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot az ISO-érzékenység kiválasztásához.

- A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.

ISO-
érzékenység



- 2 Az első tárcsával válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

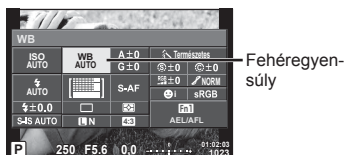
AUTO	Az érzékenység beállítása a fényképezési körülményeknek megfelelően automatikusan történik.
LOW, 200–25600	Az érzékenység a kiválasztott értéken van rögzítve.

Szín beállítása (fehéregyensúly)

A fehéregyensúly (WB) biztosítja, hogy a fényképezőgéppel felvett képeken a fehér tárgyak fehéren jelenjenek meg. Az [Automat.] beállítás a legtöbb esetben megfelelő, de a fényforrástól függően más értékek is kiválaszthatók, amikor az [Automat.] nem éri el a kívánt eredményt vagy más színeket szeretne alkalmazni képekre.

1 Nyomja meg az **OK** gombot a fehéregyensúly kiválasztásához.

- A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.



2 Az elülső tárcsával válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

WB-mód		Színhőmérséklet	Fényviszonyok
A fehéregyensúly automatikus beállítása	AUTO	—	A legtöbb fényviszonynál alkalmazható (ha a kijelzőn van fehér rész). Általános használatra alkalmas.
Előre beállított fehéregyensúly		5300K	Tiszta napon külső felvételekhez, vagy a naplemente vörös színének vagy a tűzijáték színeinek megörökítéséhez.
		7500K	Tiszta napon kültéri felvételekhez árnyékban
		6000K	Kültéri fényképezés borús időben
		3000K	Fényképezés wolframizzós világítás esetén
		4000K	Neonfényvel megvilágított témák esetén
		—	Víz alatti fényképezéshez
Fehéregyensúly gyorsbeállítás (55. oldal)		5500K	Fényképezés vakuval
		5500K	Fényképezés vakuval
Fehéregyensúly gyorsbeállítás (55. oldal)		A gyorskereső WB funkcióval beállított színhőmérséklet.	Akkor válassza ki, ha egy fehér vagy szürke tárggyal meg tudja mérni a fehéregyensúlyt, és a téma vegyes megvilágításban van vagy ismeretlen típusú vaku vagy más fényforrás világítja meg.
Egyénileg beállított fehéregyensúly	CWB	2000K–14000K	Az INFO gomb megnyomása után a < > gombokkal válasszon színhőmérsékletet, majd nyomja meg az OK gombot.

Figyelmeztetések

- A [Színlétrához] beállításakor a fehéregyensúly AUTO értéken van rögzítve.

Fehéregyensúly gyorsbeállítása

Mérje meg a fehéregyensúlyt úgy, hogy a végső fényképhez használt fény alatt készítsen felvételt egy papírlapról vagy más fehér tárgyról. Természetes fénynél, valamint különböző színhőmérsékletű egyéb fényforrásoknál történő fényképezésnél ajánlott.

- 1 Válassza a [Q1], [Q2], [Q3] vagy [Q4] (fehéregyensúly gyorsbeállítása 1, 2, 3 vagy 4) lehetőséget, majd nyomja meg az **INFO** gombot.
- 2 Készítsen fényképet egy nem színes (fehér vagy szürke) papírlapról.
 - Úgy komponálja meg a képet, hogy kitöltse a kijelzőt és ne essen rá árnyék.
 - Megjelenik a gyorskereső fehéregyensúly beállításainak kijelzője.
- 3 Válassza az [lgen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Az új értéket a készülék előre beállított fehéregyensúlyként menti.
 - A fényképezőgép addig tárolja az új értéket, amíg meg nem méri ismét a gyorskereső fehéregyensúlyt. A gép kikapcsolásával ez az adat nemvész el.

Fehéregyensúly finombeállítása (fehéregyensúly-kompenzáció)

Lehetősége van az automatikus fehéregyensúly és az előre beállított fehéregyensúly kompenzációs értékének beállítására, illetve finombeállítására is.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot, és válassza ki a javítandó fehéregyensúlyt.
- 2 Az első tárcsával válassza ki a kompenzációs tengelyt, a hátsó tárcsával pedig módosítsa a kompenzációs értéket.

Kompenzáció az A tengely mentén (vörös és kék)

A csúszkát a + irányba tolva a vörös szín, a – irányba tolva a kék szín válik hangsúlyosabbá.

Kompenzáció a G tengely mentén (zöld és magenta)

A csúszkát a + irányba tolva a zöld szín, a – irányba tolva a magenta szín válik hangsúlyosabbá.



Megjegyzések

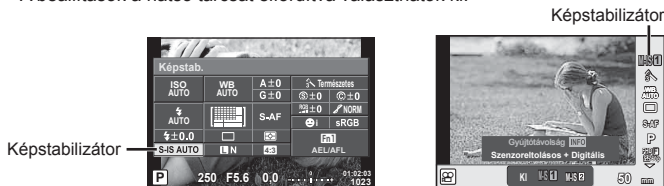
- A javított fehéregyensúly ellenőrzéséhez nyomja meg a **OK** gombot. A kijelzőn az aktuális fehéregyensúly-beállításokkal készített kép jelenik meg.
- Ha az összes fehéregyensúly-módban ugyanazt a fehéregyensúlyt kívánja használni, válassza az [Összes **WB7**] (108. oldal) lehetőséget.

Elmozdulás csökkentése (képstabilizátor)

Csökkenthető a fényképezőgép rossz fényviszonyok között vagy nagyfokú nagyítással történő fényképezés mellett előforduló elmozdulása. A képstabilizáció bekapcsol, amikor félig lenyomja a kioldógombot.

1 Nyomja meg az **OK** gombot, és válassza ki a képstabilizátort.

- A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.



2 Az elülső tárcsával válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Fotó	KI	Fotó - I.S. ki	A képstabilizátor ki van kapcsolva.
	S-IS1	Minden irányú rázkódás I.S.	A képstabilizátor be van kapcsolva.
	S-IS2	Függőleges irányú rázkódás I.S.	A képstabilizáció csak a függőleges (I) rázkódásra érvényes.
	S-IS3	Vízszintes irányú rázkódás I.S.	A képstabilizáció csak a vízszintes (I) rázkódásra érvényes. Olyankor használja, ha a függőleges helyzetben lévő fényképezőgéppel vízszintesen pásztáz.
	S-IS AUTO	Auto I.S.	A fényképezőgép észleli a mozgatási irányt, és alkalmazza a megfelelő képstabilizálási funkciót.
Film	KI	Videó - I.S. Ki	A képstabilizátor ki van kapcsolva.
	M-IS1	Minden irányú rázkódás I.S.	A fényképezőgép érzékelőeltolást (VCM) és elektronikus javítást is alkalmaz.
	M-IS2	Minden irányú rázkódás I.S.	A fényképezőgép csak érzékelőeltolást (VCM) alkalmaz a javításhoz. Az elektronikus javítást ilyenkor nem használja.

Gyújtótávolság kiválasztása (kivéve Micro Four Thirds/Four Thirds rendszerű objektívek esetén)

A gyújtótávolság adataival csökkentheti a fényképezőgép rázkódását, amikor nem Micro Four Thirds (más néven mikro-négyharmad) vagy Four Thirds (más néven négyharmad) rendszerű objektívekkel készít felvételt.

- Válassza a [Képstab.] lehetőséget, nyomja meg az **INFO** gombot, használja a **<|>** gombokat a gyújtótávolság kiválasztásához, és nyomja meg az **OK** gombot.
- Válasszon 8 mm és 1000 mm közötti gyújtótávolságot.
- Válasszon ki egy olyan értéket, amelyik a leginkább megfelel az objektíven feltüntetettnek.

Figyelmeztetések

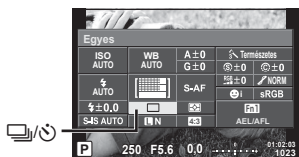
- A képstabilizátor nem képes a fényképezőgép erőteljes elmozdulása vagy a leghosszabb exponálási idő beállítása miatt fellépő elmozdulás korrigálására. Ilyen esetekben ajánlott a fényképezőgépet fényképezőgép-állványra helyezni.
- Fényképezőgép-állvány használatakor a [Képstab.] (képstabilizátor) funkciót állítsa [Ki] értékre.
- Amennyiben képstabilizáló funkció kapcsolóval rendelkező objektívet használ, az objektívoldali beállítás részesül előnyben.
- Ha az objektívoldali beállítás részesül előnyben, és a fényképezőgép oldala [S-IS-AUTO] értékre van állítva, a készülék az [S-IS1] beállítást használja az [S-IS-AUTO] helyett.
- A képstabilizátor aktiválásakor működési hang vagy rezgés érzékelhető.

Sorozatfelvétel/az önkidő használata

A felvételsorozat elkészítéséhez tartsa teljesen lenyomva a kioldógombot. Az önkidő használatával is készíthet képeket.

1 Nyomja meg az **OK** gombot a / lehetőség (sorozatfelvétel/önkidő) kiválasztásához.

- A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.



2 Az előlő tárcsával válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

	Egy felvétel készítése	A kioldógomb minden lenyomásával 1 felvétel készül (normál felvétel mód, egyetlen felvétel készítése).
	Szekvenciális H	A fényképezőgép körülbelül másodpercenkénti 8,5 képkocka (kép/mp.) sebességgel készít képeket mindaddig, míg a kioldógomb teljesen lenyomott helyzetben van. A fókusz, expozíció és fehéregyensúly az első felvétel értékein rögzül minden sorozatban.
	Szekvenciális L	A fényképezőgép körülbelül másodpercenkénti 4,3 képkocka (kép/mp.) sebességgel készít képeket mindaddig, míg a kioldógomb teljesen lenyomott helyzetben van. A fókusz és az expozíció az [AF Üzem mód] (51. oldal) és az [AEL/AFL] (113. oldal) számára rögzített beállítások szerinti értéken marad.
12s	Önkidő 12 mp.	A kioldógombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Először az önkidő lámpa világít kb. 10 másodpercig, majd kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.
2s	Önkidő 2 mp.	A kioldógombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Az önkidő lámpája kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.

 Egyedi önkíoldó	Az INFO gombbal állítsa be a [☺ Időzítő], [Kép], [Köztes idő] és az [AF minden képen] elemet. A [◀▶] gombbal válasszon ki egy beállítást, majd a hátulsó tárcsával (🌀) állítsa be. Ha az [AF minden képen] beállítása [Be], a felvétel minden kép elkészítése előtt automatikusan fókuszál.
 Rázkódásv. [♦]	Lehetősége van a működő zár okozta finom rezgések folyamatos felvétel és önkíoldó módban való csökkentésére (58. oldal).
 Csendes [♥]	Lehetősége van sorozatfelvétel és önkíoldó módban a zár hangjának felvétele nélkül elkészíteni a képeket (59. oldal).

Megjegyzések

- Az aktivált önkíoldó törléséhez nyomja meg a ▽ gombot.

Figyelmeztetések

-  módban felvételt készítés közben semmilyen ellenőrzőkép nem jelenik meg. A kép a felvételt készítés végén jelenik meg ismét.  módban a kép közvetlenül az elkészítés után megjelenik.
- A sorozatfelvétel sebessége a használt objektívtől és a zoomobjektív fókuszától függően változik.
- A sorozatfelvétel alatt, ha az akkumulátor kijelzője az alacsony töltöttség miatt villog, a fényképezőgép nem készít több felvételt, hanem elmenti az elkészült képeket a memóriakártyára. Attól függően, hogy mennyire merült le az akkumulátor, előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tud minden képet elmenteni.
- Ha önkíoldóval szeretne felvételt készíteni, rögzítse jól a fényképezőgépet fényképezőgép-állványra.
- Ha a fényképezőgép elé áll, amikor az önkíoldó használatához lenyomja a kíoldógombot, a fénykép életlen lehet.

Felvételkészítés a kíoldógomb működése okozta rázkódás nélkül (Rázkódásv. [♦])

A működő zár okozta finom rezgések kiküszöbölése érdekében a készülék elektronikus első redőny segítségével készíti el a felvételt.

A funkció mikroszkóppal vagy kifejezetten erős objektívvel való fényképezéskor használatos.

A kíoldógomb teljes lenyomása és a zár kíoldása közötti időtartamot a  Képrögzítés menü 2 [Rázkódásv. [♦]] pontjában állíthatja be. A funkció kikapcsolásához a [Ki] értéket kell használnia. (96. oldal)

- 1** Nyomja meg az  gombot a /☺ lehetőség (sorozatfelvétel/önkíoldó) kiválasztásához.
 - A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.
- 2** Az előlő tárcsával válassza ki a ♦ jellel jelölt egyik elemet, majd nyomja meg az  gombot.
- 3** Készítse el a felvételt.
 - A beállított idő eltelte után a zár kíold, a felvétel pedig elkészül.

Felvét elkészítés a kioldógomb hangja nélkül (Csendes[♥])

Amikor problémát okoz a zár hangja, a felvétel a hang rögzítése nélkül is elkészíthető. A fényképezőgép az első és a hátsó redőnyt is elektromos kioldóval működteti, hogy a készüléknek a redőnymozgás okozta finom rezgéseket a rázkódáscsökkentő felvét elkészítéshez hasonlóan, hatékonyan mérsékelhesse.

A kioldógomb teljes lenyomása és a zár kioldása közötti időtartamot a  Képrögzítés menü 2 menü [Csendes[♥]] pontjában állíthatja be. A funkció kikapcsolásához a [Ki] értéket kell használnia. (96. oldal)

- 1 Nyomja meg az  gombot a /  lehetőség (sorozatfelvétel/önkioldó) kiválasztásához.
 - A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.
- 2 Az előlő tárcsával válassza ki a ♥ jellel jelölt egyik elemet, majd nyomja meg az  gombot.
- 3 Készítse el a felvételt.
 - A zár kioldásakor a kijelző egy pillanatra elsötétül. A zár hangja nem hallható.

Figyelmeztetések

- A mozgó téma eltorzítva jelenhet meg a képen.
- A torzítást a téma jelentős elmozdulásából vagy a fénycsöves világításból eredő villogás okozhatja.

Az oldalarány beállítása

Módosíthatja az képarányt (vízszintes-függőleges arányt) felvét elkészítés közben. Igény szerint [4:3] (szabványos), valamint [16:9], [3:2], [1:1] vagy [3:4] értékre állíthatja be az oldalarányt.

- 1 A  gombot megnyomva válassza ki az oldalarányt.
 - A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.
- 2 Az előlő tárcsával válassza ki az oldalarányt, majd nyomja meg  gombot.

Figyelmeztetések

- A JPEG-képek a kiválasztott oldalarálynak megfelelően vannak kivágva, de a RAW-képek esetében nem történik kivágás, hanem a készülék azokat a kiválasztott oldalarány információival menti.
- RAW-képek lejátszásakor a kiválasztott oldalarányt keret jelzi.

A képminőség kiválasztása (fotóminőség beállítási módja)

A fotókhoz lehetősége van képminőségmód kiválasztására. Válassza az alkalmazásnak (pl. weboldalon való megjelenítés, számítógépes feldolgozás stb.) megfelelő minőséget.

1 Az **OK** gombbal válassza ki a fotók képminőségmódját.

- A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.



Fotók képminőségmódja

2 A **<D>** gombbal válasszon egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

JPEG- (**L**, **N**, **M** és **S**) és RAW-mód közül lehet választani. Ha minden képnél JPEG- és RAW-formátumú képet is kíván készíteni, válassza a JPEG+RAW lehetőséget. A JPEG-módok egyesítik a képméretet (**L**, **M** és **S**) és a tömörítési arányt (SF, F, N és B).

Ha az **L**/**N**/**M**/**S** beállítástól eltérő értéket kíván kiválasztani, módosítsa a [**Beállítás**] (107. oldal) beállítását az Egyéni menüben.

RAW-képadatok

Ez a formátum (".ORF" kiterjesztés) feldolgozatlan képadatokat tárol későbbi feldolgozásra. A RAW-képadatok nem jeleníthetők meg más fényképezőgéppel vagy szoftverrel, és a RAW-képek nem választhatók ki nyomtatásra. A RAW-képekből JPEG-példányok hozhatók létre ezzel a fényképezőgéppel. **U** "Fotók szerkesztése" (97. oldal)

A képminőség kiválasztása (filmmínőség beállítási módja)

Állítsa be a felhasználási célnak megfelelő filmmínőségi módot.

- 1 Állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.
- 2 Az  gombot megnyomva jelenítse meg a témavezérlőt, és a hátsó tárcsával válasszon ki egy filmmínőségi módot.



Filmmínőségi mód

- 3 Válasszon ki egy elemet az első tárcsával.
 - A filmmínőségi módok beállításainak módosításához nyomja meg az **INFO** gombot, majd a hátsó tárcsával adja meg a beállítást.

Képrögzítési mód	Alkalmazás	A módosítható beállítások
MOV  30p (Full HD Fine 30p)* ¹	Klipek készítése (41. oldal)	Képsebesség Felvételi idő
MOV  60p (Full HD Fine 60p)* ¹	1. beállítás	Képsebesség
MOV  60p (Full HD, szuperfinom 60p)* ¹	2. beállítás	Képsebesség
MOV  30p (Full HD Fine 30p)* ¹	3. beállítás	Képsebesség
MOV  30p (Full HD Normal 30p)* ¹	4. beállítás	Képsebesség
MOV  30p (Full HD Fine 30p)* ^{1*2}	Egyedi	Film típusa, részletes beállítások, lassított/gyorsított felvétel
HD (1280×720, Motion JPEG)* ³	Számítógépes lejátszáshoz vagy szerkesztéshez	—
SD (640×480, Motion JPEG)* ³	Számítógépes lejátszáshoz vagy szerkesztéshez	—
HighSpeed 120fps (HighSpeed 120fps, Motion JPEG)	Gyorsított filmek felvétele (44. oldal)	—

*¹ Fájlformátum: MPEG-4 AVC/H.264. A fájlok mérete legfeljebb 4 GB lehet. Az egyes filmek legfeljebb 29 perc hosszúságúak lehetnek.

*² Az All-Intra a képkockák közötti tömörítés nélkül készített filmet jelöli. Az ilyen formátumban készült filmek szerkeszthetők ugyan, de nagyobbak.

*³ A fájlok mérete legfeljebb 2 GB lehet.

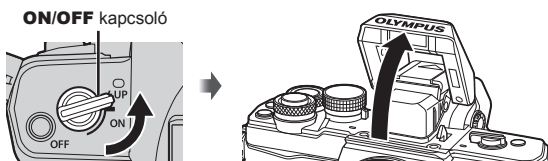
- PAL értékre állított videokimenetnél a 30p képváltási sebesség 25p lesz, a 60p képváltási sebesség pedig 50p-re csökken.
- A felhasznált kártya típusától függően a felvétel a maximális hossz elérése előtt leállhat.

- 4 A módosítások mentéséhez nyomja meg az  gombot.

Vaku használata (vakus fényképezés)

A vaku manuálisan is beállítható. A vaku sokféle felvételi körülmény között használható vakus fényképezéshez.

- 1 Forgassa el az **ON/OFF** kapcsolót **UP** helyzetbe a vaku felemeléséhez.

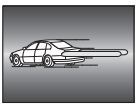


- 2 Nyomja meg az **OK** gombot, és adja meg a vaku módot.



- 3 Az első tárcsával válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

- Az elérhető beállítások és a megjelenítésük sorrendje a felvételi módtól függően változik.  "Fehéregyensúly gyorsbeállítása" (55. oldal)

AUTO	Automatikus vaku	Rossz fényviszonyok, illetve ellenfény esetén a vaku automatikusan működésbe lép.
	Derítő vaku	A vaku a fényviszonyoktól függetlenül működésbe lép.
	Vakutiltás	A vaku nem lép működésbe.
	Vörösszem-hatást csökkentő vaku	Ezzel a funkcióval mérsékelhető a vörösszem-jelenség. S és M módban a vaku mindig működik.
	Lassú szinkronizáció (1. redőny)	A készülék lassú exponálási időt alkalmaz a kevésbé megvilágított hátterek fényesebbé tételéhez.
	Lassú szinkronizáció (1. redőny)/ Vörösszem-hatást csökkentő vaku	A lassú szinkronizációt a vörösszem-hatás csökkentésével kombinálja.
	Lassú szinkronizáció (2. redőny)	A vaku közvetlenül azelőtt lép működésbe, hogy a zárszerkezet bezárul, így fénycsíkokat hoz létre a mozgó fényforrások mögött. 
	Manuális	Olyan felhasználók számára, akik előnyben részesítik a manuális beállításokat. Ha lenyomja az INFO gombot, a tárcsával igazíthat a vaku szintjén.

Figyelmeztetések

-  (Vörösszem-hatást csökkentő vaku)) módban az előzetes villanófényt követően kb. 1 másodperc telik el a kioldó működésbe lépéséig. Ne mozdítsa el a fényképezőgépet, amíg el nem készül a kép.
-  (Vörösszem-hatást csökkentő vaku)) bizonyos felvételi körülmények között esetleg nem működik hatékonyan.
- Ha a vaku villan, az exponálási idő 1/250 vagy kevesebb mp.-re van állítva. Ha a kép világos háttér előtt derítő vakuval készül, a háttér túlexponált lehet.

A felvétélkészítési módokhoz köthető vakumódok

Felvétélkészítési mód	Részletes LV-vezérlőpult	Vaku mód	A vaku-működés ideje	A vaku működésének feltételei	Exponálási idő korlátja
P/A	 AUTO	Automatikus vaku	1. redőny	Sötétben/ellenfényben automatikusan működésbe lép	1/30 mp. – 1/250 mp.*
		Automatikus vaku (vörösszemhatás-csökkentés)			
		Derítő vaku		Mindig villan	30 mp. – 1/250 mp.*
		Vakutiltás	—	—	—
	 SLOW	Lassú szinkronizáció (vörösszem-hatás csökkentése)	1. redőny	Sötétben/ellenfényben automatikusan működésbe lép	60 mp. – 1/250 mp.*
	 SLOW	Lassú szinkronizáció (1. redőny)			
S/M	 SLOW2	Lassú szinkronizáció (2. redőny)	2. redőny		
		Derítő vaku	1. redőny	Mindig villan	60 mp. – 1/250 mp.*
		Derítő vaku (vörösszem-hatás csökkentése)			
		Vakutiltás	—	—	—
	 2nd-C	Derítő vaku/Lassú szinkronizálás (2. redőny)	2. redőny	Mindig villan	60 mp. – 1/250 mp.*

- Az  **AUTO** és a  **FAUTO** módban állítható be.
- * A külön megvásárolható külső vaku használatakor 1/200 mp.

Minimális távolság

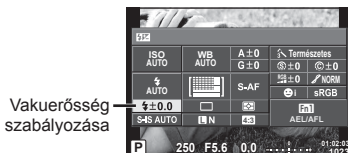
Az objektív árnyékot vethet a fényképezőgéphez közeli témára, ami a kép beleolvadását eredményezi a háttérbe, vagy minimális fényesség esetén is túl fényes lesz a téma.

Objektív	Hozzávetőleges távolság, amelynél már jelentkezik a kép beleolvadása a háttérbe
14-42mm F3.5-5.6 II R	1 m
ED 14-42mm F3.5-5.6 EZ	0,5 m
ED 40-150mm F4.0-5.6	0,9 m
ED 14-150mm F4.0-5.6 II	0,5 mm

- Külső vakukkal meggátolható a kép beleolvadása a háttérbe. Annak érdekében, hogy a felvétel ne legyen túlexponált, válassza az **A** vagy **M** módot, és válasszon magas f-értéket, vagy csökkentse az ISO-érzékenységet.

Ha úgy látja, hogy a téma túlexponált, vagy alulexponált, bár a kép többi része megfelelően exponált, állíthat a vaku fényerején.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a vakuerősség szabályozását.
 - A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.



- 2** Az előlő tárcsával válassza ki a vakukompenzáció értéket, majd nyomja meg az **OK** gombot.

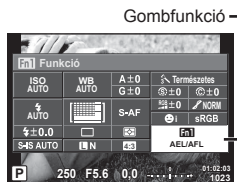
- Ennek a beállításnak nincs hatása, amikor a külső vaku vakuvezérlő módja **MANUAL** értékű.
- A vakuerősség külső vakuval végzett módosításai a fényképezőgéppel készített módosításokhoz kerülnek

Lehetősége van a gombokhoz különféle funkciókat hozzárendelni, és azokat tárolni. Ez a funkció az Egyéni menühöz hasonló.

A hozzárendelhető funkciókkal kapcsolatosan tekintse meg a táblázatot.

A rendelkezésre álló lehetőségek gombként eltérőek.

- 1** Az **OK** gombot megnyomva válassza ki a gomb funkcióját.
- A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.



- 2** Az elülső tárcsával válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- Ha az egyéni menüben a [Gomb Funkció] látható, funkciót lehet hozzárendelni egy gombhoz.

Gombfunkció elemei

$$\frac{[\text{Fn1}] \text{ Funkció } / [\text{Fn2}] \text{ Funkció } / [\text{Fn3}] \text{ Funkció } / [\odot \text{ Funkció}]^{*1} / [\triangleright \text{ Funkció}]^{*2} / [\nabla \text{ Funkció}]^{*2} / [\text{☐} \text{ Funkció}]}{[\text{Direkt funkció}]^{*2*3} / [\dots]^{*4} / [\text{L-Fn}] \text{ Funkció }^{*5}}$$

*1 módon nem érhető el.

*2 Az [▷ Funkció] és a [▽ Funkció] használatához először a [Direkt funkció] lehetőséget kell kiválasztania a [☐☐☐ Funkció] pontoz.

*3 Rendelje hozzá a funkciót az egyes Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ gombokhoz.

*4 Válassza ki az AF-keretet.

*5 Válassza ki, milyen funkció tartozzon az egyes objektívekben található gombhoz.

	Állítsa be az expozíciókorrekciót.
ISO / WB	Állítsa be az ISO-érzékenységet a hátsó tárcsával és a fehéregyensúlyt az előlő tárcsával.
WB / ISO	Állítsa be az ISO-érzékenységet a hátsó tárcsával és a fehéregyensúlyt az előlő tárcsával.
AEL/AFL	AE-zár vagy AF-zár. A funkció az [AEL/AFL] beállításnak megfelelően változik. Az AEL kiválasztásakor nyomja meg egyszer a gombot az expozíció rögzítéséhez és a kijelzőn az [AEL] ikon megjelenítéséhez. Nyomja meg újból a gombot a rögzítés megszüntetéséhez.
REC	Nyomja meg a gombot film rögzítéséhez.
(Előnézet)	A gomb lenyomásakor a rekesztérék a kiválasztott értékre áll be. Ha az Egyéni menüben a [Zár] [Be] értéken van, a rekesz még a gomb elengedése után is a kiválasztott értéken marad.
(Fehéregyensúly gyorsbeállítása)	A gomb megnyomásakor a fényképezőgép elvégzi a fehéregyensúly mérést (55. oldal).
(AF-terület)	Válassza ki az AF-keretet.
Alap	A gomb megnyomásakor a fényképezőgép kiválasztja a [AF] Alapállapot (101. oldal) használatával elmentett AF-keret pozíciót. A gomb ismételt megnyomásával visszatérhet az eredeti AF-keretmódhoz. Ha a kezdeti pozíció kiválasztása után a fényképezőgépet kikapcsolja, a kezdeti pozíció alapállapotba kerül.
MF	Nyomja meg a gombot a kézi fókuszmod kiválasztásához. A gomb ismételt megnyomásával visszatérhet az előzőleg kiválasztott AF-módhoz.
RAW	Nyomja meg a gombot a JPEG és a RAW+JPEG rögzítési módok közötti váltáshoz.
TEST (Tesztkép)	A gomb lenyomva tartása mellett készült fényképek megjelennek a kijelzőn, de nem rögzülnek a memóriakártyán.
Saját Beállítás1 – Saját Beáll.4	A regisztrált saját beállítások között a gombbal válthat. A visszatéréshez nyomja meg ismét a gombot. A felvételi mód a módváltató tárcsa állásától függetlenül változik.
/ (VízAlattiWide/Víz Alatti Makró)	A gomb segítségével választhat a és beállítás között, amikor a vízálló védőtokot használja. Ha vissza szeretne térni az előző módhoz, tartsa lenyomva a gombot. Ha ezt a funkciót egy gombhoz rendeli hozzá, motoros zoommal rendelkező objektív használatkor az és a beállítás közötti váltásnál az objektív automatikusan WIDE vagy a TELE helyzetbe áll.
Live Guide Útmutató	A gomb megnyomásával megjelenítheti a témaútmutatókat.
(Digitális telekonverter)	A gomb megnyomásával be- [Be] vagy kikapcsolhatja [Ki] a digitális zoomot.
(Trapéztorzítás-korrekció)	Nyomja meg egyszer a gombot a trapéztorzítás-korrekció lehetőségeinek megjelenítéséhez, majd nyomja meg ismét a módosítások mentéséhez és a kilépéshez. Normál fényképezéshez való visszatéréshez tartsa nyomva a kiválasztott gombot.

Q (Nagyító)	Nyomja meg a gombot a zoomkeret megjelenítéséhez. Nyomja meg ismét a nagyításhoz. A gombot nyomva tartva kapcsolja ki a zoomkeretet.
Csúcsosítás	A gombot megnyomva megjelenítheti, illetve eltüntetheti a hatást. A csúcsosítási hatás megjelenítések a hisztogram, a kiemelés és az árnyék nem jelenik meg. Csúcsosítás használatakor az INFO gombbal módosíthatja a színeket és azok kiemelését.
AF leállítás	Leállítja az autofókusz.
	Válasszon ki egy sorozatfelvétel-készítési vagy önkidzási beállítást.
	Válasszon egy vaku módot.
HDR	HDR-fényképezésre vált az elmentett beállításokkal.
BKT	A mentett beállításokkal bekapcsolja az BKT felvétélkészítést.
Multifunkció	A kiválasztott multifunkciós beállítás keresővel végzett felvétélkészítés közbeni előhívásához nyomja meg a [Multifunkció] lehetőséghez rendelt gombot.* "A multifunkciós lehetőségek használata (Multifunkció)" (66. oldal)
Zár (érintőképernyő-zár)	Tartsa lenyomva a gombot az érintőképernyő be- vagy kikapcsolásához.
Elektronikus zoom	Motoros zoommal rendelkező objektív használatakor a gomb megnyomása után nyílombokkal zoomolhat. A motoros zoomoláshoz a [Direkt Funkció] lehetőséget hozzá kell rendelnie az [Funkció] beállításhoz.
sz. megjel.	Nyomja meg a gombot a szintjelző megjelenítéséhez, majd nyomja meg ismét a kikapcsolásához. A szintjelző akkor érhető el, ha a [Beépített kereső] funkció [1. stílus] vagy [2. stílus] értékre van állítva.
S-OVF (Optikai kereső szimulációja)	A gombot megnyomva az optikai keresőhöz hasonló keresőt jeleníthet meg. A keresőben az betű jelenik meg. A [Szimulált OVF] befejezéséhez nyomja meg még egyszer.

* Multifunkció: (Kiemelés&árnyék vezérlés), (Színlétrehozó), (ISO érzékenység/Fehéregyensúly), (Fehéregyensúly/ISO érzékenység), (Nagyító), (Képméret Arány), (Szimulált OVF)

■ A multifunkciós lehetőségek használata (Multifunkció)

A [Multifunkció] lehetőséghez a [Gomb Funkció] beállítással hozzárendelt gomb több funkcióra is alkalmas. Alapértelmezett állapotban a [Multifunkció] lehetőség az **Fn2** gombhoz van hozzárendelve.

Funkció kiválasztása

- 1 Tartsa nyomva a gombot, amelyhez a multifunkciós lehetőséget hozzárendelte, és forgassa el az előlő vagy a hátulsó tárcsát.
 - Megjelennek a menük.
- 2 A tárcsát tovább fordítva válasszon ki egy funkciót.
 - Engedje el a gombot, amikor a kívánt elem van kijelölve.

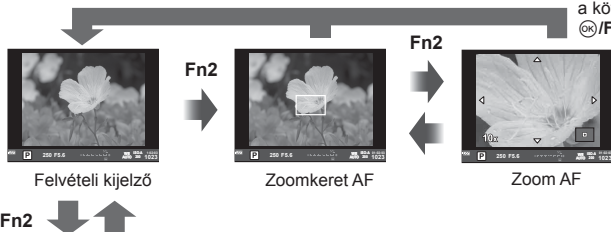


A kiválasztott funkció használata

Nyomja meg a gombot, amelyhez a multifunkciós lehetőség hozzá van rendelve. Megjelenik egy beállításválasztási párbeszédpanel.

Az [Q] az Fn2 gombhoz van rendelve

Tartsa lenyomva a következőt: /Fn2



Az Fn2 gombhoz rendelt más beállítás



Kiemelés&árnyék
vezérlés beállításai



Színlétrehozó
lehetőség



ISO-érzékenység/
fehéregyensúly
lehetőségek



Oldalarány
beállításai

Funkció	Elülső tárcsa (ⓘ)	Hátsó tárcsa (Ⓜ)
 (Kiemelés&árnyék vezérlés) (52. oldal)	Csúcsfény beállítása	Árnyék beállítása
 (Színlétrehozó) (52. oldal)	Színárnyalat	Színtelítettség
 (ISO érzékenység/Fehéregyensúly)* (53. oldal/54. oldal)	ISO-érzékenység	WB-mód
 (Fehéregyensúly/ISO-érzékenység)* (54. oldal/53. oldal)	WB-mód	ISO-érzékenység
 (Super Spot AF) (50. oldal)	Zoomkeret AF: Expozíció-kompenzáció Zoom AF: közelítés vagy távolítás	
 (Képméret Arány) (59. oldal)	Válasszon egy beállítást	
 (Szimulált OVF)* (111. oldal)	—	

* A megjelenítéshez válassza a [Multifunkciós beállítások] elemet (106. oldal).

Feldolgozási beállítások (kép mód)

Válasszon egy képmódot, és állítsa be a kontrasztot, az élésséget és más paramétereket (69. oldal). Az egyes felvételi módok változásait a készülék külön menti.

1 Nyomja meg az **OK** gombot és válassza ki a képmódot.

- A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.



