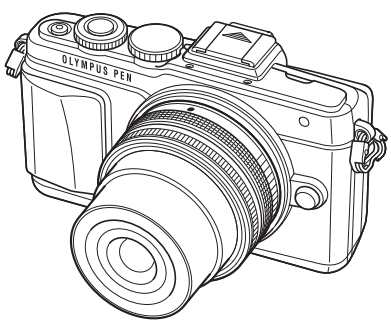
OLYMPUS

DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP

E-PL7

Kezelési útmutató



Tartalomjegyzék

Feladatok rövid tárgymutatója

1. A fényképezőgép és a műveletek előkészítése

2. Felvételkészítés

3. Fényképek és mozgóképek megtekintése

4. Gyors kezelési útmutató

5. Felvételkészítési lehetőségek használata

6. Menüfunkciók

7. A fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz

8. A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez és nyomtatóhoz

9. Akkumulátor, akkumulátortöltő és kártya

10. Cserélhető objektívek

11. Külön megvásárolható tartozékok használata

12. Információ

13. BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK

- Köszönjük, hogy az Olympus digitális fényképezőgépét választotta. Mielőtt használatba venné új fényképezőgépét, figyelmesen olvassa el ezt az útmutatót, hogy a lehető legjobb teljesítményt élvezhesse és hosszú időn keresztül használhassa a készüléket. Jelen útmutatót őrizze meg biztonságos helyen, hogy az később tájékoztatásul szolgálhasson.
- Javasoljuk, hogy fontos fényképek készítése előtt készítsen néhány próbafelvételt, hogy megismerkedjen a fényképezőgéppel.
- Az útmutatóban található film- és fényképezőgép-illusztrációk a fejlesztés időszakában készültek, ezért eltérhetnek a jelenlegi terméktől.
- Amennyiben a fényképezőgép újabb firmware-verzióval rendelkezik, a funkciók bővülhetnek és/vagy módosulhatnak, emiatt az útmutató eltérő információkat tartalmazhat. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatók.

Regisztrálja termékét a **www.olympus.eu/register-product** honlapon és élvezze az Olympus-tól kapott további előnyöket!

■ **Ez a figyelmeztetés a tartozék vakura vonatkozik, és célközönségét az észak-amerikai felhasználók alkotják.**

Information for Your Safety

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

When using your photographic equipment, basic safety precautions should always be followed, including the following:

- Read and understand all instructions before using.
- Close supervision is necessary when any flash is used by or near children. Do not leave flash unattended while in use.
- Care must be taken as burns can occur from touching hot parts.
- Do not operate if the flash has been dropped or damaged - until it has been examined by qualified service personnel.
- Let flash cool completely before putting away.
- To reduce the risk of electric shock, do not immerse this flash in water or other liquids.
- To reduce the risk of electric shock, do not disassemble this flash, but take it to qualified service personnel when service or repair work is required. Incorrect reassembly can cause electric shock when the flash is used subsequently.
- The use of an accessory attachment not recommended by the manufacturer may cause a risk of fire, electric shock, or injury to persons.

SAVE THESE INSTRUCTIONS

Megjegyzések

- Ez a kézikönyv az ábrákon és az ismertetésekben az angol nyelvű menükijelzőt jelenít meg. A fényképezőgép menükijelzőjének nyelve megváltoztatható.
  Részletekért olvassa el a "Kijelző nyelvének megváltoztatása" fejezetet (84. oldal)

Az útmutatóban alkalmazott jelek

Az útmutatóban az alábbi szimbólumokat használjuk.

Figyelmeztetések	Lényeges tudnivalók, amelyekkel a készülék meghibásodása, vagy működési zavarai elkerülhetőek. A jel olyan műveletek végrehajtásától is óv, amelyek minden esetben elkerülendők.
Megjegyzések	A jel a fényképezőgép használatával kapcsolatos megjegyzések mellett található.
Tippek	A jel hasznos tudnivalók és tippek mellett áll, hogy a legtöbbet hozza ki fényképezőgépéből.
	A jel azokra az oldalakra utal, amelyeken részletes, illetve a témával kapcsolatos információt olvashat.

Tartalomjegyzék

Feladatok rövid tárgymutatója 7

A doboz tartalma 9

A fényképezőgép és a műveletek előkészítése 10

Az egyes részek elnevezése....10

Az akkumulátor töltése és behelyezése 12

A kártya behelyezése 13

A kártya eltávolítása 13

Az objektív felszerelése a fényképezőgépre 14

Bekapcsolás 15

A dátum/idő beállítása 16

A felvételi mód kiválasztása....17

Felvételkészítés 18

Állóképek készítése....18

Önarcképek 19

Mozgóképek készítése....20

Az érintőképernyő használata...22

A fókuszálási módszer kiválasztása....22

A vezeték nélküli LAN-funkció használata 23

Fényképezési funkciók beállítása....24

Témaútmutatók használata 24

Fényképek és mozgóképek megtekintése 26

Fényképek és mozgóképek megtekintése 26

Többképes megjelenítés/ Naptár kijelzés....26

Állóképek megjelenítése....27

Mozgóképek megtekintése....27

Hangerő....27

Képek írásvédelme....27

Képek törlése....28

Képek kiválasztása ([Share Order Selected], [O-n], [Erase Selected]) 28

Átviteli sorrend beállítása a képeken ([Share Order])....28

Az érintőképernyő használata...29

Képek kiválasztása és védelme 29

Gyors kezelési útmutató 30

Információk megjelenítése felvételkészítés közben....30

Kijelzőn megjelenő elemek felvételkészítés közben 30

Az információk megjelenítésének bekapcsolása....31

Felvételi módok használata....32

"Azonnali" fényképezés (**P** program mód)....32

Rekeszérték kiválasztása (**A** rekeszérték-prioritás üzemmód)....33

Exponálási idő kiválasztása (**S** záridő-prioritás üzemmód)...34

A rekeszérték és az exponálási idő kiválasztása (**M** manuális mód) 35

Komparatív, világos kompozit képek készítése (élő kompozit fényképezés) 36

A mozgókép mód használata (🎥) 37

Hatások hozzáadása mozgóképhez [Movie Effect] 37

A PHOTO STORY használata ..39

Felvételkészítés motívumprogram módban 42
Művészi szűrők használata 44

Általánosan használt felvételkészítési lehetőségek 46

Expozíció-vezérlés (expozíciókorrekció) 46
A csúcsfények és árnyékok fényerejének beállítása.....46
A fókuszkeret kiválasztása (AF-terület) 47
Az AF-keret beállítása 47
Arcprioritás AF/ szemérzékelő AF 48
Zoom keret AF/zoom AF.....49

Információ megjelenítés lejátszás közben.....50

Felvétel lejátszása információ ..50
Az információk megjelenítésének bekapcsolása.....51
A lejátszási információ megjelenítési módszerének módosítása 52
Lejátszott felvételek módosítása 53

Felvételkészítési lehetőségek használata 56

Beállítások felvételkészítés közben 56

Elmozdulás csökkentése (képstabilizátor) 57
Szín beállítása (fehéregyensúly).....58
Feldolgozási beállítások (kép mód) 60
Sorozatfelvétel/az önkioldó használata 61
A fénykép oldalarányának beállítása 62
Hatások hozzáadása mozgóképhez 62
Képminőség (képrögzítési mód).....63
Vaku használata (vakus fényképezés) 65
A vaku fényerejének beállítása (vakuerősség-vezérlés) 68
A fényerő mérési módjának (fénymérési mód) kiválasztása 68
Fókusz mód kiválasztása (AF-mód) 69
ISO-érzékenység.....70
Hangrögzítési lehetőségek (hang rögzítése mozgóképpel).....70

Menüfunkciók 71

Alapvető menüműveletek.....71

1. felvétel menü/2. felvétel menü használata.....72

A kártya formázása (Card Setup).....72
Az összes kép törlése (Card Setup).....72
Alapértelmezett beállítások visszaállítása (alaphelyzetbe állítás).....73
Kedvencek beállításainak mentése (Myset).....73
Feldolgozási beállítások (kép mód) 74
Képminőség (◀⋮-) 75
Az önkioldó beállítása (▭/⏲).....75
Beállítások módosítása fényképek sorozatán keresztül (expozíciósorozat) 76
HDR (nagy dinamikatartományú) képek készítése.....78
Több expozíció rögzítése egy képen (többszörös exponálás).....79

Automatikus felvételkészítés fix időtartammal (time lapse felvételek) 80
Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés 81
Digitális zoom (Digitális telekonverter) 81
A lejátszás menü használata 81
A képek elforgatása ( ) 81
Állóképek szerkesztése 82
Minden védelem törlése 84
A beállítás menü használata 84
(Dátum és idő beállítása) 84
(Kijelző nyelvének megváltoztatása) 84
(A kijelző fényerejének beállítása) 84
Felvét. Nézet 84
Wi-Fi beállítások 84
/ Menu Display 84
Firmware 84
Az egyéni menük használata 85
AF/MF 85
Button/Dial 86
Release/ 86
Disp/ /PC 87
Exp/ /ISO 88
Custom 89
/Color/WB 90
Record/Erase 91
Movie 92
Utility 92
AEL/AFL 93
MF Segéd 93
Button Function 94
Felvételek megtekintése TV-készüléken 96
A vezérlőpult-elemek kiválasztása 97
Információ megjelenítés hozzáadása 99
Exponálási idők a vaku automatikus felvillanásakor 100
Accessory Port Menu 101
Az OLYMPUS PENPAL használata 101
OLYMPUS PENPAL Share 102
OLYMPUS PENPAL Album 103
Electronic Viewfinder 103

A fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz 104

Csatlakozás okostelefonhoz ... 105
Képek átvitele okostelefonra ... 105
Távoli felvételkészítés okostelefonnal 106
Helymeghatározási információ hozzáadása a képekhez 106
Vezeték nélküli LAN-kapcsolat beállítása (Wi-Fi beállítások) ... 107

A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez és nyomtatóhoz 108

Az OLYMPUS Viewer 3 telepítése 108
Képek másolása számítógépre az OLYMPUS Viewer 3 szoftver használata nélkül 110
Közvetlen nyomtatás (PictBridge) 111
Egyszerűsített nyomtatás 111
Egyéni nyomtatás 112
Nyomtatási előjegyzés (DPOF) 113
Nyomtatási utasítás létrehozása 113
Kiválasztott képek vagy minden kép eltávolítása a nyomtatási utasításból 114

Akkumulátor, akkumulátortöltő és kártya 115

- **Az akkumulátor és a töltő.....115**
- **A töltő használata külföldön ...115**
- **A fényképezőgéppel használható kártyatípusok 116**
- **Képrögzítési mód és fájlméret/a tárolható állóképek száma.....117**

Cserélhető objektívek 118

M.ZUIKO DIGITAL objektívek műszaki adatai..... 118

Külön megvásárolható tartozékok használata 122

- **Elektronikus kereső (VF-4).....122**
- **A fényképezőgéphez tartozó külső vakuk.....124**

Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés 124

- **Más külső vakuk.....126**
- **Főbb tartozékok.....127**
- **Rendszerábra.....128**

Információ 130

- **Felvétel készítési tippek és tájékoztató.....130**
- **Hibakódok 132**
- **A fényképezőgép tisztítása és tárolása.....134**

A fényképezőgép tisztítása.....134

Tárolás.....134

A képalkotó eszköz tisztítása és ellenőrzése 134

Képpont-feltérképezés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése 135

- **Menütérkép 136**
- **Műszaki adatok.....143**

BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK 146

- **BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK.....146**

Tárgymutató 156

Feladatok rövid tárgymutatója

Felvételkészítés

			☞
Felvételek készítése automatikus beállításokkal	▶	iAUTO (iAUTO)	17
Egyszerűsített felvételkészítés speciális hatásokkal	▶	Művészi szűrő (**ART**)	44
Oldalarány kiválasztása	▶	Oldalarány	62
A jelenetnek megfelelő beállítások gyors elvégzése	▶	Motívumprogram (**SCN**)	42
Professzionális fotózás egyszerűen	▶	Live Guide	24
Fénykép fényerejének beállítása	▶	Expozíciókorrekció	46
Felvétel készítése homályos háttérrel	▶	Live Guide	24
		Felvétel rekesz-előválasztással	33
Felvétel készítése mozgásban lévő téma megállításával vagy mozgás érzetének keltése	▶	Live Guide	24
		Felvétel záridő-előválasztással	34
		Motívumprogram (**SCN**)	42
Helyes színeket tartalmazó felvételek készítése	▶	Fehéregyensúly	58
		Fehéregyensúly gyorsbeállítása	59
A képek feldolgozása a témának megfelelően/Egytónusú képek készítése	▶	Kép mód	60
		Művészi szűrő (**ART**)	44
Amikor a fényképezőgép nem fókuszál a tárgyra/Fókuszálás egy területre	▶	Az érintőképernyő használata	22
		AF Mérőm.	47
		Zoom keret AF/zoom AF	49
Fókuszálás a keret egy pontjára/fókusz megerősítése exponálás előtt	▶	Zoom keret AF/zoom AF	49
Fényképek újrakomponálása fókuszálás után	▶	C-AF+TR (AF-követés)	69
Fényképek készítése vaku nélkül	▶	DIS mód/ISO	42/70
Elmozdulás csökkentése	▶	Képstabilizátor/Anti-Shock [⧫]	57/89
		Önkioldó	61
		Távkábel	127
Felvételek készítése háttérfényben levő témákról	▶	Vakus fényképezés	65
		Gradáció (kép mód)	74
Tűzijáték fényképezése	▶	Bulb/time fényképezés	35
		Élő kompozit fényképezés	36
		Motívumprogram (**SCN**)	42
Felvételek készítése anélkül, hogy a fehér túl fehérnek, vagy a fekete túl sötétnek tűnne	▶	Gradáció (kép mód)	74
		Hisztogram/ Expozíciókorrekció	31/46
		Kiemelés & árnyék vezérlés	46