Kép mód



Kép mód

2 Az előlő tárcsával válasszon ki egy elemet, majd nyomja meg az **OK** gombot.

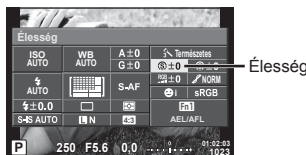
	i-Enhance	A jelenethez illő, különösen hatásos eredményeket biztosít.
	Élénk	Élénk színeket eredményez.
	Természetes	Természetes színeket eredményez.
	Tompá	Tompá színeket eredményez.
	Portré	Gyönyörű bőrtónusokat eredményez.
	Egyszínű	Fekete és fehér tónust hoz létre.
	Egyedi	Válasszon ki egy képmódot, állítsa be a paramétereket, és rögzítse a beállítást.
	e-Portré	Sima bőr hatását kelti. Filmek készítésekor és sorozatfelvétellel nem használható.
	Színlétrehozó	Színbeállításokat hoz létre a színlétrehozó segítségével (52. oldal).
	Pop Art	Válasszon egy művészi szűrőt, és válassza ki a kívánt hatást. "A művészi szűrők típusai" (28. oldal)
	Lágy fókusz	
	Halv. És Világos Szín	
	Világos tónus	
	Szemcsés Film	
	Pin Hole	
	Dioráma	
	Keresztbehívás	
	Finom Szépia	
	Drámai Színek	
	Vonalak	
	Vízfesték	
	Régies	
	Részleges szín*	

* Miután a gombbal kiválasztotta a Részleges szín lehetőséget, az **INFO** gombot megnyomva jelenítse meg a szingyűrűt.

Az élesség finombeállítása (élesség)

A [Képi Üzem mód] (68. oldal) lehetőségeivel finombeállításokat végezhet az élességen, és tárolhatja a módosításokat.

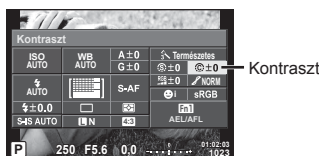
- 1 Az **OK** gombot megnyomva válassza ki az élességet.
 - A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.
- 2 Az első tárcsát elfordítva állítsa be az élességet.



A kontraszt finombeállítása (kontraszt)

A [Képi Üzem mód] (68. oldal) lehetőségeivel finombeállításokat végezhet a kontraszton, és tárolhatja a módosításokat.

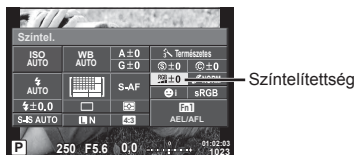
- 1 Az **OK** gombbal válassza ki a kontrasztot.
 - A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.
- 2 Az első tárcsát elfordítva állítsa be a kontrasztot.



A telítettség finombeállítása (telítettség)

A [Képi Üzem mód] (68. oldal) lehetőségeivel finombeállításokat végezhet a telítettségen, és tárolhatja a módosításokat.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot, és válassza ki a telítettség értékét.
 - A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.
- 2 Az első tárcsát elfordítva állítsa be a telítettséget.



A színtónus finombeállítása (árnyaltság)

A [Képi Üzem mód] (68. oldal) lehetőségeivel finombeállításokat végezhet az színtónuson, és tárolhatja a módosításokat.

- 1 Válassza az **OK** lehetőséget, és válassza ki a színtónust.
 - A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.
- 2 Az első tárcsát elfordítva állítsa be a színtónust.



Árnyaltság

AUTO: Automatikus	Területekre osztja a képet, és minden terület fényerejét külön finomítja. Ez a megoldás a nagy kontrasztkülönbségű felvételeknél hatékony, amelyeken a fehér részek túl világosak, vagy a fekete részek túl sötétek.
NORM: Normál	Általános használatra válassza a [Normál] módot.
HIGH: Világos Tónus	Gradáció (szűrkelépcső) fényes tárgyakhoz.
LOW: Sötét	Gradáció (szűrkelépcső) sötét tárgyakhoz.

■ Szűrőhatások alkalmazása egyszínű képekre (Fek-Fe. Szűrő)

A [Képi Üzem mód] egyszínű beállításánál (68. oldal) előre hozzáadhat és tárolhat szűrőhatást. Ezzel egy egyszínű kép jön létre, amelynél a szűrő színével egyező szín világosabb, a kiegészítő szín pedig sötétebb lesz.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a [Képi Üzem mód] lehetőséget.
 - A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.
- 2 Válassza az [Egyszínű], majd a [Fek-Fe. Szűrő] elemet.



Szűrőhatások

N:Seml.	Szokványos fekete-fehér képet készít.
Ye:Sárga	A természetes kék égen lévő fehér felhőket tisztán adja vissza.
Or:Nar.	A kék ég és a naplemente színeit kis mértékben hangsúlyozza.
R:Vörös	A kék ég és a karmazsinvörös lombzat színeit erőteljesen hangsúlyozza.
G:Zöld	A piros száj és a zöld levelek színeinek erőteljes hangsúlyozása.

■ Egyszínű kép tónusának beállítása (tónus)

A [Képi Üzem mód] módban készített egyszínű képekhez színárnyalatot állíthat be, és mentheti azt (68. oldal).

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a [Képi Üzem mód] lehetőséget.

- A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.



Tónus

- 2 Válassza az [Egyszínű] elemet, majd a [Tónus] lehetőséget.

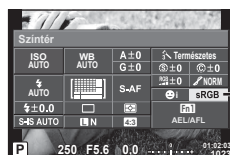
N:Semi.	Szokványos fekete-fehér képet készít.
S:Szépia	Szépia
B:Kék	Kékes árnyalat
P:Lila	Lilás árnyalat
G:Zöld	Zöldes árnyalat

A színreprodukciós formátum beállítása (Színtér)

Választhat olyan formátumot, amellyel biztosítható, hogy a színek a képek monitoron való megjelenítésekor vagy kinyomtatásakor helyesen jelenjenek meg. A funkció az **☰** Egyéni menü [Színtér] beállításához hasonló.

- 1 Nyomja meg az **OK** gombot, és válassza ki a színteret.

- A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.



Színtér

- 2 Az első tárcsával válasszon ki egy színformátumot.

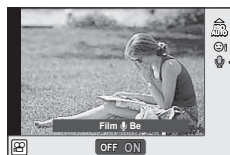
sRGB	Ez a Nemzetközi Elektrotechnikai Bizottság (International Electrotechnical Commission - IEC) által előírt szabványos RGB-színtér. Általában az [sRGB] a normál beállítás.
AdobeRGB	Ez az Adobe Systems szabványa. A képek helyes megjelenítéséhez kompatibilis szoftverre és hardverre, vagyis kijelzőre, nyomtatóra stb. van szükség.

Filmhang-rögzítési lehetőségek (hang rögzítése filmmel)

Beállíthatja, hogy filmek felvétele közben a készülék hangot vegyen fel.

- 1 Fordítsa a módválasztó tárcsát  állásba, majd az  gombbal válassza ki a film hangját.

- A beállítások a hátsó tárcsát elfordítva választhatók ki.



Film hangfelvétellel

- 2 Az előlő tárcsával kapcsolja ON, majd OFF helyzetbe, és nyomja meg az  gombot.

Figyelmeztetések

- Amikor hangot rögzít film készítésekor, előfordulhat, hogy az objektív és a fényképezőgép működtetésének hangjai is hallhatók a felvételen. Szükség esetén úgy csökkentheti az ilyen hangokat, hogy az [AF Üzem mód] [S-AF] beállítását használja, vagy a lehető legkevesebbet használja a gombokat.
- A felvétel nem tartalmaz hangot  (Dioráma) módban.
- Ha a filmek hangfelvétele [Ki] értékre van állítva, a kijelzőn  ikon látható.

Hatások hozzáadása filmhez

A fotók készítésekor alkalmazott hatásokat kihasználva készíthet filmeket. A beállítások aktiválásához állítsa a módválasztó tárcsát  állásba.

- 1 A módválasztó tárcsát állítsa  beállításra, nyomja meg az  gombot, majd a felvétélkészítés mód kiválasztásához használja a hátsó tárcsát.



Felvétélkészítési mód

- 2 Az előlő tárcsával válasszon felvétélkészítési módot, majd nyomja meg az  gombot.

P	A készülék automatikusan állítja be az optimális rekeszértéket a téma fényerejének megfelelően.
A	A rekeszérték beállításával módosítja a háttér ábrázolását. A hátsó tárcsával () állítsa be a rekeszértéket.
S	Az exponálási idő hatással van a téma megjelenésére. Az exponálási idő beállításához használja a hátsó tárcsát. Az exponálási idő 1/60 és 1/4000 másodperc közötti értékre állítható be.
M	Beállíthatja a rekeszértéket és az exponálási időt is. Az előlő tárcsával () válasszon ki egy rekeszértéket, a hátsó tárcsával () válassza ki az exponálási időt 1/60 mp és 1/4000 mp között. Az érzékenység manuálisan ISO 200 és 6400 közötti értékre állítható be, az automatikus ISO-érzékenység vezérlő nem használható.

Figyelmeztetések

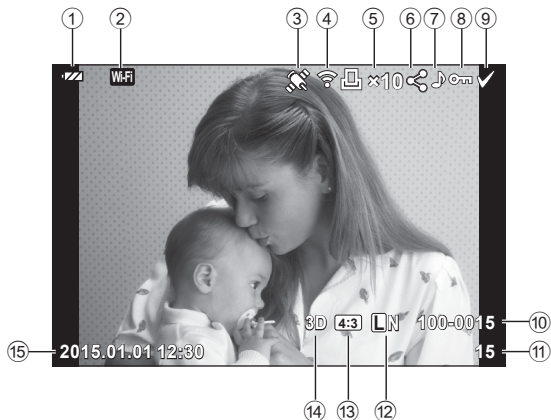
- Az expozíciós idő alsó határértéke a filminőség képváltási sebességének megfelelően változik.
- A stabilizálás nem alkalmazható, ha túlságosan rázkódik a fényképezőgép.
- Ha a fényképezőgép belseje felmelegszik, a készülék a védelme érdekében automatikusan leállítja a felvételt.
- A [C-AF] művelet néhány művészi szűrő esetében korlátozva van.

3 Lejátszás

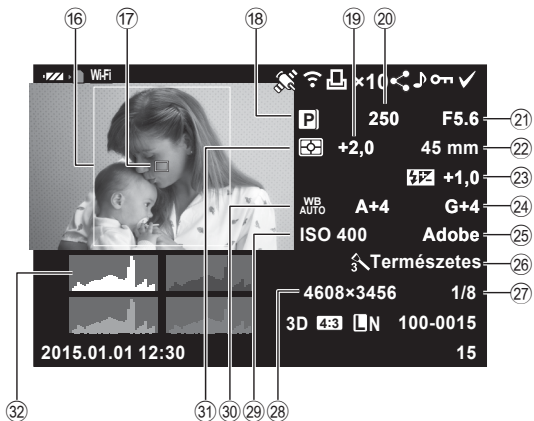
Információ megjelenítése lejátszás közben

Lejátszott felvételekhez kapcsolódó információ

Egyszerűsített megjelenítés



Teljes megjelenítés



- ① Az akkumulátor töltési szintje ... 16. oldal
- ② Vezeték nélküli LAN-csatlakozás 120–125. oldal
- ③ GPS-adatok szerepeltetése 123. oldal
- ④ Eye-Fi feltöltés befejeződése.. 112. oldal
- ⑤ Nyomtatási előjegyzés
Nyomtatandó példányszám 131. oldal
- ⑥ Megosztási utasítás 80. oldal
- ⑦ Hangfelvétel 81. oldal
- ⑧ Védelem 79. oldal
- ⑨ Kép kiválasztása 81. oldal
- ⑩ Fájlszám 108. oldal
- ⑪ Képkocka száma
- ⑫ Képrögzítési mód 87. oldal
- ⑬ Oldalarány 59. oldal
- ⑭ 3D kép 26. oldal
-  PHOTO STORY ideiglenesen mentett képe 31. oldal
-   HDR-kép 93. oldal
- ⑮ Dátum és idő 17. oldal
- ⑯ Oldalkeret 59. oldal
- ⑰ AF-keret 48. oldal
- ⑱ Felvétel mód 22–39. oldal
- ⑲ Expozíciókorrekció 47. oldal
- ⑳ Exponálási idő 32–35. oldal
- ㉑ Rekesztérték 32–35. oldal
- ㉒ Gyújtótávolság
- ㉓ Vakuerősség szabályozása 64. oldal
- ㉔ Fehéregyensúly-korrekció 55. oldal
- ㉕ Szintér 108. oldal
- ㉖ Képi üzemmód 68. oldal
- ㉗ Tömörítési fok 118. oldal
- ㉘ Pixelszám 107. oldal
- ㉙ ISO-érzékenység 53. oldal
- ㉚ Fehéregyensúly 54. oldal
- ㉛ Fénymérési mód 53. oldal
- ㉜ Hisztogram 21. oldal

Az információk megjelenítésének bekapcsolása

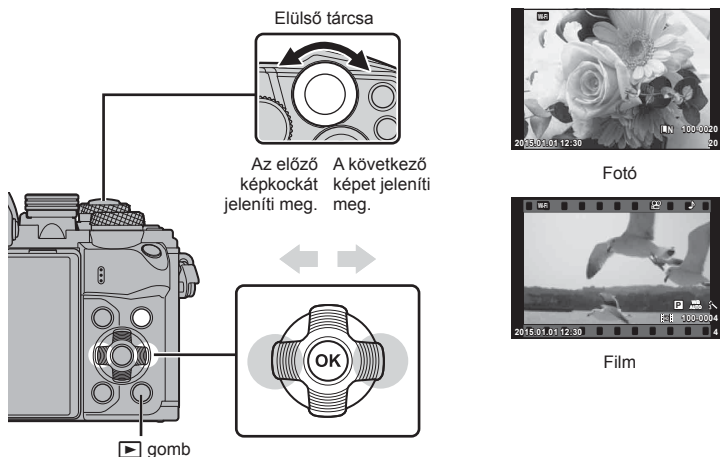
A lejátszás közben megjelenő információ az **INFO** gombbal váltható.



Fotók és filmek megtekintése

1 Nyomja meg az gombot.

- Megjelenik a legújabb fénykép vagy film.
- Válassza ki a kívánt fényképet vagy filmet az első tárcsával () vagy a nyílombokkal.
- A felvételi módhoz való visszatéréshez nyomja le félig a kioldógombot.



Hátsó tárcsa ()	Nagyítás () / Indexkép ()
Előlső tárcsa ()	Előző () / Következő () Lejátszott kép nagyítása közben is használható ez a művelet.
Nyílógomb (   )	Egyképes lejátszásnál: következő () / előző () / lejátszás hangereje ( ) Képnagyítás közben: Kép görgetése A következő képkockát () vagy az előző képkockát () a kép nagyítása közben az INFO gombbal jelenítheti meg. Indexkép/Klipjeim/Naptár lejátszás: kép kijelölése
Fn1	Zoomkeretet jelenít meg. Az érintőképernyővel állítsa be a keretet, az Fn1 gombbal pedig a nagyítás mértékét. A törléshez nyomja meg az Fn1 gombot.
INFO	Képinformáció megjelenítése
	Képválasztás (81. oldal)
Fn2	Törlés elleni védelem (79. oldal)
	Kép törlése (80. oldal)
	Menük megjelenítése (naptáralapú megjelenítésnél nyomja meg ezt a gombot, ha egyképes lejátszásra szeretne váltani)

Többképes megjelenítés/Naptáralapú megjelenítés

- Az egyképes lejátszásból fordítsa el a hátsó tárcsát  irányba a többképes lejátszáshoz. Fordítsa tovább a "Klipjeim" funkció használatához, majd még tovább a naptáralapú megjelenítéshez.
- Egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez fordítsa a hátsó tárcsát  állásba.



*1 Ha a "Klipjeim" funkcióval legalább egy klipet készített, azok itt jelennek meg (41. oldal).

Fotók megjelenítése

A lejátszott kép nagyítása

Egyképes lejátszás közben a nagyításhoz fordítsa a hátsó tárcsát  állásba. Egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez fordítsa  állásba.



Kép elforgatása

Döntse el, hogy elforgatja-e a fényképeket.

- Játssza le a felvételt, és nyomja meg az  gombot.
- Válassza a [Kép Elforgatás] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
- A  gombbal az óramutató járásával ellentétes irányba, a  gombbal pedig az óramutató járásával megegyező irányba forgathatja el a képet; valahányszor a gombot megnyomja, a kép elfordul.
 - A beállítások mentéséhez és a kilépéshez nyomja meg az  gombot.
 - A készülék az elforgatott képet az aktuális tájolásban menti.
 - A filmek, a 3D fényképek és a védelem alatt álló képek nem forgathatók el.

Diavetítés

Ezzel a funkcióval egymás után megjeleníthetők a kártyán rögzített fotók.

- 1 Lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a **[]** lehetőséget.



- 2 Adja meg a beállításokat.

Indítás	A diavetítés elindítása. A képek sorrendben jelennek meg, az aktuális képpel kezdve.
Háttérzene	[Joy] vagy BGM [Ki] értékre állítható.
Beúszás	Állítsa be az alkalmazni kívánt diavetítési típust.
Dia Intervallum	2 és 10 másodperc között megadhatja, hogy mennyi ideig jelenjenek meg az egyes diák.
Film Intervallum	Válassza a [Teljes] lehetőséget teljes hosszúságú filmek diavetítésbe illesztéséhez, vagy válassza a [Rövid] opciót az egyes filmek elejének beillesztéséhez.

- 3 Válassza az [Indítás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A diavetítés elindul.
- Nyomja meg az **OK** gombot a diavetítés leállításához.

Hangerő

Diavetítés alatt nyomja meg a **Δ ∇** gombot a fényképezőgép hangerejének módosításához. A hangerőszabályzó jelzés megjelenése közben nyomja meg a **<D>** gombot a képhez vagy a filmhez felvett hang és a háttérzene közötti egyensúly beállításához.



Megjegyzések

- A [Joy] elem eltérő háttérzenére állítható be. Másolja az Olympus weboldalról letöltött adatokat a kártyára, a 2. lépésben válassza a [Háttérzene] menü [Joy] elemét, és nyomja meg a **D>** gombot. A letöltéshez látogasson el a következő weboldalra.
<http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/>

Hangerő

A hangerőt a **Δ** és **∇** gomb segítségével módosíthatja egyképes lejátszás és filmlejátszás közben.



Filmek megtekintése

Válasszon ki egy filmet, és nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. Válassza a [Filmlejátszás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás elindításához. Az előre- és visszatekerést a **</>** gombbal végezheti.

Nyomja meg ismét az **OK** gombot a lejátszás szüneteltetéséhez. A lejátszás szüneteltetése közben nyomja meg a **Δ** gombot az első, vagy a **▽** gombot az utolsó képkocka megjelenítéséhez. A **</>** gombbal vagy az első tárcsával (**⊙**) tekintheti meg a korábbi, illetve a későbbi képeket. A lejátszás befejezéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



4 GB-os vagy annál nagyobb filmek

A 4 GB-nál nagyobb filmeknél az **OK** gombot megnyomva jelenítse meg a következő menüt.

[Lejátsz. az elejétől]:	Az elejétől a végéig lejátszza a felosztott filmet
[Filmlejátszás]:	Külön játssza le a fájlokat
[Teljes ⊙ törlése]:	A felosztott film összes részét törli
[Törles]:	Egyesével törli a fájlokat

Figyelmeztetések

- A filmek számítógépen történő lejátszásához a mellékelt számítógépes szoftver használata ajánlott. A szoftver első használata előtt csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez.

Képek írásvédelme

Védje képeit a véletlen törlés ellen. Jelenítsen meg egy védeni kívánt képet, és nyomja meg az **OK** gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. Válassza a [**On**] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot, majd nyomja meg a **Δ** vagy a **▽** gombot a kép írásvédelméhez. A védett képeket **On** (védelem) ikon jelzi. A védelem eltávolításához nyomja meg a **Δ** vagy a **▽** gombot.

Egyszerre több kijelölt képet is elláthat védelemmel.

⊙ "Képek kiválasztása ([Megoszt. sorrend kiv.], [**On**], [Törles Kiválasztva])" (81. oldal)

On (védelem) ikon

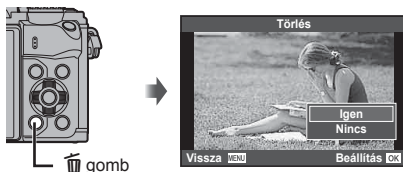


Figyelmeztetések

- A kártya formázásával minden kép törlődik, még akkor is, ha azok írásvédettek.

Képek törlése

Jelenítsen meg egy törölni kívánt képet, és nyomja meg a  gombot. Válassza az [Igen] opciót, és nyomja meg az  gombot. A gombbeállítások módosításával a megerősítő lépés kihagyásával lehet törölni a képeket.  [Gyorstörölés] (108. oldal)



Képek átviteli utasításának beállítása ([Megosztási sorrend])

Előre kiválaszthatja, hogy mely képeket kívánja átmásolni okostelefonra. Böngészni lehet csak a megosztási utasításban szereplő képek között. Az átmásolni kívánt képek lejátszásakor az  gombbal jelenítse meg a lejátszási menüt. A [Megosztási sorrend] pont kiválasztása és a  gomb megnyomása után nyomja meg az  vagy a  gombot a kép megosztási utasításának beállításához és a  megjelenítéséhez. A megosztási utasítást az  vagy a  gombbal törölheti.

Előre kiválaszthatja, hogy mely képeket kívánja átmásolni, és közösen állíthat be rájuk megosztási utasítást.  "Képek kiválasztása ([Megoszt. sorrend kiv.], , [Törölés Kiválasztva])" (81. oldal), "Képek másolása okostelefonra" (122. oldal)

Figyelmeztetések

- 200 képre állíthat be megosztási utasítást.
- A megosztási utasításokban nem szerepelhetnek RAW-képek vagy Motion JPEG (,  és ) filmek.

Képek kiválasztása ([Megoszt. sorrend kiv.], [OK], [Törlés Kiválasztva])

A [Megoszt. sorrend kiv.], [OK] és a [Törlés Kiválasztva] funkcióhoz több képet is kiválaszthat.

Nyomja meg a ☒ gombot az indexképes megjelenítéskor (77. oldal) egy kép kiválasztásához; a  ikon megjelenik a képen. Nyomja meg újból a ☒ gombot a kiválasztás megszüntetéséhez.

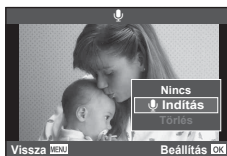
A menü megjelenítéséhez nyomja meg az  gombot, majd válasszon a [Megoszt. sorrend kiv.], [OK] és a [Törlés Kiválasztva] lehetőségek közül.



Hangrögzítés

Az aktuális fényképhez legfeljebb 30 mp. hosszú hangfelvétel rögzíthető.

- 1 Jelenítse meg azt a képet, amelyikhez hangfelvételt szeretne adni, és nyomja meg az  gombot.
 - Védett képekhez nem lehet hangfelvételt hozzáadni.
 - A hangfelvétel a lejátszás menüben is elérhető.
- 2 Válassza a  lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.
 - Ha nem kíván felvételt hozzáadni, és ki szeretne lépni, válassza a [Nem] lehetőséget.
- 3 Válassza a  Indítás lehetőséget, és nyomja meg az  gombot a felvétel elindításához.
 - A felvétel közbeni megállításhoz nyomja meg az  gombot.
- 4 A felvétel befejezéséhez nyomja meg az  gombot.
 - A hangfelvétellel rendelkező képeket a  ikon jelzi.
 - Felvétel törléséhez a 3. lépésben a [Törlés] lehetőséget válassza.



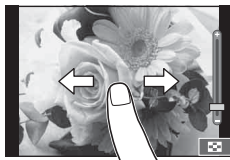
Az érintőképernyő használata

Az érintőképernyővel különféle műveleteket végezhet a képekkel.

■ Teljes képernyős lejátszás

További felvételek megtekintése

- Húzza az ujját balra az újabb képek megtekintéséhez, illetve jobbra a régebbi képek megtekintéséhez.



Nagyítás és kicsinyítés lejátszás közben

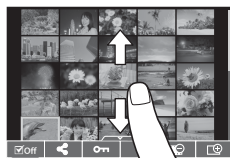
- A kijelzőt finoman megérintve jelenítse meg a csúszkát és a [] ikont.
- Húzza a csúszkát felfele vagy lefele a nagyításhoz vagy kicsinyítéshez.
- Az ujjával görgethet a kijelzőn, miközben a kép ki van nagyítva.
- Koppintson a [] ikonra a többképes lejátszáshoz. Koppintson ismét a [] elemre a naptáralapú és a "Klipjeim" szerinti lejátszáshoz.



■ Többképes/Klipjeim/Naptáralapú lejátszás

Oldalléptetés előre/oldalléptetés hátra

- Húzza az ujját felfelé a következő oldal, illetve lefelé az előző oldal megtekintéséhez.
- A [] vagy [] elem segítségével adja meg a megjelenített képek számát.
- Koppintson többször a [] elemre az egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez.



Felvételek lejátszása

- Koppintson a felvételre a teljes képernyős méretben történő megjelenítéshez.

Képek kiválasztása és védelme

Egyképes megjelenítés során az érintőképernyő menüjének előhívásához érintse meg gyengéden a kijelzőt. Ezután a menü megfelelő ikonjait megérintve végrehajthatja a kívánt műveleteket.

	Válasszon ki egy képet. Egyszerre több képet is kiválaszthat, majd együtt törölheti őket.
	Beállíthatja, hogy mely képeket kívánja okostelefonnal megosztani.  "Képek átviteli utasításának beállítása ([Megosztási sorrend])" (80. oldal)
	Védelmet biztosít a képnek.

Figyelmeztetések

- Ne érintse meg a kijelzőt a körmével vagy más éles tárggyal.
- Kesztyű vagy kijelzővédő használata akadályozhatja az érintőképernyő használatát.

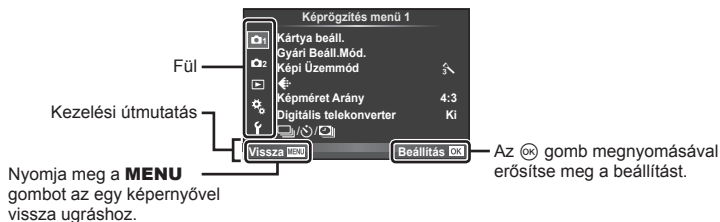
4 Menüfunkciók

Alapvető menüműveletek

A menük olyan felvétélkészítési és lejátszási lehetőségeket tartalmaznak, amelyeket a témavezérlő nem jelenít meg, és amelyek lehetővé teszik, hogy a könnyebb használat érdekében testre szabja a fényképezőgép beállításait.

	Előzetes és alapvető felvétélkészítési lehetőségek
	További felvétélkészítési lehetőségek
	Lejátszási és utólagos szerkesztési lehetőségek
	A fényképezőgép beállításainak testre szabása (101. oldal)
	A fényképezőgép beállítása (pl. dátum és nyelv)

1 A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



- Egy útmutatás jelenik meg körülbelül 2 másodpercre egy lehetőség kiválasztását követően.
- Nyomja meg az **INFO** gombot az útmutatások megjelenítéséhez vagy elrejtéséhez.

2 Az $\Delta \nabla$ gombbal válasszon egy fület, majd nyomja meg az $\odot$ gombot.

3 Válasszon egy elemet a $\Delta \nabla$ gombbal, és nyomja meg az $\odot$ gombot a kiválasztott elem beállításainak megjelenítéséhez.



4 A $\Delta \nabla$ gombbal jelöljön ki egy lehetőséget, majd nyomja meg az $\odot$ gombot a kiválasztáshoz.

- A menü bezárásához nyomja meg többször a **MENU** gombot.

Megjegyzések

- Az egyes beállítások alapértelmezett beállításaiival kapcsolatosan lásd: "Menüterkép" (148. oldal).

Az 1. képrögzítés menü/2. képrögzítés menü használata



Képrögzítés menü 1

- 1 Kártya beáll. (85. oldal)
- Gyári Beáll.Mód. (86. oldal)
- Képi Üzem mód (87. oldal)
- ◀ (87. oldal)
- Képméret Arány (59. oldal)
- Digitális telekonverter (88. oldal)
- 📷/📺/📺 (Sorozatfelvétel/Önkioldó/Time Lapse beállítások) (57. oldal, 88, 89)

Képrögzítés menü 2

- 2 Auto. Sorozat (90. oldal)
- HDR (93. oldal)
- Többszöri Expozíció (94. oldal)
- Trapéztorz. komp. (95. oldal)
- Rázkódásv.[♦]/Csendes[♥] (96. oldal)
- ⚡ Távvezérlés (96. oldal)

A kártya formázása (Kártya beáll.)

Első használat előtt vagy más fényképezőgéppel vagy számítógéppel történő használat után a kártyákat formázni kell ezzel a fényképezőgéppel.

A kártya formázásakor a kártyán tárolt adatok - az írásvédett képek is - törlődnek. Használt kártya formázásakor ellenőrizze, hogy van-e olyan kép a kártyán, amelyet meg szeretne tartani. 📷 "A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok" (134. oldal)

- 1 Válassza a [Kártya beáll.] lehetőséget a 1 Képrögzítés menü 1 lehetőségénél.
- 2 Válassza a [Formattálás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A formázás kész.



Az összes kép törlése (Kártya beáll.)

A készülék az összes elkészített képet törli. A védett képeket nem törli.

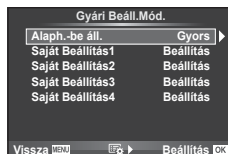
- 1 Válassza a [Kártya beáll.] lehetőséget a 1 Képrögzítés menü 1 lehetőségénél.
- 2 Válassza a [Mindent Töröl] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A készülék az összes képet törli.



Visszatérés az alapbeállításokhoz (Alaph.-be áll.)

A fényképezőgép beállításai könnyen visszaállíthatók az alapértelmezett beállításokra.

- 1 Válassza a [Gyári Beáll.Mód.] lehetőséget a Képrögzítés menü 1 pontban.
- 2 Válassza az [Alaph.-be áll.] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.
 - Jelölje ki az [Alaph.-be áll.] lehetőséget, és a gomb lenyomásával válassza ki a visszaállítás típusát. Az összes beállítás visszaállításához (az idő, dátum és néhány egyéb beállítás kivételével) jelölje ki a [Teljes] lehetőséget, majd nyomja meg az gombot.
- 3 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.



A kedvenc beállítások regisztrálása (Saját Beállítás)

A Saját Beállítás mentése

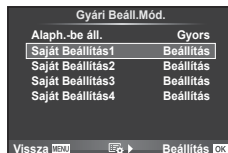
A felvét elkészítési mód kivételével a fényképezőgép aktuális beállításai négy beállítás csoportba ("Saját Beállítás") menthetők el. Az elmentett beállítások a **P**, **A**, **S** és a **M** módban hívhatók elő. A csoportok a beállítások előre megadott kombinációit tartalmazzák.

- 1 Mentés előtt adja meg a beállításokat.
- 2 Válassza a [Gyári Beáll.Mód.] lehetőséget a Képrögzítés menü 1 pontban.
- 3 Válassza ki a kívánt helyet ([Saját Beállítás1]–[Saját Beállítás4]), és nyomja meg a gombot.
 - A [Beállítás] lehetőséggel az aktuális beállításokkal felülírja a csoportban lévő értékeket.
 - A beállítás megszakításához az [Alaph.-be áll.] lehetőséget válassza.
- 4 Válassza a [Beállítás] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.
 - A Saját Beállítás helyre elmenthető beállítások "Menüterkép" (148. oldal)
 - A csoportok a beállítások előre megadott kombinációit tartalmazzák. Az [Alaph.-be áll.] > [Teljes] lehetőséggel a fényképezőgép minden csoport értékeit visszaállítja az alap helyzetbe. Az alapértelmezett beállításokkal kapcsolatban lásd "A Saját Beállítás lehetőség alapértelmezett beállításai" részt (156. oldal).

A Saját Beállítás használata

A Saját Beállításoknál megadott beállításokra állítja be a fényképezőgépet.

- 1 Válassza a [Gyári Beáll.Mód.] lehetőséget a Képrögzítés menü 1 pontban.
- 2 Válassza ki a kívánt beállítást ([Saját Beállítás1]–[Saját Beállítás4]), és nyomja meg az gombot.
- 3 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.

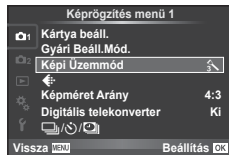


- Amikor egy menün belül végrehajtja a Saját Beállítást, a felvét elkészítési mód nem változik.
- Ha a Saját Beállítás funkciót hozzárendeli egy gombhoz, a funkció a gombot megnyomva egyszerűen végrehajtható. Ezzel a felvét elkészítési mód a tárolt üzemmódra vált.
- A Saját Beállítás lehetőség a módválasztó tárcsa **ART** vagy **AUTO** pontjához is hozzárendelhető.

Szerkesztési beállítások (Képi Üzem mód)

A [Képi Üzem mód] lehetőségénél külön-külön állíthatja be kontrasztot, az élességet és más paramétereket (68. oldal). Az egyes felvételi módok változásait a készülék külön menti.

- 1 Válassza ki a [Képi Üzem mód] lehetőséget a  Képrögzítés menü 1 pontnál.



- 2 Válasszon ki egy beállítást a   gombbal, és nyomja meg az  gombot.
- 3 A kiválasztott opció beállításainak megjelenítéséhez nyomja meg a  gombot.

					
Kontraszt	✓	✓	✓	✓	69. oldal
Élesség	✓	✓	✓	✓	69. oldal
Szín tel.	✓	✓	—	✓	69. oldal
Árnyaltság	✓	✓	✓	✓	70. oldal
Effekt (i-Enhance. A javítás intenzitásának beállítása)	✓	—	—	✓	—
Fek-Fe. Szűrő (Egyszínű)	—	—	✓	✓	70. oldal
Tónus (Egyszínű)	—	—	✓	✓	71. oldal

Típek

- A menüben megjelenő képmódbeállítások száma csökkenthető.
 [Kép Mód Beállítások] (104. oldal)

Figyelmeztetések

- A kontraszt módosításai nincsenek hatással a [Normál] típustól eltérő beállításokra.

Képmínőség ()

Válassza ki a képmínőséget. Külön képmínőséget lehet kiválasztani képekhez és filmekhez. Ez ugyanaz, mint a Live Control [>] eleme.  "A képmínőség kiválasztása (fotómínőség beállítási módja)" (60. oldal), "A képmínőség kiválasztása (filmminőség beállítási módja)" (61. oldal)

- Módosíthatja a JPEG-kép mérete és a tömörítési arány kombinációját, valamint az  és  pixelszámokat. [ Beállítás], [Pixelszám]  "A filmméret és a tömörítési fok kombinációi" (118. oldal)
- Módosíthatja a filmtömörítési formátum/képváltási sebesség kombinációját, a filmek felvételi idejét és a lassú/gyors mozgások felvételi beállításait.  "Mozgóképjellemzők beállít." (110. oldal)

Digitális zoom (Digitális telekonverter)

A digitális telekonverter az aktuális zoomarányon felüli nagyításhoz használható. A fényképezőgép menti a középső kivágást. A nagyítást kb. kétszeres mértékre lehet növelni.