Képzaj (szemcsésség) csökkentése	▶	Zajcsökk.	88
A kijelző optimalizálása/ kijelző árnyalatának beállítása	▶	Kijelző fényerejének állítása/ Éjsz. Felv.	84/87
A beállított hatás ellenőrzése felvétel készítése előtt	▶	Előzetes megjelenítés funkció	94
		Tesztkép	94
Vízszintes és függőleges beállítás ellenőrzése felvételkészítés előtt	▶	Vízszintjelző	31
Beállított kompozíció fényképezése	▶	Kompozíciós Rács	87
Fénykép nagyítása a fókusz ellenőrzése érdekében	▶	Auto▶ (Rec View)	84
		mode2 (▶ Close Up Mode)	88
Önarcképek	▶	Önkioldó	61
		Motívumprogram (**SCN**)	42
Sorozatfelvétel	▶	Sorozatfelvétel	61
Az akkumulátor hasznos élettartamának meghosszabbítása	▶	Készenl.Mód	88
Az elkészíthető felvételek számának növelése	▶	Képrögzítési mód	63
Távoli felvételkészítés okostelefonnal (vezeték nélküli LAN funkció)	▶	Távoli felvételkészítés okostelefonnal	106

Lejátszás/utólagos szerkesztés ☞

A képek megtekintése TV-készüléken	▶	HDMI/videokimenet	87
		Lejátszás TV-készüléken	96
Diavetítés háttérzenével	▶	Diavetítés	55
Árnyékok világosítása	▶	Árnyékkompenzáció (JPEG Edit)	82
Vörösszem-hatás kezelése	▶	Vörösszem-hatás csökkentése (JPEG Edit)	82
Egyszerű nyomtatás	▶	Közvetlen nyomtatás	111
Professzionális minőségű nyomtatás	▶	Nyomtatási utasítás létrehozása	113
Képek megosztása egyszerűen	▶	OLYMPUS PENPAL	101
Képek átvitele okostelefonra (vezeték nélküli LAN funkció)	▶	Képek átvitele okostelefonra	105
Helyadatok hozzáadása képekhez (vezeték nélküli LAN funkció)	▶	Helyadatok hozzáadása képekhez	106

Fényképezőgép-beállítások ☞

Az idő és a dátum szinkronizálása	▶	A dátum/idő beállítása	16
Gyári beállítások visszaállítása	▶	Visszaállítás	73
Beállítások mentése	▶	Myset	73
A menükijelző nyelvének megváltoztatása	▶	🗣	84
Az automatikus fókusz hangjának kikapcsolása	▶	◾)) (síphang)	88

A doboz tartalma

A fényképezőgép tartozékai a következők.
Ha bármi hiányzik vagy sérült, értesítse a forgalmazót, akinél a fényképezőgépet vásárolta.



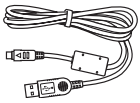
Fényképezőgép



Védősapka



Csuklószíj

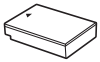


USB-kábel
CB-USB6

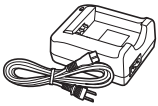
- A vaku tokja
- Számítógépes szoftver CD-ROM
- Kezelési útmutató
- Jótállási jegy



Vaku
FL-LM1

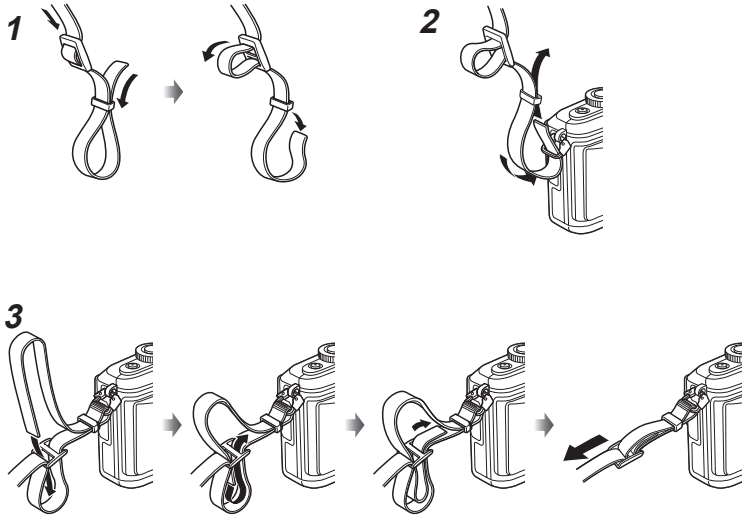


BLS-50 lítium-ion akkumulátor



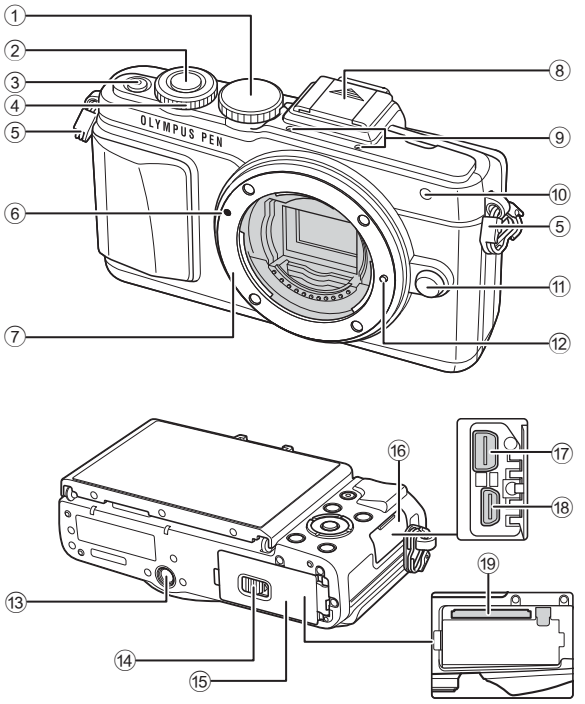
BCS-5 lítium-ion töltő

A csuklószíj felhelyezése



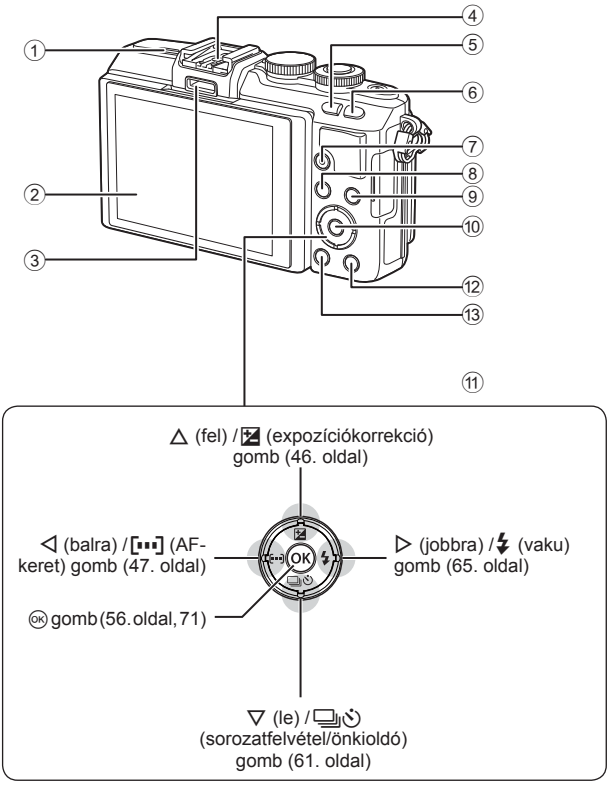
- Csatlakoztassa a szíjat a másik oldalon is, hasonló módon.
- Végül húzza meg erősen a szíjat, hogy biztosan jól meg legyen húzva.

Az egyes részek elnevezése



① Módválasztó tárcsa.....17. oldal
② Kioldó gomb.....18. oldal
③ **ON/OFF** gomb.....15. oldal
④ Vezérlőtárcsa* ☎ .....26. oldal
⑤ Csuklószíjhurok .....9. oldal
⑥ Az objektív csatlakoztatási jele .....14. oldal
⑦ Foglalat (Vegye le a védősapkát az objektív csatlakoztatása előtt.)
⑧ Vakupapucs védőburkolata
⑨ Sztereó mikrofon.....54, 70, 83. oldal
⑩ Önkioldó lámpája/ AF-segédfény ..... 61. oldal/86. oldal
⑪ Objektívkioldó gomb .....14. oldal
⑫ Objektívrögzítő
⑬ Fényképezőgép-állvány foglalata
⑭ Akkumulátor-/kártyatartó zárja.....12. oldal
⑮ Akkumulátor-/kártyatartó fedele.....12. oldal
⑯ Csatlakozófedél
⑰ Univerzális csatlakozóaljzat ..... 96, 108, 111. oldal
⑱ HDMI csatlakozó (D típusú).....96. oldal
⑲ Kártyafoglalat.....13. oldal

* Az útmutatóban a ☎ ikonok jelölik a vezérlőtárcsa használatával elvégezhető műveleteket.



① Hangszóró
② Kijelző ..... 15, 22, 29, 31, 50. oldal
③ Tartozékcsatlakozó ..... 101, 142. oldal
④ Vakupapucs ..... 124. oldal
⑤ **Fn** gomb ..... 24. oldal
⑥ Q gomb ..... 38, 49. oldal
⑦ (Mozgókép)/ ☑ gomb ..... 20, 28, 37. oldal
⑧ **MENU** gomb ..... 71. oldal
⑨ **INFO** (információ megjelenítése) gomb ..... 31. oldal
⑩ OK gomb ..... 56, 71. oldal
⑪ Nyilak* ..... 26. oldal
⑫ (Lejátszás) gomb ..... 26, 52. oldal
⑬ (Törlés) button ..... 28. oldal

* Az útmutatóban a △▽◁▷ gombok a nyílgombokkal végezhető műveleteket jelzik.

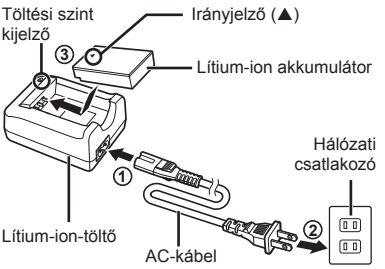
Az akkumulátor töltése és behelyezése

1 Az akkumulátor töltése.

Töltési szint kijelző

A töltés folyamatban	Narancs színben világít
A töltés befejeződött	Nem világít
Töltési hiba	Narancs színben villog

(Töltési idő: legfeljebb körülbelül 3 óra 30 perc)



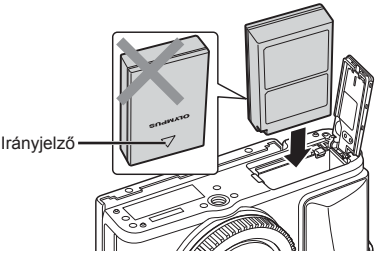
Figyelmeztetések

- Ha a töltés befejeződött, húzza ki a töltőt.

2 A akkumulátor-/kártyatartó fedelének kinyitása.

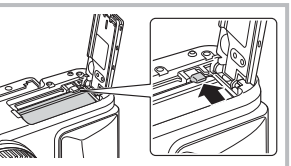


3 Az akkumulátor behelyezése.



Az akkumulátor eltávolítása

Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének kinyitása vagy lezárása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet. Az akkumulátor eltávolításához először nyomja az akkumulátorrögzítő gombot a nyíl által mutatott irányba, majd távolítsa el azt.



Figyelmeztetések

- Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. Ne erőltesse.

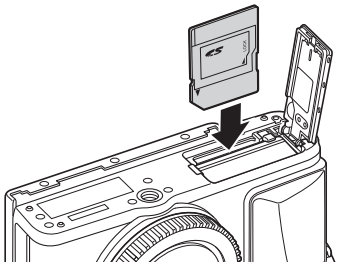
Megjegyzések

- Ajánlatos tartalék akkumulátorról gondoskodni arra az esetre, ha a használatban lévő akkumulátor lemerül.
- Olvassa el ezt is: "Akkumulátor, akkumulátortöltő és kártya" (115. oldal).

A kártya behelyezése

1 A kártya behelyezése.

- Nyissa ki az akkumulátor-/kártyatartó fedelét.
- A kártyát kattanásig tolja be.
  ☞ "A fényképezőgéppel használható kártyatípusok" (116. oldal)



Eye-Fi kártyák

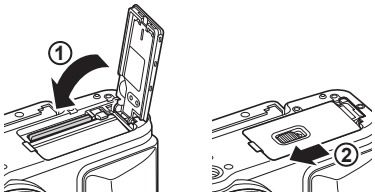
Használat előtt olvassa el a következőt: "A fényképezőgéppel használható kártyatípusok" (116. oldal).

Figyelmeztetések

- Az akkumulátor vagy kártya behelyezése vagy eltávolítása előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet.