- 1 Válassza a [Digitális telekonverter] beállítás [Be] értékét a Képrögzítés menü 1 pontban.
- 2 A kijelzőn megjelenő kép kétszeres nagyításúra nő.
 - A téma rögzítése úgy történik, ahogy a kijelzőn látható.

Figyelmeztetések

- A digitális zoom nem érhető el többszörös exponáláskor, módban, illetve ha , , vagy lehetőséget választott **SCN**-módban.
- Ez a funkció nem érhető el, amikor a [Video effekt] [Be] lehetőségre van állítva módban.
- RAW-kép megjelenítésekor a kijelzőn látható területet egy keret jelöli.
- Az AF-keret csökken.

Az önkioldó beállítása (//)

Az önkioldó működése tesztre szabható.

- 1 Válassza a [//] lehetőséget a Képrögzítés menü 1 pontban.
- 2 Válassza a [//] elemet, majd nyomja meg a gombot.
- 3 Válassza a [C] (egyéni) lehetőséget, és nyomja meg az gombot.
- 4 Az gombbal válassza ki az elemet, majd nyomja meg az gombot.
 - A gombokkal válassza ki a beállítást, majd nyomja meg az gombot.



Kép	Megadja a fényképezni kívánt képkockák számát.
Időzítő	Beállítja, hogy mennyi idő teljen el a kioldógomb lenyomása és a fénykép elkészítése között.
Köztes idő	Beállítja a második képkocka és a következő képkockák felvételkészítési időközét.
AF minden képen	Annak beállítása, hogy az önkioldóval készített képeken közvetlenül a felvétel előtt végezzen-e a készülék automatikus fókuszálást vagy sem.

Automatikus felvételkészítés fix időtartammal (📷 time lapse felvételek)

A fényképezőgép beállítható, hogy automatikusan time lapse felvételeket készítsen. Az elkészített képek egyetlen filmként is felvehetők. A beállítás csak **P/A/S/M** módban használható.

- 1 Válassza a [📷/📷/📷] lehetőséget a 📷 Képrögzítés menü 1 pontban.



- 2 Válassza a [Time Lapse beállítások] menüpontot, majd nyomja meg a ▶ gombot.
- 3 Válassza a [Be] lehetőséget, nyomja meg a ▶ gombot, és végezze el a következő beállításokat.

Kép	Megadja a fényképezni kívánt képkockák számát.
Kezdő várakozási idő	A felvétel készítése előtti várakozási időt adja meg.
Köztes idő	A felvételek készítése közötti időtartamot adja meg.
Time Lapse videó	A képsorozat felvételi formátumát adja meg. [Ki]: minden képet fotóként rögzít. [Be]: minden képet fotóként rögzít, majd a sorozatból filmet hoz létre.
Mozgóképfelbontás	[Mozgóképfelbontás]: a time lapse felvételek méretének kiválasztása. [Képváltási Seb.]: a time lapse filmek képváltási sebességének beállítása.

4 Készítse el a felvételt.

- A képeket akkor is elkészíti a fényképezőgép, ha a téma automatikus fókuszálást követően nincs fókuszban. A fókusz rögzítéséhez manuális fókusz módban készítse el a felvételt.
- A [Felvét. Nézet] 0,5 másodpercig működik.
- Ha a felvétel előtti várakozási idő vagy a felvételek közötti idő 1 perc 31 másodpercre vagy hosszabbra van beállítva, a kijelző és a fényképezőgép 1 perc után kikapcsol. 10 másodperccel felvétel előtt a készülék ismét automatikusan bekapcsol. A kikapcsolt kijelző a kioldógombot megnyomva kapcsolható be.

Figyelmeztetések

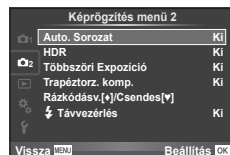
- Ha az AF-mód [C-AF] vagy [C-AF+TR] értékre van állítva, automatikusan [S-AF] értékre változik.
- Time lapse felvétel közben a fényképezőgép érintéssel nem működtethető.
- A funkció HDR-fényképezéssel nem használható.
- A time lapse felvétel nem használható együtt expozíciósorozat, többszörös expozíció, bulb, time és kompozit funkcióval.
- Ha a vaku feltöltési ideje hosszabb, mint a felvételek készítése közötti idő, a vaku nem működik.
- Ha a felvételek között a fényképezőgép automatikusan kikapcsol, a következő felvétel előtt időben vissza fog kapcsolni.

- Ha az egyik fotó rögzítése nem történik meg sikeresen, a time lapse film nem készül el.
- Ha nincs elég hely a kártyán, a time lapse film nem készül el.
- A HDMI-kimenet a [Mozgóképek beállítás] > [Mozgóképek felbontás] menü [4K] beállításával készített filmeknél nem érhető el.
- A time lapse felvétel a következő kezelőszervek működtetésekor megszakad: módváltó tárcsa, **MENU** gomb,  gomb, objektívkioldó-gomb, illetve USB-kábel csatlakoztatása.
- Ha kikapcsolja a fényképezőgépet, a time lapse felvétel megszakad.
- Ha az akkumulátor töltöttsége nem elegendő, előfordulhat, hogy a felvétel menet közben leáll. Felvétel előtt töltsse fel megfelelően az akkumulátort.
- A rendszertől függően előfordulhat, hogy a [4K] mozgóképeket nem tudja a számítógéppel megtekinteni. További információt az OLYMPUS webhelyén olvashat.

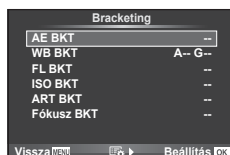
Beállítások módosítása fényképek sorozatán keresztül (expozíciósorozat)

Az "expozíciósorozat" azt jelenti, hogy az aktuális beállításról a felvételek, illetve képek sorozatán keresztül automatikusan módosulnak a beállítások. Az exposíciósorozat beállításai tárolhatók, és a funkció kikapcsolható.

- 1 Válassza az [Auto. Sorozat] lehetőséget a  Képrögzítés menü 2 helyen, majd nyomja meg az  gombot.



- 2 A [Be] kiválasztása után nyomja meg a  gombot, és válassza ki az exposíciósorozat típusát.
 - Amikor az exposíciósorozat felvételt kiválasztja, a képernyőn megjelenik a **[BKT]**.



- 3 Nyomja meg a  gombot, válassza ki a paraméterbeállításokat, pl. a felvételek számát, majd nyomja meg az  gombot.
 - Addig nyomja az  gombot, amíg vissza nem tér az 1. lépésben látható képernyőhöz.
 - Ha a 2. lépésben a [Ki] lehetőséget választja, a fényképezőgép elmenti az exposíciósorozat beállításait, és a szokásos módon fényképezhet.

Figyelmeztetések

- HDR-fényképezés alatt nem használható.
- A time lapse felvétellel egyidejűleg nem használható.
- Az exposíciósorozat közben nem lehet felvételt készíteni, ha a kiválasztott számú képhez nincs elegendő hely a fényképezőgép memóriakártyáján.

AE BKT (AE-expozíciósorozat)

A fényképezőgép az egyes felvételeket különböző expozícióval készíti el. A módosítás értéke 0,3 EV, 0,7 EV vagy 1,0 EV között választható ki. Egy felvétel készítésénél a kioldógomb teljes lenyomásakor a fényképezőgép egy felvételt készít, míg sorozatfelvétel esetén a fényképezőgép folyamatosan készít felvételeket a következő sorrendben mindaddig, míg a kioldógomb teljesen lenyomott helyzetben van: módosítás nélküli kép, negatív, pozitív. A felvételek száma 2, 3, 5 vagy 7.

- A [BKT] jel zöldre vált az expozíciósorozat alatt.
- A fényképezőgép a rekeszérték és a záródő (P mód), a záródő (A és M mód) vagy a rekeszérték (S mód) változtatásával módosítja az expozíciót.
- A fényképezőgép az expozíciókorrekcióhoz aktuálisan kiválasztott érték alatti és fölötti értékekkel készít felvételeket.
- Az expozíciósorozat léptéke a [Fé Lépés] lehetőségnél megadott érték. "Az egyéni menük használata" (101. oldal)



WB BKT (WB-expozíciósorozat)

Egy felvétel készítésével automatikusan három kép készül a (megadott színirányokra beállított) különböző fehéregyensúllyal, a fehéregyensúlyhoz aktuálisan kiválasztott értékkel kezdve. A WB-expozíciósorozat P, A, S és M módokban érhető el.

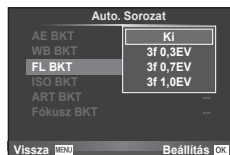
- A fehéregyensúly az A–B (sárga–kék) és G–M (zöld–bíborvörös) tengelyen, 2, 4 vagy 6 lépésben változtatható.
- A fényképezőgép az fehéregyensúly-korrekcióhoz aktuálisan kiválasztott érték alatti és fölötti értékekkel készít felvételeket.



FL BKT (Vaku expozíciósorozat)

A fényképezőgép három képet különböző vakuszintekkel készít el (az elsőnél módosítás nélkül, negatívval a másodikon és pozitívval a harmadikon). Egy felvétel készítésekor a kioldógomb minden egyes megnyomásakor egy képet készít. Sorozatfelvétel alatt mindegyik képet a kioldógomb nyomva tartása alatt készíti.

- A [BKT] jel zöldre vált az expozíciósorozat alatt.
- Az expozíciósorozat növekményének mérete a [Fé Lépés] értékével együtt változik. "Az egyéni menük használata" (101. oldal)



ISO BKT (ISO-expozíciósorozat)

A fényképezőgép három képet különböző érzékenységgel készít el, változatlan exponálási idő és rekesztérték mellett. A módosítás értéke 0,3 EV, 0,7 EV vagy 1,0 EV között választható ki. A kioldógomb minden egyes megnyomásakor a fényképezőgép három fényképet készít; az első fényképet a beállított érzékenységgel (vagy ha az automatikus érzékenység van kiválasztva, az optimális érzékenységi értékkel), a második fényképet negatív módosítással, harmadik fényképet pozitív módosítással.

- Az expozíciósorozat növekményének mérete nem változik az [ISO Lépés] értékével együtt. "Az egyéni menük használata" (101. oldal)
- [ISO-Auto Beáll.] beállításnál az expozíciósorozat a felső határtól függetlenül történik. "Az egyéni menük használata" (101. oldal)



ART BKT (Művészi expozíciósorozat)

A fényképezőgép a kioldógomb minden lenyomásakor több képet készít, valamennyit különböző művészi szűrő beállításával. Az egyes képmódokhoz külön-külön be- vagy kikapcsolhatja az művészi szűrős expozíciósorozatot.

- A képek elkészítése némi időt vesz igénybe.
- Az ART BKT funkció nem kombinálható a WB BKT és az ISO BKT funkciókkal.



Fókusz BKT (Fókuszsorozat)

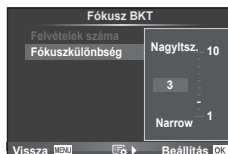
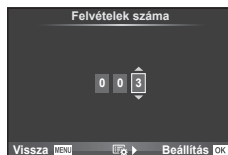
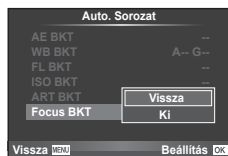
Több kép készítése különféle fókuszpozíciókkal. A fókusz a kiindulási helyzettől kezdve folyamatosan mozdul el.

A [Képek száma] lehetőséggel a felvételek számát, míg a [Fókuszeltérés] lehetőséggel a fókuszeltérés változásának értékét állíthatja be.

Kisebb [Fókuszeltérés] érték csökkenti a fókuszeltérés változásának mértékét, a nagyobb érték pedig növeli.

Ha teljesen lenyomja a kioldógombot, majd azonnal felengedi, a felvétel a megadott számú kép elkészítéséig folytatódik. A felvétel leállításához nyomja le ismét teljesen a kioldógombot.

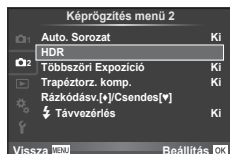
- A Four-Thirds szabvány szerinti rögzítésű objektívvel a fókuszsorozat készítése nem lehetséges.
- Ha felvétel közben változtat a zoomon vagy a fókuszon, a fókuszsorozat leáll.
- Amikor a fókusz eléri a végtelen helyzetet, a felvétel leáll.



HDR-képek (High Dynamic Range) készítése

A készülék automatikusan több képet készít, majd azokat HDR-képpé kombinálja. A képeket először elkészítheti a géppel, és a HDR-szerkesztést a számítógépen is el lehet végezni (HDR-sorozatfényképezés). Az expozíciókorrekció [HDR1] és [HDR2] funkcióival **P**, **A** és **S** módban használható. **M** módban az expozíció a HDR-fényképezés igényeinek megfelelően állítható.

- 1 A  Képrögzítés menü 2 pontban válassza a [HDR] lehetőséget, és nyomja meg az  gombot.



- 2 Válassza ki a HDR-fényképezés típusát, és nyomja meg az  gombot.

HDR1	Négy felvétel készül más-más expozícióval, és a felvételeket a fényképezőgép egyetlen HDR-képpé kombinálja.
HDR2	A HDR2 a HDR1 beállításnál hatásosabb képeket készít. Az ISO-érzékenység 200-on rögzített. A legalacsonyabb expozíciós idő 1 másodperc, a leghosszabb pedig 4 másodperc.
3F 2,0EV	A készülék HDR-sorozatot készít. Adja meg a képek számát és az expozíció eltérését. Nem történik HDR-képszerkesztés.
5F 2,0EV	
7F 2,0EV	
3F 3,0EV	
5F 3,0EV	

- 3 Készítse el a felvételt.

- A kioldógomb megnyomásakor a fényképezőgép automatikusan elkészíti a megadott számú képet.

Figyelmeztetések

- Ha hosszabb exponálási idővel készít felvételt, akkor a zaj jobban észlelhető.
- Szerelje a fényképezőgépet egy állványra vagy egyéb stabilizáló eszközre, majd készítsen felvételt.
- A felvételkészítés közben a kijelzőn vagy a keresőben megjelenített kép eltér a HDR-rel szerkesztett képtől.
- [HDR1] és [HDR2] esetén a HDR-funkcióval szerkesztett képet a készülék JPEG-fájlként menti el. Ha a képmínőség beállítása [RAW], akkor a kép rögzítése RAW+JPEG módban történik. RAW-módban csak a megfelelő expozícióval készült képet rögzíti a készülék.
- [HDR1]/[HDR2] beállítás esetén a képmód [Természetes], míg a színbeállítás [sRGB] értéken rögzített. A [Folyamatos AF] nem működik.
- A HDR-fényképezés nem használható a vakus fényképezéssel, az expozícióssorozattal, a többszörös exponálással és a time lapse felvétellel egyidejűleg.

Több expozíció rögzítése egy képen (többszörös exponálás)

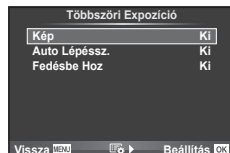
Készítsen képet többszörös expozícióval a képminőségre aktuálisan kiválasztott beállítással.

- 1 Válassza a [Többszöri Expozíció] lehetőséget a Képrögzítés menü 2 pontban.

- 2 Adja meg a beállításokat.

Kép	Válassza ki a [2f] beállítást.
Auto Lépéssz.	[Be] beállítás esetén az egyes képek fényereje 1/2 értékű, és a képeket egymásra vetíti a fényképezőgép. [Ki] állásban a képek egymásra vetítése az egyes képek eredeti fényerejével történik.
Fedésbe Hoz	[Be] állásban a memóriakártyán található RAW-képből többretegű kép készíthető többszörös exponálással, és menthető külön képként. Az elkészült képek száma: egy.

- A többszörös expozíció közben ikon látható a kijelzőn.



- 3 Készítse el a felvételt.

- A felvételkedészítés kezdetekor a ikon zölden jelenik meg a kijelzőn.
- Az utolsó fénykép törléséhez nyomja meg a gombot.
- Az előző felvétel az objektív nézetére van vetítve, ami útmutatással szolgál a következő fénykép elkészítéséhez.



Tipppek

- Többretegű kép készítése 3 vagy több képből: válassza a RAW értéket a [] lehetőségénél, és a [Fedésbe Hoz] funkcióval ismétlje a többszörös exponálást.
- További információk a többretegű RAW-képekről: "A Saját Beállítás mentése" (86. oldal)

Figyelmeztetések

- A többszörös expozíció közben a fényképezőgép nem lép alvó üzemmódba.
- Más fényképezőgéppel készített képek nem használhatók fel többszörös exponálás során.
- Ha a [Fedésbe Hoz] funkció [Be] értékű, a RAW-kép kijelölésekor megjelenő képek kidolgozása a felvétel pillanatában érvényes beállításokkal történik.
- A fényképezési funkciók beállításához először szakítsa meg a többszörös exponálást. Bizonyos funkciók nem állíthatók be.
- A készülék automatikusan kikapcsolja a többszörös exponálást az első képen a következő esetekben.
 - Ha kikapcsolja a fényképezőgépet/megnyomja a gombot/megnyomja a **MENU** gombot/a felvétel mód nem **P**, **A**, **S** vagy **M** beállításban van/lemerül az akkumulátor/valamilyen kábelt csatlakoztat a fényképezőgéphez.
- Amikor a [Fedésbe Hoz] használatával kijelöl egy RAW-képet, a JPEG+RAW formátumban rögzített kép JPEG-formátumú verziója jelenik meg.
- Többszörös expozíció expozíciósorozattal történő készítése esetén a többszörös exponálás részesül előnyben. A többretegű kép mentése közben az expozíciósorozat a gyári alapbeállításokra tér vissza.

Trapéztorzítás-korrekción és perspektívabeállítás (Trapéztorz. komp.)

A trapéztorzítás-korrekción magas épületek aljáról készített felvételekhez, illetve akkor hasznos, ha szándékosan hangsúlyozni kívánja a perspektíva hatásait. A beállítás csak **P/A/S/M** módban használható.

- 1 Válassza a [Be] menüpontot a [Trapéztorz. komp.] lehetőségnél a  Képrögzítés menü 2 pontban.



- 2 Állítsa be a kijelzőn a hatást, majd komponálja meg a képet.

- Az előlő vagy a hátsó tárcsával állítsa be a trapéztorzítás-korrekción értékét.
- A felvételi területet a $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal választhatja ki.
- A módosítások törléséhez tartsa nyomva az $\odot$ gombot.
- Ha az expozíciókorrekciót és egyéb felvételi lehetőségeket a trapéztorzítás-korrekción alkalmazása közben kívánja beállítani, az **INFO** gombot megnyomva jelenítsen meg a kijelzőn a trapéztorzítás-korrekcióntól eltérő képernyőt. A trapéztorzítás-korrekción folytatásához nyomja az **INFO** gombot addig, amíg a trapéztorzítás-korrekción beállítása ismét meg nem jelenik.

- 3 Készítse el a felvételt.

- A trapéztorzítás-korrekción leállításához válassza a [Ki] lehetőséget a [Trapéztorz. komp.] elemnél a  Képrögzítés menü 2 pontban.

Mégjegyzések

- Ha a [ (Trapéztorzítás-korrekción)] (65. oldal) funkciót a [Gomb Funkció] lehetőséggel rendelte hozzá egy gombhoz, a trapéztorzítás-korrekción leállításához tartsa nyomva azt a gombot.

Figyelmeztetések

- [RAW] képmínőségi beállításnál a képek RAW + JPEG formátumban készülnek.
- Előfordulhat, hogy a kívánt hatás előtétlencsékkel nem érhető el.
- A korrekción mértékétől függően előfordulhat, hogy néhány AF-téma a megjelenítési területen kívülre esik. Ha a fényképezőgép a megjelenítési területen kívüli AF-témára fókuszál, egy ikon (,  vagy ) jelenik meg.
- Digitális eltolás funkcióval készített felvételek során a következő funkciók nem használhatók: live bulb, live time vagy kompozit fényképezés/sorozatfelvétel/expozícióssorozat/HDR/többszörös exponálás/digitális telekonverter/film/[C-AF] és [C-AF+TR] autofókuszmod/ folyamatos AF/[e-Portré] és **ART** képmódok/egyedi önkiloldó/csúcsosítás
- Ha a [Képstab.] funkcióhoz fókuszálási távolságot választott ki, a készülék a korrekciót a megadott fókusz távolságra alkalmazza. Ha nem Micro Four Thirds vagy Four Thirds objektívet használ, a fókusz távolságot a [Képstab.] (56. oldal) lehetőséggel válassza ki.

Rázkódásvédett/csendes felvételkedzés beállítása (Rázkódásv.[♦]/Csendes[♥])

A rázkódásvédett/csendes funkció alkalmazásával sorozatfelvétel vagy önkivétel használata közben igénybe veheti a rázkódás ellen védő és a csendes funkciót (57. oldal).

- 1 Válassza az [Rázkódásv.[♦]/Csendes[♥]] lehetőséget a  Képrögzítés menü 2 pontban.
- 2 Válassza ki a beállítani kívánt elemet.

Rázkódásv.[♦]	Állítsa be, hogy rázkódás ellen védett módban mennyi idő teljen el a kivételgomb teljes lenyomása és a zár kivétele között. Ha ez az időtartam be van állítva, sorozatfelvétel/önkivétel módban az elemeket [♦] jelzés különbözteti meg. Ha nem alkalmazza a rázkódás ellen védő funkciót, állítsa [Ki] értékre. Az üzemmód a zár működése által okozott kismértékű rezgések csillapítására alkalmas. A rázkódás ellen védő mód sorozatfelvétel (57. oldal) és önkivétel (57. oldal) módban egyaránt elérhető.
Csendes[♥]	Beállítja, hogy csendes módban mennyi idő teljen el a kivételgomb teljes lenyomása és a zár kivétele között. Ha ez az időtartam be van állítva, sorozatfelvétel/önkivétel módban az elemeket ♥ jelzés különbözteti meg. Ha nem használja a csendes funkciót, állítsa [Ki] értékre.
Zajcsökkentés[♥]	Az [Autom.] értékre állítva csendes módban csökkenti a hosszú expozíciós idővel készített képeken észlelhető zajt. A zajcsökkentéses szerkesztés közben a zár működési hangja hallható.

Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés

A beépített és a távvezérelhető speciális vakuval a felvételeket vezeték nélkül működő vakuval készítheti el.  "Vezeték nélküli, távvezérlésű vakus fényképezés" (137. oldal)

A lejátszás menü használata

Lejátszás menü

(78. oldal)

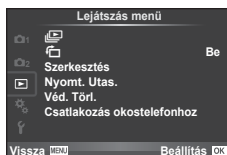
(97. oldal)

Szerkesztés (97. oldal)

Nyomt. Utas. (P. 131)

Véd. Törl. (99. oldal)

Csatlakozás okostelefonhoz (121. oldal)



A képek elforgatása ()

[Be] beállítás esetén a fényképezőgéppel álló helyzetben készített képeket a rendszer automatikusan elforgatja és álló helyzetben jeleníti meg.

Fotók szerkesztése

A felvett képeket ugyanúgy lehet szerkeszteni és menteni, mint az új képeket.

- 1 Válassza a [Szerkesztés] lehetőséget a lejátszási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2 Az gombbal válassza a [Kép Kivál.] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 3 A gombokkal válassza ki szerkeszteni kívánt képet, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - A [RAW Szerkeszt.] felirat jelenik meg, ha a kép RAW-kép, és a [JPEG Szerkeszt.] felirat, ha a kép JPEG-kép. Ha a képet RAW+JPEG formátumban rögzítette, a [RAW Szerkeszt.] és a [JPEG Szerkeszt.] is megjelenik. Válassza ki a menüt a szerkesztendő képhez.
- 4 Válassza ki a [RAW Szerkeszt.] vagy a [JPEG Szerkeszt.] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

RAW Szerkeszt.	A beállításoknak megfelelően hozza létre a RAW-kép JPEG-másolatát.	
	Aktuális	A JPEG-kép szerkesztése a fényképezőgép aktuális beállításai szerint történik. Ezen lehetőség kiválasztása előtt adja meg a fényképezőgép beállításait.
	Egyéni1	A szerkesztés a beállítások kijelzőn történő módosításakor hajtható végre. Elmentheti a használt beállításokat.
	Egyéni2	
	ART BKT	A kép szerkesztése a kiválasztott művészi szűrőnél megadott beállítások használatával történik.

JPEG Szerkeszt.	A következő beállítások közül választhat: [Árny.Komp.]: A sötét háttérű tárgyak világosítása. [Vörösszem.J.]: Csökkenti a vörösszem-hatást vakus felvétel esetén. []: Az első () vagy a hátsó () tárcsával válassza ki a kivágás méretét, az   gombokkal pedig határozza meg annak helyzetét.  [Méterarány]: A képek oldalarányát 4:3 (szabványos) értékről [3:2], [16:9], [1:1] vagy [3:4] értékre állítja. Az oldalarány módosítása után a   gombokkal adja meg a kivágási pozíciót. [Fekete-Fehér]: Fekete-fehér képek készítése. [Szépia]: Szépia tónusú képek készítése. [Színtel.]: A kép színméltségének beállítása. Állítsa be a színméltséget, és ellenőrizze a képet a kijelzőn. []: Átméretezi a képfájl méretét 1280 × 960, 640 × 480 vagy 320 × 240 értékre. A 4:3 (szabványos) oldalaránytól eltérő oldalarányú képek konvertálódnak a leginkább hasonló képfájl-méretre. [e-Portré]: Finomra és áttetszővé teszi az arcot. Előfordulhat, hogy nem tud korrekciót végezni a képen, ha sikertelen az arcfelismerés.
-------------------------------	--

5 A beállítások befejezésekor nyomja meg az gombot.

- A rendszer alkalmazza a beállításokat a képre.

6 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az gombot.

- A szerkesztett kép a kártyán tárolódik.

Figyelmeztetések

- A 3D fényképek, filmek, valamint a PHOTO STORY funkcióhoz ideiglenesen mentett képek nem szerkeszthetők.
- A vörösszem-korrekció a képtől függően esetleg nem működhet.
- A JPEG-képek szerkesztése az alábbi esetekben nem lehetséges:
 Ha a képfeldolgozás számítógépen történt, ha nincs elég hely a memóriakártyán vagy ha a kép más fényképezőgéppel készült
- Egy kép átméretezésekor () nem választható az eredeti felvételéhez képest nagyobb pixelszám.
- A [] és [Méterarány] csak 4:3 (szabványos) oldalarányú képek szerkesztésére használható.
- Ha a [Képi Üzem mód] beállítása [ART], a [Színtér] [sRGB] beállításra van rögzítve.

Többrétegű kép

A fényképezőgéppel készült képek közül legfeljebb 3 RAW-képből is létrehozható többrétegű kép, és menthető külön képként.

A kép mentése azzal a képrögzítési móddal történik, amely a kép mentésének pillanatában van beállítva. (Ha [RAW] a kiválasztott formátum, a példány mentése ([LBN]+RAW) formátumban történik.)

- 1 Válassza a [Szerkesztés] lehetőséget a [▶] lejátszási menüben, majd nyomja meg az [OK] gombot.
- 2 Az $\Delta \nabla$ gombokkal válassza a [Fedésbe Hozás] lehetőséget, majd nyomja meg az [OK] gombot.
- 3 Adja meg az egymásra vetített képek számát, majd nyomja meg az [OK] gombot.
- 4 Az $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ gombokkal válassza ki az egymásra vetítéshez felhasználandó RAW-képeket.
 - Amikor kiválasztotta a 3. lépésben meghatározott képszámot, megjelenik az átfedés.



- 5 Állítsa be az erősítés mértékét.
 - A $\triangleleft \triangleright$ gombokkal jelöljön ki egy képet, és a $\Delta \nabla$ gombokkal adja meg az erősítés mértékét.
 - Az erősítés 0,1–2,0 közötti értékre állítható. Ellenőrizze az eredményt a kijelzőn.



- 6 Nyomja meg az [OK] gombot. Megjelenik egy megerősítést kérő párbeszédpanel. Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az [OK] gombot.



Tipppek

- Ha 4 vagy több képből szeretne többrétegű képet készíteni, mentse a többrétegű képet RAW-fájként, és a [Fedésbe Hozás] funkcióval ismételje a többszörös átfedést.

Hangrögzítés

Az aktuális fényképhez (legfeljebb 30 mp.) hosszú hangfelvétel adható.

Ez ugyanaz, mint a [U] beállítás a lejátszás során. (81. oldal)

Minden védelem törlése

Ebben a funkcióban egyszerre szüntetheti meg több kép írásvédettségét.

- 1 Válassza a [Véd. Törl.] lehetőséget a [▶] lejátszás menüben.
- 2 Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az [OK] gombot.

A beállítási menü használata

A fényképezőgép alapvető funkcióinak beállításához használja a **f** Beállítási menüt.



4

Menüfunkciók (Beállítási menü)

Lehetőség	Funkció leírása	
(Dátum és idő beállítása)	Beállíthatja a fényképezőgép óráját.	17
(Kijelző nyelvének megváltoztatása)	Ezzel módosíthatja a kijelzőn megjelenő információk és hibaüzenetek nyelvét angolról más nyelvre.	—
(A kijelző fényerejének beállítása)	Ezzel a funkcióval beállíthatja a kijelző fényerejét és színhőmérsékletét. A színhőmérséklet csak a kijelző megjelenítését befolyásolja a lejátszás során. A <D> gombokkal jelölje ki a f (színhőmérséklet) vagy a + (fényerő) lehetőséget, és a Δ ▽ gombokkal állítsa be az értéket. Az INFO gomb megnyomásával válthat a kijelző [Természetes] és [Élénk] színmegjelenítési lehetőségei között.	—
Felvét. Nézet	Megadhatja, hogy a képek megjelenjenek-e közvetlenül a fényképezés után, és ha igen, mennyi ideig. Ezáltal gyorsan ellenőrizheti az éppen készített fényképet. Ha a felvétel ellenőrzése közben félig lenyomja a kioldógombot, a fényképezést azonnal folytathatja. [0,3mp.]–[20mp.]: Beállítható a másodpercek száma, ameddig az egyes felvételek láthatók a kijelzőn. [K]: A kártyára mentett felvétel nem jelenik meg a kijelzőn. [AUTO▶]: Megjeleníti azt a képet, amelynek a kártyára mentése folyamatban van, majd lejátszás módra vált. Hasznos funkció a felvétel ellenőrzés utáni törléséhez.	—
Wi-Fi beállítások	Állítsa be a fényképezőgépet, hogy vezeték nélküli funkcióival vezeték nélküli LAN-kapcsolatra alkalmas okostelefonhoz csatlakozhasson.	121
☼ Menü Kijelző	Kiválaszthatja, hogy megjeleníti-e az Egyéni menüt.	—
Firmware	A termék firmware-verziója megjelenik a kijelzőn. Ha az ügyfélszolgálatnál érdeklődik a fényképezőgépe és a tartozékainak adatai iránt, illetve, ha szoftvert szeretne letölteni, meg kell adnia, hogy a termékek melyik verzióját használja.	—

Az egyéni menük használata

A fényképezőgép beállításai az Egyéni menüvel szabhatóak testre.

Egyéni menü

- AF/MF (101. oldal)
- Gomb/Tárcsa (102. oldal)
- Kioldás/ (103. oldal)
- Kijelző//PC (104. oldal)
- Exp.//ISO (106. oldal)
- Testreszab. (107. oldal)
- /Szin/WB (107. oldal)
- Felvétel/Törlés (108. oldal)
- Film (109. oldal)
- Beépített kereső (111. oldal)
- Funkciók (112. oldal)



AF/MF

MENÜ → →

Lehetőség	Funkció leírása	
AF Üzem mód	Kiválaszthatja az AF-módot. Különböző fókuszálási módszereket hozhat létre az állóképek fényképezéséhez és az módhoz.	51
Folyamatos AF	A [Be] kiválasztása esetén a fényképezőgép akkor is folytatja a fókuszálást, ha a kioldógomb nincs félig lenyomott helyzetben. Four Thirds rendszerű objektívvél nem használható.	—
AEL/AFL	Az AF- és AE-zár testreszabása.	113
Obj. Alapbeáll.	[Ki] értékre állítva az objektív fókuszpontja még a fényképezőgép kikapcsolásakor sem áll vissza alaphelyzetbe. [Be] értékre állítva a motoros zoom objektív fókusza is alaphelyzetbe áll.	—
BULB/TIME fókuszálás	Expozíció közben a manuális fókusszal (MF) módosíthatja a fókuszpontot. [Ki] helyzetbe állítva a fókuszgyűrű nem forgatható el.	—
Élességáll.	A fókuszgyűrű forgásirányának kiválasztásával egyénileg meghatározhatja az objektív gyújtópontra állításának módját.	—
MF Segéd	[Be] értékre állítva a fókuszgyűrűt elforgatva manuális fókusz módban automatikusan válthat zoomolásra vagy csúcsosításra.	114
[...] Alapállapot	Kiválaszthatja az AF-keret azon pozícióját, amelyik kezdő pozícióként lesz elmentve. A kezdő pozíció kiválasztása közben az AF-keret kezdő pozíciójának kijelzőjében a jelenik meg.	—
AF Segédfény	Válassza a [Ki] lehetőséget az AF-segédfény kikapcsolásához.	—

Lehetőség	Funkció leírása	👉
☺ Arc Prioritás	Az arcprioritásos és szemprioritásos AF-mód közül választhat.	49
AF Mérőm. Mut.	A [Ki] kiválasztása esetén az AF-keret nem jelenik meg a megerősítés közben.	—
AF célpont	A [Be] érték kiválasztásakor az AF-keret a keresővel végzett felvételkedészítés közben a kijelző jobb oldalát megérintve igazítható a helyére. Érintse meg a kijelzőt, és az ujját csúsztatva helyezze el az AF-keretet. - Az [AF célpont] be- és kikapcsolásához érintse meg kétszer a kijelzőt. - Az [AF célpont] funkció a zoomkeret AF-fel is használható. (50. oldal)	—

📄 Gomb/Tárcsa

Lehetőség	Funkció leírása	👉
Gomb Funkció	Válassza ki, milyen funkció tartozzon a kiválasztott gombhoz. [Fn1] Funkció, [Fn2] Funkció, [Fn3] Funkció, [☺] Funkció, [▶] Funkció, [▽] Funkció, [📄] Funkció, [L-Fn] Funkció	64
Tárcsa Funkció	A hátsó és az első tárcsa funkciója módosítható.	—
Tárcsa Irány	Adja meg, hogy a tárcsát melyik irányba kell elforgatni az expozíciós idő és a rekesztérték módosításához. A programváltási irány módosítása.	—
Mód-tárcsa funkció	A módválasztó tárcsa bármelyik állásához hozzárendelheti elmentett saját beállításait.	—

Lehetőség	Funkció leírása	
S Pr. Kioldás	A [Be] kiválasztása esetén a zárat akkor is ki lehet oldani, ha a fényképezőgép nincs fókuszban. Ezt a lehetőséget külön-külön lehet beállítani az S-AF (51. oldal) és a C-AF (51. oldal) üzemmódokhoz.	—
C Pr. Kioldás		
Kisebb fps	Válassza ki az [], [], [] és az [] képlettetési sebességét. A számok a körülbelüli maximumok.	57, 59
Nagyobb fps		
♥ Kisebb fps		
♥ Nagyobb fps		
Képstab.	Fotók és filmek felvételéhez aktiválja a képstabilizáló funkciót.	56
képstabilizálás	Folyamatos felvételkészítéshez be- és kikapcsolja a képstabilizáló funkciót.	—
IS félig lenyomva	[Ki] értékre állítva a kioldógomb félig lenyomásakor aktiválódó IS (képstabilizáló) funkció nem lép működésbe.	—
Objektív I.S. prioritás	Ha a [Be] van kiválasztva, az objektív funkció működése részesül előnyben, amennyiben képstabilizáló funkcióval ellátott objektívet használ.	—
Kioldás késleltetés	A [Rövid] lehetőséget kiválasztva lerövidíthető a kioldógomb teljes lenyomása és a fénykép készítése közötti idő.*	—

* A funkció gyengíti az akkumulátort. Használat közben a fényképezőgépet ne ériék erős ütések. Ennek hatására ugyanis a kijelzőn eltűnhet a téma. Ha ilyet tapasztal, kapcsolja ki, majd be a készüléket.

Lehetőség	Funkció leírása																																			
HDMI	[HDMI Kimenet]: Digitális videojel kiválasztása, ha a fényképezőgép HDMI-kábellel csatlakozik a tv-készülethez. [HDMI Vezérlő]: Ha kiválasztja a [Be] lehetőséget, a fényképezőgép a HDMI-vezérlést támogató tv-készülék távirányítójával is vezérelhető. A funkció akkor aktíválódik, ha a képet televízión jelenít meg.	114																																		
Video Kimenet	Válassza ki az adott országban vagy régióban használt videó szabványt ([NTSC] vagy [PAL]).	114																																		
 /Vezérlés Beáll.	Válassza ki, milyen funkciók jelenjenek meg a kijelzőn az egyes felvételi módokban. <table><tr><th rowspan="2">Funkciók</th><th colspan="4">Felvétélkészítési mód</th></tr><tr><th>AUTO</th><th>P/A/ S/M</th><th>ART</th><th>SCN</th></tr><tr><td>Live Control (46. oldal)</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td></tr><tr><td>Live Super Control (45. oldal)</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td></tr><tr><td>Live Guide Útmutató (24. oldal)</td><td>✓</td><td>—</td><td>—</td><td>—</td></tr><tr><td>Művészi Menü</td><td>—</td><td>—</td><td>✓</td><td>—</td></tr><tr><td>Motívum Menü</td><td>—</td><td>—</td><td>—</td><td>✓</td></tr></table> A kijelző tartalmának váltásához nyomja meg az INFO gombot.	Funkciók	Felvétélkészítési mód				 AUTO	P/A/ S/M	ART	SCN	Live Control (46. oldal)	✓	✓	✓	✓	Live Super Control (45. oldal)	✓	✓	✓	✓	Live Guide Útmutató (24. oldal)	✓	—	—	—	Művészi Menü	—	—	✓	—	Motívum Menü	—	—	—	✓	116
Funkciók	Felvétélkészítési mód																																			
	 AUTO	P/A/ S/M	ART	SCN																																
Live Control (46. oldal)	✓	✓	✓	✓																																
Live Super Control (45. oldal)	✓	✓	✓	✓																																
Live Guide Útmutató (24. oldal)	✓	—	—	—																																
Művészi Menü	—	—	✓	—																																
Motívum Menü	—	—	—	✓																																
 /Info beállítás	Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn az INFO gomb megnyomásakor. [▶ Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn teljes képernyős lejátszás közben. [LV-Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn, amikor a fényképezőgép felvételi módban van.  Beállítások]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn többképes, "Klipjeim" és naptáralapú lejátszás közben.	117, 118																																		
Kompozíciós Rács	A  ,  ,  ,  és a  lehetőséggel rács jeleníthető meg a kijelzőn.	—																																		
Kép Mód Beállítások	Csak a kiválasztott képmód megjelenítése egy képmód kiválasztásakor.	—																																		
Hisztogramm Beállítás	[Csúcscsfény]: Válassza ki az alsó határvonalat a csúcscsfények megjelenítéséhez. [Árnyék]: Válassza ki a felső határvonalat az árnyékok megjelenítéséhez.	117																																		
Üzemmód Útmutató	Válassza a [Ki] beállítást a kiválasztott módra vonatkozó sűgő megjelenítéséhez, amikor a módváltató tárcsát új beállításra forgatja.	22																																		

Lehetőség	Funkció leírása	
Éjsz. Felv.	Még gyenge megvilágítás mellett is ellenőrizheti felvételkészítés közben a témát. M üzemmódban BULB/TIME és élő kompozíció beállítással végzett fényképezés közben használhatja ezt a funkciót. [Be1]: A kijelző képének élességére helyezi a hangsúlyt. [Be2]: A kép sötétben való jól láthatóságára helyezi a hangsúlyt. Ilyenkor a fényképezőgép lassabban reagál a gombok megnyomására.	—
Képváltási Seb.	Válassza a [Magas] beállítást, hogy a képkocka késése kisebb legyen. Ekkor viszont a képmínőség csökkenhet.	—
Művészi Élőkép Mód	[1. mód]: A szűrőhatás mindig megjelenik. [2. mód]: A szűrőhatások nem jelennek meg a kijelzőn, miközben a kioldógomb félig le van nyomva. Válassza ki a zavartalan kijelzéshez.	—
Vibrálás csökkentése	Csökkenti a bizonyos típusú fényforrások, például fénycsövek esetén fellépő villogást. Ha a villogás az [Autom.] beállítás mellett nem csökken, állítsa [50Hz] vagy [60Hz] értékre azon régió hálózati frekvenciájának megfelelően, ahol a fényképezőgépet használja.	—
LV közelkép üzemmód	[1. mód]: Ha félig lenyomja a kioldógombot, megszünteti a zoomolást. [2. mód]: A zoomolás nem szűnik meg, ha félig lenyomja a kioldógombot.	50
☒ Zár	[Be] érték esetén az előnézethez rendelt gomb megnyomásakor az előnézet a zárolt és kioldott állapot között vált.	—
Csúcsosítás beáll.	Be lehet állítani a képek széleit javító funkció színét és intenzitását.	—
LCD Vil.idő	Ha a megadott időtartamon belül nem végez műveletet a fényképezőgéppel, a háttérvilágítás az energiatakarékosság érdekében elhalványul. Ha a [Tart] lehetőséget választja, a háttérvilágítás nem halványul el.	—
Készenl.Mód	Ha a megadott időtartamon belül nem végez műveletet, a fényképezőgép alvó (energiatakarékos) üzemmódra vált. Ha a kioldógombot félig lenyomja, a fényképezőgép újra aktiválódik.	—
Automat. kikapcsolás	Készenléti módban a beállított idő eltelte után a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.	—
■) (Síphang)	[Ki] állásban kikapcsolhatja a kioldógomb lenyomásakor a fókuszrögzítéskor egyébként hallható síphangot.	—
USB Mód	Válassza ki a fényképezőgép számítógéphez vagy nyomtatóhoz történő csatlakoztatásának módját. Ha az [Automat.] lehetőséget választja, az USB-módhoz tartozó lehetőségek minden alkalommal megjelennek, valahányszor csatlakoztatja a fényképezőgépet.	—

Lehetőség	Funkció leírása	📷
Multifunkciós beállítások	Válassza ki a multifunkciós módban használni kívánt elemeket.	—
Menü előhívása	Az [Előhívás] beállításával a menü megjelenítésekor a kurzor ott jelenik meg, ahol a legutóbbi alkalommal volt. A kurzor helyzete a fényképezőgép kikapcsolása után is megmarad.	—

Lehetőség	Funkció leírása	📷
Fé Lépés	Kiválaszthatja a beállítási szintek léptékét az exponálási időre, a rekeszértékre, az expozíciókorrekcióra és az expozíció egyéb paramétereire vonatkozóan.	—
Zajcsökk.	Ez a funkció csökkenti a hosszú expozíció okozta zajokat. [Automat.]: Zajcsökkentés hosszú expozíciós idő esetén történik vagy ha a fényképezőgép belső hőmérséklete megemelkedett. [Be]: A zajcsökkentés minden felvétel esetén megtörténik. [Ki]: A zajcsökkentés ki van kapcsolva. • A zajcsökkentéshez szükséges idő a kijelzőn látható. • Sorozatfelvétel közben a [Ki] lehetőség kiválasztása automatikusan történik. • Bizonyos fényképezési körülmények, illetve témák esetén ezzel a funkcióval nem érhető el a kívánt hatás.	35
Zajszűrő	Kiválaszthatja a magas ISO-érzékenység esetén alkalmazandó zajcsökkentés mértékét.	—
ISO	ISO-érzékenység beállítása.	53
ISO Lépés	Adja meg a beállítási szintek értékét az ISO-érzékenységre vonatkozóan.	—
ISO-Auto Beáll.	Kiválaszthatja az ISO-érzékenységnél használandó felső határt és az alapértelmezett értéket arra az esetre, amikor az ISO beállításnál az [Automat.] lehetőség van kiválasztva. [Felső Határ]: Megadja az automatikus ISO-érzékenység felső határát. [Alapért. Beáll.]: Megadja az automatikus ISO-érzékenység alapértelmezett értékét.	—
ISO-Automatikus	Kiválaszthatja, hogy milyen felvételi módokban legyen elérhető az [Automat.] ISO-érzékenység. [P/A/S]: Az ISO-érzékenység automatikus kiválasztása az M kivételével valamennyi módban elérhető. Az ISO-érzékenység M módban ISO200 értéken rögzített. [Összes]: Az ISO-érzékenység automatikus kiválasztása valamennyi módban elérhető.	—
Fénymérés	Kiválaszthatja a témának megfelelő fénymérési módot.	53
AEL Fénym.	Kiválaszthatja az AE-zárhoz tartozó fénymérési módot (114. oldal). [Automat.]: Az aktuálisan kiválasztott fénymérési mód használata.	—

Lehetőség	Funkció leírása	☞
BULB/TIME időzítő	Kiválaszthatja a maximális expozíciós időt a bulb és time felvételekhez.	—
BULB/TIME monitor	[BULB], [TIME] és [COMP] beállítás alkalmazásakor beállíthatja a kijelző fényerejét.	—
Live BULB	Kiválaszthatja a felvét elkészítés közben érvényes megjelenítési időköz, bizonyos korlátozásokkal. Magas ISO-érzékenységnél a beállítható gyakoriság mértéke csökken. Válassza ki a [K] lehetőséget a megjelenítés kikapcsolásához. Koppintson a kijelzőre, vagy nyomja le félig a kioldógombot a megjelenítés frissítéséhez.	—
Live TIME		—
Kompozit beállítások	Expozíciós idő beállítása referenciaként kompozit fénykép készítésekor (36. oldal).	—

☼ ⚡ Testreszab.

Lehetőség	Funkció leírása	☞
⚡ X-Szinkron	Kiválaszthatja a vaku felvillanásakor alkalmazandó exponálási időt.	118
⚡ Alsó Határ	Kiválaszthatja a vaku használatakor alkalmazható leghosszabb exponálási időt.	118
[Be] + [M]	[Be] értékre állítva a vakukorrekció értéke és az expozíciókorrekció értéke összeadódik.	47, 64

☼ ⚡/Szín/WB

Lehetőség	Funkció leírása	☞
☞ Beállítás	A JPEG képmínőség mód három képméret és négyféle tömörítési fok kombinációja közül választható ki. 1) A <D> gombbal válasszon ([☞:1] – [☞:4]) kombinációt, a módosítást pedig a Δ ▽ gombbal végezze el. 2) Nyomja meg az OK gombot.	60
Pixelszám	Kiválaszthatja a pixelszámot [M] és [S] méretű képek esetén. 1) Válassza ki az [M-közepes] vagy [S-kicsi] lehetőséget, és nyomja meg a > gombot. 2) Válasszon ki egy pixelszámot, és nyomja meg az OK gombot.	60

Lehetőség	Funkció leírása	
Árny. Komp.	Válassza a [Be] beállítást a periférius megvilágításnak az objektív típusához igazodó korrigálására. • Telekonverterek vagy közgyűrűk esetében a korrekció nem alkalmazható. • Magas ISO-érzékenységgel készített felvételek szélein zaj jelenhet meg.	—
WB	Állítsa be a fehéregyensúlyt. A fehéregyensúly az egyes módokhoz külön-külön beállítható.	54
Összes 	[M. Beáll.]: A [CWB] kivételével valamennyi módban ugyanazt a fehéregyensúly-korrekciót alkalmazza. [Alapállapot]: A [CWB] kivételével valamennyi módban 0-ra állítja a fehéregyensúly-korrekció értékét.	—
 Meleg színek	A [Ki] kiválasztásával kiküszöbölheti az izózárlámpás megvilágítás mellett készült képek "meleg" színeit.	—
 +Fehéregyensúly	Beállíthatja a fehéregyensúlyt a vaku használatához.	—
Szintér	A funkció segítségével kiválaszthatja, melyek legyenek a színek a kijelzőn vagy a nyomtatón.	—

Felvétel/Törlés

Lehetőség	Funkció leírása	
Gyorstörölés	A [Be] beállítás kiválasztása esetén a lejátszási képernyőn lévő gomb megnyomásával azonnal törölhető az aktuális kép.	—
RAW+JPEG törl.	Kiválaszthatja, milyen műveletet hajtson végre a fényképezőgép egy RAW+JPEG beállítással készített fényképfelvétel egykéses lejátszás alatti törlésekor (80. oldal). [JPEG]: Csak a JPEG-példány törlődik. [RAW]: Csak a RAW-példány törlődik. [RAW+JPEG]: Mindkét másolat törlődik. • A készülék a RAW és a JPEG másolatokat is törli a kiválasztott képek törlésekor vagy a [Mindent Töröl] (85. oldal) kiválasztásakor.	60
Fájlnév	[Automat.]: A fájlok számozása még új kártya behelyezése esetén is megőrzi az előző kártyán lévő értékeket. A fájlok számozása a legutóbb használt számtól vagy a kártyán található legmagasabb számtól folytatódik. [Alaph.-be áll.]: Új kártya behelyezésekor a mappák számozása 100-nál, a fájlnévnek pedig 0001-nél kezdődnek. Amennyiben a kártyán képek vannak, a fájlok számozása a kártyán található legnagyobb szám után kezdődik.	—
Fájlnév Szerk.	A fájlnév-szürkével kijelölt részének szerkesztésével adja meg, hogyan történjen a képfájlok elnevezése. sRGB: Pmdd0000.jpg ————— Pmdd Adobe RGB: _mdd0000.jpg ————— mdd	—
Prioritás	Kiválaszthatja az alapértelmezett lehetőséget ([Igen] vagy [Nem]) a megerősítést kérő párbeszédpanelekre vonatkozóan.	—

Lehetőség	Funkció leírása	
dpi Beállítás	Kiválaszthatja a nyomtatás felbontását.	—
Szerzői Jog Beáll.*	Adja hozzá az új képekhez a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét. A nevek maximális hossza 63 karakter. [Szerzői Jog Info.]: Ha a [Be] lehetőséget választja, az új fényképekhez tartozó Exif-adatok a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét is tartalmazni fogják. [Művész Neve]: Írja be a fénykép készítőjének nevét. [Szerzői Jog Név]: Írja be a szerzői jogok tulajdonosának nevét. - Jelöljön ki egy karaktert ①, és az OK gombot megnyomva adja hozzá a kijelölt karaktert a ② névhez. - Ismételje az 1. lépést a teljes név beírásáig, majd jelölje ki a [END] lehetőséget, és nyomja meg az OK gombot. - Karakter törléséhez az INFO gomb megnyomásával helyezze a kurzort a ② névmezőbe, jelölje ki a karaktert, és nyomja meg a Törlés gombot.	—

* Az OLYMPUS semmilyen felelősséget nem vállal a [Szerzői Jog Beáll.] használatával kapcsolatos jogvitákból eredő károkért. Ebben a tekintetben a felelősség a felhasználót terheli.

Film

Lehetőség	Funkció leírása	
Mód	Kiválaszthat egy filmrögzítési módot. Ez a lehetőség a témavezérlő használatával is kiválasztható.	39
Film	Válassza ki a [Ki] beállítást a filmek hang nélkül történő rögzítéséhez. Ez a lehetőség a témavezérlő használatával is kiválasztható.	72
Felvétel hangerőszint	Állítsa be a fényképezőgép belső mikrofonjának érzékenységet. Az érzékenységet a mikrofon által a legutóbbi pár percben felvett legintenzívebb hang figyelése közben a Δ ▽ gombbal állíthatja be.	—
Hangerő korlátozó	[Be] érték kiválasztásakor a készülék automatikusan szabályozza a hangot, amennyiben a mikrofon által felvett hang intenzívebb a normál értéknél.	—
Szélzaj csökkentés	Csökkenti a szélzajt felvétel készítése közben.	—

Lehetőség	Funkció leírása	
Időkód beállításai	Film felvétele közben időközokat állíthat be. [Időkód üzemmód]: A [DF] (enged) értékre állítva a készülék a felvételi idő alapján korrigálva rögzíti az időközokat, míg [NDF] (tilt) értékre állítva nem korrigált időközok felvételét végzi. [Számítás felfel]: [RR] értékre állítva csak felvétel közben működő időközokat használ, [FR] értékre pedig a felvétel leállása, illetve a fényképezőgép kikapcsolása után is futó időközokat alkalmaz. [Indulási idő]: Az időköz indulási időpontjának beállítása. A [Helyi idő] ponttal az aktuális keret időközja 00-ra áll. A 00:00:00:00 értékre állításhoz válassza az [Alaph.-be áll.] lehetőséget. Az időközok a [Kézi bevitel] menüponttal is megadhatók. A és módokban készített Motion JPEG mozgóképekkel az időköz nem rögzül.	—
Beállítás Info	Beállíthatja, hogy a filmfelvételi kijelzőn milyen adatok jelenjenek meg. Az elemek elrejtéséhez jelölje ki a kívánt elemet, majd az gombbal törölje a pipajeleket.	—
Mozgóképjellemzők beállít.	A SET1 és SET4 beállításoknál a film fájlmérete és a tömörítési formátum/bitsebesség különféle kombinációit adhatja meg. A beállítások elvégzése után az értékek a filminőségi módban választhatók ki (61. oldal). [Képméret]: Az [FHD] (Full HD) és [HD] lehetőség közül választhat. [Tömörítés/bitseb.]: Az [A-I](All-Intra)/[SF](Szuper finom)/[F](Finom)/[N](Normál) lehetőség közül választhat.	—
Videó effekt	A filmhatások módban való engedélyezéséhez válassza a [Be] lehetőséget.	39
Videó+Fénykép mód	Válasszon módot a film rögzítése közben történő fényképkészítéshez. [1. mód]: Fényképek készítése a film rögzítése közben a filmfelvétel megállítása nélkül. [2. mód]: A felvétel leállítása fényképek készítéséhez. A felvétel a fénykép elkészítése után folytatódik. 2-es üzemmódban és bizonyos felvételi módokban felvétel közben csak egyetlen fénykép készíthető. Előfordulhat, hogy a többi felvételkészítési funkció is korlátozott lehet. A 2. mód a Motion JPEG vagy a mód mozgókép-minőségi módjaként való kiválasztásakor van kiválasztva.	40
Zárkioldás funkció	Film üzemmódban a kioldógomb következő funkciói használhatók. [1. mód]: A kioldógombbal fotókat készíthet. [2. mód]: A kioldógombot teljesen lenyomva elindíthatja és leállíthatja a film felvételét. 2. módban az gombbal a felvétel nem vezérelhető.	—

Lehetőség	Funkció leírása	
Beépített EVF stílus	Ki lehet választani a kereső megjelenítési típusát.	118
Beállítás Info	A kijelzőhöz hasonlóan a kereső is képes a hisztogramok, csúcsfények és árnyékok megjelenítésére. Akkor használható, ha a [Beépített EVF stílus] beállítása [1. stílus] vagy [2. stílus].	—
Kompozíciós rács	Megjelenít egy képbeállító rácsot a keresőben. Válasszon a következő lehetőségek közül: , , , és . Akkor használható, ha a [Beépített EVF stílus] beállítása [1. stílus] vagy [2. stílus].	—
Automatikus EVF	Ha a [Ki] beállítást választja, akkor a kereső nem kapcsol be, mikor a szeméhez emeli. Használja a gombot, ha a megjelenítést szeretné választani.	—
EVF Beállítás	Beállítható a kereső fényereje és színárnyalata. A fényerő állítása automatikusan történik, ha az [EVF auto. Fényérz.] beállítása [Be]. Az információs kijelző kontrasztjának beállítása automatikusan történik.	—
félíg lenyom. szint	[Ki] beállítás esetén a vízszintjelző nem jelenik meg, ha a kioldógombot félíg nyomja le. Akkor használható, ha a [Beépített EVF stílus] beállítása [1. stílus] vagy [2. stílus].	—
Szimulált OVF	A [Be] értéket választva a kereső az optikai keresőhöz hasonló képet mutat. A [Szimulált OVF] funkcióval jobban láthatók az árnyékos részen lévő részletek. [Szimulált OVF] indulásakor a n jelenik meg a kijelzőn. - A kijelző fehéregyensúly, expozíciókorrekció és kép mód beállításoknál nem jelenik meg.	—

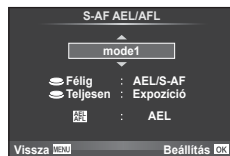
Lehetőség	Funkció leírása	
Pixel mapping	A képpont-feltérképezés funkció lehetővé teszi a fényképezőgép számára, hogy ellenőrizze és módosítsa a képalkotó egységet és a képfeldolgozási funkciókat.	147
Expozíció Eltolás	Mindegyik fénymérési módhoz külön-külön beállíthatja a helyes expozíciót. - Ez a kiválasztott irányban csökkenti az expozíciókorrekció lehetőségeinek számát. - A hatások nem jelennek meg a kijelzőn. Az expozíció szokványos beállításaihoz végezzen expozíció-korrekciót (47. oldal).	—
Figyelm. Szint	Válassza ki, milyen töltöttségi szintnél jelenjen meg a figyelmeztetés.	16
Szint Beállítása	A vízszintjelző szöge beállítható. [Alaph.-be áll.]: Értékek visszaállítása az alapértelmezettre. [Beállítás]: A fényképezőgép helyzetét alaphelyzetként (0) menti.	—
Érintőképernyő beáll.	Aktiválja az érintőképernyőt. Válassza ki a [Ki] lehetőséget az érintőképernyő letiltásához.	—
Eye-Fi*	A feltöltés engedélyezése vagy letiltása Eye-Fi kártya használatakor. Eye-Fi kártya behelyezésekor látható.	—
Elektronikus zoom sebesség	Módosítani lehet a motoros zoom objektívek zoomgyűrűvel történő vezérlése során alkalmazott zoomsebességet.	—
Gyors alvó üzemmód	[Be] értékre állítva a fényképezőgép az élőképes kereső nélkül végzett felvételt készítés közben energiatakarékos módba lép, így kevesebb energia felhasználásával készíthetők el a képek. Az energiatakarékos módból a kioldógombot megnyomva léphet ki. Ha a [Kioldás késleltetés] beállítás [Rövid] értékre állított, a beállítás nem érhető el.	—

* A használat során vegye figyelembe a helyi előírásokat. Repülőgépek fedélzetén vagy más olyan helyeken, ahol a vezeték nélküli eszközök használata tilos, vegye ki az Eye-Fi kártyát a fényképezőgépből, vagy válassza az [Eye-Fi] opciónál a [Ki] beállítást. A fényképezőgép nem támogatja a "végtelen" Eye-Fi módot.

AEL/AFL

MENÜ →  →  → [AEL/AFL]

Az autofókusz és a fénymérés annak a gombnak a megnyomásával hajtható végre, amelyhez az AEL/AFL hozzá van rendelve. Válasszon üzemmódot az egyes fókuszmodokhoz.



AEL/AFL

Mód		Kioldógomb funkció				AEL/AFL gomb funkció	
		Félig lenyomva		Teljesen lenyomva		Az AEL/AFL lenyomva tartása közben	
		Fókusz	Expozíció	Fókusz	Expozíció		
S-AF	1. mód	S-AF	Zárva	–	–	–	Zárva
	2. mód	S-AF	–	–	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	–	–	S-AF	–
C-AF	1. mód	C-AF kezdete	Zárva	Zárva	–	–	Zárva
	2. mód	C-AF kezdete	–	Zárva	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	Zárva	–	C-AF kezdete	–
	4. mód	–	–	Zárva	Zárva	C-AF kezdete	–
MF	1. mód	–	Zárva	–	–	–	Zárva
	2. mód	–	–	–	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	–	–	S-AF	–

MENÜ → → → [MF Segéd]

A manuális fókusz fókuszsegéd-funkciója. A fókuszgyűrűt elforgatva a téma szélei élesednek, vagy a kijelző egy része nagyítva jelenik meg. Ha nem mozgatja a fókuszgyűrűt, a kijelző visszatér a normál megjelenítésre.

Nagyító	Kinagyítja a kijelző egy részét. A nagyítandó rész az AF-kerettel előre beállítható.  [AF Mérőm.] (48. oldal)
Csúcsosítás	A szélek javításával éles körvonalat ad a témának. A javításhoz használt szín és intenzitás kiválasztható.  [Csúcsosítás beáll.] (105. oldal)

Megjegyzések

- A [Csúcsosítás] funkció a gombokkal jeleníthető meg. A kijelző a gomb minden megnyomására vált. A [Gomb Funkció] lehetőséggel rendelje hozzá előre a váltási funkciót az egyik gombhoz (64. oldal).
- Miközben a "Csúcsosítás" megjelenik, az **INFO** gombbal módosíthatja a színt és az intenzitást.

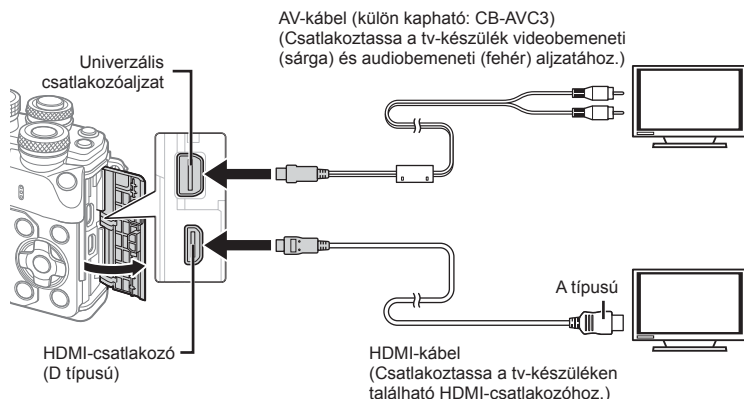
Figyelmeztetések

- Csúcsosítás során a kisebb témák széleit a fényképezőgép jobban élesíti. A pontos fókuszálást semmi nem szavatolja.

Felvételek megtekintése tv-készüléken

MENÜ → → → [HDMI], [Video Kimenet]

A képek televízión való lejátszásához a fényképezőgéphez külön kapható kábelt használja. A funkció felvétélkészítés közben használható. Csatlakoztassa a fényképezőgépet egy HD-tévéhez HDMI-kábel segítségével, ha jó minőségű képeket szeretne tv-képernyőn megtekinteni. Ha AV-kábellel csatlakoztatja a készüléket a tévéhez, először a fényképezőgép [Video Kimenet] beállítását kell megadnia (104. oldal).



1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet és a tévét, majd váltsa át a tévé bemeneti forrását.

- HDMI-kábel csatlakoztatásakor a képek a tévén és a fényképezőgép kijelzőjén is megjelennek. Az információk képernyő azonban csak a tévé képernyőjén látható. A felvételkészítési kijelző adatainak elrejtéséhez tartsa nyomva az **INFO** gombot.
- AV-kábel csatlakoztatásakor a fényképezőgép kijelzője kikapcsol.
- Nyomja meg a  gombot, amikor AV-kábelen keresztül csatlakoztatja a készüléket.

Figyelmeztetések

- A tv-készülék bemeneti forrásának módosításával kapcsolatban további információt a tv-készülék kezelési útmutatójában talál.
- A tv-készülék beállításaitól függően előfordulhat, hogy a megjelenő képek és információk levágásra kerülnek.
- Ha a fényképezőgép úgy van csatlakoztatva, hogy egy AV- és egy HDMI-kábel is be van kötve, a készülék a HDMI-kábelt részesíti előnyben.
- Ha a fényképezőgép HDMI-kábelen keresztül csatlakozik, akkor kiválaszthatja a digitális videó jeltípusát. Válasszon olyan formátumot, amely megfelel a tv-készüléken kiválasztott bemeneti formátumnak.

1080p	A 1080p HDMI-kimenet az elsődleges.
720p	A 720p HDMI-kimenet az elsődleges.
480p/576p	480p/576p HDMI-kimenet. Az 576p akkor használatos, amikor a [Video Kimenet] (104. oldal) beállítása [PAL].

- Ne csatlakoztassa a fényképezőgépet más HDMI-kimeneti eszközhöz. Ez károsíthatja a fényképezőgépet.
- Nincs HDMI-kimenet, amikor USB-kábellel csatlakozik a számítógéphez vagy nyomtatóhoz.
- Ha az  módban kijelzett adatok el vannak rejtve, a fényképezőgép kijelzője nem jeleníthető meg a tévén, ha a képváltási sebesség nem kompatibilis az adott televízióval.

A tv-távírányító használata

A fényképezőgép tv-távírányítóval is működtethető, ha a fényképezőgép HDMI-vezérlést támogató tv-készülékhez van csatlakoztatva.  [HDMI] (104. oldal)
A fényképezőgép kijelzője kikapcsol.



Meggjegyzések

- A fényképezőgépet a tv-készüléken megjelenő útmutatás utasításait követve működtetheti.
- Egyképes megjelenítés során a "piros" gomb megnyomásával a képinformációkat, a "zöld" gomb megnyomásával pedig a többképes megjelenítést jelenítheti meg vagy rejtheti el.
- Előfordulhat, hogy egyes tv-készülékek nem támogatják az összes funkciót.

A vezérlőpanel-elemek kiválasztása (📷/Vezérlés Beáll.)

MENÜ → 📷 → 📷 → [📷/Vezérlés Beáll.]

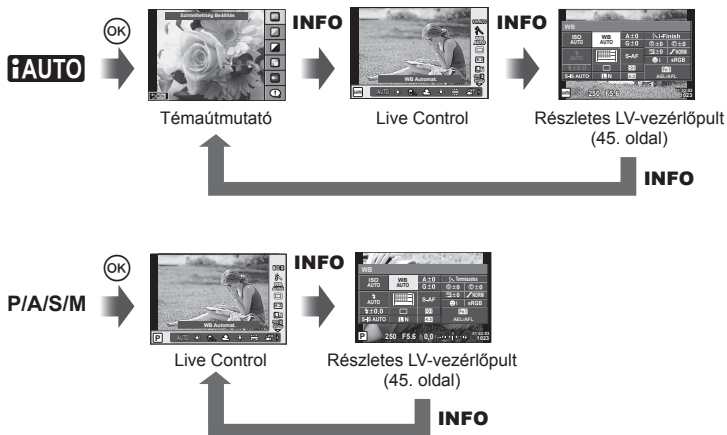
Határozza meg, hogy a különféle felvételi módokban megjelenjen-e a beállítások kiválasztását lehetővé tévő vezérlőpanel.

A felvételi módokban az **OK** gombot megnyomva tehet jelzést a megjeleníteni kívánt vezérlőpanelhez.

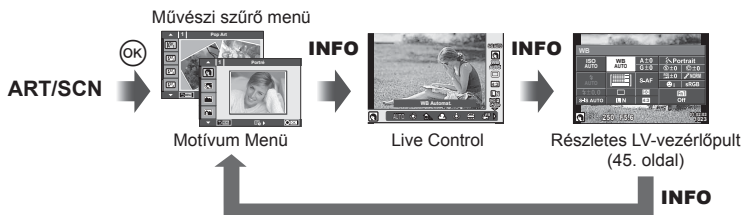
A vezérlőpanelek megjelenítése

- Amíg a vezérlőpult látható, nyomja meg az **OK** gombot, majd a kijelző működtetéséhez nyomja meg az **INFO** gombot.

Példa: a témavezérlő és a részletes LV-vezérlőpult bekapcsolva



Példa: a Művészi Szűrő menü, a Motívum Menü, a témavezérlő vagy a részletes LV-vezérlőpult bekapcsolva



Információmegjelenítés hozzáadása

MENÜ → → → /[Info Beállítás]

LV-Info (Felvételkedzési információk megjelenítése)

Használja az [LV-Info] lehetőséget a következő felvételkedzési információk megjelenítéséhez. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a felvételkedzés során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként megadott információk.



Csúcsfény és árnyék megjelenítése

Csúcsfény és árnyék megjelenítése

Azok a területek, amelyek fényereje a felső határérték fölött van, piros, azok pedig, amelyek fényereje az alsó határérték alatt van, kék színnel jelennek meg. [Hisztogramm Beállítás] (104. oldal)

Info (Lejátszási információk megjelenítése)

Használja a [Info] lehetőséget a következő lejátszási információk megjelenítéséhez. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a lejátszás során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként megadott információk.



Hisztogram megjelenítés



Csúcsfény és árnyék megjelenítése



Light box megjelenítés

Light box megjelenítés

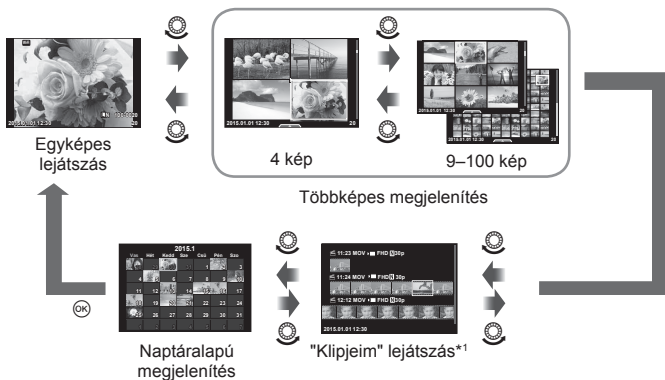
Két kép egymás melletti összehasonlítása. Az gomb lenyomásával válassza ki a kijelző másik oldalán lévő képet.