2 Az akkumulátor-/kártyatartó fedelének lezárása.

- Zárja be a fedelet, és csúsztassa az akkumulátor/kártya tartójának zárját a nyíllal jelzett irányba.



Figyelmeztetések

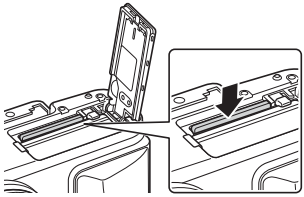
- Győződjön meg arról, hogy a fényképezőgép használata előtt lezárta-e az akkumulátor-/kártyatartó fedelét.

A kártya eltávolítása

Nyomja meg könnyedén a kártyát, és az ki fog ugrani. Vegye ki a kártyát.

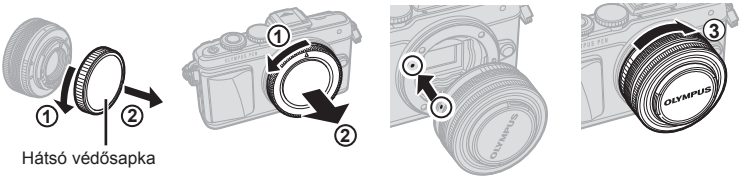
Figyelmeztetések

- Ne távolítsa el az akkumulátort vagy a kártyát, miközben megjelenik a kártyaírás jelzője (30. oldal).



Az objektív felszerelése a fényképezőgépre

1 Szerelje fel az objektívet a fényképezőgépre.

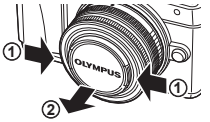


- Vegye le a hátsó lencsesapkát és a fényképezőgép vázsapkáját.
- Illessze a fényképezőgépen lévő csatlakoztatási jelhez (piros) az objektíven található illesztési jelet (piros), majd tolja be az objektívet a fényképezőgépbe.
- Forgassa el a lencsét az óramutató járásával megegyező irányba, amíg egy kattanást nem hall (a ③. nyíl jelzi a helyes irányt).

Figyelmeztetések

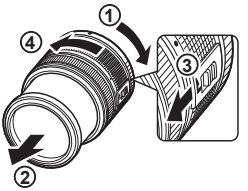
- Az objektív felszerelése vagy levétele előtt ellenőrizze a fényképezőgép kikapcsolt állapotát.
- Ne nyomja meg az objektívkioldó gombot.
- Ne érjen a fényképezőgép belső részeihez.

2 Vegye le az objektívvédő sapkát.



UNLOCK kapcsolóval rendelkező objektívek használata

Az UNLOCK kapcsolóval rendelkező visszahúzható objektívek nem használhatók visszahúzott állapotban. Fordítsa a zoom gyűrűt a nyíl irányába (①) az objektív kiemeléséhez (②). A tároláshoz fordítsa a zoom gyűrűt a nyíl irányába (④), és csúsztassa el az UNLOCK kapcsolót (③).



Az objektív eltávolítása a fényképezőgépről

Az objektív levétele előtt ellenőrizze a fényképezőgép kikapcsolt állapotát.
Az objektívkioldó gomb lenyomva tartása mellett fordítsa el az objektívet a nyíl irányába.

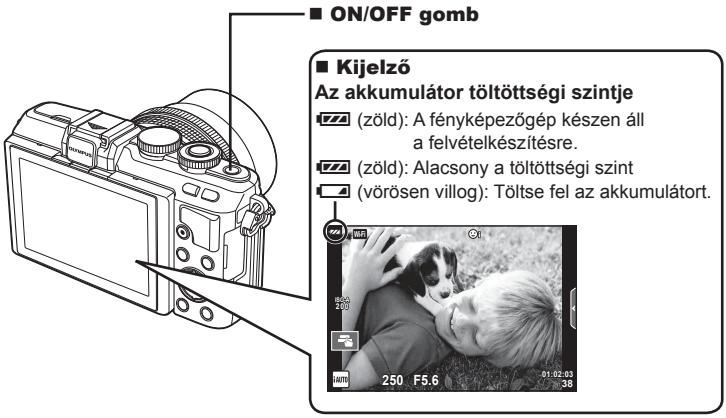


Cserélhető objektívek

Olvassa el: "Cserélhető objektívek" (118. oldal).

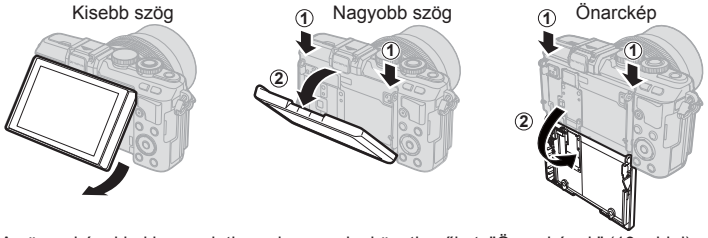
Bekapcsolás

1 Nyomja meg az **ON**/**OFF** gombot a fényképezőgép bekapcsolásához.
- Ha a fényképezőgépet bekapcsolja, bekapcsol a kijelző is.
- A fényképezőgép kikapcsolásához nyomja meg ismét az **ON**/**OFF** gombot.



A kijelző használata

① Nyomja le a kijelzőt.
② Állítsa be a kijelző szögét a forgópánt tengelyének megfelelően.



Az önarcképekkel kapcsolatban olvassa el a következőket: "Önarcképek" (19. oldal).

Műveletek alvó fényképezőgép mellett

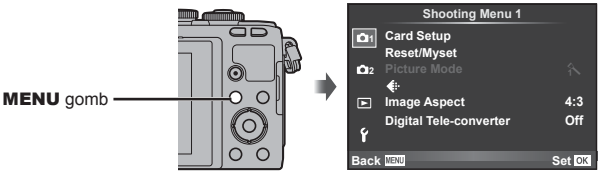
Ha egy percen belül egyetlen kezelőszervet sem működtet, a fényképezőgép "alvó" (készenléti) üzemmódba kerül, a kijelző elsötétül, és minden művelet megszakad. Amint megérint egy gombot (a kioldó gombot, a ▶ gombot stb.), a fényképezőgép aktiválódik. A fényképezőgép automatikusan kikapcsol, ha 5 órán keresztül alvó módban marad. A következő használat előtt kapcsolja be újra a fényképezőgépet.

A dátum/idő beállítása

A dátum és az idő a képekkel együtt rögzítésre kerül a memóriakártyán. A dátumra és az időre vonatkozó információ a fájlnevet is tartalmazza. A fényképezőgép használata előtt ellenőrizze, hogy pontosan adta-e meg a dátumot és az időt. Bizonyos funkciók használata nem lehetséges, ha a dátum és az idő nincs beállítva.

1 Jelenítse meg a menüket.

- A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



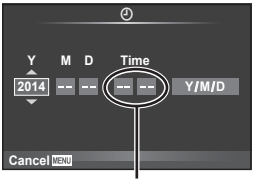
2 Válassza az [⏲] elemet a [🔧] (beállítás) fülön.

- A △ ▽ nyílgombokkal válassza ki a [🔧] elemet, majd nyomja meg a ▷ gombot.
- Válassza ki a [⏲] lehetőséget, és nyomja meg a ▷ gombot.



3 Állítsa be a dátumot és az időt.

- A ◁ ▷ gombokkal válassza ki az elemeket.
- A △ ▽ gombokkal módosítsa a kiválasztott elemet.
- A △ ▽ gombokkal válassza ki a dátumformátumot.



Az óra kijelzése 24 órás formátumban történik.

4 Mentse a beállításokat, és lépjen ki.

- Nyomja meg a ⓞ gombot a fényképezőgép órájának beállításához, és a kilépéshez a főmenübe.
- A menükből való kilépéshez nyomja meg a **MENU** gombot.

Figyelmeztetések

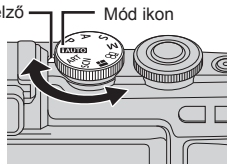
- Ha az akkumulátort kivették a fényképezőgépből, és a gépet egy ideig magára hagyták, előfordulhat, hogy a dátum és az idő visszatér a gyári beállításra.

Megjegyzések

- Az időbeállítás helyes szinkronizálásához nyomja meg a ⓞ gombot a [min] beállítás közben a 0 másodperc megjelenésekor.

A felvételi mód kiválasztása

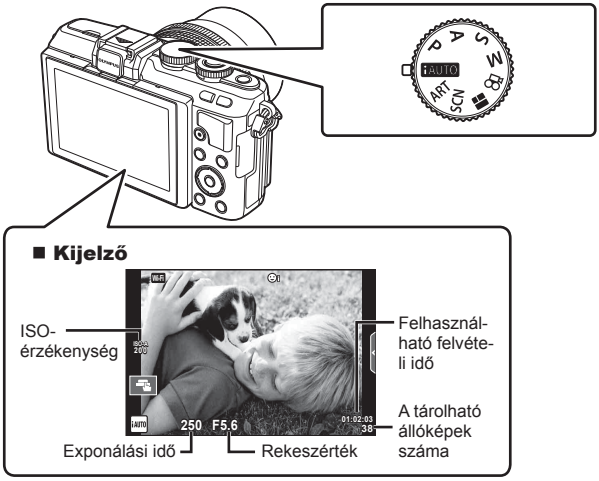
A módválasztó tárcsával választható ki a felvételi mód.



iAUTO	Teljesen automatikus mód, amelyben a fényképezőgép automatikusan optimalizálja a beállításokat az aktuális jelenetnek megfelelően. A fényképezőgép minden beállítást elvégez, ami kényelmes a kezdők számára.
P	A készülék az optimális eredmény érdekében automatikusan beállítja a rekeszértéket és az exponálási időt.
A	Beállíthatja a rekeszértéket. Élessé vagy elmosódottá teheti a hátteret.
S	Beállíthatja az exponálási időt. Megragadhatja a mozgó téma mozgását, vagy elmosódás nélkül merevítheti ki a mozgást.
M	Beállíthatja a rekeszértéket és az exponálási időt. Hosszú expozícióval fényképezhet tűzijátékot vagy egyéb sötét jelenetet.
🎥	Mozgóképek készítése exponálási idő, rekeszérték és speciális mozgóképes hatások használatával.
	PHOTO STORY készítését teszi lehetővé. Felvétel készítése a kiválasztott PHOTO STORY típussal.
SCN	Válasszon a témának megfelelő jelenetet.
ART	Művészi szűrőt választhat.

Először próbáljon meg teljesen automatikus módban fényképezni.

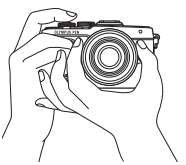
1 Állítsa a módválasztó tárcsát iAUTO állásba.



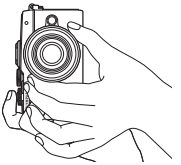
Állóképek készítése

1 Állítsa be a fényképezőgépet és döntsön a kompozícióról.

- Ügyeljen arra, hogy az objektívet és az AF-segédfényt ne takarja el az ujjával vagy a szíjjal.



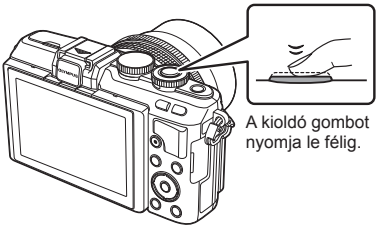
Helyzet tájképhez



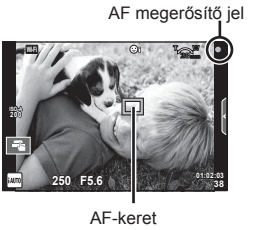
Helyzet portréhoz

2 Állítsa be a fókuszt.

- Helyezze a témát a kijelző közepére, majd gyengén nyomja meg a kioldó gombot az első pozícióig (nyomja le félig a kioldó gombot).
  Az AF megerősítő jel (●) megjelenik, és a zöld keret (AF-keret) megjelenik a fókuszterületen.



A kioldó gombot nyomja le félig.



- Megjelenik a gép által automatikusan beállított ISO-érzékenység, exponálási idő és a rekeszérték.
- Ha az AF-keret jel villog, a téma nincs fókuszban. (130. oldal)

3 Oldja ki a zárat.

- Nyomja le teljesen a kioldó gombot.
- Megszólal a kioldógombhang és a kép elkészül.
- Az elkészített kép megjelenik a kijelzőn.

A kioldó gomb lenyomása félig és teljesen

A kioldó gombnak két pozíciója van. Ha gyengén nyomja le a kioldó gombot az első pozícióig, és úgy tartja, akkor "félig nyomja le a kioldó gombot". Ha teljesen lenyomja a kioldó gombot a második pozícióig, akkor "teljesen lenyomja a kioldó gombot".



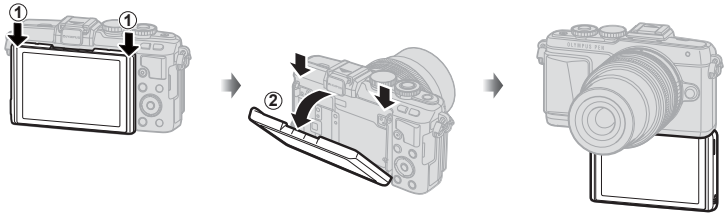
Megjegyzések

- Fényképeket az érintőképernyő segítségével is készíthet. ☞ "Az érintőképernyő használata" (22. oldal)

Önarcképek

A kijelzőt átfordítva úgy készíthet önarcképet, hogy az előnézeti képet a keretben látja.