- A kiinduló kép a jobb oldalon jelenik meg. A nyilak segítségével válasszon ki egy képet, majd az megnyomásával helyezze el a képet a bal oldalon. Azt a képet, amelyet a bal oldalon lévő képpel szeretne összehasonlítani, a jobb oldalon választhatja ki. Másik kiinduló kép választásához jelölje ki a jobb oldali képkockát, és nyomja meg az gombot.
 - Nyomja meg az **Fn1** gombot az aktuális kép nagyításához. A zoomarányt a hátsó tárcsa elfordításával módosíthatja.
- A gombokkal csúszthatja a felnagyított képet, a képek között pedig az első tárcsával válthat.



Beállítások (többképes megjelenítés/naptáralapú megjelenítés)

A [] beállítások segítségével több képből álló képet, illetve naptáralapú megjelenítést hozhat létre. A további képernyők a hátsó tárcsát elfordítva hívhatók elő.



*1 Ha a "Klipjeim" funkcióval legalább egy klipet készített, azok itt jelennek meg (41. oldal).

Exponálási idők a vaku automatikus felvillanásakor

MENÜ → [] → [] → [] X-Szinkron [] Alsó Határ

A vaku villanásához beállíthatja az exponálási időket.

Felvételkészítési mód	A vakuműködés ideje (szinkronizált)	Felső határ	Alsó határ
P	Az alacsonyabb érték 1/(objektív gyújtótávolsága×2) és az [⚡ X-Szinkron] beállítás közül	[⚡ X-Szinkron] beállítás*	[⚡ Alsó Határ] beállítás
A			
S	A beállított exponálási idő		Nincs alsó határ
M			

* A külön megvásárolható külső vaku használatakor 1/200 mp.

A filmméret és a tömörítési fok kombinációi

MENÜ → [] → [] → [] Beállítás

A JPEG-képek minősége a képméret és a tömörítési fok változtatásával módosítható.

Képméret		Tömörítés mértéke				Alkalmazás
Megneve- zés	Pixelszám	SF (Nagyon finom)	F (Finom)	N (Normál)	B (Alap)	
L (Nagy)	4608×3456*	L SF	L F*	L N*	L B	Válassza ki a nyomtatási méretnek megfelelően.
M (Közepes)	3200×2400*	M SF	M F	M N*	M B	
	2560×1920					
	1920×1440					
	1600×1200					

Képméret		Tömörítés mértéke				Alkalmazás
Megnevezés	Pixelszám	SF (Nagyon finom)	F (Finom)	N (Normál)	B (Alap)	
S (Kicsi)	1280×960*	SF	F	N*	B	Kisméretű nyomtatás- hoz és weboldalon történő felhasználáshoz
	1024×768					
	640×480					

* Alapérték

A kereső megjelenítési módjának kiválasztása

MENÜ → → → [Beépített EVF stílus]

1/2. stílus: Csak a lényegesebb paramétereket, többek között az expozíciós időt és a rekesznyílás értékét mutatja.

3. stílus: A kijelzővel azonos elemeket jelenít meg.

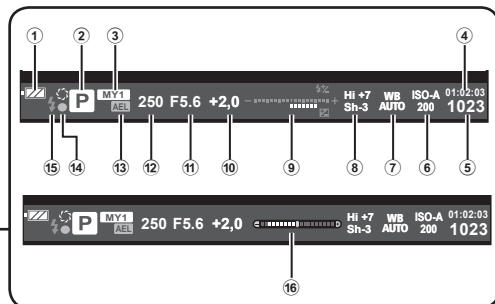


1. stílus/2. stílus



3. stílus

■ Kereső megjelenítése felvételt készítés és a kereső használata közben (1. stílus/2. stílus)



- Az akkumulátor töltési szintje
 Világít: használata kész.
 Világít: Az akkumulátor merül.
 Villog (vörös): Töltés szükséges.
- Felvétel mód 22–39. oldal
- Saját beállítás 86. oldal
- Rendelkezésre álló felvételi idő
- A tárolható állóképek száma... 135. oldal
- ISO-érzékenység 53. oldal
- Fehéregyensúly 54. oldal
- Kiemelés&árnyék vezérlés 52. oldal
- Felső: Vakuerősség vezérlése.. 64. oldal
 Alsó: expozíciókorrekció jelzője 47. oldal
- Expozíciókorrekció értéke..... 47. oldal
- Rekeszérték..... 32–35. oldal
- Exponálási idő 32–35. oldal
- AE-zár [AEL] 113. oldal
- AF megerősítő jel..... 23. oldal
- Vaku..... 62. oldal
 (villog: töltés folyamatban)
- Vízszintező (a kioldó gomb félig történő lenyomásakor jelenik meg)

Ha a fényképezőgépet vezeték nélküli LAN-funkcióján keresztül okostelefonhoz csatlakoztatja, az erre a célra szolgáló alkalmazással felvételt készítés közben és azt követően még több funkciót használhat.

A speciális, OLYMPUS Image Share (OI.Share) alkalmazással végezhető műveletek

- A fényképezőgépen lévő képek másolása az okostelefonra
A fényképezőgépen tárolt képeket át lehet tölteni az okostelefonra.
- Okostelefonnal vezérelt felvételt készítés
Az okostelefonnal távvezérelheti a fényképezőgépet, és felvételeket készíthet.
- Kiváló minőségű képfeldolgozás
Az okostelefonra töltött képekre művészi szűrőket és nyomatokat lehet alkalmazni.
- GPS-helymegjelölők hozzáadása a fényképezőgépen lévő képekhez
Az okostelefonon tárolt GPS-naplót a fényképezőgépre másolva a képeket GPS-címekkel lehet ellátni.

A részletekért látogasson el a következő oldalra:

<http://oishare.olympus-imaging.com/>

Figyelmeztetések

- A vezeték nélküli LAN-funkció használata előtt olvassa el a következőt: "A vezeték nélküli LAN-funkció használata" (164. oldal).
- Ha a vezeték nélküli LAN-funkciót nem abban az országban használja, ahol a fényképezőgépet vásárolta, előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem felel meg a helyi vezeték nélküli adatátvitelre vonatkozó szabályozásnak.
Az ilyen szabályozásnak való megfelelés hiányáért az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal.
- A többi vezeték nélküli adatátviteli módszerhez hasonlóan itt is fennáll az adatok illetéktelen kézbe kerülésének kockázata.
- A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciója nem alkalmas nyilvános vagy otthoni hozzáférési ponthoz való csatlakozásra.
- A vezeték nélküli LAN-antenna a fényképezőgép markolatában található. Amennyire lehetséges, tartsa távol az antennát fémtárgyaktól.
- A vezeték nélküli LAN-kapcsolat erősen igénybe veszi az akkumulátort. Ha az akkumulátor gyengül, előfordulhat, hogy az adatátvitel közben a kapcsolat megszakad.
- A mágneses mezőt, statikus elektromosságot, illetve rádióhullámokat keltő berendezések, például mikrohullámú sütők vagy hordozható telefonok közelében a csatlakozás nehézkes vagy lassú lehet.

Csatlakozás okostelefonhoz

Csatlakoztasson egy okostelefont. Indítsa el az okostelefonra telepített OI.Share alkalmazást.

- 1 Válassza a [Csatlakozás okostelefonhoz] lehetőséget a ▶ Lejátszás menüben, és nyomja meg az OK gombot.
 - A kijelző **Wi-Fi** elemét megérintve is lehet csatlakozni.
- 2 A kijelzőn megjelenő útmutatást követve folytassa a Wi-Fi beállításokkal.
 - A kijelzőn megjelenik az SSID, a jelszó és a QR-kód.



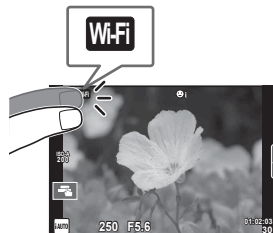
- 3 Indítsa el az OI.Share alkalmazást az okostelefonon, és olvassa le a fényképezőgép kijelzőjén látható QR-kódot.
 - A csatlakozás automatikusan megtörténik.
 - Ha nem tudja leolvasni a QR-kódot, a csatlakoztatáshoz az okostelefon Wi-Fi beállításainál adja meg az SSID-azonosítót és a jelszót. Az okostelefon Wi-Fi beállításaihoz való hozzáféréssel kapcsolatban lásd az okostelefon használati utasítását.
- 4 A kapcsolat bontásához nyomja meg a fényképezőgép **MENU** gombját vagy érintse meg a kijelzőn a [Wi-Fi befejezése] lehetőséget.
 - A kapcsolat az OI.Share alkalmazással, illetve a fényképezőgépet kikapcsolva is bontható.
 - A kapcsolat megszűnik.

Képek másolása okostelefonra

A fényképezőgépen kiválasztott képek átmásolhatók okostelefonjára. A fényképezőgépen előre ki lehet választani a megosztani kívánt képeket.  "Képek átviteli utasításának beállítása ([Megosztási sorrend])" (80. oldal)

1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet okostelefonhoz (120. oldal).

- A kijelző **Wi-Fi** elemét megérintve is lehet csatlakozni.



2 Indítsa el az OI.Share alkalmazást, és érintse meg a Képtávitel gombot.

- Megjelenik a fényképezőgépen lévő képek listája.

3 Válassza ki az átmásolni kívánt képeket, majd nyomja meg a Mentés gombot.

- A mentés után a fényképezőgép az okostelefonról kikapcsolható.

Okostelefonnal távvezérelt felvételkészítés

A fényképezőgépet az okostelefonnal vezérelve is lehet felvételeket készíteni. A funkció csak [Privát] módban használható.

1 Indítsa el a fényképezőgép [Csatlakozás okostelefonhoz] menüpontját.

- A kijelző **Wi-Fi** elemét megérintve is lehet csatlakozni.

2 Indítsa el az OI.Share alkalmazást, és érintse meg a Távvezérlés gombot.

3 A felvétel elkészítéséhez érintse meg a kioldógombot.

- Az elkészült képet a fényképezőgép a benne lévő memóriakártyára menti.

Figyelmeztetések

- Az elérhető felvételkészítési funkciók némileg korlátozottak.

Helymeghatározási információ hozzáadása a képekhez

A GPS-naplóadatok rögzítése közben készített képeket GPS-címkékkel lehet ellátni, ha az okostelefonon lévő GPS-naplóadatokat átmásolja a fényképezőgépre. A funkció csak [Privát] módban használható.

- 1** A felvétélkészítés előtt indítsa el az Oi.Share alkalmazást, és kapcsolja be a Hely hozzáadása funkciót a GPS-naplóadatok mentésének elindításához.
 - A GPS-naplóadatok mentésének megkezdése előtt a fényképezőgépet egyszer csatlakoztatni kell az Oi.Share alkalmazáshoz az időbeállítás szinkronizálásához.
 - A GPS-naplóadatok mentése közben a telefon és az egyéb alkalmazások zavartalanul használhatók. Az Oi.Share alkalmazásból ne lépjen ki.
- 2** A felvétélkészítés végén kapcsolja ki a Helyadatok hozzáadása funkciót. Ezzel befejeződött a GPS-naplóadatok mentése.
- 3** Indítsa el a fényképezőgép [Csatlakozás okostelefonhoz] menüpontját.
 - A kijelző **WiFi** elemét megérintve is lehet csatlakozni.
- 4** Az Oi.Share alkalmazással másolja át az elmentett GPS-naplóadatokat a fényképezőgépre.
 - A készülék az átmásolt GPS-naplóadatok alapján látja el a memóriakártyán lévő képeket GPS-címkékkel.
 - A helymeghatározási adatokkal ellátott képeket  jelöli.

Figyelmeztetések

- A helymeghatározási adatok csak GPS-funkcióval rendelkező okostelefonnal vehetők fel.
- Filmekhez nem lehet helymeghatározási adatokat fűzni.

A csatlakoztatási mód megváltoztatása

Okostelefon kétféleképpen csatlakoztatható. [Privát] lehetőségnél a rendszer mindig ugyanazokat a beállításokat használja. Az [Egyszeri] lehetőségnél a beállítások minden alkalommal különbözőek. A [Privát] lehetőséget saját okostelefonjához való csatlakozáskor, míg az [Egyszeri] lehetőséget pl. képek ismerőse okostelefonjára való másolásakor érdemes használni.

Az alapértelmezett beállítás a [Privát].

- 1** Válassza a [Wi-Fi beállítások] pontot a **f** Beállítási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** Válassza a [Wi-Fi csatl. beáll.] lehetőséget, majd nyomja meg a **▷** gombot.
- 3** Válassza ki a vezeték nélküli LAN-csatlakozási módot, és nyomja meg a **OK** gombot.
 - [Privát]: Csatlakozás egyetlen okostelefonhoz (az első csatlakozást követően ugyanazokkal a beállításokkal automatikusan csatlakozik). Az Ol.Share valamennyi funkciója használható.
 - [Egyszeri]: Csatlakozás több okostelefonhoz (minden alkalommal más csatlakozási beállítások használata). Csak az Ol.Share képtáviteli funkciója használható. Csak a fényképezőgéppel megosztásra beállított képeket lehet megtekinteni.
 - [Választás]: Használni kívánt módszer kiválasztása minden alkalommal.
 - [Ki]: A Wi-Fi funkció kikapcsolása.

A jelszó módosítása

A [Privát] üzemmód jelszavának módosítása.

- 1** Válassza a [Wi-Fi beállítások] pontot a **f** Beállítási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** Válassza a [Privát jelszó] menüpontot, majd nyomja meg a **▷** gombot.
- 3** Kövesse az útmutatást, majd nyomja meg a **⊙** gombot.
 - Ezzel új jelszót állít be.

Megosztási utasítás törlése

A képekhez beállított megosztási utasítás törölhető.

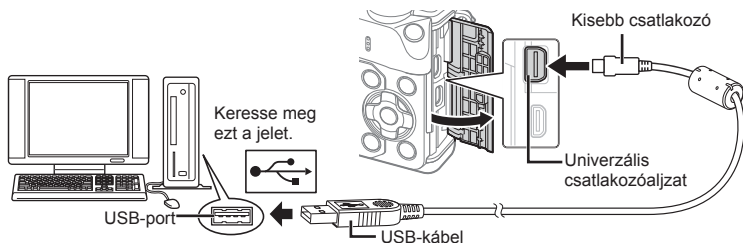
- 1** Válassza a [Wi-Fi beállítások] pontot a **ℱ** Beállítási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** Válassza a [Megosztási sorrend vissz.] menüpontot, majd nyomja meg a **▷** gombot.
- 3** Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Vezeték nélküli LAN-beállítások inicializálása

Inicializálja a [Wi-Fi beállítások] menüpont tartalmát.

- 1** Válassza a [Wi-Fi beállítások] pontot a **ℱ** Beállítási menüben, majd nyomja meg az **OK** gombot.
- 2** Válassza a [Wi-Fi beállítások vissz.] menüpontot, majd nyomja meg a **▷** gombot.
- 3** Válassza az [Igen] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

A fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása



Figyelmeztetések

- Ha semmi nem jelenik meg a kijelzőn a fényképezőgép számítógéphez csatlakoztatása után, előfordulhat, hogy lemerült az akkumulátor. Az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.
- Miután bekapcsolta a fényképezőgépet, egy párbeszédablak jelenik meg, amely azt kéri, hogy válasszon kiszolgáltatót. Ha a párbeszédablak nem jelenik meg, válassza ki az [Autom.] lehetőséget az [USB Mód] beállításnál (105. oldal) a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.

Képek átmásolása számítógépre

A következő operációs rendszerek kompatibilisek az USB-kapcsolattal:

Windows: Windows XP SP3/Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/
Windows 8/Windows 8.1

Macintosh: Mac OS X v10.5 - v10.10

1 Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és csatlakoztassa a számítógéphez.

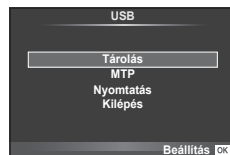
- Az USB-port elhelyezkedése számítógéptől függően változik. További részleteket lásd a számítógép kezelési útmutatójában.

2 Kapcsolja be a fényképezőgépet.

- Megjelenik a képernyő az USB-csatlakozás kiválasztásához.

3 Nyomja meg a $\Delta \nabla$ gombot a [Tárolás] kiválasztásához. Nyomja meg az $\odot$ gombot.

4 A számítógép a fényképezőgépet új készülékként ismeri fel.



Figyelmeztetések

- Ha a Windows Vista, a Windows 7, a Windows 8 vagy a Windows 8.1 rendszeren a Windows Fotótárat használja, válassza az [MTP] lehetőséget a 3. lépésben.
- Az alábbi rendszerek esetén nem garantált a sikeres adatátvitel még akkor sem, ha számítógépe rendelkezik USB-porttal:
Számítógépek, amelyek bővítőkártya stb. segítségével csatlakoztatott USB-porttal rendelkeznek.
Nem gyárilag telepített operációs rendszerrel rendelkező számítógépek
Otthon összeállított számítógépek
- Amíg a fényképezőgép számítógéphez van csatlakoztatva, a fényképezőgép kezelőszervei nem használhatók.
- Ha a 2. lépésben említett párbeszédpanel nem jelenik meg a fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása után, válassza az [Autom.] lehetőséget az [USB Mód] beállításnál (105. oldal) a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.

A számítógépes szoftver telepítése

Az OLYMPUS Viewer 3 szoftverrel felvételeket importálhat a számítógépére, majd megtekintheti, szerkesztheti és kezelheti a fényképezőgépével készített fényképeket és filmeket.

- Az OLYMPUS Viewer 3 a <http://support.olympus-imaging.com/ov3download/> weboldról is letölthető. Az OLYMPUS Viewer 3 letöltéséhez meg kell adni a termék gyári számát.

■ Windows

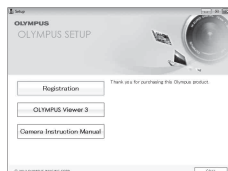
1 Helyezze be a mellékelt CD lemezt a CD-ROM-meghajtóba.

Windows XP

- Megjelenik a telepítés párbeszédpanelje.
- A Windows XP operációs rendszer támogatását a Microsoft felfüggesztette. Az operációs rendszert csak saját felelősségére használja, mert működése közben biztonsági problémák merülhetnek fel.

Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1

- Megjelenik az automatikus indítás párbeszédpanelje. Kattintson az "OLYMPUS Setup" elemre a telepítés párbeszédpaneljének megjelenítéséhez.



Figyelmeztetések

- Ha a telepítési párbeszédpanel nem jelenik meg, nyissa meg a CD-ROM (OLYMPUS Setup) lemezt a Windows Intézőben, és kattintson kétszer a "LAUNCHER.EXE" fájlra.
- Ha megjelenik a "Felhasználói fiókok felülegelete" párbeszédpanel, kattintson az "Igen" vagy a "Tovább" gombra.

2 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógépéhez.

Figyelmeztetések

- Ha a fényképezőgép USB-kábellel csatlakozik egy másik eszközhöz, egy üzenet jelenik meg, figyelmeztetve, hogy adja meg a csatlakozás típusát. Válassza a [Tárolás] lehetőséget.

3 Regisztrálja Olympus termékét.

- Kattintson a "Regisztráció" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat.

4 Telepítse az OLYMPUS Viewer 3 alkalmazást.

- A telepítés megkezdése előtt ellenőrizze a rendszerkövetelményeket.

A működtetési környezet

Operációs rendszer	Windows XP SP3/Windows Vista SP2/ Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1
Processzor	Pentium 4 1,3 GHz vagy jobb (a filmekhez Core2Duo 2,13 GHz vagy jobb szükséges)
RAM	1 GB vagy több (2 GB vagy több ajánlott)
Szabad lemezterület	3 GB vagy több
Monitorbeállítások	1024 × 768 pixel vagy több Legalább 65 536 szín (16 770 000 szín ajánlott)

- Kattintson az "OLYMPUS Viewer 3" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat a szoftver telepítéséhez.
- A szoftver használatával kapcsolatos bővebb útmutató a szoftver súgójában található.

■ Macintosh

1 Helyezze be a mellékelt CD lemezt a CD-ROM-meghajtóba.

- A lemezen lévő tartalomnak automatikusan meg kell jelennie a Kereső fájlkezelőben. Ha nem jelenik meg, kattintson duplán az asztalon lévő CD ikonra.
- Kattintson duplán a "Beállítás" ikonra a telepítés párbeszédpaneljének megjelenítéséhez.



2 Telepítse az OLYMPUS Viewer 3 alkalmazást.

- A telepítés megkezdése előtt ellenőrizze a rendszerkövetelményeket.
- Kattintson az "OLYMPUS Viewer 3" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat a szoftver telepítéséhez.



A működtetési környezet

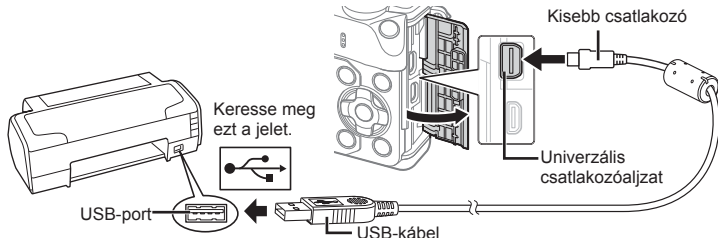
Operációs rendszer	Mac OS X v10.5–v10.10
Processzor	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz vagy jobb (a filmekhez Core2Duo 2 GHz vagy jobb szükséges)
RAM	1 GB vagy több (2 GB vagy több ajánlott)
Szabad lemezterület	3 GB vagy több
Monitorbeállítások	1024 × 768 pixel vagy több Legalább 32 000 szín (16 770 000 szín javasolt)

- A nyelv módosításához a kombinált nyelvtástról válassza ki a kívánt nyelvet.
A szoftver használatával kapcsolatos bővebb útmutató a szoftver súgójában található.

Közvetlen nyomtatás (PictBridge)

Ha a fényképezőgépet USB-kábelrel PictBridge-kompatibilis nyomtatóhoz csatlakoztatja, közvetlenül kinyomtathatja kész felvételeit.

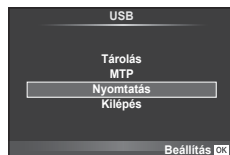
- 1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a nyomtatóhoz a mellékelt USB-kábelrel, és kapcsolja be a fényképezőgépet.



- Nyomtatáskor az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.
- Miután bekapcsolta a fényképezőgépet, egy párbeszédablak jelenik meg, amely arra kéri, hogy válasszon kiszolgálót. Ha a párbeszédablak nem jelenik meg, válassza ki az [Autom.] lehetőséget az [USB Mód] beállításnál (105. oldal) a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.

- 2 A Δ ∇ gombbal válassza ki a [Nyomtatás] lehetőséget.

- A [Várlon] üzenet jelenik meg, majd egy párbeszédpanel, amelyben kiválaszthatja a nyomtatási módot.
- Ha a kijelző néhány perc múlva sem jelenik meg, húzza ki az USB-kábelt, és indítsa újra a folyamatot az 1. lépéstől.



Folytassa a következővel: "Egyedi nyomtatás" (130. oldal).

Figyelmeztetések

- 3D fényképek, RAW állóképek és filmek nem nyomtathatók.

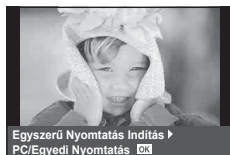
Egyszerű nyomtatás

Mielőtt a nyomtatót az USB-kábelrel csatlakoztatná, jelenítse meg a nyomtatni kívánt képet a fényképezőgép kijelzőjén.

- 1 A $\triangleleft$ $\triangleright$ gombbal jelenítse meg a fényképezőgépen a nyomtatni kívánt képet.

- 2 Nyomja meg a $\triangleright$ gombot.

- A nyomtatás befejezésekor megjelenik a képválasztó képernyő. Ha másik képet szeretne nyomtatni, a $\triangleleft$ $\triangleright$ gombbal válassza ki a képet, majd nyomja meg az $\odot$ gombot.
- A kilépéshez húzza ki az USB-kábelt a fényképezőgépből, amikor a képválasztó képernyő látható.



Egyedi nyomtatás

- 1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a nyomtatóhoz a mellékelt USB-kábellel, és kapcsolja be a fényképezőgépet.
 - Miután bekapcsolta a fényképezőgépet, egy párbeszédablak jelenik meg, amely azt kéri, hogy válasszon kiszolgálót. Ha a párbeszédablak nem jelenik meg, válassza ki az [Autom.] lehetőséget az [USB Mód] beállításnál (105. oldal) a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.
- 2 A nyomtatási beállítások kiválasztásánál kövesse a kezelési utasításban leírtakat.

A nyomtatási mód kiválasztása

Válassza ki a nyomtatás típusát (nyomtatási mód). A nyomtatáshoz az alábbi üzemmódok állnak rendelkezésre:

Nyomtatás	Kinyomtatja a kiválasztott képeket.
Összes Nyomt.	A kártyán tárolt összes képet kinyomtatja, egy példányt készítve az összes képről.
Osztott Nyomat	A képet ugyanarra a lapra többször nyomtatja különálló keretekben.
Indexkép	A kártyán tárolt összes felvételt indexképes megjelenítésben nyomtatja.
Nyomt. Utas.	A nyomtatási előjegyzések szerint nyomtat. Ha a nyomtatási előjegyzésben nincs kép, akkor ez a beállítás nem működik.

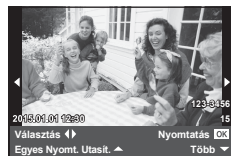
A nyomtatópapír menüpont beállítása

Ez a beállítás a nyomtató típusától függ. Amennyiben a nyomtatón csak STANDARD beállítás létezik, a beállítások nem módosíthatók.

Méret	Beállítja a nyomtatóval kompatibilis papírméretet.
Keret Nélkül	Kiválaszthatja, hogy a képet az egész oldalra vagy üres keretbe nyomtassa.
Kép/Oldal	Kiválasztja a képek számát egy lapon. Az [Osztott Nyomat] beállítás esetén jelenik meg.

A nyomtatandó képek kiválasztása

Válassza ki a nyomtatni kívánt képeket. A kiválasztott képeket később is ki lehet nyomtatni (egyképes előjegyzés mód), vagy a kijelzőn megjelenő képet azonnal ki lehet nyomtatni.



Nyomtatás (OK)	Az aktuálisan megjelenített képet nyomtatja. Amennyiben egy felvétel már az [Egyes nyomtatás] előjegyzésébe került, akkor a nyomtató csak ezt az előjegyzett képet nyomtatja.
Egyes Nyomt. Utasít. (A)	Az éppen megjelenített képre alkalmazza a nyomtatási előjegyzést. Amennyiben az [Egyes nyomtatás] alkalmazása során további felvételeket is elő szeretne jegyezni a nyomtatáshoz, akkor ezeket a <D> gombok segítségével válassza ki.
Tovább (V)	Az éppen megjelenített képhez beállítja a példányszámot és más adatokat, valamint hogy nyomtatandó-e vagy sem. A működéssel kapcsolatban további információk "A nyomtatási adatok beállítása" című szakaszban találhatók.

A nyomtatási adatok beállítása

Válassza ki, hogy kívánja-e a nyomtatási adatokat, pl. a dátumot és az időt vagy a fájlnévet a képre nyomtatni. Ha a nyomtatási mód beállítása [Összes Nyomt.], és az [Opció Beállítás] ki van választva, a következő lehetőségek jelennek meg.

	Beállítja a nyomtatandó példányszámot.
Dátum	Kinyomtatja a képre felvett dátumot és időt.
Fájlnév	Kinyomtatja a képre rögzített fájlnévet.
	Levágja a képet nyomtatáshoz. Az előlő tárcsával (⊙) válassza ki a kivágás méretét, majd a Δ ▽ ◀ ▶ gombokkal állítsa be a kivágás helyzetét.

3 A kinyomtatandó képek és a nyomtatási adatok beállítása után válassza a [Nyomtatás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

- A nyomtatás törléséhez és leállításához nyomja meg az **OK** gombot. A nyomtatás folytatásához válassza a [Folytatás] lehetőséget.

■ Nyomtatási feladat törlése

A nyomtatási feladat törléséhez válassza ki a [Mégse] lehetőséget, majd nyomja meg az **OK** gombot. Ne feledje, hogy a nyomtatási utasítás összes módosítása elvész. A nyomtatási feladat törléséhez és az előző lépésre való visszatéréshez nyomja meg a **MENU** gombot, ezután módosíthatja az aktuális nyomtatási utasítást.

Nyomtatási előjegyzés (DPOF)

Digitális "nyomtatási utasításokat" menthet a memóriakártyára, amelyek tartalmazzák a nyomtatandó képeket és az egyes képek példányszámát. Ezután a képeket kinyomtathatja a DPOF-technológiát támogató üzletekben, vagy a fényképezőgép DPOF-nyomtatóhoz csatlakozásával saját maga is kinyomtathatja a képeket. A nyomtatási utasítások létrehozásához memóriakártyára van szükség.

Nyomtatási utasítás létrehozása

- Lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a [,] lehetőséget.
- Válassza ki a [,] vagy a [,] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

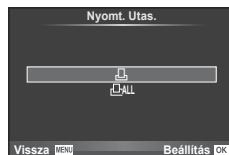
Egyedi képek

A ◀ ▶ gombokkal válassza ki a nyomtatásra előjegyezni kívánt képet, majd a Δ ▽ gombokkal állítsa be a példányszámot.

- Több kép nyomtatási előjegyzéséhez ismételje meg a műveletet. Ha minden nyomtatandó képet kiválasztott, nyomja meg az **OK** gombot.

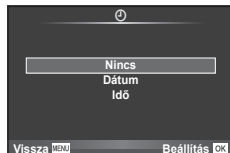
Minden kép

Válassza ki a [,] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.



- 3** Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az **OK** gombot.

Nem	A nyomtatott képeken nem jelenik meg készítésük dátuma és ideje.
Dátum	Minden képen megjelenik a készítés dátuma.
Idő	Minden képen megjelenik a felvétel ideje.



- Képek nyomtatása során a beállítás a képek között nem módosítható.

- 4** Válassza ki a [Beállítás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Figyelmeztetések

- A fényképezőgépen nem módosíthat más eszközökkel létrehozott nyomtatási utasításokat. Új nyomtatási utasítás létrehozásával törli a más eszközökkel létrehozott nyomtatási utasításokat.
- A nyomtatási utasításokban nem szerepelhetnek 3D fényképek, RAW-képek vagy filmek.

Kiválasztott képek vagy minden kép eltávolítása a nyomtatási utasításból

Visszaállíthatja az összes felvételt, illetve csak a kiválasztott felvételekre vonatkozó nyomtatási előjegyzési adatokat.

- 1** Lejátszás során nyomja meg az **OK** gombot, és válassza a [] lehetőséget.
- 2** Válassza a [] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
 - Az összes kép eltávolításához a nyomtatási utasításból válassza ki az [Alaph.-be áll.] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot. Ha az összes kép eltávolítása nélkül szeretne kilépni, válassza ki a [Megtart] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.
- 3** A **<>** gombbal jelölje ki azokat a képeket, amelyeket el szeretne távolítani a nyomtatási utasításból.
 - A **▽** gombbal állítsa a példányszámot 0-ra. Miután az összes kívánt képet eltávolította a nyomtatási utasításból, nyomja meg az **OK** gombot.
- 4** Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az **OK** gombot.
 - Ez a beállítás a nyomtatási előjegyzésben szereplő minden képre vonatkozik.
- 5** Válassza ki a [Beállítás] lehetőséget, és nyomja meg az **OK** gombot.

Az akkumulátor és a töltő

- A fényképezőgép egy darab Olympus lítiumion akkumulátorral működik. Kizárólag eredeti OLYMPUS akkumulátort használjon.
- A fényképezőgép energiafogyasztása nagymértékben függ a használat módjától és egyéb körülményektől.
- Az alábbi műveletek fényképezés nélkül is sok energiát fogyasztanak, és hamar lemerítik az akkumulátort.
 - Ismételt autofókusz a kioldógomb félig történő lenyomásával felvétel módban.
 - Felvételek huzamosabb ideig történő lejátszása a kijelzőn.
 - Ha a [Kioldás késleltetés] (103. oldal) beállítása [Rövid].
 - A fényképezőgép számítógéphez vagy nyomtatóhoz való csatlakoztatása esetén.
- Ha lemerült akkumulátort használ, a fényképezőgép kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenne az akkumulátor lemerülésére vonatkozó figyelmeztetés.
- Megvásárláskor az akkumulátor nincs teljesen feltöltve. A fényképezőgép használatbavétele előtt töltsse fel az akkumulátort a mellékelt töltővel.
- A mellékelt töltő átlagos töltési ideje kb. 3 óra 30 perc (becsült érték).
- Ne használjon olyan töltőt, amely nem kifejezetten a mellékelt akkumulátor töltésére szolgál, és ne használjon olyan akkumulátort, amelyet nem kifejezetten a mellékelt töltővel kell tölteni.

Figyelmeztetések

- Robbanásveszélyt okozhat, ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli.
- A használt akkumulátorokat "Az akkumulátor kezelése" című részben írottaknak megfelelően ártalmatlanítsa (165. oldal).

A töltő használata külföldön

- A töltő a legtöbb, 100–240 V (50/60 Hz) váltóáramú háztartási villamosenergia-hálózatban használható az egész világon. A váltóáramú dugaszolóaljzat formája országonként eltérő lehet, ezért a töltőhöz csatlakozóadapterre lehet szükség, amely a csatlakozódugó formáját a dugaszolóaljzathoz igazítja. A részletekkel kapcsolatban forduljon a helyi villamossági szaküzlethez vagy az utazási irodához.
- Ne használjon a kereskedelemben kapható hálózati csatlakozó-átalakítót, mivel az a töltő hibás működését okozhatja.

A fényképezőgéppel használható memóriakártya-típusok

A kézikönyvben a "kártya" kifejezés minden adattároló eszközre vonatkozik. A fényképezőgéppel a következő típusú (kereskedelmi forgalomban kapható) SD memóriakártyák használhatók: SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatóak.



Az SD-kártya írásvédelmi kapcsolója

Az SD-kártyán található egy írásvédelmi kapcsoló. Ha a kapcsolót a "LOCK" állásba állítja, nem tud a kártyára írni, arról adatokat törölni vagy azt formázni. Állítsa vissza a kapcsolót nem zárt pozícióba az írás engedélyezéséhez.



Figyelmeztetések

- A kártyán lévő adatok még a kártya formázása vagy törlése esetén sem törlődnek teljesen. Selejtezéskor semmisítse meg a kártyát, hogy a személyes adatok ne juthassanak illetéktelenek tudomására.
- Az Eye-Fi kártyát azon ország törvényeinek és szabályozásainak megfelelően használja, ahol a fényképezőgépet használja. Vegye ki az Eye-Fi kártyát a fényképezőgépéből, vagy kapcsolja ki a kártyafunkciókat repülőgépek fedélzetén vagy más olyan helyeken, ahol tilos a használata. [Eye-Fi] (112. oldal)
- Az Eye-Fi kártya használat közben felforrósodhat.
- Eye-Fi kártya használatakor előfordulhat, hogy az akkumulátor gyorsabban merül.
- Eye-Fi kártya használatakor előfordulhat, hogy a fényképezőgép lassabban működik.
- A "Klipjeim" funkcióval végzett felvételt készítés során hiba történhet. Ennél a funkciónál érdemes a kártyát kikapcsolni.
- Az SD-kártya írásvédelmi kapcsolóját a zárt "LOCK" állásba téve bizonyos funkciók, pl. a klipek felvétele és a lejátszás nem használhatók.

Képrögzítési mód és fájlméret/a tárolható fotók száma

A táblázatban lévő fájlméret becslült érték a 4:3 oldalarányú fájlokhoz.

Képrögzítési mód	A képpontok száma (Pixelszám)	Tömörítés	Fájlformátum	Fájlméret (MB)	A tárolható fotók száma*
RAW	4608×3456	Veszteségmentes tömörítés	ORF	Kb. 17,3	55
L SF		1/2,7	JPEG	Kb. 10,8	88
L F		1/4		Kb. 7,5	127
L N		1/8		Kb. 3,5	274
L B		1/12		Kb. 2,4	409
M SF	3200×2400	1/2,7		Kb. 5,6	172
M F		1/4		Kb. 3,4	285
M N		1/8		Kb. 1,7	559
M B		1/12		Kb. 1,2	836
S SF	2560×1920	1/2,7		Kb. 3,2	300
S F		1/4		Kb. 2,2	442
S N		1/8		Kb. 1,1	859
S B		1/12		Kb. 0,8	1271
S SF	1920×1440	1/2,7		Kb. 1,8	526
S F		1/4		Kb. 1,3	772
S N		1/8		Kb. 0,7	1488
S B		1/12		Kb. 0,5	2179
S SF	1600×1200	1/2,7		Kb. 1,3	753
S F		1/4		Kb. 0,9	1089
S N		1/8		Kb. 0,5	2104
S B		1/12		Kb. 0,4	2906
S SF	1280×960	1/2,7		Kb. 0,9	1151
S F		1/4		Kb. 0,6	1649
S N		1/8		Kb. 0,4	3051
S B		1/12		Kb. 0,3	4359
S SF	1024×768	1/2,7		Kb. 0,6	1743
S F		1/4		Kb. 0,4	2441
S N		1/8		Kb. 0,3	4359
S B		1/12		Kb. 0,2	6102
S SF	640×480	1/2,7		Kb. 0,3	3814
S F		1/4		Kb. 0,2	5548
S N		1/8		Kb. 0,2	8718
S B		1/12		Kb. 0,1	10171

*1 GB-os SD-kártyát feltételez.

Figyelmeztetések

- A tárolható fotók száma függ a lefényképezett témától, attól, hogy vannak-e nyomtatási előjegyzések vagy sem, és más tényezőktől. Bizonyos helyzetekben a kijelzőn megjelenő tárolható fotók száma akkor sem változik, ha közben további felvételeket készít, vagy ha tárolt képeket töröl.
- Az aktuális fájlméret a témától függően változik.
- A tárolható fotók kijelzőn megjelenő maximális száma 9999.
- A filmekhez rendelkezésre álló felvételi időt az Olympus webhelyén találja.

A jelenetnek és kreatív elképzeléseinek megfelelően válasszon objektívet. Kifejezetten a Micro Four Thirds rendszerhez kifejlesztett objektíveket használjon, amelyeken szerepel az M.ZUIKO DIGITAL felirat vagy a jobb oldalon látható szimbólum.

Megfelelő adapterrel Four Thirds és OM rendszerű objektíveket is használhat.



Figyelmeztetések

- Ha a védősapkát és az objektívet le szeretné venni a fényképezőgépről vagy vissza akarja helyezni azokat, tartsa az objektívrögzítő foglalatot lefelé. Ez megakadályozza, hogy por vagy más idegen anyag kerüljön a fényképezőgépbe.
- Poros helyeken ne vegye le a védősapkát és ne szereljen fel objektívet.
- Ne tartsa a fényképezőgépre felszerelt objektívet a nap felé. Ez ugyanis a fényképezőgép meghibásodását vagy akár kigyulladását okozhatja, mivel a napfény hatása az objektíven keresztül megsokszorozódik.
- Ne veszítse el a védősapkát és a hátsó védősapkát.
- Ha nincs felszerelve objektív, tegye fel a védősapkát a fényképezőgépre, hogy ne kerülhessen szennyeződés a gép belsejébe.

■ Objektív és fényképezőgép kombinációi

Objektív	Fényképezőgép	Adapter	AF	Fénymérés
Micro Four Thirds rendszerű objektív	Micro Four Thirds rendszerű fényképezőgép	Igen	Igen	Igen
Four Thirds rendszerű objektív		Közgyűrű adapter segítségével csatlakoztatható	Igen* ¹	Igen
OM rendszerű objektívek			Nem	Igen* ²
Micro Four Thirds rendszerű objektív	Four Thirds rendszerű fényképezőgép	Nem	Nincs	Nincs

*¹ Az automatikus fókuszálás filmek felvétele közben nem használható.

*² A pontos fénymérés nem lehetséges.

A fényképezőgéppel használható külső vakuk

Ezen a fényképezőgépen külön megvásárolható külső vakuval is biztosíthatja az igényeinek megfelelő vakut. A külső vakuk kommunikálnak a géppel, ami lehetővé teszi, hogy különböző vakuvezérlő módokkal, például a TTL, AUTO és Super FP vakumódokkal, szabályozni lehessen a vakuvezérlési módokat. A fényképezőgéphez használható külső vakut a fényképezőgép vakupapucsára kell csatlakoztatni. A vaku az összekötőkábelrel (külön megvásárolható) a fényképezőgép vakutartójára is csatlakoztatható. A külső vakuhoz kapott dokumentációban talál további részleteket. Vaku használatakor az exponálási idő felső határa 1/200 mp*.

* Csak FL-50R: 1/180 mp.

Lehetséges funkciók külső vakuval

Külön megvásárolható vaku	Vakuvezérlő mód	GN (kulcsszám) (ISO100)	RC-mód
FL-600R	TTL-AUTO, AUTO, MANUÁLIS, FP TTL AUTO, FP MANUÁLIS	GN36 (85 mm*) GN20 (24 mm*)	✓
FL-300R	TTL AUTO, MANUÁLIS	GN20 (28 mm*)	✓
FL-14	TTL AUTO, AUTO, MANUÁLIS	GN14 (28 mm*)	–
RF-11	TTL AUTO, MANUÁLIS	GN11	–
TF-22		GN22	–

*1 A használható objektív gyújtótávolsága (35 mm-es analóg fényképezőgépen alapuló számítás)

* Az FL-LM3 típus használható, azonban a legrövidebb elérhető exponálási idő 1/200 mp lesz.

Vezeték nélküli, távvezérlésű vakus fényképezés

Az ehhez a fényképezőgéphez alkalmas, és távirányításos móddal ellátott külső vakuegységek használhatók vezeték nélküli vakus fényképezéshez. A fényképezőgép három különböző távirányításos vakuból álló csoportot, illetve a belső vakut képes külön-külön vezérelni. A külső vakukhoz kapott kezelési útmutatóban talál további részleteket.

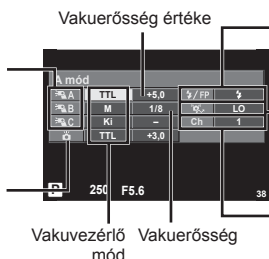
- Állítsa a vezeték nélküli vakukat távirányítású módba, és helyezze el őket a kívánt pozíciókban.
 - Kapcsolja be a külső vakuegységeket, nyomja meg a MODE gombot, és válassza a távirányítású (RC) módot.
 - Minden külső vakuhoz válasszon ki egy csatornát és egy csoportot.
- Válassza ki a [Be] beállítást az  Távvezérlés] lehetőséghez az  2. Képrögzítés menüben (85. oldal).
 - A részletes LV-vezérlőpult távirányítású módra áll át.
 - A részletes LV-vezérlőpultot az **INFO** gomb többszöri megnyomásával jelenítheti meg.
 - Válasszon vakumódot (ne felejtse el, hogy a vörösszem-hatás csökkentése nem érhető el távirányítású módban).

3 A részletes LV-vezérlőpulton adja meg az egyes csoportokhoz tartozó beállításokat.

Csoport

- Válassza ki a vakuvezérlő módot, majd állítsa be egyenként a vakuerősséget az egyes csoportokhoz. MANUÁLIS mód esetén válassza ki a vakuerősséget.

Adja meg a beállításokat a fényképezőgép vakujához.



Normál vakumód/Super FP Vaku

- Átkapcsolás a normál és a Super FP vakumód között

Kommunikációs fényerősség

- Állítsa be a kommunikációs fényerősséget [HI], [MID], vagy [LO] (magas, közepes, alacsony) értékre.

Csatorna

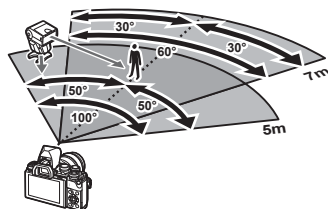
- Állítsa be a kommunikációs csatornát ugyanarra a csatornára, amelyet a vaku használ.

4 Fordítsa az **ON/OFF** kapcsolót az **UP** helyzetbe a vaku felemeléséhez.

- A beépített és a külső vakuk töltött állapotának megerősítése után készítsen próbabefelvételt.

■ Vezeték nélküli vaku vezérlési tartománya

Úgy helyezze el a vezeték nélküli vakukat, hogy a távirányító érzékelői a fényképezőgép felé nézzenek. A következő ábrán láthatja a vaku elhelyezéséhez alkalmazható hozzávetőleges tartományokat. A tényleges vezérlési tartomány az adott körülményektől függően változik.



Figyelmeztetések

- Célszerű egyetlen, legfeljebb három külső vakuból álló csoportot létrehozni.
- A külső vakuk nem használhatók a második redőny lassú szinkronizálására vagy 4 mp-nél hosszabb rázkódásvédett expozíciók készítésére.
- Ha a téma túl közel van a fényképezőgéphez, a fényképezőgép vakujának ellenőrző villanásai befolyásolhatják az expozíciót (ez a hatás csökkenthető például úgy, hogy diffúzor segítségével csökkenti a fényképezőgép vakujának fényerejét).
- A vaku távvezérléses (RC) módban történő használatakor a szinkronizálási idő felső határa 1/160 mp.

Más külső vakuk

Vegye figyelembe a következőket, amikor a fényképezőgép vakupapucsára szerelt más gyártmányú vakut használ:

- Az X-érintkezőre 250 V-nál nagyobb feszültséget alkalmazó régi vakuk károsítják a fényképezőgépet.
- Az Olympus műszaki adatainak nem megfelelő jelkapcsolatot használó vakuk károsíthatják a készüléket.
- A felvételi módot állítsa **M** értékre, az exponálási időt a vaku szinkronsebességénél nem magasabb értékre, majd állítsa az ISO-érzékenységet [AUTOM.] lehetőségtől eltérő állásba.
- A vakuvezérlés csak úgy végezhető el, ha kézzel állítja be a vakut a fényképezőgéppel kiválasztott ISO-érzékenységre és rekeszértékre. A vaku fényereje az ISO-érzékenység vagy a rekeszérték beállításával adható meg.
- Az objektívnek megfelelő megvilágítási szöggel használja a vakut. A megvilágítási szög általában 35 mm-es formátumnak megfelelő gyújtótávolságban van megadva.

Főbb tartozékok

Távkioldó kábel (RM–UC1)

Olyankor használja, amikor a fényképezőgép legkisebb elmozdulása is elmosódott képet eredményezhet, pl. makró vagy bulb fényképek készítésénél. A távkioldó kábel a fényképezőgép univerzális csatlakozóján keresztül csatlakozik. (11. oldal)

Előtétlencsék

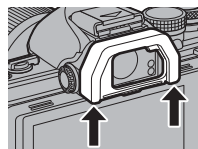
A fényképezőgép objektívéhez csatlakoztatott előtétlencsékkel gyorsan és egyszerűen készíthet halszemoptikás vagy makróképeket. A használható lencsetípusokkal kapcsolatban az Olympus webhelyén talál információkat.

- Használja a megfelelő objektívkiegészítőt az **SCN**-módhoz (P₁, P₂ vagy P₃).

Szemkagyló (EP-16)

Ez egy nagyobb szemkagylóra cserélhető.

Eltávolítás



A szemkagyló az itt látható módon távolítható el.

Fényképezőgép-markolat (ECG-3)

A markolat nagyobb méretű objektív csatlakoztatásakor megkönnyíti a fényképezőgép kézben tartását.

Rendszerábra

Tápellátás

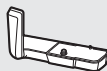


BLS-50
Lítiumion akkumulátor



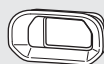
BCS-5
Lítiumion akkumulátortöltő

Markolat



ECG-3
Markolat

Kereső



EP-16
Szemkagyló

Távvezérlés

RM-UC1
Távkábel



Csatlakozókábel

USB-kábel/
AV-kábel/
HDMI-kábel

Táska/vállpánt

Vállszíj
Fényképezőgép-
táska

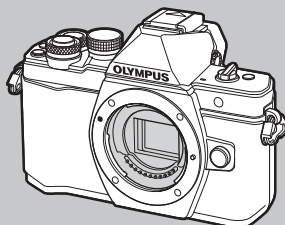
Memóriakártya*3

SD/SDHC/
SDXC/Eye-Fi

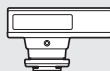
Szoftver

OLYMPUS Viewer 3
Digitális képfeldolgozó szoftver

E-M10 Mark II



Vaku



FL-14
Elektronikus vaku



FL-600R
Elektronikus vaku



FL-300R
Elektronikus vaku

*1 Nem minden objektív használható adapterrel. További információt az Olympus hivatalos webhelyén talál. Kérjük, vegye figyelembe, hogy az OM rendszerű objektívek gyártása megszűnt.

*2 A kompatibilis objektívekkel kapcsolatos információk az Olympus hivatalos webhelyén találhatók.

□ : E-M10 Mark II kompatibilis termékek

■ : Kereskedelmi forgalomban kapható termékek

A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatók.

Objektív



M.ZUIKO DIGITAL ED 8mm f1.8 Fisheye PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12 mm f2.0
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2.8
M.ZUIKO DIGITAL 25 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 45 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 60 mm f2.8 makró
M.ZUIKO DIGITAL ED 75 mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 9–18 mm f4.0–5.6
M.ZUIKO DIGITAL ED 12–40mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12–50mm f3.5–6.3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL ED 14–42mm f3.5–6.3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL 14–42 mm f3.5–5.6 II R
M.ZUIKO DIGITAL ED 14–150mm f4.0–5.6 II
M.ZUIKO DIGITAL ED 40–150 mm f4.0–5.6 R
M.ZUIKO DIGITAL ED 40–150mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL 75–300mm f4.8–6.7 II
MC-14 telekonverter*4

Előtétlencse*2

FCON-P01

Halszem

WCON-P01

Nagylátószögű

MCON-P01

Makró

MCON-P02

Makró



MMF-2/MMF-3*1
Four Thirds adapter



Four Thirds rendszerű objektívek



MF-2*1
OM-adapter 2

OM rendszerű objektívek

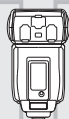
Vaku

SRF-11 Körvakukészlet



RF-11*2
Körvaku

STF-22 Ikervakukészlet



TF-22*2
Ikervaku

FC-1 Makró vakuvezérlő

9

Külön megvásárolható tartozékok használata

*3 Az Eye-Fi kártyát azon ország törvényeinek megfelelően alkalmazza, ahol a fényképezőgépet használja.

*4 Csak az ED 40-150mm f2.8 PRO objektívhez érhető el

Felvételkészítési tippek és tájékoztató

A fényképezőgép feltöltött akkumulátor esetén sem kapcsol be.

Az akkumulátor nincs teljesen feltöltve.

- Töltse fel az akkumulátort a töltővel.

Az akkumulátor a hideg miatt ideiglenesen nem működőképes.

- Alacsony hőmérsékleten csökken az akkumulátor teljesítménye. Vegye ki az akkumulátort és tartsa egy ideig a zsebében, hogy felmelegedjen.

A fényképezőgép nem készít felvételt, amikor lenyomja a kioldógombot.

A fényképezőgép automatikusan kikapcsolt.

- Ha meghatározott ideig egyetlen műveletet sem hajt végre, az energiafelhasználás csökkentése érdekében a fényképezőgép automatikusan alvó állapotba kapcsol.

 [Készlet.Mód] (105. oldal)

Ha az alvó üzemmódban lévő fényképezőgépen meghatározott ideig (4 óra) nem végez műveletet, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.

A vaku feltöltése folyamatban van.

- A kijelzőn töltés közben villog a  jel. Várjon, amíg a villogó jel kialszik, majd nyomja meg a kioldógombot.

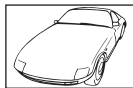
A fókusz nem működik.

- A fényképezőgép nem képes fókuszálni olyan témákra, amelyek túl közel vannak a fényképezőgéphez, vagy nem használhatók az autofókusz funkcióval (az AF-keret villog a kijelzőn). Növelje a téma és a fényképezőgép közötti távolságot, vagy fókuszáljon egy élesen megjelenő tárgyra, amely a témához hasonló távolságban van, majd komponálja meg és készítse el a felvételt.

Témák, amelyekre nehéz fókuszálni

Az autofókusszal az alábbi helyzetekben nehézséget okozhat a fókuszálás:

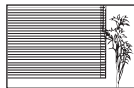
Az AF-megerősítésjelző villog.
A témák nincsenek élesre állítva.



Gyenge kontrasztú téma



Rendkívül erős fény a kép közepén

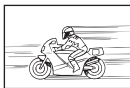


Függőleges vonalakat nem tartalmazó téma

Az AF-megerősítésjelző világít, de a téma nincs élesre állítva.



Különböző távolságra elhelyezkedő témák



Gyorsan mozgó témák



A téma nem az AF-keretben van

Be van kapcsolva a zajcsökkentés.

- Éjszakai felvételek készítésekor a záridő hosszabb, és zaj tűnhet fel a képeken. A fényképezőgép hosszú exponálási idővel történő felvételkészítés után aktiválja a zajcsökkentő funkciót, eközben nem lehet felvételeket készíteni. A [Zajcsökk.] funkció [Ki] értékre állítható  [Zajcsökk.] (106. oldal)

Az AF-keretek száma lecsökkent.

Az AF-keretek száma és mérete a csoportos célbeállításoknak, illetve a [Digitális telekonverter] és a [Képméret Arány] opcióknál megadott beállításnak megfelelően változik.

Nincs beállítva a dátum és az idő.

A fényképezőgép a vásárláskori beállításokkal működik.

- A vásárlás idején a dátum és az idő beállítása nem történt meg. A fényképezőgép használata előtt állítsa be a dátumot és az időt.  "A dátum/idő beállítása" (17. oldal)

Az akkumulátort eltávolították a fényképezőgépből.

- A dátum és az idő beállításai visszaállnak gyári alapbeállításra, ha körülbelül egy napig nincs akkumulátor a fényképezőgépben. A beállítások törlése hamarabb bekövetkezik akkor, ha az akkumulátor csak rövid ideig volt a fényképezőgépben, mielőtt kivette. Fontos felvételek készítése előtt ellenőrizze, hogy a dátum és az idő beállítása helyes-e.

A beállított funkciók visszaállnak a gyári alapbeállításokra.

Amikor elforgatja a módválasztó tárcsát vagy kikapcsolja a nem **P**, **A**, **S** vagy **M** módban lévő készüléket, a módosított beállítású funkciók visszaállnak a gyári alapbeállításokra.

A felvétel fehéresnek tűnik.

Ez a jelenség akkor léphet fel, ha teljesen vagy félig ellenfényben készítette a felvételt. Ennek oka a becsillanásnak vagy szellemképhatásnak nevezett jelenség. Próbálja úgy megkomponálni a képet, hogy erős fényforrás ne kerülhessen a beállításba. Becsillanás akkor is jelentkezhet, ha a képen nem található fényforrás. Objektív fényellenzővel védje az objektívet a fényforrástól. Ha az objektív fényellenzője hatástalan, kezével tartson árnyékot az objektívra.

 "Cserélhető objektívek" (136. oldal)

A lefényképezett témán ismeretlen eredetű fényes pont(ok) w w van/vannak.

A jelenséget a képkalkáló eszköz beégett képpontjai okozhatják. Hajtsa végre a [Pixel Mapping] műveletet.

Ha a probléma továbbra is fennáll, ismételje meg néhányszor a képpont-feltérképezést.

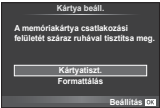
 "A fényképezőgép tisztítása" (146. oldal)

A menüből nem választható funkciók

A nyíl gombbal egyes menüpontokat nem lehet kiválasztani a menüből.

- Az aktuális felvételi módban nem választható menüpontokat
- Egy már kiválasztott menüpont miatt nem választható menüpontokat: a  és a [Zajcsökk.] kombinációja stb.

Hibakódok

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
 Nincs Kártya	Nincs behelyezve kártya, vagy nem lehet felismerni.	Helyezze be a kártyát, vagy helyezzen be egy másik kártyát.
 Memóriakártya hiba	Hiba történt a kártyával.	Helyezze be ismét a memóriakártyát. Ha a probléma továbbra is fennáll, formázza a kártyát. A kártya nem használható, ha nem lehet formázni.
 Írásvédelem	A kártya írásvédett.	A kártya írásvédettségi kapcsolója "LOCK" állásban van. Oldja ki a kapcsolót. (134. oldal)
 Memóriakártya megtelt	- A kártya megtelt. Nem készíthető több felvétel, illetve nem rögzíthető több adat, pl. nyomtatási utasítás. - A kártyán nincs szabad memória, és nem rögzíthető nyomtatási utasítás vagy új felvétel.	Helyezzen be új kártyát vagy törölje azokat a felvételeket, amelyekre nincs szüksége. A fontos felvételeket törlés előtt töltsé számítógépre.
	Nem olvasható a kártya. Előfordulhat, hogy nem formázta a kártyát.	- Válassza a [Kártyatiszt.] lehetőséget, nyomja meg az  gombot, és kapcsolja ki a fényképezőgépet. Vegye ki a kártyát, és törölje meg száraz puha kendővel a fémes felületet. - Válassza a [Formattálás] ► [Igen] beállítást, majd nyomja meg az  gombot a kártya formázásához. A kártya formázása törli a rajta lévő összes adatot.
 Nincs Kép	A kártyán nem található felvétel.	A kártya nem tartalmaz felvételeket. Rögzítsen felvételeket, és játssza le őket.
 Képhiba	A kiválasztott kép nem jeleníthető meg a kép hibája miatt, vagy a kép nem jeleníthető meg ezen a fényképezőgépen.	A felvételt tekintse meg képfeldolgozó szoftverrel számítógépen. Amennyiben ez nem lehetséges, a képet tartalmazó fájl megsérült.
 A kép nem szerkeszthető	Más fényképezőgéppel készített felvételek nem szerkeszthetők ezen a gépen.	A felvételek szerkesztéséhez használjon képfeldolgozó szoftvert..

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
		Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várja meg, amíg a belső hőmérséklet lecsökken.
 A fényképezőgép belső hőmérséklete túl magas. Használat előtt várjon, amíg a fényképezőgép lehűl!	A fényképezőgép belső hőmérséklete a sorozatfelvétel miatt megemelkedett.	Néhány pillanat múlva a fényképezőgép automatikusan kikapcsol. Hagyja a fényképezőgépet lehűlni, mielőtt újra használná.
 Áramforrás lemerült	Az akkumulátor lemerült.	Töltse fel az akkumulátort.
 Nincs Kapcsolat	A fényképezőgép nincs megfelelően számítógéphez, nyomtatóhoz, HDMI-képernyőhöz vagy más eszközhöz csatlakoztatva.	Csatlakoztassa újra a fényképezőgépet.
 Nincs Papír	A nyomtatóban nem található papír.	Helyezzen be papírt a nyomtatóba.
 Nincs Tinta	A nyomtatóból kifogyott a tinta.	Helyezzen új tintapatront a nyomtatóba.
 Begyűrődés	A nyomtatóban begyűrődött a papír.	Vegye ki a begyűrődött papírt.
Beállítás Módosítva	A nyomtató papírtálcáját kihúzta, vagy a fényképezőgép beállításainak módosítása közben hozzányúlt a nyomtatóhoz.	A fényképezőgép beállításainak megadása közben ne működtesse a nyomtatót.
 Nyomtatási Hiba	A nyomtatóban és/vagy a fényképezőgépben hiba merült fel.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet és a nyomtatót. Ellenőrizze a nyomtatót, és javítson ki minden hibát, mielőtt újra bekapcsolná.
 Nyomtatás nem lehetséges	Előfordulhat, hogy a más fényképezőgéppel készített felvételek ezzel a fényképezőgéppel nem nyomtathatók.	Alkalmazzon számítógépet a nyomtatáshoz.

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
Az objektív zárva. Tolja ki az objektívet.	A visszahúzható objektív lencséje visszahúzódva marad.	Tolja ki az objektívet. (15. oldal)
Ellenőrizze az objektívet.	Rendellenes működés jelentkezett a fényképezőgép és az objektív között.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet, ellenőrizze az objektívvval való kapcsolatot, majd kapcsolja be újra.

A fényképezőgép tisztítása és tárolása

A fényképezőgép tisztítása

Tisztítás előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet és vegye ki az akkumulátort.

Burkolat:

- Puha kendővel finoman törölje le. Ha a fényképezőgép nagyon szennyezett, enyhén szappanos vízbe merített, jól kicsavart kendővel törölje meg. Törölje meg a fényképezőgépet a nedves ruhával, majd száraz ruhával törölje szárazra. Ha a fényképezőgépet vízparton használta, tiszta vízzel átitatott és jól kicsavart kendővel tisztítsa meg.

Kijelző:

- Puha kendővel finoman törölje le.

Objektív:

- Kereskedelmi forgalomban kapható fúvóval fújja le a port az objektívről. Az objektívet törölje le óvatosan egy objektívtisztító papírral.

Tárolás

- Ha hosszabb ideig nem használja a fényképezőgépet, vegye ki az akkumulátort és a kártyát. A fényképezőgépet hűvös, száraz és jól szellőző helyen tárolja.
- Időről időre helyezze be az akkumulátort, és ellenőrizze, hogy a készülék megfelelően működik-e.
- Távolítsa el a port és a szennyeződést a fényképezőgépről és a hátsó védősapkáról, mielőtt a védősapkát felhelyezné a gépre.
- Tegye fel a védősapkát a fényképezőgépre, mert ezzel megakadályozható, hogy szennyeződés kerüljön a gép belsejébe, ha nincs felszerelve objektív. Mielőtt elteszi az objektívet, helyezze fel rá az elülső és hátsó védősapkát.
- Használat után tisztítsa meg a fényképezőgépet.
- Ne tárolja olyan helyen, ahol rovarirtó is van.

A képpalkotó eszköz tisztítása és ellenőrzése

A fényképezőgép rendelkezik egy pormentesítő funkcióval is, amely távol tartja a port a képpalkotó eszköz felületétől, illetve ultrahangos rezgéssel eltávolítja róla a port és a szennyeződést. A pormentesítő funkció működésbe lép, ha a fényképezőgép bekapcsolt állapotba kerül.

A pormentesítő és a képpont-feltérképező funkció párhuzamosan működik. Ez utóbbi ellenőrzi a képpalkotó egységet és a képfeldolgozó áramköröket. Mivel a fényképezőgép bekapcsolásakor a pormentesítő funkció mindig bekapcsolódik, a funkció hatékony működése érdekében a készüléket függőlegesen kell tartani.

Figyelmeztetések

- Ne tisztítsa erős oldószerral, mint pl. benzollal és alkohollal, vagy vegyszeres kendővel.
 - A fényképezőgép korrodálódásának megakadályozása érdekében ne tárolja a fényképezőgépet olyan helyen, ahol vegyszereket használnak.
 - Az objektív felszínén penész képződhet, ha nem tisztítják meg a pizsoktól.
 - Ha sokáig nem használta a készüléket, használat előtt ellenőrizze minden részét.
- Fontos képek készítése előtt, készítsen próbafelvételt és ellenőrizze, hogy a fényképezőgép megfelelően működik-e.

Képpont-feltérképezés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése

A képpont-feltérképezés funkció lehetővé teszi a fényképezőgép számára, hogy ellenőrizze és módosítsa a képalkotó egységet és a képfeldolgozási funkciókat. A kijelző használata és sorozatfelvétel készítése után, legalább egy percet várjon, mielőtt használni kezdi a képpont-feltérképezés funkciót, mert ezzel biztosíthatja annak megfelelő működését.

- 1** Válassza a [Pixel Mapping] lehetőséget az  Egyéni menü (112. oldal)  lapján.
- 2** Nyomja meg az , majd az  gombot.
 - A képpont-feltérképezés közben a [Foglalt] sáv látható. A képpont-feltérképezés befejezése után visszaáll a menü.

Figyelmeztetések

- Amennyiben a képpont-feltérképezés funkció működése közben kikapcsolja a fényképezőgépet, kezdje újra a műveletet az 1. lépésnél.

Menüterkép

*1: Hozzáadható a [Saját Beállítás] beállításokhoz.

*2: Az alapértelmezést az [Alaph.-be áll.] beállításnál a [Teljes] lehetőség kiválasztásával lehet visszaállítani.

*3: Az alapértelmezést az [Alaph.-be áll.] beállításnál a [Gyors] lehetőség kiválasztásával lehet visszaállítani.

Felvétel menü

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3		
	Kártya beáll.		—				85	
	Gyári Beáll.Mód.		—		✓		86	
	Képi üzemmód		 Természetes	✓	✓	✓	68	
		Fotó	 N	✓	✓	✓	60	
		Film	MOV  FHD 60p	✓	✓	✓	61	
	Képméret Arány		4:3	✓	✓	✓	59	
	Digitális telekonverter		Ki	✓	✓	✓	88	
				—	✓	✓	✓	88
					✓	✓	✓	
		Time Lapse beállítások		Ki				
		Kép		99				
		Kezdő várakozási idő		0:00:01				
		Köztes idő		0:00:01				
		Time Lapse videó		Ki		✓	✓	
		Mozgóképfelbontás beállítás	Mozgóképfelbontás	FullHD				
Képváltási Seb.			10fps					
		Auto. Sorozat		Ki				
	AE BKT		3f 1,0EV				91	
	WB BKT	A–B	—					
		G–M						
	FL BKT		—	✓	✓	✓	91	
	ISO BKT		—				92	
	ART BKT		—				92	
	Fókusz BKT		—				92	
	HDR		Ki	✓	✓	✓	93	
	Többzsöri Expozíció	Kép	Ki		✓	✓	94	
		Auto Lépéssz.	Ki					
		Fedésbe Hoz	Ki					
	Trapéztorz. komp.		Ki	✓	✓	✓	95	
	Rázkódásv.  / Csendes 	Rázkódásv. [		Be (0 mp.)			58	
		Csendes [		Be (0 mp.)	✓	✓		
		Zajcsökkentés [		Ki				
	 Távvezérlés		Ki	✓	✓	✓	137	

▶ Lejátszás menü

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3	👉
▶	📁	Indítás	—				78
		Háttérzene	Joy		✓	✓	
		Beűzés	Összes		✓	✓	
		Dia Intervallum	3mp.		✓		
		Film Intervallum	Rövid		✓		
	📁		Be		✓	✓	97
	Szer- kesztés	Kép Kivál.	RAW Szerkeszt.				97
			JPEG Szerkeszt.				98
			🎤				99
		Fedésbe Hozás					99
	Nyomt. Utas.		—				131
	Véd. Törl.		—				99
	Csatlakozás okostelefonhoz		—				121

🔧 Beállítási menü

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3	👉
🔧	⌚		—				17
	📷*		—				100
	📷		📷 ±0, 📷 ±0, Természetes		✓		100
	Felvét. Nézet		0,5mp.	✓	✓		100
	Wi-Fi beállítások	Wi-Fi csatl. beáll.	Privát		✓		124
		Privát jelszó	—				
		Megosztási sorrend vissz.	—				
		Wi-Fi beállítások vissz.	—				
	☰ Menü Kijelző		Be		✓		100
	Firmware		—				100

* A beállítások a fényképezőgép vásárlásának helyétől függően változhatnak.

⚙️ Egyéni menü

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3		
	AF/MF							
	AF Üzemmód	Fotó	S-AF		✓	✓	✓	101
		Film	C-AF					
	Folyamatos AF		Ki		✓	✓	✓	
	AEL/AFL	S-AF	1. mód	✓	✓	✓		
		C-AF	2. mód					
		MF	1. mód					
	Obj. Alapbeáll.		Be			✓	✓	
	BULB/TIME fókuszálás		Be			✓	✓	
	Élességáll.				✓	✓	✓	
	MF Segéd	Nagyító	Ki		✓	✓		
		Csúcsosítás	Ki		✓	✓		
	Alapállapot					✓	✓	
	AF Segédfény		Be		✓	✓	✓	
	Arc Prioritás				✓	✓		
	AF Mérőm. Mut.		Be			✓	✓	
	AF célpont		Ki		✓	✓	✓	
	Gomb/Tárca							
	Gomb Funkció	Funkció	AEL/AFL		✓	✓		102
		Funkció	Multifunkció					
		Funkció	Live Guide Útmutató					
		Funkció						
		Funkció						
		Funkció	/☺*					
		Funkció						
		Funkció	AF Stop					
	Tárca Funkció	P			✓	✓		
		A	FNo./					
		S	Zársebesség/					
		M	Zársebesség/F Szám					
		Menü	/					
			Előző/Követk.//Q					

* Ha az Funkció beállítására [Direkt funkció].