1 Engedje lejjebb a monitort, és fordítsa át kissé.



- Nagyteljesítményű zoomobjektív fényképezőgépre való felszerelésekor a gép automatikusan nagy látószögű módba vált.
- A kijelzőn megjelenik az önarckép menü.
- A kijelzőn (a vízszintes tengelyre) tükrözött kép jelenik meg.



Off	**e-Portrait gyorsbeállítással**	Ennek bekapcsolása finommá és áttetszővé teszi a bőrt. Csak iAUTO (iAUTO) üzemmódban használható.
	Érintéses kioldó	A zár az ikon megérintésekor kiold mintegy 1 másodperc elteltével.
Off	**Egyéni önkioldó gyorsbeállítással**	A 3 képkockás felvétel az önkioldó alapján működik. Beállíthatja, hogy hány alkalommal kerüljön sor zárkioldásra, valamint az Egyéni időzítő használatával az egyes kioldások közötti időtartamot is megadhatja. (61. oldal)

2 Komponálja meg a képet.

- Ügyeljen arra, hogy az objektívet ne takarja el az ujjával vagy a szíjjal.

3 Érintse meg a lehetőséget, és készítse el a képet.

- Az elkészített kép megjelenik a kijelzőn.
- A képet a kijelzőn megjelenő objektum megérintésével vagy a kioldó gombot lenyomva is elkészítheti.

Megjegyzések

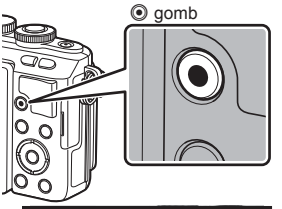
Felvételeket a fényképezőgépet okostelefonnal vezérelve is készíthet. ☞ "Távoli felvételkészítés okostelefonnal" (106. oldal)

Mozgóképek készítése

A (PHOTO STORY) kivételével az üzemmódválasztó tárcsa bármely állásában készíthet mozgóképeket. Először teljesen automatikus módban próbáljon meg felvételt készíteni.

1 Állítsa a módválasztó tárcsát iAUTO állásba.

2 Nyomja meg a ◉ gombot a felvétel elindításához.
- Felvételkészítés közben a kijelző megérintésével változtathatja meg a fókuszterületet (22. oldal).



3 A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a ◉ gombot.



Felvétel közben jelenik meg

Rögzítési idő

Figyelmeztetések

- Amikor a fényképezőgépet CMOS-képérzékelővel használja, a mozgó objektumok torzítva jelenhetnek meg a redőnyhatás miatt. Ez egy fizikai jelenség, amelynek során a képen torzulás látható a gyorsan mozgó téma fényképezése vagy a fényképezőgép bemozdulása miatt.
  Ez a jelenség különösen a hosszú gyújtótávolság használatakor észlelhető a leginkább.
- Ha hosszú ideig használja a fényképezőgépet, megnő a képalkotó egység hőmérséklete és a felvételeken képzaj és színes köd jelenhet meg. Kapcsolja ki rövid időre a fényképezőgépet. A képzaj és a színes köd a magas ISO-érzékenység beállítással elkészített képeken is megjelenhet. Ha a hőmérséklet tovább növekszik, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.
- A Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor mozgóképek felvétele közben az AF nem működik.
- A ◉ gomb nem használható mozgóképek rögzítéséhez a következő esetekben:
  Többszörös exponálás (amíg fényképkészítés is befejeződik)/ha a kioldó gomb félig van lenyomva/bulb vagy time vagy kompozit fényképezéskor/sorozatfelvétel készítésekor/Panoráma/**SCN** mód (E-portré, kézi éjszakai fények, 3D)/többszörös exponálás közben

■ Fényképek készítése mozgókép rögzítése közben (Mozgókép+Fénykép mód)

- A mozgókép egyik kockájának fényképként való rögzítéséhez mozgókép felvétele közben nyomja meg a kioldó gombot (1. mód). Nyomja meg a ◉ gombot a felvétel befejezéséhez. A készülék az álló- és mozgóképet külön menti a memóriakártyára. A fényképek felvételi módja MN (16:9) lesz.
- Jobb minőségű fényképeket is készíthet (2. mód). 2. módban a fényképfelvétel előtt és után készített mozgóképfelvételt a készülék külön fájlokban rögzíti.
  ☞ [Movie+Photo Mode] (92. oldal)

Figyelmeztetések

- 2-es üzemmódban és bizonyos felvételi módokban felvétel során csak egy kép készíthető. Előfordulhat, hogy a többi képkészítési funkció is korlátozva van.
- A mozgókép módban használt autofókusz és fénymérés különbözhet a fényképek készítéséhez használtaktól.
- Ha a mozgókép képrögzítési módja Motion JPEG (HD vagy SD), akkor a fényképezőgép a 2-es módra lesz beállítva.

Az érintőképernyő használata

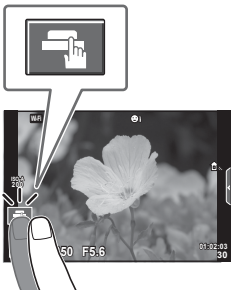
Használhatja az érintőképernyőt a lejátszás közben, vagy amikor a kijelzőn komponál képeket.

Figyelmeztetések

- Az érintőképernyő műveletei a következő esetekben nem állnak rendelkezésre. Panoráma mód/3D mód/e-portrait mód/többszörös exponálás/bulb, time vagy élő kompozit módban készített felvételek/fehéregyensúly gyorsbeállítása párbeszédpanel/ amikor a gombok és a tárcsák használatban vannak
- Ne érintse meg a kijelzőt a körmével vagy más éles tárggyal.
- Kesztyű vagy kijelzővédő használata akadályozhatja az érintőképernyő használatát.
- **ART**, **SCN** és menüképernyőn is elérhető. Kiválasztáshoz érintse meg az ikont.

A fókuszálási módszer kiválasztása

A kijelzőre koppintva fókuszálhat és felvételeket készíthet.
Érintse meg a elemet az érintőképernyő beállításainak áttekintéséhez.



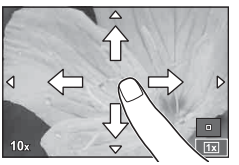
	Koppintson a tárgyra a fókuszáláshoz és a zár automatikus kioldásához. Ez a funkció módban nem érhető el.
	Az érintőképernyőn végezhető műveletek le vannak tiltva.
	Érintse meg a fókuszkeret megjelenítéséhez, majd fókuszáljon a témára a kijelölt területen. Az érintőképernyővel kiválaszthatja a fókuszkeret helyét és méretét. Felvételeket a kioldó gomb megnyomásával készíthet.

■ A téma előnézete ( )



1 Koppintson a témára a kijelzőn.

- Megjelenik egy AF-keret.
- A csúszka segítségével válassza ki a keret méretét.
- Az AF keret megjelenítésének kikapcsolásához nyomja meg az gombot.



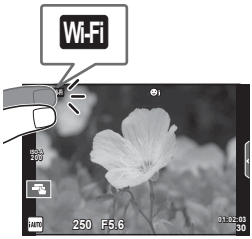
2 A csúszka segítségével állítsa be az AF célkeret méretét, majd érintse meg a elemet a keret pozícióban történő nagyításhoz.

- Az ujjaival görgethet a kijelzőn, miközben a kép ki van nagyítva.
- Érintse meg az elemet a nagyított nézet megszüntetéséhez.

A vezeték nélküli LAN-funkció használata

Wi-Fi kapcsolaton keresztül okostelefont csatlakoztathat a fényképezőgéphez, és a telefonnal vezérelheti a fényképezőgépet. A funkció használatához előzetesen telepítenie kell a megfelelő alkalmazást az okostelefonra.

☞ "A fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz" (104. oldal)



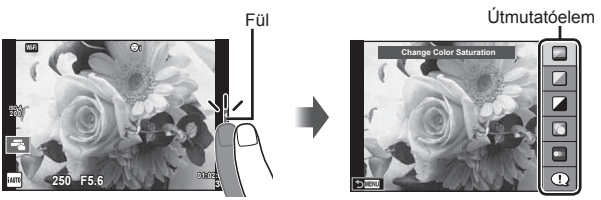
Témaútmutatók használata

A témaútmutatók iAUTO (iAUTO) módban érhetők el. Míg az iAUTO mód teljesen automatikus üzemmód, a témaútmutatók segítségével a felhasználó egyszerűen alkalmazhat haladó technikákat.

1 Állítsa a módválasztó tárcsát iAUTO állásba.

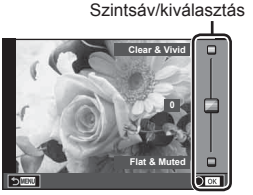
2 A fül megérintésével vagy az **Fn** megnyomásával megjelenítheti a témaútmutatókat.

- Érintsen meg egy útmutatóelemet, és a kiválasztás után nyomja meg a ⓞ gombot a szintsáv csúszkájának megjelenítéséhez.



3 A csúszkát ujjaival állíthatja be.

- Érintse meg a OK elemet a beállításba való belépéshez.
- A témaútmutató bezárásához érintse meg a MENU elemet a kijelzőn.
- Ha a [Shooting Tips] van kiválasztva, jelöljön ki egy elemet, és a leírás megtekintéséhez nyomja meg az OK gombot.
- A kiválasztott szintnek megfelelő hatás megjelenik a kijelzőn. Ha a [Blur Background] vagy az [Express Motions] lehetőség van kiválasztva, a kijelző visszatér normál megjelenítésre, de a végső képen érvényesülni fog a kiválasztott hatás.



4 Több témaútmutató beállításához ismételje meg a 2. és 3. lépést.

- A már beállított témaútmutatók mellett egy pipa látható.



5 Készítse el a felvételt.

- A témaútmutató a kijelzőről történő törléséhez nyomja meg a **MENU** gombot.

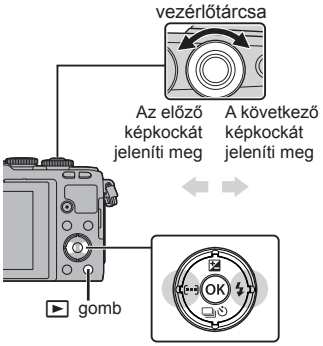
Figyelmeztetések

- [Express Motions] és a [Blur Background] lehetőség egyszerre nem választható ki.
- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan a következőre módosul: [LN+RAW].
- A témaútmutató beállításai nem érvényesek a RAW-másolatra.
- A témaútmutató néhány beállítási szintjén a képek szemcsésnek tűnhetnek.
- Előfordulhat, hogy a témaútmutató beállítási szintjeinek módosításai nem láthatók a kijelzőn.
- A képsebesség visszaesik, ha a [Blurred Motion] lehetőséget választotta.
- A témaútmutatóval nem használható a vaku.
- A fényképezőgép expozíciómérőit túllépő témaútmutató-beállítások túl- vagy alulexponált képeket eredményezhetnek.

Fényképek és mozgóképek megtekintése

1 Nyomja meg a ▶ gombot.

- Megjelenik a legújabb fénykép vagy mozgókép.
- Válassza ki a kívánt fényképet vagy mozgóképet a vezérlőtárcsával (☉) vagy a nyílgombokkal.





Állókép



Mozgókép

Többképes megjelenítés/Naptár kijelzés

- Több kép megtekintéséhez nyomja meg a ▪ gombot egyképes lejátszás alatt. A naptár formátumú megjelenítéshez nyomja meg újra a ▪ gombot.
- Az aktuálisan kijelölt kép teljes kijelzős megjelenítéséhez nyomja meg a ⓞ gombot.



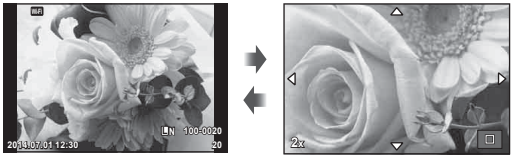
Többképes megjelenítés

Naptár formátumú megjelenítés

Állóképek megjelenítése

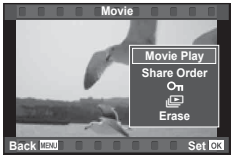
A lejátszott kép nagyítása

Egyképes lejátszás alatt nyomja meg a Q gombot a nagyításhoz, és nyomja meg a ▪ gombot, hogy visszatérjen az egyképes lejátszáshoz.



Mozgóképek megtekintése

Válasszon ki egy mozgóképet, és nyomja meg a OK gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. Válassza ki a [Movie Play] lehetőséget, és nyomja meg a OK gombot a lejátszás elindításához. Nyomja meg újra a lejátszás szüneteltetéséhez. Nyomja meg a **MENU** gombot a lejátszás megállításához.



Hangerő

A hangerőt a △ és ▽ gomb segítségével módosíthatja egyképes és mozgóképes lejátszás közben.



Képek írásvédelme

Védje képeit a véletlen törlés ellen. Jelenítsen meg egy védeni kívánt képet, és nyomja meg az OK gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. Válassza a [O-] lehetőséget, és nyomja meg az OK gombot, majd nyomja meg a △ vagy ▽ gombot a kép írásvédelméhez.
A védett képeket O- (védelem) ikon jelzi. A védelem eltávolításához nyomja meg a △ vagy ▽ gombot.
Egyszerre több kijelölt képet is elláthat védelemmel.
☞ "Képek kiválasztása ([Share Order Selected], [O-], [Erase Selected])" (28. oldal)

O- (védelem) ikon

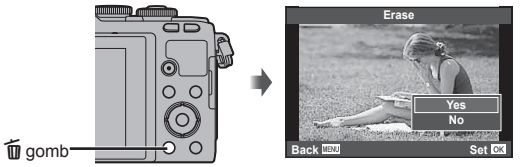


Figyelmeztetések

- A kártya megformázása töröl minden képet, még akkor is, ha azok írásvédettek.

Képek törlése

Jelenítsen meg egy törölni kívánt képet, és nyomja meg a 🗑 gombot. Válassza ki a [Yes] opciót, és nyomja meg az ⓞ gombot.
A gombbeállítások megváltoztatásával a megerősítő lépés kihagyásával törölhet képeket. ☞ [Quick Erase] (91. oldal)



Átviteli sorrend beállítása a képeken ([Share Order])

Előre kiválaszthatja az okostelefonra átvinni kívánt képeket. Az átvinni kívánt képek lejátszásakor nyomja meg a ⓞ gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. A [Share Order] kiválasztása és a ⓞ megnyomása után nyomja meg az △ vagy a ▽ gombot egy kép rendezési sorrendjének beállításához, és a ⋖ jelenik meg.
Rendezési sorrend visszavonásához nyomja meg az △ vagy a ▽ gombot.
Kiválaszthatja az előre átvinni kívánt képeket, és egyszerre beállíthatja a rendezési sorrendet.
☞ Képek kiválasztása ([Share Order Selected], [O-n], [Erase Selected])

Figyelmeztetések

- Legfeljebb 200 képet jelölhet ki megosztásra.
- A megosztási utasításokban nem szerepelhetnek RAW-képek vagy Motion JPEG (HD vagy SD) mozgóképek.

Képek kiválasztása ([Share Order Selected], [O-n], [Erase Selected])



Több képet is kiválaszthat a [Share Order Selected], [O-n] vagy az [Erase Selected] funkcióhoz.
Nyomja meg a ☑ gombot a többképes megjelenítésben (29. oldal) egy kép kiválasztásához; egy ✔ ikon fog megjelenni a képen. Nyomja meg újból a ☑ gombot a kiválasztás megszüntetéséhez.
A menü megjelenítéséhez nyomja meg az ⓞ gombot, majd válasszon a [Share Order Selected] [O-n] és az [Erase Selected] közül.

Az érintőképernyő használata

Az érintőképernyőn különféle műveleteket végezhet a képekkel.

■ Teljes-keretes lejátszás

További felvételek megtekintése

- Húzza az ujját balra a későbbi képek megtekintéséhez, illetve jobbra a korábbi képek megtekintéséhez.



Nagyítás és kicsinyítés lejátszás közben

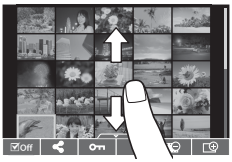
- Érintse meg gyengéden a kijelzőt a csúszka és a megjelenítéséhez.
- Húzza a csúszkát felfele vagy lefele a nagyításhoz vagy kicsinyítéshez.
- Az ujjaival görgethet a kijelzőn, miközben a kép ki van nagyítva.
- Koppintson a elemre a többképes lejátszáshoz. Koppintson ismét a elemre a naptár formátumú lejátszáshoz.



■ Többképes/Naptár formátumú lejátszás

Oldalléptetés előre/oldalléptetés hátra

- Húzza az ujját felfelé a következő oldal, illetve lefelé az előző oldal megtekintéséhez.
- A vagy elem segítségével kiválaszthatja a megjelenített képek számát.
- Koppintson többször a elemre az egyképes lejátszáshoz való visszatéréshez.



Felvételek lejátszása

- Koppintson a felvételre a teljes kijelző méretben történő megjelenítéshez.

Képek kiválasztása és védelme

Egyképes megjelenítés során az érintőképernyő menüjének előhívásához érintse meg gyengéden a kijelzőt. Most már a menü megfelelő pontjait megérintve végrehajthatja a kívánt műveleteket.

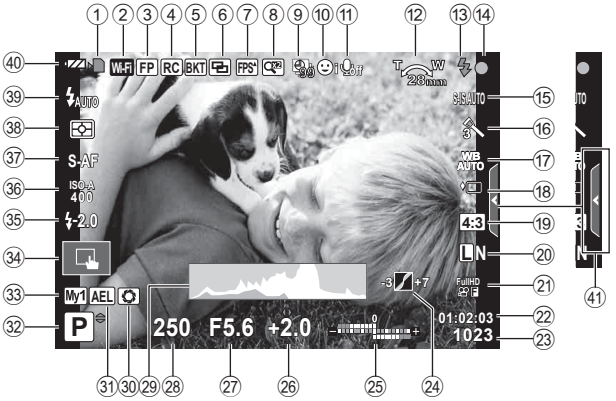
☑	Válasszon ki egy képet. Több képet is kiválaszthat, és együtt törölheti őket.
	Beállíthatók az okostelefonnal megosztani kívánt képek. ☞ "Átviteli sorrend beállítása a képeken ([Share Order])" (28. oldal)
	Védelmet biztosít a képnek.

Figyelmeztetések

- Ne érintse meg a kijelzőt a körmével vagy más éles tárggyal.
- Kesztyű vagy kijelzővédő használata akadályozhatja az érintőképernyő használatát.

Információk megjelenítése felvételkészítés közben

Kijelzőn megjelenő elemek felvételkészítés közben



① Kártyaírás jelzője ..... 13. oldal
② Vezeték nélküli LAN csatlakozás ..... 23, 107. oldal
③ Super FP vaku ..... 124. oldal
④ RC mód ..... 124. oldal
⑤ Automatikus expozíciósorozat/ HDR ..... 76. oldal/78. oldal
⑥ Többszöri Expozíció ..... 79. oldal
⑦ Gyors képfrissítés ..... 87. oldal
⑧ Digitális telekonverter ..... 81. oldal
⑨ Time lapse felvétel ..... 80. oldal
⑩ Arcprioritás/szemprioritás ..... 48. oldal
⑪ Mozgókép hangfelvétele ..... 70. oldal
⑫ Zoom működtetési iránya/ Fókusztávolság/belső hőmérséklet miatti figyelmeztetés ℃/℉ ..... 121. oldal/133. oldal
⑬ Vaku ..... 65. oldal (villog: töltés folyamatban, világít: töltés kész)
⑭ AF megerősítő jel ..... 18. oldal
⑮ Képstabilizátor ..... 57. oldal
⑯ Művészi szűrő ..... 44. oldal
Jelenet mód ..... 42. oldal
Kép mód ..... 60. oldal
⑰ Fehéregyensúly ..... 58. oldal
⑱ Sorozatfelvétel/önkioldó/ Anti-Shock ..... 61, 89. oldal
⑲ Oldalarány ..... 62. oldal
⑳ Képrögzítési mód (állóképek) ... 63. oldal
㉑ Képrögzítési mód (mozgóképek) ..... 64. oldal
㉒ Felhasználható felvételi idő
㉓ A tárolható állóképek száma ... 117. oldal
㉔ Csúcsfény és árnyék s zabályozása ..... 46. oldal
㉕ Felső: Vakuerősség vezérlése .. 68. oldal
Alsó: expozíciókorrekció jelzője ..... 46. oldal
㉖ Expozíciókorrekció értéke ..... 46. oldal
㉗ Rekeszérték ..... 32 – 35. oldal
㉘ Exponálási idő ..... 32 – 35. oldal
㉙ Hisztogram ..... 31. oldal
㉚ Előnézet ..... 94. oldal
㉛ AE-zár ..... 93. oldal
㉜ Felvétel mód ..... 17, 32 – 44. oldal
㉝ Myset ..... 73. oldal
㉞ Felvételkészítés az érintőképernyővel ..... 22. oldal

㉟ Vakuerősség szabályozása .....68. oldal
㊱ ISO-érzékenység .....70. oldal
㊲ AF-mód .....69. oldal
㊳ Fénymérés mód .....68. oldal
㊴ Vaku mód .....65. oldal

㊵ Az akkumulátorok töltési szintje
- Világít (zöld): Használatra kész. (A fényképezőgép bekapcsolása után körülbelül tíz másodpercig látható a kijelzőn.)
- Világít (zöld): Majdnem lemerült az akkumulátor.
- Villog (vörös): Töltés szükséges.

㊶ Témaútmutató előhívása .....24. oldal

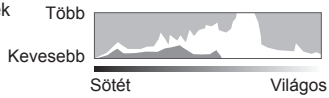
Az információk megjelenítésének bekapcsolása

Az **INFO** gombot lenyomva a felvételkészítés során átválthat a kijelzőn megjelenő információk között.



Hisztogram kijelzés

Egy hisztogramot jelenít meg, amely a kép fényerejének eloszlását mutatja. A vízszintes tengelyen a fényerő, a függőleges tengelyen pedig a képen lévő egyes fényerők pixelszáma jelenik meg. Azok a területek, amelyek fényereje felvételkészítés közben meghaladja a felső határértéket, piros, azok, amelyek fényereje az alsó határérték alatt van, kék, azok a területek pedig, amelyek mérése spot fénymméréssel történik, zöld színben jelennek meg.



Vízszintjelző megjelenítése

A fényképezőgép helyzetét mutatja. A függőleges irányban történő elmozdulást a függőleges, míg a vízszintes irányban történő elmozdulást a vízszintes sáv jelzi. A vízszintező hasznos útmutatást ad a fényképezőgép helyzetét illetően.

Felvételi módok használata

"Azonnali" fényképezés (P program mód)

A **P** mód egy olyan felvételkészítési mód, melynek során a fényképezőgép a téma fényerejének megfelelően automatikusan állítja be az optimális rekeszértéket és zársebességet. Állítsa a módválasztó tárcsát a **P** állásba.



- Megjelenik a fényképezőgép által kiválasztott exponálási idő és rekeszérték.
- Ha a fényképezőgép nem tud helyes expozíciót elérni, az exponálási idő és a rekeszérték kijelzői villognak.

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Status	Tevékenység
60" F2.8	A fényképezendő téma túl sötét.	• Vaku használata
4000 F22	A felvétel túl világos.	• A fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelemben kapható ND-szűrő használata (a fényerő szabályozására) szükséges.

- Az a rekeszérték, amikor a rekeszérték kijelzője villogni kezd, más-más lehet az objektív típusától és gyújtótávolságától függően.
- Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. ☞ [ISO] (70. oldal)

Programeltolás (Ps)

P és **ART** módban a rekeszérték és az exponálási idő különböző kombinációit az expozíció módosítása nélkül választhatja ki. A kombinációt az ⊠ gomb (△) megnyomásával, majd pedig a vezérlőtárcsa (◎), illetve az △ ▽ gomb használatával módosíthatja. A programváltás során egy "**s**" betű jelenik meg a felvételkészítési mód mellett. A programeltolás visszavonásához nyomja meg az △ ▽ gombot, amíg az "**s**" betű eltűnik.



Figyelmeztetések

- Vaku használatakor a programeltolás nem működik.

Rekeszérték kiválasztása (A rekeszérték-prioritás üzemmód)

Az **A** mód egy olyan felvételkészítési mód, melynek során kiválaszthatja a rekeszértéket, és a megfelelő zársebesség automatikus beállítását a fényképezőgépre bízhatja. Forgassa a módválasztó tárcsát **A** állásba.

- A rekeszérték a vezérlőtárcsa (☜) elforgatásával módosítható.
- Az ☒ gomb (△) megnyomása után az △▽ gombokkal a rekeszértéket is kiválaszthatja.
- A nagyobb rekeszérték (alacsonyabb F-számok) csökkentik a mélységélességet (az élesnek tűnő fókuszpont előtti vagy mögötti területet), elmosva a háttér részleteit. A kisebb rekeszérték (nagyobb F-számok) növelik a mélységélességet.



A rekeszérték beállítása

Rekeszérték csökkentése ← → A rekeszérték növelése

F2.8← F4.0← **F5.6** →F8.0 →F11

- Ha a fényképezőgép nem tud helyes expozíciót elérni, az exponálási idő kijelzője villog.

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Status	Tevékenység
60" F5.6	A téma alulexponált.	• Csökkentse a rekeszértéket.
4000 F5.6	A téma túlexponált.	• Növelje a rekeszértéket. • Ha a figyelmeztető jelzés nem tűnik el, a fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelemben kapható ND-szűrő használata (a fényerő szabályozására) szükséges.

- Az a rekeszérték, amikor a rekeszérték kijelzője villogni kezd, más-más lehet az objektív típusától és gyújtótávolságától függően.
- Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. ☞ [ISO] (70. oldal)

Exponálási idő kiválasztása (S záridő-prioritás üzemmód)

Az **S** mód egy olyan felvételkészítési mód, melynek során kiválaszthatja a zársebességet, és a megfelelő rekeszérték automatikus beállítását a fényképezőgépre bízhatja. Állítsa a módválasztó tárcsát **S** állásba.

- A vezérlőtárcsa (☉) elforgatásával állítsa be az exponálási időt.
- Az ▣ gomb (△) megnyomása után kiválaszthatja az exponálási időt is az △▽ gombokkal.
- A rövid exponálási idő befagyaszthatja a mozgást, de elmosódás nélkül. A hosszabb exponálási idővel fényképezett gyors jelenet elmosódottá válik. Az elmosódottság dinamikus mozgás benyomását kelti.