Fül		Funkció	Alapérték		*1	*2	*3	
		Tárcsa Irány	Expozíció	Tárcsa1	✓	✓		102
		Ps	Tárcsa1					
		Mód-tárcsa funkció	Ki		✓			
Kioldás/								
	S Pr. Kioldás		Ki		✓	✓	✓	103
	C Pr. Kioldás		Be		✓	✓	✓	
	Kisebb fps		4 fps		✓	✓	✓	
	Nagyobb fps		8,5 fps		✓	✓	✓	
	♥ Kisebb fps		5 fps		✓	✓	✓	
	♥ Nagyobb fps		11 fps		✓	✓	✓	
	Képstab.	Fotó	S-I.S. Automat.	✓	✓	✓		
		Film	M-IS1					
	képstabilizálás		Ki		✓			
	IS félig lenyomva		Be		✓			
	Objektív I.S. priorítás		Ki		✓	✓	✓	
	Kioldás késleltetés		Normál			✓		
Kijelző() / PC								
	HDMI	HDMI Kimenet	1080p		✓		104	
		HDMI Vezérlő	Ki		✓			
	Video Kimenet		—					
	Vezérlés Beáll.	iAUTO	Live Guide Útmutató	✓	✓			
		P/A/S/M	Live Super Control	✓	✓			
		ART	Művészi Menü	✓	✓			
		SCN	Motívum Menü	✓	✓			
	Info Beállítás	Info	Csak kép, Átfogó	✓	✓	✓		
		LV-Info	Csak Kép, Egyéni1 (), Egyéni2 (Vízszintező kijelző)	✓	✓			
		Beállít	25. Naptár, "Klipjeim" lejátszás	✓	✓			
	Kompozíciós Rács		Ki		✓	✓		
	Kép Mód Beállítások		Minden be		✓	✓		
	Hisztogram Beállítás	Csúcsfény	255		✓			
		Árnyék	0					
	Üzem mód Útmutató		Be			✓		

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3	
	Éjsz. Felv.	M	Be1			
		BULB/TIME	Be2			
		COMP	Ki	✓	✓	✓
		Egyebek	Ki			
	Képváltási Seb.		Normál	✓	✓	✓
	Művészi Élkép Mód		1. mód		✓	
	Vibrálás csökkentése		Autom.		✓	
	LV közelkép üzemmód		2. mód		✓	
	Zár		Ki	✓	✓	
	Csúcsosítás beáll.	Szín csúcsosítása	Fehér			
		Kiemelés intenzitása	Normál	✓	✓	
		Képfényerő beállítása	Be			
	LCD Vil.idő		Tartás	✓	✓	✓
	Készenl.Mód		1min	✓	✓	✓
	Automat. kikapcsolás		4 óra		✓	✓
			Be	✓	✓	✓
	USB Mód		Autom.		✓	✓
	Multifunkciós beállítások		Színlétréhezó, Nagyító, ISO/ WB, WB/ ISO, Képméret Arány, Szimulált OVF	✓	✓	
	Menü előhívása		Előhívás		✓	
	Exp./ ISO					
	Fé Lépés		1/3EV	✓	✓	✓
	Zajcsökk.		Autom.	✓	✓	✓
	Zajszűrő		Standard	✓	✓	✓
	ISO		Autom.	✓	✓	✓
	ISO Lépés		1/3EV	✓	✓	✓
	ISO-Auto Beáll.		Felső Határ: 1600 Alapért. Beáll.: 200	✓	✓	✓
	ISO-Automatikus		P/A/S	✓	✓	
	Fénymérés			✓	✓	✓
	AEL Fénym.		Autom.	✓	✓	✓

Fül		Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
		BULB/TIME időzítő	8min	✓	✓	✓	107	
		BULB/TIME monitor	-7	✓	✓			
		Live BULB	Ki	✓	✓			
		Live TIME	0,5 mp.	✓	✓			
		Kompozit beállítások	1 mp.	✓	✓			
Egyedi								
	X-Szinkron	1/250	✓	✓	✓	107		
	Alsó Határ	1/60	✓	✓	✓			
	+	Ki	✓	✓	✓			
-/Szín/WB								
	◀- Beállítás		◀-1 F, ◀-2 N, ◀-3 M, ◀-4 S N	✓	✓	✓	107	
	Pixelszám	Közepes	3200×2400	✓	✓	✓		
		Kicsi	1280×960					
	Árny. Komp.		Ki	✓	✓	✓	108	
	WB	Autom.	A:0, G:0	✓	✓	✓		
	Összes	M. Beáll.	—	✓	✓			
		Alapállapot	—		✓			
	Meleg színek	Be	✓	✓	✓			
	+WB	WB AUTO	✓	✓				
	Szintér	sRGB	✓	✓	✓			
	Felvétel/Törlés							
		Gyorstörlés		Ki	✓	✓	✓	108
RAW+JPEG törl.		RAW+JPEG	✓	✓	✓			
Fájlnev		Alaph.-be áll.		✓				
Fájlnev Szerk.		Ki		✓				
Prioritás		Nincs		✓	✓			
dpi Beállítás		350dpi		✓		109		
Szerzői Jog Beáll.		Szerzői Jog Info.	Ki		✓			
		Művész Neve	—					
		Szerzői Jog Név	—					

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3		
☰	Film						
	🔊Mód		P		✓		109
	Film 🎤		Be	✓	✓	✓	
	Felvétel hangerőszint		±0		✓		
	🔊Hangerő korlátozó		Be		✓		
	Szélzaj csökkentés		Ki		✓		
	Időkód beállításai	Időkód üzemmód	DF (Enged)		✓		110
		Számlálás felfelé	RR (RR)		✓		
		Indulási idő	—				
	🔊 Beállítás Info		Minden be		✓		
	Mozgóképjellemzők beállít.		🔊1 FHD F , 🔊2 FHD SF , 🔊3 FHD F , 🔊4 FHD N		✓		
	Videó effekt		Be		✓		
	Videó+Fénykép mód		1. mód		✓		
	🔊 Zárkioldás funkció		1. mód		✓		
	🔊 Beépített kereső						
	Beépített EVF stílus		3. stílus		✓		111
	🔊 Beállítás Info		Alapvető információ, Egyéni1 (📊), Egyéni2 (Vízszintező kijelző)	✓	✓		
	🔊 Kompozíciós Rács		Ki	✓	✓	✓	
	Automatikus EVF		Be		✓		
EVF Beállítás	EVF auto. Fényérz.	Be		✓			
🔊 félig lenyom. szint		Be		✓			
Szimulált OVf		Ki	✓	✓	✓		

Fül	Funkció	Alapérték	*1	*2	*3	
	Funkciók					
	Pixel Mapping		—			
	Expozíció Eltolás		±0	✓	✓	
	Figyelm. Szint		±0		✓	
	Szint Beállítása		—		✓	
	Érintőképernyő beáll.		Be		✓	
	Eye-Fi		Be		✓	
	Elektronikus zoom sebesség	Fotó	Normál		✓	
		Film	Normál			
	Gyors alvó üzemmód		Be	✓	✓	
		LCD Vil.idő	3 mp.			
		Készenl.Mód	3 mp.			

A Saját beállítások alapértelmezett beállításai

A "Saját beállítások" beállításkészleteihez eltérő alapértelmezett értékek használatosak. A normál alapértelmezett értékektől eltérő paraméterek a következőkben olvashatók.

- A [Saját Beáll.4] víz alatti fényképezéshez optimális.
- A beállításkészletek a 1. felvétel menü [Alaph.-be áll.] (86. oldal) pontját [Teljes] értékre állítva állíthatók vissza az itt olvasható értékekre.
- A [Gomb Funkció] (64. oldal) vagy a [Mód-tárcsa funkció] (102. oldal) menüben "saját beállításként" hozzárendelt vezérlők beállításkészlethez való mentése a hozzárendelést törli, és az összes beállításkészlet visszatér az alapértelmezett értékre. "A Saját Beállítás használata" (86. oldal)

Saját Beállítás1

Funkció	Saját Beállítás1 lehetőségek	
* Egyéni menü		
Kijelző/■)/PC		
Vezérlés Beáll.	P/A/S/M	Live Control
		104

Saját Beáll.2

Funkció	Saját Beáll.2 lehetőségek	
* Egyéni menü		
AF/MF		
AEL/AFL	C-AF	3. mód
	MF	3. mód
Élességáll.		↻
MF Segéd	Nagyító	Be
Gomb/Tárcsa		
Gomb Funkció	Funkció	BKT
		64

Saját Beállítás3

Funkció	Saját Beállítás3 lehetőségek	
* Egyéni menü		
AF/MF		
AEL/AFL	C-AF	3. mód
	MF	3. mód
MF Segéd	Nagyító	Be
Gomb/Tárcsa		
Gomb Funkció	Funkció	MF
		64

Saját Beáll.4

Funkció		Saját Beáll.4 lehetőségek	
* Egyéni menü			
 Gomb/Tárcsa			
Gomb Funkció	 Funkció	 (Digitális telekonverter)	64
	 Funkció	MF	
	 Funkció	 / 	
	 Funkció	Direkt funkció	
Tárcsa Funkció	P	 / 	102
 Kijelző/■)/PC			
 Vezérlés Beáll.	iAUTO	Live Super Control	104
Kompozíciós Rács			
Éjsz. Felv.	COMP	Be2	
	Egyebek	Be1	
LCD Vil.idő		8 mp.	105
Multifunkciós beállítások		 (ISO-érzékenység/fehéregyensúly)	
 ◀/Szín/WB			
WB			107
 Beépített kereső			
 Kompozíciós rács			111
WB			54

10

Információ

Műszaki adatok

■ Fényképezőgép

A termék típusa	
A termék típusa	Digitális fényképezőgép cserélhető Micro Four Thirds Standard objektívvel
Objektív	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirds (más néven Mikro-négyharmad) rendszerű objektív
Objektív foglalata	Micro Four Thirds foglalat
Egyenértékű gyújtótávolság 35 mm-es analóg fényképezőgép esetében	Kb. az objektív gyújtótávolságának a kétszerese
Képkalkotó eszköz	
A termék típusa	4/3" típusú Live MOS-érzékelő
Teljes pixelszám	Kb. 17 200 000 képpont
Aktív pixelek száma	Kb. 16 050 000 képpont
Képernyő mérete	17,3 mm (magasság) × 13,0 mm (szélesség)
Oldalarány	1,33 (4:3)
Kereső	
Típus	Elektronikus kereső szemérzékelővel
Képpontok száma	Kb. 2 360 000 képpont
Nagyítás	100%
Betekintési távolság	Kb. 19,2 mm (−1 m ⁻¹)
Téma megjelenítése	
Érzékelő	Live MOS-érzékelővel
Látómező	100%
Kijelző	
A termék típusa	3,0" TFT színes LCD, kihajtható, érintőképernyő
Teljes pixelszám	Kb. 1 040 000 képpont (oldalarány 3:2)
Exponálás	
A termék típusa	Számítógép-vezérelt függőleges lefutású redőnyzár
Expozíciós idő	1/4000–60 mp., bulb fényképezés, time fényképezés
Autofókusz	
A termék típusa	Nagysebességű képkalkotó AF
Fókuszpontok	81 pont
Fókuszpont kiválasztása	Automatikus, opcionális

Expozíció-vezérlés	
Fénymérő rendszer	TTL fénymérő rendszer (képalkotó mérés) Digitális ESP fénymérés/Középponti átlagoló mérés/Spot fénymérés
Mért tartomány	EV -2 - 20 (M.ZUIKO DIGITAL 17 mm f2.8, ISO100 megfelelője)
Felvételi módok	i AUTO: iAUTO / P : Program AE (Programváltáshoz) / A : Fényrekesz Elővál. AE / S : Zárseb. Elővál. AE / M : Manuális II : PHOTO STORY/ ART : Művészi Szűrő / SCN : Motívumprogram /  : Film
ISO-érzékenység	LOW, 200–25600 (1/3, 1 EV lépésköz)
Expozíciókorrekció	±5 EV (1/3, 1/2, 1 EV lépésköz)
Fehéregyensúly	
A termék típusa	Képalkotó eszköz
Módbeállítás	Automatikus/Előre beállított WB (7 beállítás)/Testreszabott WB/ Gyorskereső WB
Felvétel	
Memória	SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi UHS-II kompatibilis
Képrögzítési rendszer	Digitális képrögzítés, JPEG (DCF-nek megfelelő (Design rule for Camera File system)), RAW-adatok, MP formátum
Támogatott szabványok	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Hangos fotók	Wave formátum
Film	MPEG-4 AVC/H.264/Motion JPEG
Hang	Sztereó, PCM 48 kHz
Lejátszás	
Megjelenítési formátum	Egyképes lejátszás/Lejátszott kép nagyítása/Többképes megjelenítés/ Naptár formátumú megjelenítés
Kioldás	
Kioldási mód	Egy felvétel készítése/Sorozatfelvétel/Önkioldó
Sorozatfelvétel	Legfeljebb 8,5 kép/mp. ()
Önkioldó	Működési idő: 12 mp./2 mp./Testre szabott
Energiatakarékos funkció	Váltás készenléti módba: 1 perc, kikapcsolás: 4 óra (A funkció testre szabható.)
Vaku	
Kulcsszám	5,8 (ISO100•m) (8,2 (ISO200•m))
Felvételi szög	12 mm-es objektív képszögét fedi le (35 mm-es formátumban ez 24 mm-nek felel meg)
Vakuvezérlő mód	TTL-AUTO (TTL elővillantás mód)/MANUÁLIS
Szinkronizációs sebesség	1/250 mp. vagy kevesebb

Vezeték nélküli LAN	
Kompatibilis szabvány	IEEE 802.11b/g/n
Külső csatlakozó	
Univerzális csatlakozóaljzat (USB-aljzat, AV-aljzat)/HDMI-mikrocsatlakozó (D típusú)	
Áramforrás	
Akkumulátor	Lítiumion akkumulátor ×1
Méret/súly	
Méret	119,5 mm (szélesség) × 83,1 mm (magasság) × 46,7 mm (mélység) (a kiálló részek nélkül)
Tömeg	Kb. 390 g (akkumulátorral és memóriakártyával együtt)
Üzemeltetési környezet	
Hőmérséklet	0 °C – 40 °C (üzemi)/ –20 °C – 60 °C (tárolás)
Páratartalom	30% – 90% (üzemeltetés)/10% – 90% (tárolás)

A HDMI, a HDMI embléma és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing LLC. védjegye vagy bejegyzett védjegye.



■ Lítiumion akkumulátor

Modellszám	BLS-50
A termék típusa	Újratölthető lítiumion akkumulátor
Névleges feszültség	7,2 V egyenáram
Névleges kapacitás	1210 mAh
Töltések és lemerülések száma	Kb. 500 (eltérő lehet a használat körülményeitől függően)
Környezeti hőmérséklet	0 °C – 40 °C (töltés közben)
Méretek	Kb. 35,5 mm (szélesség) × 12,8 mm (magasság) × 55 mm (mélység)
Tömeg	Kb. 46 g

■ Lítiumion töltő

Modellszám	BCS-5
Névleges teljesítményfelvétel	100 V – 240 V (50/60 Hz) váltakozó áram
Névleges teljesítmény	8,35 V, 400 mA egyenáram
Töltési idő	Kb. 3 óra 30 perc (szobahőmérsékleten)
Környezeti hőmérséklet	0 °C – 40 °C (üzemeltetés) / -20 °C – 60 °C (tárolás)
Méretek	Kb. 62 mm (szélesség) × 38 mm (magasság) × 83 mm (mélység)
Tömeg (AC-kábel nélkül)	Kb. 70 g

- Az eszközhöz mellékelt AC-kábel csak ehhez a készülékhez használható, ne használja más eszközzel. Ne használja az eszközt más termékhez való kábelekkel.

A GYÁRTÓ KÜLÖN FIGYELMEZTETÉS ÉS KÖTELEZETTSÉG NÉLKÜL MEGVÁLTOZTATHATJA A MŰSZAKI ADATOKAT.

BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK

**FIGYELEM!**

ÁRAMÜTÉS VESZÉLYE!
NE NYISSA FEL!



FIGYELEM: AZ ÁRAMÜTÉS KOCKÁZATÁNAK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN
NE VEGYE LE A BURKOLATOT (VAGY A HÁTSÓ FEDELET). A
KÉSZÜLÉK BELSEJÉBEN NINCSENEK A FELHASZNÁLÓ ÁLTAL
JAVÍTHATÓ ALKATRÉSZEK. A JAVÍTÁST BÍZZA AZ OLYMPUS SZERVIZ
MUNKATÁRSAIRA.



A háromszögben foglalt felkiáltójel a termék dokumentációjában szereplő fontos kezelési és karbantartási tudnivalókra hívja fel a figyelmet.

**VESZÉLY**

Ha a terméket ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevételével nélkül használja, súlyos vagy életveszélyes sérülést okozhat.

**VIGYÁZAT**

Ha a terméket ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevételével nélkül használja, sérülést vagy életveszélyes sérülést okozhat.

**FIGYELEM!**

Ha a terméket ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevételével nélkül használja, kisebb személyi sérülést, a készülék károsodását vagy értékes adatok elvesztését okozhatja.

VIGYÁZAT!

A TŰZ ÉS AZ ÁRAMÜTÉS VESZÉLYÉNEK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN A TERMÉKET SOHA
NE SZEDJE SZÉT, NE TEGYE KI VÍZNEK ÉS NE HASZNÁLJA MAGAS PÁRATARTALMÚ
KÖRÜLMÉNYEK KÖZÖTT.

Általános óvintézkedések

Olvassa el a teljes útmutatót – A termék használatbavétele előtt olvassa el a kezelésre vonatkozó összes utasítást. Őrizzon meg minden útmutatót és dokumentációt későbbi hivatkozás céljából.

Tisztítás — Tisztítás előtt mindig húzza ki a termék csatlakozóját a fali aljzatból. Tisztításhoz kizárólag nedves törölkendőt használjon. A termék tisztításához soha ne használjon folyékony vagy aeroszolozs tisztítószeret, illetve bármilyen szerves oldószert.

Tartozékok — Saját biztonsága, illetve a termék épsége érdekében kizárólag az Olympus által ajánlott tartozékokat használjon.

Víz és nedvesség — Az időjárásálló modellek esetében szükséges óvintézkedésekkel kapcsolatos információkat az útmutatók időjárásállóságra vonatkozó részeiben talál.

Elhelyezés — A termék sérülésének elkerülése érdekében biztonságosan szerelje fel a fényképezőgépet stabil fényképezőgép-állványra vagy tartóra.

Áramforrás — A terméket kizárólag a csomagoláson feltüntetett paraméterekkel rendelkező áramforráshoz csatlakoztassa.

Idegen tárgyak — A személyi sérülés elkerülése érdekében soha ne helyezzen fémtárgyat a termékbe.

Hőhatás — A terméket soha ne használja vagy tárolja bármiféle hőforrás, például radiátor, hőtároló, kályha vagy bármilyen más hőtermelő készülék vagy berendezés közelében, beleértve a sztereó hangerősítőt is.

⚠ VESZÉLY

Az akkumulátor kezelése

Az akkumulátor szivárgása, túlmelegedése, kigyulladás, felrobbanása, illetve az általa okozott áramütés vagy égési sérülés elkerülése érdekében tartsa be az alábbi fontos útmutatásokat.

- A fényképezőgép az Olympus által meghatározott lítiumion akkumulátorral működik. Az akkumulátort a meghatározott töltővel töltsse fel. Ne használjon semmilyen más típusú töltőt.
- Az akkumulátort soha ne hevítse fel vagy égesse el mikrohullámú sütőben, főzőlapon vagy túlnyomós edényben stb.
- Soha ne használja a fényképezőgépet elektromágneses eszközökön vagy azok közelében. Ellenkező esetben túlmelegedés, égés vagy robbanás következhet be.
- Ne érintse össze a csatlakozókat fémtárgyakkal.
- Az akkumulátorok használata és tárolása közben ügyeljen arra, hogy azok ne érintkezessenek fémből készült tárgyakkal, például ékszerrel, gombostűvel, kapcsolakkal, kulcsokkal stb.
A rövidzárlat túlmelegedéshez, robbanáshoz vagy égéshez vezethet, ami égési vagy egyéb sérülést okozhat.
- Ne tartsa az akkumulátort közvetlen napfénynek kitett, ill. magas hőmérsékletű helyen, például felforrósodott járműben, hőforrás közelében stb.
- Az akkumulátor szivárgásának, illetve pólusai károsodásának elkerülése érdekében vegye figyelembe az akkumulátor használatával kapcsolatos összes tudnivalót. Az akkumulátort ne próbálja szétszedni vagy bármilyen formában módosítani, például forrasztással stb.
- Amennyiben az akkumulátorból kiszivárgó folyadék a szembe kerül, azonnal öblítse ki tiszta, hideg csapvízzel, és azonnal forduljon orvoshoz.
- Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort a fényképezőgépből, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. Az akkumulátort ne próbálja meg erővel kiszedni.
Az akkumulátor külsejének sérülése (karcolódása stb.) az akkumulátor felmelegedéséhez vagy felrobbanásához vezethet.
- Az akkumulátort mindig úgy tárolja, hogy kisgyermek vagy háziállatok ne férhessenek hozzá. Ha véletlenül mégis lenyelne az akkumulátort, forduljon azonnal orvoshoz.

⚠ VIGYÁZAT!

A fényképezőgép kezelése

- Ne használja a fényképezőgépet gyúlékony vagy robbanékony gáz közelében.
- Ne használja vagy tartsa a fényképezőgépet poros vagy nedves helyen.
- A vakut és a LED-et (az AF-segédfényt is beleértve) ne használja, ha emberek (csecsemőt, kisgyermeket stb.) közelről fényképez.
 - Legyen legalább 1 méterre a fotóalany arcától. Ha a fotóalany szeméhez túl közel használja a vakut, a látásának pillanatnyi elvesztését okozhatja.
- Ne pillantson a napba vagy más erős fényforrásba a fényképezőgépén keresztül.
- Tartsa távol a kisgyermekeket és csecsemőket a fényképezőgéptől.
 - A fényképezőgépet mindig úgy használja és tárolja, hogy csecsemők és kisgyermek ne férhessenek hozzá. Ezáltal elkerülheti az alábbi veszélyes helyzeteket, amelyek súlyos sérülést okozhatnak:
 - Belegabalyodhatnak a vállpántba, amely fulladást okozhat.
 - Véletlenül lenyelhetik az akkumulátort, a kártyát vagy más kisméretű alkatrészeket.
 - Véletlenül saját vagy más gyermek szemébe villanthatják a vakut.
 - A fényképezőgép mozgó alkatrészei megsebesíthetik őket.
- Kizárólag SD/SDHC/SDXC-memóriakártyát vagy Eye-Fi kártyát használjon. Soha ne használjon más típusú memóriakártyát. Ha véletlenül más típusú kártyát helyez a fényképezőgépbe, lépjen kapcsolatba a hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. A kártyát ne próbálja meg erővel kiszedni.
- Amennyiben azt észleli, hogy a töltő füstöt, hőt, szokatlan zajt vagy szagot bocsát ki, azonnal függessze fel a használatát, és húzza ki a töltő csatlakozóját az áramforrásból, majd lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel.
- Működtetés közben ne takarja le a vakut a kezével.

Az akkumulátor kezelése

- Az akkumulátort tartsa mindig szárazon.
- Az akkumulátor szivárgásának, túlmelegedésének, kigyulladásának vagy felrobbanásának megelőzése érdekében mindig a termékhez javasolt akkumulátort használja.
- Az akkumulátort óvatosan, a kezelési útmutatónak megfelelően helyezze be a fényképezőgépbe.
- Amennyiben az akkumulátor nem töltődik fel a megadott idő alatt, hagyja abba töltést, és ne használja az akkumulátort.
- Ne használjon karcolódott vagy sérült burkolatú akkumulátort, és ne karcolja meg az akkumulátort.
- Az akkumulátort ne tegye ki leejtés vagy ütögetés által okozott erős ütésnek vagy folyamatos rezgésnek. Ellenkező esetben robbanás, túlmelegedés vagy égés következhet be.
- Ha az akkumulátor szivárog, szokatlan szaga van, elszíneződött, ill. deformálódott, vagy ha használat közben bármilyen rendellenességet tapasztal rajta, ne használja tovább a fényképezőgépet, és azonnal lépjen távol a tűztől.
- Ha az akkumulátorból folyadék szivárgott a ruhájára vagy a bőrére, vegye le a beszennyeződött ruhadarabot és az érintett bőrfelületet azonnal öblítse le tiszta, hideg csapvízzel. Ha a folyadék marást okozott a bőrön, azonnal forduljon orvoshoz.

A vezeték nélküli LAN-funkció használata

- **Kórházban, illetve orvosi eszközök közelében kapcsolja ki a fényképezőgépet.**
A fényképezőgép által keltett rádióhullámok zavarhatják az orvosi műszerek működését, ezzel balesethez vezető meghibásodást okozhatnak.
- **Repülőgép fedélzetén kapcsolja ki a fényképezőgépet.**
A vezeték nélküli eszközök repülőgépen történő használata veszélyeztetheti a repülőgép biztonságos üzemeltetését.

FIGYELEM!

A fényképezőgép kezelése

- **Ha a fényképezőgépből származó bármiféle szokatlan szagot, hangot vagy füstöt észlel, azonnal hagyja abba a használatát.**
 - Az akkumulátort soha ne vegye ki pusztán kézzel, mert megégetheti a kezét vagy tűz ütethet ki.

- Soha ne tartsa, illetve használja a fényképezőgépet nedves kézzel. Ez túlmelegedést, robbanást, égést, áramütést vagy rendellenes működést okozhat.
- A fényképezőgép hordozása közben használja elővigyázatosan a vállpántot, mivel könnyen beleakadhat az útjába kerülő tárgyakba, és súlyos kárt okozhat.
- **Ne tegye a fényképezőgépet olyan helyre, ahol rendkívül magas hőmérsékletnek lehet kitéve.**
 - Ezáltal károsodhatnak az alkatrészek, és a fényképezőgép akár ki is gyulladhat. Ne használja a töltőt, ha le van takarva (pl. takaróval), mert ezáltal túlmelegedhet, és így tüzet okozhat.
- **Használja elővigyázatossággal a fényképezőgépet, hogy elkerülje a kisebb égési sérüléseket.**
 - A fémalkatrészeket tartalmazó, túlmelegedett fényképezőgép kisebb égési sérülést okozhat. Ügyeljen az alábbiakra:
 - Hosszú ideig tartó használat során a fényképezőgép felforrósodik. A felforrósodott fényképezőgép érintése kisebb égési sérülést okozhat.
 - Ha a fényképezőgép rendkívül alacsony hőmérsékletnek van kitéve, a burkolat hőmérséklete alacsonyabb lehet a környezet hőmérsékleténél. Lehetőleg viseljen kesztyűt a fényképezőgép alacsony hőmérsékleten történő használata közben.
- A termék nagy precizitású alkatrészeinek védelme érdekében soha ne hagyja a fényképezőgépet az alábbi helyeken, függetlenül attól, hogy használja vagy csak tárolja azt:
 - Olyan helyen, ahol a hőmérséklet és/vagy a páratartalom magas, illetve erősen ingadozik. Közvetlen napsütésnek kitett helyen, tengerparton, zárt gépkocsiban, hőforrás (tűzhely, radiátor stb.) vagy párasító berendezés közelében.
 - Homokos vagy poros környezetben.
 - Gyúlékony vagy robbanékony anyagok közelében.
 - Nedves helyen, például fürdőszobában vagy esőben. Időjárásálló termékek használata esetén olvassa el a hozzájuk tartozó útmutatót is.
 - Erős rezgésnek kitétt helyen.
- Ne ejtse le a fényképezőgépet, és ne tegye ki erős ütésnek vagy rezgésnek.

- Amikor a fényképezőgépet állványra szereli, vagy onnan leszereli, az állvány csavarját forgassa, ne a fényképezőgépet.
- Szállítás előtt vegye le a fényképezőgépet az állványról, és távolítson el róla minden nem OLYMPUS gyártmányú tartozékot.
- Ne érintse meg a fényképezőgép elektromos érintkezőseit.
- Ne hagyja a fényképezőgépet úgy, hogy az közvetlenül a nap felé van irányítva. Ez a lencsék vagy a zárszerkezet károsodását, a színek fakulását, a képkalkotó eszközön szellemképhatást, illetve adott esetben tűz keletkezését okozhatja.
- Ne hagyja, hogy a napfény vagy más fényforrás közvetlenül a keresőbe irányuljon. A hő hatására a kereső károsodhat.
- Az objektívre ne gyakoroljon erős nyomást vagy húzóerőt.
- Mielőtt a fényképezőgépet hosszabb időre elteszi, vegye ki belőle az akkumulátort. A készülék belsejében a páralecsapódás, illetve a penész képződésének elkerülése érdekében a fényképezőgépet hűvös, száraz helyen tárolja. Ha a fényképezőgépet hosszabb tárolás után újból előveszi, bekapcsolással és a kioldógomb lenyomásával ellenőrizze, hogy megfelelően működik-e.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem működik megfelelően, ha olyan helyen használja, ahol mágneses/elektromágneses mezőnek, rádióhullámoknak vagy magasfeszültségnek van kitéve, például televíziókészülékek, mikrohullámú sütők, videojátékok, hangszórók, nagy monitorok, televízió- vagy rádiótornyok, illetve nagyfeszültségű távvezetékek tartóoszlopainak közelében. Ebben az esetben a további használat előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd kapcsolja be újra.
- Minden esetben tartsa be a fényképezőgép kezelési útmutatójának üzemeltetési környezetre vonatkozó előírásait.
- Ha az akkumulátort hosszabb időre elteszi, hűvös helyen tárolja.
- A fényképezőgép egy Olympus lítiumion akkumulátorral működik. Csak a megadott típusú és eredeti akkumulátort használja. Ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli, robbanásveszélyt okozhat.
- A fényképezőgép áramsüksége nagyban függ attól, hogy mely funkcióit használja. Az alábbiakban felsorolt helyzetekben a készülék folyamatosan áramot fogyaszt, és az akkumulátor gyorsan lemerülhet.
 - Ha többször használja egymás után a zoom funkciót.
 - Ha a kioldógombot többször egymás után félig lenyomja felvételi módban, ami aktiválja az autofókuszot.
 - Ha a kijelzőn hosszú ideig megjelenít egy felvételt.
 - Ha a fényképezőgép nyomtatóhoz van csatlakoztatva.
- Ha a fényképezőgépet lemerülőben levő akkumulátorral használja, a készülék kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenne az akkumulátor lemerülésére vonatkozó figyelmeztetés.
- Az Olympus lítiumion akkumulátor csak az Olympus digitális fényképezőgéphez használható. Ne használja az akkumulátort más eszközökhöz.
- Ha az akkumulátor pólusaira nedvesség vagy zsír kerül, megszakadhat az érintkezés a fényképezőgéppel. Használat előtt törölje le alaposan az akkumulátort száraz kendővel.
- Az akkumulátort mindig tölts fel, ha első alkalommal használja, vagy ha hosszú ideig használaton kívül volt.
- Ha alacsony hőmérsékleten akkumulátorral működött a fényképezőgépet, próbálja meg a lehetőségek szerint melegben tartani a készüléket és a tartalék akkumulátort. Az alacsony hőmérsékleten lemerült akkumulátor szobahőmérsékletre való felmelegedés után ismét működőképesé válhat.
- Hosszabb időre, különösen külföldre tervezett utazás előtt gondoskodjon tartalék akkumulátorról. Utazás közben nehézséget okozhat a megfelelő akkumulátor beszerzése.
- Járuljon hozzá bolygónk erőforrásainak megőrzéséhez: kérjük, gondoskodjon az akkumulátor környezetbarát eltávolításáról. A használt akkumulátor eldobása előtt takarja le pólusait, és mindig tartsa be a helyi törvényeket és előírásokat.

Az akkumulátor kezelése

- Az akkumulátort feltöltés előtt mindig vizsgálja meg figyelmesen, hogy nem szivárog-e, illetve nem mutatkozik-e rajta elszíneződés, alakváltozás vagy más rendellenesség.
- Hosszú ideig tartó használat során az akkumulátor felforrósodhat. A kisebb égési sérülések elkerülése érdekében ne vegye ki a fényképezőgépből közvetlenül használat után.
- Mindig vegye ki a fényképezőgépből az akkumulátort, ha hosszabb időre használaton kívül helyezi.

- Ne engedje, hogy gyerekek vagy állatok nyúljanak az akkumulátorhoz (az akkumulátort nyalogatni, szájba venni vagy rágni nem szabad).

Kizárólag az ajánlott akkumulátort és akkumulátortöltőt használja

Nyomatékosan javasoljuk, hogy a fényképezőgéphez kizárólag eredeti, az Olympus által ajánlott akkumulátort és akkumulátortöltőt használjon.

Nem eredeti akkumulátor és/vagy akkumulátortöltő használata tüzet vagy személyi sérülést okozhat szivárgás, felmelegedés, gyulladás vagy az elem károsodása következtében. Az Olympus nem vállal felelősséget olyan balesetekért vagy károkért, amelyek nem eredeti Olympus tartozéknak minősülő akkumulátor és/vagy akkumulátortöltő használatából fakadnak.

Kijelző

- Ne gyakoroljon erős nyomást a kijelzőre; ellenkező esetben a kép elmosódhat, és ez a lejátszási mód hibáját vagy a kijelző károsodását okozhatja.
- A kijelző tetején/alján megjelenhet egy fénysáv, de ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.
- Ha egy témára átlósan irányítja a fényképezőgépet, a kép szélei cikkcakkosan jelenhetnek meg a kijelzőn. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását, lejátszás során alig lesz érzékelhető.
- Alacsony hőmérsékletű környezetben hosszú ideig tarthat, amíg a kijelző bekapcsol, illetve színei ideiglenesen elváltozhatnak. A fényképezőgép rendkívül hideg környezetben történő használata esetén ajánlott időnként melegbe vinni a készüléket. A kijelző teljesítménye az alacsony hőmérséklet miatt gyenge lehet, de normál hőmérsékleten normalizálódik.
- A termék kijelzője rendkívüli pontossággal készült, azonban a kijelzőn előfordulhat beégett vagy nem működő képpontok. Ezek a képpontok nincsenek hatással a menteni kívánt képre. A jellemzők miatt a szögtől függően is előfordulhat egyenetlenség a színekben vagy a fényerőben, de ezt a kijelző szerkezete okozza. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.

Jogi és egyéb megjegyzések

- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának a termék nem megfelelő használata esetén, és harmadik személy által, a termék nem megfelelő használata esetén támasztott követelésekkel szemben kötelezettséget nem vállal.
- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának felvételek elvesztése miatt támasztott követelések esetén.

Felelősségvállalási nyilatkozat

- Az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal jelen írásos dokumentumok, illetve a szoftver közvetlen vagy közvetett tartalmáért, és semmilyen körülmények között nem vállal kötelezettséget a termék értékesíthetőségeért, bármilyen egyedi célra való alkalmasságáért, továbbá semmilyen ebből eredő, előre nem látott vagy közvetett kárért (beleértve többek között az üzleti veszteséget, üzlet létrejöttének megakadályozását vagy üzleti információ elvesztését), amely ezen írásos dokumentumok, a szoftver vagy a készülék használatából, illetve használatának megakadályozásából ered. Egyes országokban a következményként fellépő és előre nem látott károkért történő felelősségvállalás vagy közvetett garanciavállalás elhárítása vagy korlátozása nem megengedett, ezért előfordulhat, hogy a fenti korlátozások nem vonatkoznak Önre.
- Az Olympus jelen útmutatóval kapcsolatos minden jogot fenntart.

Vigyázat

A szerzői joggal védett anyagok jogtalan sokszorosítása, illetve használata sértheti az érvényes szerzői jogokat. Az Olympus nem vállal felelősséget a jogtalan fényképezésért, használatért, illetve egyéb tevékenységért, amely megsérti a szerzői jogok tulajdonosainak jogait.