Exponálási idő

Az exponálási idő beállítása

Hosszabb exponálási idő ← → Rövidebb exponálási idő

60" ← 15 ← 30← **60** →125 →250 →4000

- Ha a fényképezőgép nem tud helyes expozíciót elérni, a rekeszérték kijelzője villog.

Példa a figyelmeztető kijelzésre (villog)	Status	Tevékenység
200 F2.8	A téma alulexponált.	• Válasszon hosszabb exponálási időt.
125 F22	A téma túlexponált.	• Rövidebb exponálási idő beállítása. • Ha a figyelmeztető jelzés nem tűnik el, a fényképezőgép fénymérési tartománya túllépésre került. A kereskedelemben kapható ND-szűrő használata (a fényerő szabályozására) szükséges.

- Az a rekeszérték, amikor a rekeszérték kijelzője villogni kezd, más-más lehet az objektív típusától és gyújtótávolságától függően.
- Rögzített [ISO] beállítás használatakor módosítsa a beállítást. ☞ [ISO] (70. oldal)

A rekeszérték és az exponálási idő kiválasztása (M manuális mód)

Az **M** felvételkészítési módban a rekeszértéket és a zársebességet egyaránt kiválaszthatja. Ezeket az értékeket akár bulb, időzített vagy élő kompozíciós fényképezés során, vagyis olyan esetekben is beállíthatja, amikor a zár a kioldó gomb megnyomásakor nyitva marad. Állítsa a módválasztó tárcsát **M** állásba, forgassa el a vezérlőtárcsát (☉) a zársebesség beállításához, és az ⊠ gomb (△) megnyomása után forgassa el a vezérlőtárcsát (☉) a rekeszérték beállításához.

- A (fényképezőgép által mért) helyes expozíciótól számított különbséget útmutatóként használva állítsa be a rekeszértéket és az exponálási időt.
- Ha a helyes expozíciótól számított különbség negatív (alulexponáltság), csökkentse a rekeszértéket és/vagy lassítsa az exponálási idő sebességét.
- Ha a helyes expozíciótól számított különbség pozitív (túlexponáltság), növelje a rekeszértéket és/vagy növelje az exponálási idő sebességét.
- Az exponálási idő 1/4000 és 60 mp. közötti, valamint [BULB] vagy [LIVE TIME] vagy [LIVECOMP] értékre állítható be.



A helyes expozíciótól való eltérés

Figyelmeztetések

- Még a [Noise Reduct.] beállítása mellett is előfordulhat, hogy bizonyos környezeti feltételek (hőmérséklet stb.) és fényképezőgép beállítások mellett a kijelzőn megjelenő képen és a fényképfelvételeken zaj és/vagy fényfoltok jelennek meg.

Zajos kép

Hosszú exponálási idő esetén a kijelzőn látható kép zajossá válhat. Ez a jelenség akkor tapasztalható, ha megemelkedik a képalkotó egység vagy a képalkotó egység belső meghajtó áramkörének hőmérséklete, ami ahhoz vezet, hogy áram jön létre a képalkotó egység azon részeiben, amelyeket rendszerint nem ér fény. Ez akkor is előfordulhat, ha a kép hőnek kitett környezetben magas ISO-beállítással készül. A zajhatás mérséklésére a fényképezőgép aktiválja a zajcsökkentő funkciót. ☞ [Noise Reduct.] (88. oldal)

Hosszú expozíciós idők kiválasztása (bulb/idő fényképezés)

Ezt éjszakai tájképekhez és tűzijátékokhoz használja. **M** módban állítsa az exponálási időt [BULB] vagy [LIVE TIME] értékűre.

Bulb fényképezés (BULB): A zár addig marad nyitva, amíg lenyomva tartja a kioldó gombot.
Az expozíció a kioldó gomb elengedésekor ér véget.

Time fényképezés (TIME): Az expozíció akkor kezdődik, amikor a kioldó gombot teljesen lenyomva tartja. Az expozíció befejezéséhez nyomja le ismét teljesen a kioldó gombot.

- Bulb, időzített vagy élő kompozíciós fényképezés során a kijelző fényerejének beállítása automatikusan történik. ☞ "BULB/TIME időzítő" (89. oldal)
- A [LIVE TIME] használatakor felvételkészítés közben a kijelzőn megjelenik az expozíció állapota. A kijelző azzal is frissíthető, ha a kioldó gombot félig lenyomja.
- A [Live BULB] (89. oldal) lehetőséggel a bulb fényképezés során megjeleníthető a kép expozíciója.

Figyelmeztetések

- Az ISO-beállítások elérhetősége korlátozott.
- A fényképezőgép elmozdulása okozta elmosódás csökkentése érdekében célszerű erős állványról, távkioldó kábel segítségével elkészíteni a képet (127. oldal).
- Felvételkészítés közben a következő funkciók beállításai korlátozottak.
  Sorozatfelvétel/önkioldóval történő felvételkészítés/időzített felvétel/AE-expozíciósorozat/Képstabilizálás/Expozíciósorozat vakuval/Több felvétel készítése* stb.
  *Amikor a [Live BULB] vagy a [Live TIME] beállítása nem [Off] (89. oldal)

Komparatív, világos kompozit képek készítése (élő kompozit fényképezés)

Kompozit képet örökíthet meg több felvételből, miközben a háttér fényerejének változtatása nélkül figyeli meg a villogó fények változásait, például tűzijátékokat vagy csillagokat.

1 Expozíciós idő beállítása referenciaként [Composite Settings] (89. oldal).

2 **M** módban állítsa az exponálási időt [LIVECOMP] értékre.

- Ha az exponálási idő beállítása [LIVECOMP], akkor a [Composite Settings] a **MENU** gomb megnyomásával jeleníthetők meg.

3 Nyomja meg egyszer a kioldó gombot a felvételhez való felkészüléshez.

- Ha a kijelzőn megjelenik az előkészületek befejeződését jelző üzenet, elkészítheti a felvételt.

4 Nyomja meg a kioldó gombot.

- Kezdetét veszi az élő kompozit felvételkészítés. A referenciaként megadott expozíciós idő után kompozit kép jelenik meg, amelyen nyomon követheti a fények változását.
- Kompozit felvételkészítés közben a képernyő fényereje automatikusan megváltozik.

5 Nyomja meg a kioldó gombot a felvétel befejezéséhez.

- A kompozit felvétel maximális hossza 3 óra. A rendelkezésre álló felvételi idő azonban a felvételkészítési körülményektől és a készülék töltöttségétől függően változik.

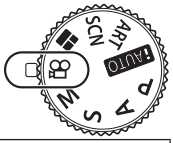
Figyelmeztetések

- Az ISO-beállítások elérhetősége korlátozott.
- A fényképezőgép elmozdulása okozta elmosódás csökkentése érdekében célszerű erős állványról, távkioldó kábel segítségével elkészíteni a képet (127. oldal).
- Felvételkészítés közben a következő funkciók beállításai korlátozottak.
  Sorozatfelvétel/önkioldóval történő felvételkészítés/időzített felvétel/AE-expozíciósorozat/Képstabilizálás/Expozíciósorozat vakuval stb.

A mozgókép mód használata (🎞)

A mozgókép mód (🎞) mozgóképek különleges effektusokkal való rögzítésére használható.
Az állókép-készítési módban elérhető hatások előnyeit kihasználó mozgóképeket készíthet. Használja a témavezérlőt a beállítások kiválasztásához. ☞ "Hatások hozzáadása mozgóképhez" (62. oldal)
Mozgóképek rögzítése közben utókép hatást is alkalmazhat vagy belenagyíthat a kép egy részébe

Hatások hozzáadása mozgóképhez [Movie Effect]



1. Állítsa a módválasztó tárcsát 🎞 állásba.
2. Nyomja meg a ◉ gombot a felvétel elindításához.
   - A felvétel befejezéséhez nyomja meg újra a ◉ gombot.
3. Érintse meg a kijelzőn a használni kívánt hatás ikonját.

	Art Fade	Mozgóképkészítés a kiválasztott képhatás üzemmóddal. Az áttűnés hatást a rendszer a felvételek közötti átmenetre alkalmazza.
	Old Film	Régi filmekhez hasonló poros hatást és sérüléseket ad hozzá véletlenszerűen a képekhez.
	Multi Echo	Utókép hatást alkalmaz. Az utókép hatás a mozgó objektumok mögött fog feltűnni.
	One Shot Echo	A gomb lenyomása után rövid ideig tűnik fel az utókép hatás. Az utókép egy idő után magától eltűnik.
	Mozgókép telekonverter	Egy kép részének kinagyítása a zoom használata nélkül. A kép kiválasztott részének kinagyítása akár rögzített fényképezőgép mellett is.

Art Fade

Érintse meg az ikont. A hatás fokozatosan kerül alkalmazásra, miközben felengedi az ujját.

Old Film

A kívánt hatás alkalmazásához érintse meg az ikont. A hatás törléséhez érintse meg ismét.

Multi Echo

A hatás alkalmazásához érintse meg az ikont. A hatás törléséhez érintse meg ismét.

One Shot Echo

A hatás az ikon megnyomására erősödik.

Mozgókép telekonverter

1 A zoom keret megjelenítéséhez érintse meg az ikont.
- A zoomkeret helyzetét a kijelzőt megérintve vagy a △▽◁▷ gombbal módosíthatja.
- A zoomkeret középre állításához tartsa lenyomva az ⓞⓚ gombot.

2 Az [ ] gombot megérintve vagy az 🔍 gombot megnyomva nagyítson rá a zoomkeret egy részére.
- Az [ ] gombot megérintve vagy az 🔍 gombot megnyomva térhet vissza a zoomkeret nézethez.

3 A zoomkeret eltüntetéséhez és a mozgókép-telekonverter módból való kilépéshez érintse meg az [Off] lehetőséget vagy nyomja meg az ⓞⓚ gombot.

Figyelmeztetések
- Felvétel rögzítése közben a képsebesség kissé visszaesik.
- A két hatás egyszerre nem alkalmazható.
- A mozgóképek rögzítéséhez ajánlott 6-os vagy nagyobb sebességosztályú SD-kártyát választani. A mozgókép rögzítése félbeszakadhat, ha lassabb kártyát használ.
- Ha mozgóképfelvétel közbeni fényképezéshez az 1. mód van beállítva (21, 92), mozgóképhatások használata közben nem készíthet fényképeket.
- Az [e-Portrait] és a [Diorama] nem használható az Art Fade móddal egyidejűleg.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép felveszi az érintéssel végzett műveletek és a gombok hangját.

A PHOTO STORY használata

1 Állítsa a módválasztó tárcsát állásba.



- Megjelenik a PHOTO STORY menüje.

1	Standard
2	Sebesség
3	Nagyítás/kicsinyítés
4	Elrendezés
5	Vidám keretek
	Művelet folyamatban

2 A △ ▽ gombbal válassza ki a PHOTO STORY témáját.

- Megjeleníthet egy részletes képernyőt, amelyen az ▷ segítségével kiválasztja a képek változatait vagy számát.
- A témákhoz különféle hatások, keretek és oldalarányok közül válogathat. A képek képaránya, felosztási mintája és kerethatásai képenként is beállíthatók.

Váltás a különféle változatok között

Az ▷ gomb megnyomását követően az △ ▽ gombbal módosíthatja az eltérést.

I	Eredeti PHOTO STORY
II III IV	Az eredeti PHOTO STORY módosított hatásaival és képarányaival rendelkező PHOTO STORY. A képek száma és a képterületek elrendezése az egyes PHOTO STORY típusoknál külön-külön beállítható.

- A keret színe és a keretet körbeölelő hatás minden változatban módosítható.
- Minden téma és változat más és más PHOTO STORY programot eredményez.

3 A beállítás végén nyomja meg az OK gombot.

- A kijelző a PHOTO STORY megjelenítésére vált át.
- Az aktuális keretben lévő tárgy megjelenik.
- Érintse meg bármelyik képet nem tartalmazó keretet az adott keret jelenlegi keretként történő beállításához.
- A téma megváltoztatásához nyomja meg a **MENU** gombot.

4 Készítse el az első keret képét.

- Az elkészített kép megjelenik az első keretben.



- A felvételkészítés összes kép elkészítése előtt befejezéséhez nyomja meg a **MENU** gombot, és válasszon képmentési módszert.

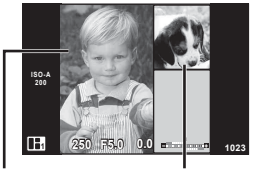
  [Save]: SD-kártyára menti a képet, és befejezi a felvételkészítést.

  [Finish later]: SD-kártyára menti a képeket, és ideiglenesen befejezi a felvételkészítést. A mentett adatok előhívhatók, és a felvételkészítés folytatódhat később. (41. oldal)

  [Discard]: Felvételkészítés befejezése a képek mentése nélkül.

5 Készítse el a következő keret képét.

- Állítsa be és készítse el a képet a következő keret témájáról.
- A 🗑 gombbal törölheti a legutóbb készített képet, és újból elkészítheti a felvételt.
- A keretet megérintve a képet törli, és újra elkészíti a felvételt. Érintse meg a keretet, majd az ↩ gombot.



Elkészített felvétel

Következő képkocka

6 Az összes keret elkészítése után az ⓞ gombra kattintva mentse el a képet.

Megjegyzések

- PHOTO STORY készítése során a következő műveletek végezhetők el.
  Expozíciókorrekció/programváltás/vakus felvétel (kivéve, ha a téma beállításai [Speed])/ Live Control

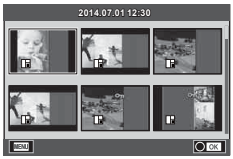
Figyelmeztetések

- Ha felvételkészítés közben a fényképezőgépet kikapcsolja, a készülék az addig készített képek adatait törli, és a memóriakártyára semmilyen adat nem kerül.
- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan a következőre módosul: [LN+RAW]. A PHOTO STORY képet a készülék JPEG-képként, míg a keretekben lévő képet RAW-formátumban menti. A RAW-képek mentése [4:3] formátumban történik.
- Az [AF Mode] mód lehetőségei közül az [S-AF], az [MF] és az [S-AF+MF] állítható be. Az AF-keret egy központi pontra rögzített.
- A fénymérés digitális ESP-mérésre rögzített.
- PHOTO STORY módban a következő műveletek nem használhatók.
  Mozgókép/sorozatképek készítése (kivéve, ha a téma [Speed])/önkioldó/INFO kijelző/ arcprioritás AF/digitális telekonverter/kép mód
- A gombokkal végezhető műveletek közül a következők le vannak tiltva.
  Fn/**INFO** stb.
- PHOTO STORY készítése során a fényképezőgép nem lép alvó módba.
  Ha felvételkészítés közben végzett ideiglenesen mentést, az el nem készített képeknek szükséges területet a készülék fenntartja az SD-kártyán.

Folyamatban lévő felvételkészítés folytatása

1 Állítsa a módválasztó tárcsát állásba.

2 Az △▽ gombbal válassza ki a Művelet folyamatban lehetőséget.
- A részben mentett adatok megjelennek.
- A részben mentett adatokat jelzi.



3 A nyilakkal válassza ki az adatokat, amelyek felvételét folytatni kívánja, majd nyomja meg a ⓞⓚ gombot.
- A felvételkészítés a korábbi munkamenettől kezdve folytatódik.

Felvételkészítés motívumprogram módban

1 Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN**-állásba.

- Megjelenik a motívumprogram menü. A △ ▽ gombokkal válasszon ki egy motívumprogramot.
- A motívumprogram menü képernyőn érintse meg a ▷ gombot a motívumprogram mód részleteinek megjelenítéséhez a fényképezőgép kijelzőjén.
- Nyomja meg az ⓞⓚ gombot vagy félig a kioldó gombot a kiemelt elem kijelöléséhez, és a jelenet menüből való kilépéshez.



■ A motívumprogram módok típusai

Portré	Világos	Tűzijáték
e-Portré	Sötét	Vízpart És Hó
Tájkép	DIS Üzemmód	Fisheye Effect
Tájkép + Portré	Makró	Wide-Angle
Sport	Természet Makró	Macro
Hand-Held Starlight	Gyertyafény	3D fotó
Éjszakai Felvétel	Naplemente	Pásztázás
Éjsz. Felv. + Portré	Dokumentum	
Gyermekek	Panorama (43. oldal)	

2 Készítse el a felvételt.

- Más beállítás választásához jelenítse meg a motívumprogram menüt a ⓞⓚ gomb segítségével.

Figyelmeztetések

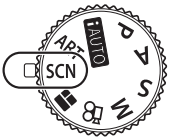
- A motívumprogram módok előnyeinek maximalizálása érdekében néhány felvételkészítési beállítás használatát letiltja a rendszer.
- [e-Portrait] módban két kép készül: egy nem módosított kép és egy másik, amelyen megjelennek az [e-Portrait]-hatások. A képek elkészítése némi időt vesz igénybe. Továbbá, ha a képminőség mód beállítása [RAW], akkor a kép RAW+JPEG módban lesz felvéve.
- A [Fisheye Effect], [Wide-Angle] és [Macro] funkciók opcionális előtétlencsékkel használatosak.
- [e-Portrait], [Hand-Held Starlight], [Panorama] vagy [3D Photo] módokban nem lehet mozgóképeket rögzíteni.
- [Hand-Held Starlight] módban a készülék 8 képet készít egyszerre, majd kombinálja azokat. [RAW] képminőség-beállítás esetén a JPEG-képet a készülék az első RAW-képpel kombinálja, és RAW+JPEG formátumban készíti el.
- A [3D Photo] opcióra az alábbi korlátozások érvényesek.
  A [3D Photo] csak 3D objektívvel használható.
  A fényképezőgép kijelzője nem alkalmas 3D felvételek lejátszására. Olyan eszközt használjon, amely támogatja a 3D-s megjelenítést.
  A fókusz rögzített. Továbbá, a vaku és az önkioldó sem használható.
  A képméret 1824 × 1024 értéken rögzül.
  RAW képek nem készíthetők.
  A keret általi lefedettség nem 100%.

- A [Panning] alatt megtörténik a kamera mozgásának érzékelése, és vezérlésre kerül az optimális exponálási idő vezérlése a kamera mozgatásakor, miközben az mozgó objektumot követ. Elsősorban mozgó témák felvétele esetén kényelmes, mivel olyan, mintha a háttér mozogna.
  [Panning] módban a pásztázás észlelésekor a jelzés látható, ha pedig a készülék semmit nem észlel az jelzés látható.
  Ha az objektívben van beépített képstabilizáló funkció, kapcsoljon [Panning] módba, és kapcsolja ki a képstabilizálót.
  Világos fényviszonyok mellett előfordulhat, hogy nem érhetők el kielégítő pásztázási hatások. A hatások még könnyebben történő megvalósításához alkalmazzon kereskedelemben kapható ND-szűrőt.

Panorámaképek készítése

Ha telepítette a mellékelt számítógépes szoftvert, azzal panorámaképpé egyesítheti a fényképeket. ☞ "A fényképezőgép csatlakoztatása számítógéphez és nyomtatóhoz" (108. oldal)

1 Állítsa a módválasztó tárcsát **SCN**-állásba.



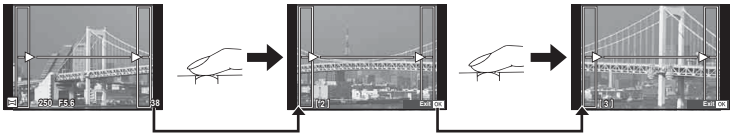
2 Válassza ki a [Panorama] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞⓚ gombot.

3 A △▽◁▷ gombbal válassza ki a pásztázási irányt.

4 Készítsen felvételt a segédvonalak segítségével.
- A fókusz, expozíció és más beállítások az első felvétel értékein rögzítettek.



5 Készítse el a többi képet olyan módon, hogy a szélek mindegyik képen fedjék az előző képet.



- A panorámaképek maximum 10 felvételt tartalmazhatnak. Egy figyelmeztető jel ( ) jelenik meg a tizedik fénykép után.

6 Az utolsó felvétel elkészítése után nyomja meg az ⓞⓚ gombot a sorozat befejezéséhez.

Figyelmeztetések

- A panoráma-fényképezés során a korábban összeillesztés céljából készített képek nem jelennek meg. A jobb összeillesztést szolgáló keretek vagy egyéb jelzések segítségével szerkessze meg a képet úgy, hogy a megegyező szélek fedjék egymást a képkockákon belül.

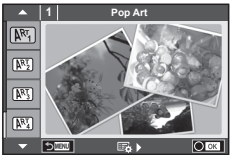
Megjegyzések

- Ha az első felvétel elkészítése előtt lenyomja az ⓞ gombot, a készülék visszatér a motívumprogram mód kiválasztási menüjébe. Az ⓞ gomb felvételkészítés közben történő lenyomásával a fényképezőgép befejezi a panorámafelvétel-sorozatot, és készen áll egy új sorozat készítésére.

Művészi szűrők használata

1 Fordítsa a módválasztó tárcsát **ART** állásba.

- Megjelenik a művészi szűrők menüje. A △ ▽ gombokkal válasszon ki egy szűrőt.
- Nyomja meg az ⓞ gombot vagy félig a kioldó gombot a kiemelt elem kijelöléséhez, és a Művészi Szűrő menüből való kilépéshez.



■ A művészi szűrők típusai

ART1	**Pop Art**	A színek üdeségét kifejező képet készít.
ART2	**Lágy Fókusz**	Lágy tónusokkal készíti el a képet.
ART3	**Halv. És Világos Szín**	A környezeti fény szétszórásával és a kép kissé felülexponálásával meleg hatást kölcsönöz a képnek.
ART4	**Világos tónus**	Az árnyékos és a fényes részek tompításával kiváló minőségű képet hoz létre.
ART5	**Szemcsés film**	A fekete-fehér képek karakteres jellegét emeli ki.
ART6	**Pin Hole**	A kép a régi fényképezőgépekkel vagy játék-fényképezőgépekkel készített képekhez hasonló lesz, a szélei elmosódottak lesznek.
ART7	**Dioráma**	A telítettség és a kontraszt kiemelésével, illetve a fókuszon kívüli területek elmosásával a makettek világát idéző képet hoz létre.
ART8	**Keresztbehívás**	Szürreális hatású képet hoz létre. A II. keresztbehívás funkció a magenta színt hangsúlyozza ki.
ART9	**Finom Szépia**	Az árnyékok halványításával és a teljes kép tompításával kiváló minőségű képet hoz létre.
ART10	**Drámai Színek**	A kontraszt részleges fokozásával a fényes és a sötét részek közötti eltérést hangsúlyozó képet hoz létre.
ART11	**Vonalak**	A vonalakat kiemelő, rajzszerű képet hoz létre.
ART12	**Vízfesték**	A sötét részeket eltávolítva, a tompa színeket fehér vászonra összemosva és kontúrokat tovább lágyítva összességében lágy és világos képet hoz létre.
ART13	**Régies**	Fakó színeket alkalmazva nosztalgikus, régies képet hoz létre.
ART14	**Részben színes**	A kívánt színeket kihangsúlyozva, a kép többi részét pedig egy színben hagyva hatásosan emeli ki a tárgyat.
ART BKT	**ART BKT (Art Filter Bracket)**	A fényképezőgép a kioldó gomb minden lenyomásakor több képet készít a kiválasztott művészi szűrők beállításaival.

2 Készítse el a felvételt.

- Más beállítás választásához jelenítse meg a Művészi szűrők menüjét az ⓞⓚ gomb segítségével.

Művészeti expozíciósorozat

Felvétel készítésekor a készülék az összes kiválasztott művészi szűrővel készít képet. A szűrőket az ▷ gombbal választhatja ki.

Művészi hatások

A művészi szűrők, így a hatások is módosíthatók. A művészi szűrők menüjében az ▷ gomb lenyomásával megjeleníthetők a további lehetőségek.

Szűrők módosítása

Az I lehetőség az eredeti szűrő, míg a II és további lehetőségek segítségével további hatásokkal módosítható az eredeti szűrő.

Hatások hozzáadása*

Lágy fókusz, lyukkamera, keretek, fehér szélek, éjszakai fények, szűrő, tónus, elmosódás hatás

* Az elérhető hatások a kiválasztott szűrőnek megfelelően módosulnak.

Figyelmeztetések

- A művészi szűrő előnyeinek maximalizálása érdekében néhány felvételkészítési beállítás használatát letiltja a rendszer.
- Ha a képminőség aktuális beállítása [RAW], a képminőség beállítása automatikusan a következőre módosul: [LN+RAW]. A művészi szűrő csak a JPEG formátumú kép megjelenését befolyásolja.
- A témától függően előfordulhat, hogy a tónusátmenetek nem lesznek egyenletesek, a hatás kevésbé lesz észrevehető, vagy a kép szemcsésebbé válik.
- Előfordulhat, hogy egyes hatások nem láthatók a téma megjelenítése módban vagy mozgókép rögzítése közben.
- A lejátszás az alkalmazott szűrőktől, hatásoktól és a mozgókép minőségének beállításaitól függően eltérő lehet.

Részben színes képek beállítása és elkészítése

Olyan képeket készíthet, melyek csak a színtárcsával előzőleg kiválasztott színeket veszik ki. A kiemelendő színt a vezérlőtárcsát (☜) elforgatva választhatja ki. A hatások élőképes nézetben jelennek meg.



Általánosan használt felvételkészítési lehetőségek

Expozíció-vezérlés (expozíciókorrekció)

Nyomja meg az ⊠ gombot (△), és a vezérlőtárcsával (☉) vagy a ◁▷ gombokkal állítsa be az expozíciókorrekciót. Válasszon pozitív ("+") értékeket, ha világosítani akar a képen, és negatív ("–") értékeket, ha sötétíteni akarja a képet. Az expozíció ±5.0EV értékkel állítható.



Negatív (–) Nincs korrekció (0) Pozitív (+)

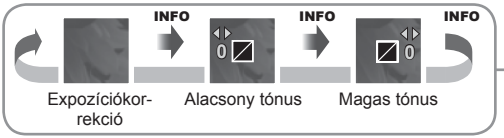
Figyelmeztetések

- Az expozíciókorrekció **AUTO**, **M** vagy **SCN** módban nem használható.
- A kijelző csak ±3.0 EV tartományban módosul. Ha az expozíció meghaladja a ±3.0 EV értéket, az expozíciót jelző sáv villogni kezd.
- Mozgóképek legfeljebb ±3.0 EV tartományig javíthatók.

A csúcsfények és árnyékok fényerejének beállítása

Nyomja meg a ⊠ gombot (△), majd az **INFO** gombot a Kiemelés&árnyék vezérlés menü megjelenítéséhez. A ◁▷ gombokkal választhatja ki a tónusszintet. Az árnyékok sötétítéséhez válassza a "low", a csúcsfények világosításához válassza a "high" beállítást.