Szerzői jogok

Minden jog fenntartva. Jelen írott dokumentumok és jelen szoftver egyetlen része sem sokszorosítható vagy alkalmazható semmilyen formában és módon (elektronikus vagy mechanikus úton, fénymásolva, rögzítve vagy bármilyen módon tárolva adattároló és visszakereshető rendszerben) az Olympus előzetes írásbeli engedélye nélkül. Jelen írott dokumentum, illetve a szoftver által tartalmazott információk használatáért és az abból eredő következményekért semmilyen felelősséget nem vállalunk. Az Olympus fenntartja a jogot arra, hogy minden külön értesítés és kötelezettség nélkül módosítsa a jelen dokumentum, illetve a szoftver tulajdonságait és tartalmát.

Az USA Szövetségi Távközlési Hivatalának (FCC) közleménye

Jelen készülék tesztelt, és eleget tesz az FCC-szabályzat 15. részében foglalt, a B osztályú digitális készülékek határértékeire vonatkozó előírásoknak. Ezek a határértékek úgy vannak meghatározva, hogy elfogadható védelmet nyújtsanak a lakóépület villamos hálózatának káros interferenciáival szemben. A készülék rádiófrekvenciás energiát hoz létre, használ és sugározhat. Ha a készülék telepítése és használata nem az útmutatások szerint történik, ez káros interferenciát idézhet elő a rádiós kommunikációban. Mindezek ellenére nem szavatolható, hogy egy adott helyen való alkalmazás esetén nem keletkezik interferencia. Ha a készülék káros interferenciát okoz rádió- és televíziókészülékekben – ami a berendezés be- és kikapcsolásával ellenőrizhető – a felhasználó az alábbi módszerek segítségével igyekezzon megszüntetni az interferenciát:

- Fordítsa el vagy helyezze máshová a vevőantennát.
- Növelje a távolságot a fényképezőgép és a vevőkészülék között.
- Csatlakoztassa a készüléket olyan hálózati aljzatra, amely a vevőegységtől független.
- Kérje a forgalmazó vagy tapasztalt rádió-/televízió-szerelő segítségét.
- A fényképezőgép USB-aljzattal ellátott személyi számítógéphez történő csatlakoztatására csak az Olympus által mellékelt USB-kábelt használja.

FCC figyelmeztetés

Minden olyan változtatás vagy módosítás, amelyet a megfelelőségért felelős személy nem hagyott kifejezetten jóvá, érvényteleníti a felhasználó jogosultságát a berendezés használatára.

Ezt az adót tilos másik antenna vagy adó közelébe telepíteni vagy azzal együtt működtetni. Ez a készülék megfelel az FCC/IC (az Amerikai Egyesült Államok távközlési felügyelete/Kanada állami szabályozó testülete) szabályozatlan környezetre meghatározott rádiófrekvenciás határértékeinek, és megfelel az OET65 előírás C mellékletében foglalt FCC rádiófrekvenciás (RF) kitettségre vonatkozó irányelveknek és az IC rádiófrekvenciás (RF) kitettségre vonatkozó RSS-102 előírásoknak. A készülék nagyon alacsony szintű rádióhullámokat bocsát ki, és bevizsgálás nélkül is úgy tekintendő, hogy megfelel a fajlagos elnyelési tényezőre (SAR - Specific Absorption Ratio) vonatkozó előírásoknak.

Észak-, közép- és dél-amerikai és a karibi térségben élő vásárlóink számára

Megfelelőségi nyilatkozat

Modellszám : E-M10MarkII

Márkanév : OLYMPUS

Felelős fél : **OLYMPUS AMERICA INC.**

Cím : 3500 Corporate Parkway, P. O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610,
Amerikai Egyesült Államok

Telefonszám : 484-896-5000

Megfelel az FCC Szabványnak

OTTHONI VAGY IRODAI HASZNÁLATRA

Ez a készülék megfelel az FCC szabályok 15. részében írottaknak, illetve összhangban van az Industry Canada licenc hatálya alá nem tartozó RSS szabványaiával is. A működésre az alábbi két feltétel vonatkozik:

- (1) Ez a készülék nem okozhat zavaró interferenciát.
- (2) Ennek a készüléknek bármilyen jellegű interferenciát el kell viselnie, beleértve a készülék nem megfelelő működését okozó interferenciát is.

Ez a B osztályú digitális készülék megfelel a kanadai ICES-003 szabványnak. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

AZ AMERIKAI KONTINENSRE VONATKOZÓ KORLÁTOZOTT OLYMPUS JÓTÁLLÁS – AZ OLYMPUS AMERICA INC. TERMÉKEI

Az Olympus jóttállást vállal arra, hogy a mellékelt Olympus® képfeldolgozási termék(ek) és a hozzá(juk) tartozó Olympus® tartozékok (egyenként a "Termék", együttesen a "Termékek") anyagukban és kivitelezésükben rendeltetésszerű használat és karbantartás esetén hibától mentesek lesznek a vásárlás dátumától számított egy (1) éven át.

Ha a Termékek bármelyike hibásnak bizonyul az egy évig tartó jótállási időszak alatt, a vásárlónak a hibás Terméket az alább leírt eljárás szerint vissza kell juttatnia az Olympus által kijelölt hivatalos Olympus márkaszervizbe (lásd: "MI A TEENDŐ, HA JAVÍTÁSRA VAN SZÜKSÉG").

Az Olympus saját belátása alapján saját költségére kijavítja, kicseréli vagy módosítja a hibás Terméket, ha az Olympus által végrehajtott vizsgálat és gyári ellenőrzés során kiderül, hogy (a) a hiba rendeltetésszerű használat során keletkezett és (b) a Termék a jelen korlátozott jótállás hatálya alá esik.

Az Olympus jótállási felelőssége és a vásárló követelése kizárólag a hibás Termékek javítására, cseréjére és beállítására terjedhet ki. A termék javítása vagy cseréje nem eredményezheti az itt leírt garanciális időszak meghosszabbítását, hacsak ezt jogszabályok elő nem írják.

Ha jogszabály nem tiltja ezt, akkor a termék kijelölt Olympus márkaszervizbe történő eljuttatásáért a vásárló felel, és a szállítási költségek is őt terhelik. Az Olympus nem kötelezhető megelőző karbantartás, telepítés, eltávolítás vagy karbantartás elvégzésére.

Az Olympus fenntartja a jogot, hogy (i) helyreállítot, felújított és/vagy üzemképes

használt (az Olympus minőségbiztosítási szabványainak megfelelő) alkatrészeket használjon fel a jótállás keretében vagy más javítások során és (ii) belső vagy külső kialakításbeli és/vagy szolgáltatásbeli módosításokat végezzen a termékeken anélkül, hogy a Terméken az ilyen módosításokért felelősséget vállalna.

MI NEM TARTOZIK A KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁS HATÁLYA ALÁ

Az Olympus nem vállal jótállást, valamint a korlátozott jótállás nem vonatkozik semmilyen külső kialakításbeli és/vagy szolgáltatásbeli szabályozott módon a következőkre:

- (a) nem az Olympus által gyártott és/vagy az "OLYMPUS" márkajelzéssel el nem látott termékek és tartozékok (a más gyártótól származó és esetleg az Olympus által forgalmazott termékekre és tartozékokra vonatkozóan az adott termékek és tartozékok gyártójának kell jótállást biztosítania, saját jótállási feltételei és időtartamai szerint);
- (b) bármely, az Olympus által felhatalmazott szerviz személyzetébe nem tartozó emberek által szétszerelt, javított, szakszerűtlenül szerelt, módosított Termékek, ha a mások által végzett javítás az Olympus írásbeli beleegyezése nélkül történt;
- (c) a Termékek olyan hibái és sérülései, amelyeket kopás, szakadás, nem rendeltetésszerű használat, helytelen használat, gondatlanság, homok, folyadékok, fizikai behatás, helytelen tárolás, az előírt működési és karbantartási műveletek elvégzésének elmulasztása, az akkumulátor/ elem szivárgása, a nem "OLYMPUS" márkájú tartozékok és fogyóeszközök

használata, vagy a Termék nem kompatibilis eszközökkel történő használata okozott;

- (d) szoftverprogramok;
- (e) tartozékok és fogyóeszközök (nem kizárólagosan beleértve a lámpákat, a tintát, a papírt, a filmet, a nyomtatokat, a negatívokat, a kábeleket és az akkumulátorokat); és/vagy
- (f) olyan Termékek, amelyek nem rendelkeznek érvényesen elhelyezett és rögzített Olympus sorozatszámmal, kivéve az olyan modelleket, amelyen az Olympus nem helyez el és nem rögzít sorozatszámokat.
- (g) Észak-, Közép- vagy Dél-Amerikán vagy a karibi térségen kívül található kereskedő által szállított vagy vásárolt termékek és/vagy
- (h) Olyan termékek, amelyek nem az észak-, dél- vagy közép-amerikai piacra készültek, és hivatalosan nem forgalmazhatók ezeken a piacokon (vagyis szürkeimportból származó áruk).

A JÓTÁLLÁSI FELELŐSSÉG KIZÁRÁSA, A KÁROK KORLÁTOZÁSA ÉS A TELJES JÓTÁLLÁSI MEGÁLLAPODÁS MEGERŐSÍTÉSE, A KEDVEZMÉNYEZETT SZEMÉLYE

A FENT LEÍRT KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁSON TÚL AZ OLYMPUS NEM VÁLLAL ÉS VISSZAUTASÍT MINDEN MÁS KIJELENTÉST, GARANCIÁT, FELTÉTELT ÉS JÓTÁLLÁST A TERMÉKEKKEL KAPCSOLATBAN, LEGYEN AZ KÖZVETLEN VAGY KÖZVETETT, KIFEJEZETT VAGY HALLGATÓLAGOS, VAGY BÁRMELY TÖRVÉNYI, ELŐÍRÁSBÓL FAKADÓ, ÜZLETI VAGY MÁS HASZNÁLAT ESETÉN, NEM KIZÁRÓLAGOSAN BELEÉRTVE A TERMÉKEK (VAGY BÁRMELY ALKATRÉSZÉNEK) ALKALMASSÁGÁRA, TARTÓSSÁGÁRA, KIALAKÍTÁSÁRA, MŰKÖDÉSÉRE VAGY ÁLLAPOTÁRA, A TERMÉK ELADHATÓSÁGÁRA, ADOTT CÉLRA VALÓ ALKALMASSÁGÁRA, VALAMINT BÁRMELY SZABADALOM, SZERZŐI JOG VAGY MÁS FELHASZNÁLT VAGY TARTALMAZOTT JOGTULAJDON MEG NEM SÉRTÉSÉRE VONATKOZÓ JÓTÁLLÁST VAGY KIJELENTÉSEKET.

A TÖRVÉNYI SZABÁLYOZÁSOKBÓL KÖVETKEZMÉNYKÉPP ADÓDÓ EGYÉB JÓTÁLLÁSI KÖTELEZETTSÉGEK IDŐTARTAMA ENNEK A KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁSNAK A HOSSZÁRA KORLÁTOZÓDIK.

EGYES ÁLLAMOK NEM ISMERIK EL A FELELŐSSÉGGIZÁRÁSOKAT VAGY A JÓTÁLLÁS KORLÁTOZÁSÁT ÉS/VAGY A FELELŐSSÉG KORLÁTOZÁSÁT, EZÉRT A FENTI FELELŐSSÉGGIZÁRÁSOK ÉS KIZÁRÓ

RENDELKEZÉSEK EGYES HELYZETEKBN NEM ÉRVÉNYESEK.

A VÁSÁRLÓ RENDELKEZHET A FENTIEKTŐL ELTÉRŐ ÉS/VAGY TOVÁBBI JOGOKKAL ÉS JOGORVOSLATOKKAL, AMELYEK ÁLLAMONKÉNT VÁLTOZHATNAK.

A VÁSÁRLÓ ELFOGADJA ÉS EGYETÉRT AZZAL, HOGY AZ OLYMPUS NEM VONHATÓ FELELŐSSÉGRE OLYAN KÁROKÉRT, AMELYEK A VÁSÁRLÓT A KÉSEDELMES SZÁLLÍTÁS, TERMÉKHIBA, A TERMÉK KIALAKÍTÁSA, KIVÁLASZTÁSA VAGY GYÁRTÁSA, KÉP- VAGY ADATVESZTESÉG, VAGY MÁS OKBÓL EREDŐ KÁROSODÁS MIATT ÉRIK, FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY A FELELŐSSÉGVÁLLALÁS SZERZŐDÉSBN VÁLLALT, VALAMELY KÖTELEZETTSÉG ELMULASZTÁSÁBÓL (BELEÉRTVE A GONDATLANSÁGOT ÉS A SZIGORÚAN VETT TERMÉKFELELŐSSÉGET), VAGY MÁS MÓDON KELETKEZETT. SEMMILYEN ESETBN SEM FELELŐS AZ OLYMPUS BÁRMELY KÖZVETETT, VÉLETLENSZERŰ, KÖVETKEZMÉNYKÉPP JELENTKEZŐ VAGY SPECIÁLIS KÁROKÉRT (KORLÁTOZÁS NÉLKÜL BELEÉRTVE AZ ELMARADT NYERESÉGET ÉS A HASZNÁLHATÓSÁGOT ÉRINTŐ KIESETT IDŐT), FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY AZ OLYMPUS TUDATÁBAN VAN-E AZ ILYEN VESZTESÉGEK VAGY KÁROK LEHETŐSÉGEK.

Az Olympus értékesítői, képviselői, ügynökei és más személyek által tett kijelentések és jótállás – amennyiben nem felelnek meg vagy ütköznek a korlátozott jótállás feltételeivel, illetve kiegészítik azokat – csak akkor kötelezik felelősségvállalásra az Olympust, ha írásban történtek, és azt az Olympus egy erre jogosult tisztségviselője kifejezetten jóváhagyta.

Ez a korlátozott jótállás a teljes és kizárólagos jótállási nyilatkozat, amelyet az Olympus a Termékekhez biztosít, és egyben felülír minden, a benne tárgyalt témára vonatkozó korábbi és egyidejű szóbeli vagy írásos megállapodást, megegyezést, javaslatot és kommunikációt.

A korlátozott jótállásban foglalt lehetőségek kizárólag az eredeti vásárló számára biztosítottak, és nem ruházhatók át.

MI A TEENDŐ, HA JAVÍTÁSRA VAN SZÜKSÉG

A Termék javításra történő leadásának megszervezése érdekében a vásárlónak fel kell vennie a kapcsolatot a lakhelye szerinti régióban kijelölt Olympus ügyfélszolgálattal. Az adott régióban területileg illetékes Olympus ügyfélszolgálatot az alábbi webhelyen vagy telefonszámon éri el:

Kanada:

www.olympuscanada.com/repair/
1-800-622-6372

Egyesült Államok:

www.olympusamerica.com/repair/
1-800-622-6372

Latin-Amerika:

www.olympusamericalatina.com

Mielőtt a Terméket javítás céljából az Olympushoz küldené, a vásárlónak a Terméken tárolt összes képet és egyéb adatot át kell másolnia vagy át kell mentenie egy másik kép- vagy adattároló eszközre.

AZ OLYMPUS SEMMILYEN ESETBEN SEM FELELŐS A JAVÍTÁSRA BEKÜLDÖTT TERMÉKEN TALÁLHATÓ KÉPEK VAGY ADATOK MENTÉSÉÉRT, TÁROLÁSÁÉRT VAGY KEZELÉSÉÉRT, SEM A JAVÍTÁS ALATT ELVESZETT VAGY SÉRÜLT KÉPEKKEL VAGY ADATOKKAL KAPCSOLATOS KÁROKÉRT KÖZVETETT, VÉLETLENSZERŰ, KÖVETKEZMÉNYKÉPP JELENTKEZŐ VAGY SPECIÁLIS KÁROKÉRT (KÖRLÁTOZÁS NÉLKÜL BELEÉRTVE AZ ELMARADT NYERESÉGET ÉS A HASZNÁLHATÓSÁGOT ÉRINTŐ KIESETT IDŐT), FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY AZ OLYMPUS TUDATÁBAN VAN-E AZ ILYEN VESZTESÉGEK VAGY KÁROK LEHETŐSÉGEINEK.

A szállítás közben keletkező károk elkerülése érdekében a vásárlónak a Terméket gondosan be kell csomagolnia, és bőségesen ki kell párnáznia. A megfelelően becsomagolt terméket az Olympus ügyfélszolgálatától kapott útmutatásoknak megfelelően juttassa el az Olympushoz vagy a hivatalos Olympus márkaszervizhez.

Ha a terméket javításra küldi, a csomagnak az alábbiakat kell tartalmaznia:

- 1) A vásárlás dátumát és helyét igazoló számla. Kézzel írott számlát nem áll módunkban elfogadni;
- 2) A jelen korlátozott jótállást igazoló dokumentum egy példánya **a Termék sorozatszámának megjelölésével, amely megegyezik a Terméken olvasható sorozatszámmal** (hacsak nem olyan típusról van szó, amelyen az Olympus nem helyez el sorozatszámot, és nem rögzíti azt);
- 3) A probléma részletes leírása és
- 4) Mintanyomatok, negatívok, digitális nyomatok (vagy lemezen tárolt fájlok), ha rendelkezésre állnak, és kapcsolódnak a problémához

KÉSZÍTSEN MÁSOLATOT AZ ÖSSZES DOKUMENTUMRÓL. Sem az Olympus, sem pedig az Olympus hivatalos márkaszervize nem vállal felelősséget a szállítás során elveszett vagy sérült dokumentumokért.

Amikor a javítás befejeződött, a Terméket díjmentesen visszajuttatjuk a vásárlónak.

ADATVÉDELEM

A jótállási igény feldolgozásához Ön által megadott bármilyen információt bizalmasan kezeljük és csakis a jótállás keretében történő javítások feldolgozása és elvégzése céljából használjuk fel és hozzuk mások tudomására.

Európai vásárlóink számára



A "CE" jelölés garantiálja, hogy a termék megfelel az európai uniós biztonsági, egészség- és környezetvédelmi, valamint fogyasztóvédelmi követelményeknek.

A "CE" jelöléssel ellátott fényképezőgépek az európai piacon kerülnek forgalomba.

Az OLYMPUS CORPORATION és az Olympus Europa SE & Co. KG ezúton kijelenti, hogy az E-M10MarkII készülék megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvető követelményeknek és egyéb vonatkozó rendelkezéseinek.

Részletes tájékoztatást az alábbi weboldalon talál:

<http://www.olympus-europa.com/>

Ez a jelkép [áthúzott, kerek] szemetes – WEEE irányelv IV. melléklet) azt jelzi, hogy az EU országokban szelektíven kell gyűjteni az elektromos és elektronikus termékekből keletkező hulladékot.

Kérjük, ne dobja a készüléket a háztartási hulladékba.

A termék eldobásakor kérjük, vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőhelyeket.

Ez a jelkép [áthúzott, kerek] szemetes – 2006/66/EK irányelv, II. melléklet) azt jelzi, hogy az EU országokban szelektíven kell gyűjteni az elhasznált elemeket és akkumulátorokat.

Kérjük, ne dobja az akkumulátort a háztartási hulladékba.

Az akkumulátor eldobásakor kérjük, vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőhelyeket.



Jótállási rendelkezések

Abban a nem túl valószínű esetben, ha a termék a megfelelő (a mellékelt írásos használati útmutató szerinti) használat ellenére hibásnak bizonyulna, az adott országban érvényes jótállási időtartamon belül az Olympus belátása szerint ingyenesen megjavítjuk vagy kicseréljük, amennyiben a terméket az OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG értékesítési körzetén belül működő, a <http://www.olympus-europa.com> webhelyen szereplő Olympus forgalmazónál vásárolták. Annak érdekében, hogy az Olympus a lehető leghamarabb elvégezhesse a szükséges garanciális szolgáltatásokat, és Ön maximálisan elégedett lehessen azokkal, kérjük, figyelmesen olvassa el az alábbi információkat és utasításokat:

1. Ha igénybe kívánja venni ezt a garanciális szolgáltatást, kérjük, kövesse a <http://consumer-service.olympus-europa.com> webhelyen a regisztrációra és nyomkövetésre vonatkozóan megadott utasításokat (ez a szolgáltatás nem minden országban elérhető), vagy juttassa el a terméket a hozzá tartozó eredeti számlával vagy pénztári blokkal és a kitöltött jótállási jeggyel együtt a kereskedőhöz, ahol vásárolta vagy az OLYMPUS EUROPA SE & Co. KG illetékességi területén belüli bármely másikat, a <http://www.olympus-europa.com> webhelyen feltüntetett Olympus márkaszervizbe az adott országban érvényes jótállási időtartam lejártá előtt.
2. Kérjük, ügyeljen arra, hogy az Olympus vagy a hivatalos márkakereskedő, illetve márkaszerviz megfelelően töltsse ki a jótállási jegyet. Ezért kérjük, győződjön meg arról, hogy az Ön neve, a forgalmazó cég neve, valamint a sorozatszám és a vásárlás dátuma (év, hónap, nap) mind fel legyen tüntetve a jótállási jegyen, vagy hogy csatolják hozzá az eredeti számlát vagy pénztári blokkot (amelyen szerepel a forgalmazó neve, a vásárlás időpontja és a termék típusa).
3. A jótállási jegy nem állítható ki még egyszer, ezért őrizze biztonságos helyen.
4. Az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal a termék márkakereskedőhöz vagy hivatalos Olympus márkaszervizhez történő szállításával kapcsolatban, és az ennek során felmerülő költségeket sem téríti meg.
5. Az alábbiakra a jelen jótállás nem vonatkozik, és ilyen esetekben Önnek akkor is ki kell fizetnie a javítás díját, ha a hiba a fent meghatározott jótállási időszakban történik.
 - a. Helytelen kezelés (például a használati utasításban nem említett műveletek végrehajtása stb.) miatt fellépő bármilyen meghibásodás;

- b. Bármely meghibásodás, amely olyan javítási, módosítási, tisztítási stb. művelet következtében keletkezett, amelyet nem az Olympus vagy nem hivatalos Olympus szakszerviz végzett;
 - c. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés, amely a termék megvásárlása után, annak szállításakor, illetve leejtése, a terméket érő ütés stb. következtében keletkezett;
 - d. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés, amelynek oka tűzvész, földrengés, árvíz, villámcsapás, illetve egyéb természeti katasztrófa, környezetszennyezés és a megszokottól eltérő feszültségforrások használata;
 - e. Minden olyan meghibásodás, amely a termék gondatlan vagy helytelen tárolása (pl. magas hőmérsékletű vagy nedvességtartalmú környezetben, rovarriasztó szerek – pl. naftalin –, illetve veszélyes gyógyszerek közelében való tárolás), helytelen karbantartása stb. során keletkezett;
 - f. Minden olyan meghibásodás, amelyet az akkumulátor lemerülése stb. okozott;
 - g. Minden olyan meghibásodás, amelyet a termék vázába került homokszemcse, sár, víz stb. okozott.
6. Az Olympus garanciális felelőssége kizárólag a termék javítására, illetve cseréjére korlátozódik. A cég a jótállás keretében nem vállal semmilyen felelősséget a termék meghibásodása következtében keletkezett, közvetett, illetve következményszerűen abból eredő, a vásárlót érintő veszteséget vagy kárért, különösképpen a lencsék, filmek, a termékkel együtt használt más felszerelés vagy tartozék elvesztéséért vagy sérüléséért, továbbá adatok elvesztése, illetve a javítási késedelem okozta veszteségért. Ez a megfélév törvényes rendelkezéseket nem érinti.

Thaiföldön élő vásárlóink számára

Ez a telekommunikációs készülék megfelel az NTC követelményeinek.

Mexikói vásárlóink számára

Ennek a készüléknek az üzemeltetése a következő két tényezőtől függ:

(1) Ez a készülék nem okozhat zavaró interferenciát, és (2) ennek a készüléknek bármilyen jellegű interferenciát el kell viselnie, beleértve a készülék nem megfelelő működését okozó interferenciákat is.

Szingapúrban élő vásárlóink számára

Megfelel a következő előírásainak
IDA Standards
DB104634

Védjegyek

- A Microsoft és a Windows a Microsoft Corporation bejegyzett védjegye.
- A Macintosh az Apple Inc védjegye.
- Az SDXC embléma az SD-3C, LLC. védjegye.
- Az Eye-Fi az Eye-Fi, Inc. védjegye.
- Az "Árnyékkompenzáló technológia" funkció az Apical Limited szabadalmazott technológiáit tartalmazza.
- A Micro Four Thirds, a Four Thirds és a Micro Four Thirds és a Four Thirds logók az OLYMPUS Corporation védjegyei vagy bejegyzett védjegyei Japánban, az Egyesült Államokban, az Európai Unió országaiban és más országokban.
- A Wi-Fi a Wi-Fi Alliance bejegyzett védjegye.
- A Wi-Fi CERTIFIED logó a Wi-Fi Alliance tanúsítási jele.
- Az ebben az útmutatóban említett fényképezőgépes fájlrendszer-szabvány a Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) által kidolgozott DCF-szabvány ("Design Rule for Camera File System").
- Minden egyéb cég- és márkanév bejegyzett védjegy és/vagy a mindenkor jogbirtokos tulajdonát képezi.



A fényképezőgép szoftvere más gyártó által készített szoftvert is tartalmazhat. A más gyártók által készített szoftverekre azok a szerződési feltételek vonatkoznak, amelyeket a szoftverek tulajdonosai vagy licenclelői neveznek meg, és amelyek szerint a felhasználók a szoftvert használhatják.

Ezeket a feltételeket és a harmadik felek egyéb szoftvereivel kapcsolatos információit a mellékelt CD-ROM-on tárolt szoftverinformációs PDF-fájlban vagy a következő címen találja: <http://www.olympus.co.jp/en/support/msgs/digicamera/download/notice/notice.cfm>

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Tárgymutató

Szimbólumok

	RC mód.....	137
		100
	Menü kijelző.....	100
	kezdőpoz. beáll.....	101
	(arcprior. AF mód).....	49, 102
	H fps.....	103
	L fps.....	103
	/Inform. beáll.....	104
	Vezérl. beáll.....	104
	(Előzetes megjel.) zárol.	105
	Hosszú exp. idő lim.....	107
	X szink.	107, 118
	+.....	107
	+WB.....	108
	Figyelm. szint.....	112
	(többképes megj.).....	65
	(többképes megj.).....	77
	(lejátszott kép nagy.).....	77
	Mód.....	109
	(egy kép törlése).....	80
	(Képkiválasztás).....	81
	(Írásvédelem).....	79
	Meleg színek megt.....	108
	(képforgatás).....	97
	Beállítás.....	107
	(sípang).....	106
	(hangrögzítés).....	81
	(A kijelző fényerejének beállít.) ...	100
	(diavetítés).....	78
	Képstabilizáció.....	103
	(S-OVF).....	111

A

A (rekeszérték-prior. mód).....	33
AdobeRGB.....	71
AEL/AFL.....	113
AEL Fénym.....	106
AE zárolás.....	18, 65, 113
AF-terület ().....	48
AF célpont.....	102

AF-követés.....	51
AF mód.....	51, 101
AF-segéd. (AF-segédfény).....	101
Akkum. töltöttség.....	16
Alaph.-be áll.....	86
All	108
Állóképek szerk.	97
Arcprioritás AF.....	49, 102
Árny. komp.....	108
ART (művészi szűrő).....	22, 28
Autofókusz hang (sípang).....	105

B

Beállít. menü.....	100
BKT (expoz.-sorozat).....	90
BULB.....	35
Bulb fényképezés.....	35
BULB/TIME fókuszálás.....	101
BULB/TIME időzítő.....	107
BULB/TIME monitor.....	107

C

C-AF.....	51
C-AF+TR.....	51
Csatlakozás okostelefonhoz.....	121
C/S kioldás elővál.....	103
Csúcsosítás beáll.....	105

D

Dátum/idő beáll.	17
Diavetítés.....	78
Digitális telekonverter.....	65, 88
dpi beállítások.....	109

E

Egyéni menü ().....	101
Egyetlen AF.....	51
Éjsz. felv.....	105
Elektronikus zoom sebesség.....	112
Élő kompozit fényképezés.....	36
Előnézet.....	65
Előz. megjel. zárolás.....	105

Eltűnés.....	39
Érintésses AF.....	37
Érintőképernyő beáll.....	112
Expozíció eltolás.....	112
Expozíciókorrekció.....	47
Expoz.-sorozat.....	90
Eye-Fi.....	112

F

Fájlnév.....	108
Fájlnév szerk.....	108
Fekete és fehér (egyszínű).....	68
Fé lépés.....	106
Felvétel hangerőszint.....	109
Felvételkészítés.....	22
Felvételkészítés.....	22
Mozgóképkészítés.....	39
Felvétel menü.....	85
Felvét. nézet.....	100
Fénymérés.....	53
Filmtelekonverter.....	40
Firmware.....	100
Fókuszgyűrű.....	101
Fókusz mód (AF mód).....	51
Folyamatos AF.....	51, 101
Formátum (kártyabeáll.).....	85

G

Gombfunkció.....	64, 102
Gyors mozgóképek.....	43
Gyorstörítés.....	108

H

Hangerőbeállítás.....	78
Hangrögzítés.....	81, 99
HDMI.....	104
HDR.....	93
Helyinformáció.....	123
Hisztogrambeállítások.....	104
Hisztogram kijelzés.....	21
Hosszú idejű expozíció (BULB/TIME).....	35

I

iAUTO (iAUTO).....	22, 24, 38
--------------------	------------

Időbeállítási fényk.....	35
Infó beállítások ( /Infó beállítások).....	104
INFO gomb.....	21, 49, 75
IS félig lenyomva.....	103
ISO.....	53, 106
ISO-autom.....	106
ISO autom. beáll.....	106
ISO-érzékenység.....	53
ISO lépés.....	106

J

Jelenet mód.....	26
JPEG szerk.....	98

K

Kártya.....	14, 134
Kártyabeáll.....	85
Kép elforgatása.....	77
Képméret.....	135
Állókép.....	60
Mozgóképek.....	61
Képméret arány.....	59
Kép mód.....	68, 87
Kép mód beállítások.....	104
Képpont-feltérkép.....	147
Képstabilizátor.....	56
KÉPTÖRTÉNET.....	30
Készenl. mód.....	16, 105
Kezdőpoz. beáll. ( kezdőpoz. beáll.).....	101
Kiemelés és árnyék vezérlése.....	52
Kioldás késleltetés.....	103
Kis keret (kis AF-keret).....	48
Kompozíciós rács.....	104
Kompozit beállítások.....	107

L

Lassú mozgóképek.....	43, 44
Lassú szinkronizáció.....	62
LCD Világosság.....	105
Lejátszás.....	76
Állókép lejátszása.....	76, 77
Mozgóképek lejátszása.....	76, 79
Lejátszás menü.....	97

Lencse I.S. prioritás.....	103
Light Box.....	117
Live Bulb.....	107
Live Guide útmutató	24, 65
Live Time	107
LIVE TIME	35

M

M (manuális mód)	35
Manuális fókusz (MF)	51
Megjelen. időköz	18
Felv.-kész. közben	18
Lejátszás közben	74
Megosztási sorr.	81
Menü kijelző (☼ menü kijelző).....	100
MF	65
MF (manuális fókusz)	51
MF segéd.....	101, 114
Mozgókép (M).....	72, 109
Mód-tárcsa funkció	102
Multifunkció.....	66
Művészi élőkép mód.....	105
Művész szűrő	28
Műv. hatások	29
Myset.....	86

N

Nagy dinam. tartom. (HDR).....	93
Nagyított kép	77
Nagy sebess. mozgókép	44, 61
Naptár megjelenítés	77, 82, 118
Nyomatatás	129
Nyomatatási előjegyzés (N).....	131

O

Obj. alapbeáll.....	101
Oldalarány	59
Önkioldó	57
Összetett felv.-kész.	36

P

P (program mód).....	32
Panoráma	27
Pásztázás	26

Pixelszám	107
Prioritás	108
Programeltolás (Ps).....	32

R

RAW	60
RAW+JPEG törl.....	108
RAW szerkeszt.	97
Rázkódásv.	96
RC mód (⚡ RC mód).....	137
Regisztráció.....	127
Részletes LV-vezérlőpult	45, 116

S

S (záridő-prioritás mód)	34
S-AF	51
S-AF+MF	51
Saját klipek	41
SCN (jelenet mód).....	22, 26
SD kártya.....	134
SD kártya form.....	85
Sok szellemkép	39
Sorozatfelvétel.....	57
sRGB	71
Super Spot AF (zoomkeret AF).....	50
Szellemkép	39
Szélzaj csökkentés	109
Szemcsés film	28, 68
Szemérezékelő AF	49
Szerzői jog beáll.	109
Szimulált OVf.....	111
Színlétrehozó	52
Szintbeállítás	112
Szintér	108
Szintjelző	21

T

Tárcsa funkció	102
Tárcsa irány.....	102
Tárolás.....	126
Témavezérlő.....	46
Tesztkép	65
Time Lapse felvétel	89
Time Lapse mozgókép	89

Többképes megjel.	77, 82, 118
Többretegű kép	99
Többszörös expoz.	94
Töltés	13
Tömörítés	60, 135
Törlés	80
Össz. törl.	85
Törlés	80
Törlés kiválasztva	81
Trapéztorz. komp.	95
TV	114

U

USB mód	105
Üzemmod útmutató	104

V

Vakuerősség vezérlése 	64
Vakukompenzáció	64
Véd. törl.	99
Vezeték nélküli, külső vaku.	137
Vezeték nélküli LAN	124
Vibrálás csökkentése	105
Videó effekt	39
Videó+fénykép mód	40
Videokimenet	104

W

WB	54, 108
Wi-Fi beállítások	124

Z

Zajcsökk.	106
Zajszűrő	106
Zoomkeret AF	50

Kiadás dátuma:
2015. 04.

OLYMPUS®

<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Telephelyek: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Németország
Tel.: +49 40 – 23 77 3-0/Fax: +49 40 – 23 07 61
Áruszállítás: Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Németország
Levelek: Postafiók 10 49 08, 20034 Hamburg, Németország

Műszaki segítségnyújtás Európában:

Kérjük, látogasson el weboldalunkra: <http://www.olympus-europa.com>

vagy hívja INGYENES TELEFONSZÁMUNKAT*: **00800 – 67 10 83 00**

Ausztriában, Belgiumban, Cseh Köztársaság, Dániában, Finnországban, Franciaországban, Németországban, Luxemburgban, Hollandiában, Norvégiában, Lengyelország, Portugáliában, Oroszország, Spanyolországban, Svédországban, Svájcban, az Egyesült Királyságban.

* Kérjük vegye figyelembe, hogy néhány (mobil) telefonos szolgáltató hálózatán belül a +800 számok nem érhetők el, illetve csak kiegészítő körzetszámmal hívhatók.

Ha a fenti felsorolásban nem szereplő európai országból hív bennünket, vagy nem éri el a fenti telefonszámot, tárcsázza a következő

DÍJKÖTELES TELEFONSZÁMOKAT: **+49 40 – 237 73 899.**