Expozíciókor-rekció Alacsony tónus Magas tónus

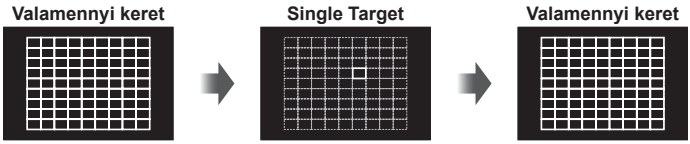
A fókuszkeret kiválasztása (AF-terület)

Válassza ki, hogy a 81 fókuszkeret közül melyeket vegye figyelembe az autofókusz funkció.

1 Az AF-keret megjelenítéséhez nyomja meg a [▪▪▪] gombot (◁).

2 A △▽◁▷ gombbal módosítsa az egyedi keretmegjelenítést, és helyezze el az AF-keretet.

- Ha a kurzort elmozgatja a képernyőről, visszaáll az "All targets" mód.



A fényképezőgép automatikusan választ az összes fókuszkeret közül.

Fókuszkeret manuális kiválasztása.

Figyelmeztetések

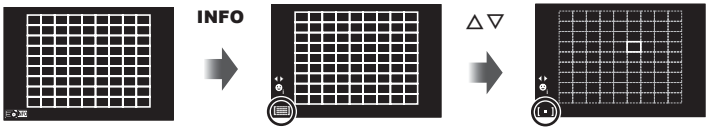
- Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor a fényképezőgép automatikusan visszatér az egyedi keret módra.
- Az AF-keretek száma és mérete a csoportos célbeállításoknak, a [Digital Tele-converter] és az [Image Aspect] számára megadott beállításnak megfelelően változik.

Az AF-keret beállítása

A keret kiválasztási módját és a keret méretét tetszés szerint módosíthatja. Arcprioritás AF-funkciót is választhat (48. oldal).

1 Az AF-keret megjelenítéséhez nyomja meg a [▪▪▪] gombot (◁).

2 AF-keretkiválasztás közben nyomja meg az **INFO** gombot, majd a △▽ gombbal adja meg a kiválasztási módszert.



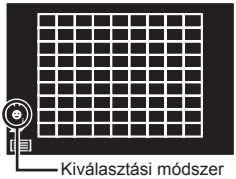
[▦] **(All Targets)**	A fényképezőgép automatikusan kiválasztja az összes AF-keret közül.
[▪] **(Single Target)**	Egy AF-keret kiválasztása.
[▪]S **(Small Target)**	Az AF-keret mérete csökkenthető.
[⁞⁞] **(Group Target)**	A fényképezőgép automatikusan választ kijelölt csoport keretei közül.

Figyelmeztetések

- Mozgóképfelvétel készítésekor a fényképezőgép automatikusan visszatér az egyedi keret módra.
- Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor a fényképezőgép automatikusan visszatér az egyedi keret módra.

Arcprioritás AF/szemérzékelő AF

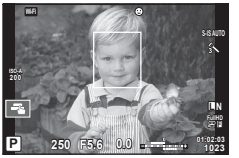
A fényképezőgép felismeri az arcokat, majd beállítja a fókuszt és a digitális ESP fénymérést.

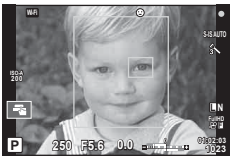


1. Az AF-keret megjelenítéséhez nyomja meg a ◁ gombot.
2. Nyomja meg az **INFO** gombot.
   - Az AF-keret kiválasztási módja megváltoztatható.
3. A ◁▷ gombbal válasszon ki egy lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.

OFF	**Face Priority Off**	Az arcprioritás funkció kikapcsolása.
☺	**Face Priority On**	Az arcprioritás funkció bekapcsolása.
☺	**Face & Eye Priority On**	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autófókusz rendszer kijelöli a fényképezőgéphez legközelebbi szemet.
☺R	**Face & R. Eye Priority On**	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autófókusz rendszer kijelöli a jobb szem pupilláját.
☺L	**Face & L. Eye Priority On**	Az arcprioritás AF funkció használatakor az autófókusz rendszer kijelöli a bal szem pupilláját.

4. Irányítsa a fényképezőgépet a témára.
   - Ha a fényképezőgép arcot érzékel, azt fehér kerettel jeleníti meg.
5. Nyomja le félig a kioldó gombot a fókuszáláshoz.
   - Amikor a fényképezőgép a fehér kerettel jelzett arcra fókuszál, a keret színe zöldre vált.
   - Ha a fényképezőgép felismeri a személy szemét, zöld kerettel jelzi a kijelölt szemet. (szemérzékelő AF)
6. Teljesen nyomja le a kioldó gombot a felvételkészítéshez.





Figyelmeztetések

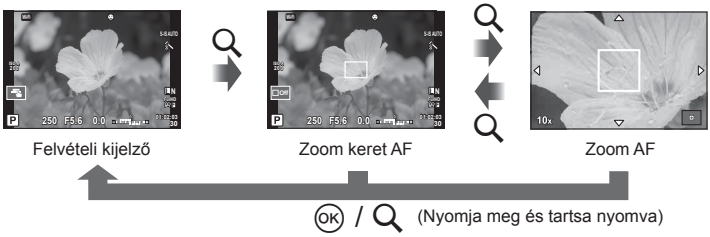
- Sorozatfelvétel esetén az arcprioritás egy sorozaton belül csak az első felvételnél érvényesül.
- A pupilla felismerés nem érhető el [C-AF].
- A témától és a Művészi szűrő beállítástól függően a fényképezőgép esetenként nem képes pontosan felismerni az arcot.
- Amikor a beállítás [▣] (Digital ESP metering)], fénymérésnél az arc részesül előnyben.

Megjegyzések

- Az arcprioritás [MF] módban is elérhető. A fényképezőgép által felismert arcokat fehér keret jelzi.

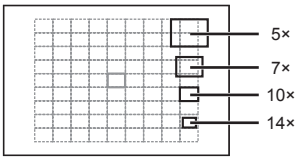
Zoom keret AF/zoom AF

A fókusz beállítása közben kinagyíthatja a kép egy részét. A nagy zoom arány lehetőséget nyújt arra, hogy az autofókusz jóval kisebb területre fókuszáljon, mint amekkorát normál esetben az AF-keret lefed. A fókuszkeretet pontosabban is elhelyezheti.



1 Nyomja meg a 🔍 gombot a zoomkeret megjelenítéséhez.

- Ha a fényképezőgép közvetlenül a gomb megnyomása előtt fókuszált egy témára, a zoom keret az aktuális fókuszpozíció körül jelenik meg.
- A △▽◁▷ gombokkal pozícionálja a zoomkeretet.
- Nyomja meg az **INFO** gombot, és az △▽ gombbal válassza ki a zoomarányt.



AF és zoom keretek összehasonlítása

2 Nyomja meg ismét a 🔍 gombot a zoomkeret nagyításához.

- A △▽◁▷ gombokkal pozícionálja a zoomkeretet.
- A zoom arány a vezérlőtárcsát (☊) elforgatva módosítható.

3 A kioldógombot félig nyomja le az autofókusz elindításához.

- A fényképezőgép a kijelző közepén lévő keretben lévő témára fókuszál. A fókuszálási pont a kijelzőt megérintve változtathatja meg.

Megjegyzések

- A zoom keret az érintőképernyőn végzett műveletekkel is megjeleníthető és mozgatható.

Figyelmeztetések

- A nagyítás csak a kijelzőn megjelenő képet befolyásolja, az elkészült fényképet nem.
- A Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor nagyított nézet közben az AF nem működik.
- Nagyításkor az (képstabilizátor) hangot ad ki.

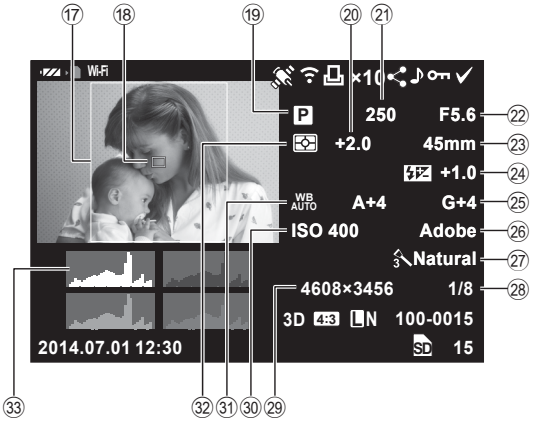
Információ megjelenítés lejátszás közben

Felvétel lejátszása információ

Egyszerűsített kijelző



Átfogó kijelző



① Az akkumulátor töltési szintje ...15. oldal
② Vezeték nélküli LAN csatlakozás ...23, 104. oldal
③ GPS-adatok szerepeltetése ...106. oldal
④ Eye-Fi feltöltés befejeződése ...92. oldal
⑤ Nyomtatási előjegyzés
Nyomtatandó példányszám ...113. oldal
⑥ Megosztási sorrend ...28. oldal
⑦ Hangfelvétel ...54. oldal
⑧ Védelem ...54. oldal
⑨ Kép kiválasztása ...28. oldal
⑩ Fájlszám ...91. oldal
⑪ Képkocka száma
⑫ Tárolóeszköz
⑬ Képrögzítési mód ...63. oldal
⑭ Oldalarány ...62. oldal
⑮ 3D kép ...42. oldal
A PHOTO STORY számára ideiglenesen mentett kép ...41. oldal
⑯ Dátum és idő ...16. oldal
⑰ Oldalkeret ...62. oldal
⑱ AF-keret ...47. oldal
⑲ Felvétel mód ...17, 32–44. oldal
⑳ Expozíciókorrekció ...46. oldal
㉑ Exponálási idő ...32–35. oldal
㉒ Rekeszérték ...32–35. oldal
㉓ Fókusztávolság ...121. oldal
㉔ Vakuerősség szabályozása ...68. oldal
㉕ Fehéregyensúly-korrekció
㉖ Színtér ...90. oldal
㉗ Kép mód ...60. oldal
㉘ Tömörítési fok ...63. oldal
㉙ Pixelszám ...63. oldal
㉚ ISO-érzékenység ...70. oldal
㉛ Fehéregyensúly ...58. oldal
㉜ Fénymérés mód ...68. oldal
㉝ Hisztogram ...31. oldal

Az információk megjelenítésének bekapcsolása

Válthat a megjelenített információk között a lejátszás során az **INFO** gomb megnyomásával.



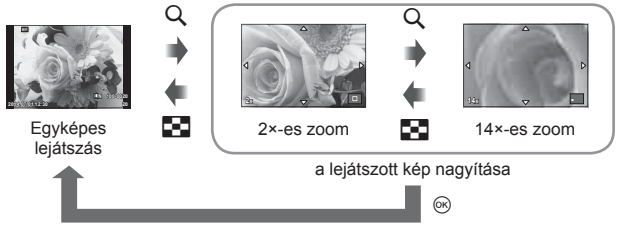
A lejátszási információ megjelenítési módszerének módosítása

A képek teljes keretben való megjelenítéséhez nyomja meg a ▶ gombot. A felvételi módhoz való visszatéréshez nyomja le félig a kioldó gombot.

Többképes megjelenítés/naptár formátumú megjelenítés



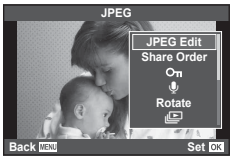
Nagyítás és kicsinyítés lejátszás közben (nagyított lejátszás)



Vezérlőtárcsa (☉)	Egyképes lejátszásnál: Előző ☉/Következő ☉ Közelkép-megjelenítés: Megjelenítheti a következő képkockát vagy az előző képkockát közelkép-megjelenítés közben. Többképes megjelenítés: kép kijelölése
Nyilak (△▽◁▷)	Egyképes lejátszásnál: következő(▷)/előző (◁)/lejátszási hangerő (△▽) Közelkép-megjelenítés: Kép görgetése A következő képkockát (▷) vagy az előző képkockát (◁) közelkép-megjelenítés közben az **INFO** gombbal jelenítheti meg. Többképes/naptár lejátszásnál: kép megvilágítása
INFO	Képinformáció megjelenítése
☑	Képkiválasztás (28. oldal)
🗑	Kép törlése (28. oldal)
OK	Menük megjelenítése (naptár lejátszásánál kattintson erre a gombra, ha egyképes lejátszásra szeretne váltani)

Lejátszott felvételek módosítása

Nyomja meg az ⓞ gombot a lejátszás során a lejátszási mód közben használható egyszerű lehetőségek menü megjelenítéséhez.



	Állókép képkocka	Mozgókép képkocka
JPEG-szerkesztés, RAW-adat szerkesztés ☞ 82. oldal	✔	—
Többrétegű kép ☞ 83. oldal	✔	—
Filmlejátszás	—	✔
Megosztási sorrend ☞ 28. oldal	✔	✔ *
O-n (Védelem)	✔	✔
(Hangrögzítés)	✔	—
Kép Elforgatás	✔	—
(Diavetítés)	✔	✔
Törlés	✔	✔

* HD vagy SD mozgóképekhez nem használható.

Műveletek végzése mozgókép képkockán (mozgóképlejátszás)

ⓞ	Lejátszás szüneteltetése vagy folytatása. • A lejátszás szüneteltetése közben a következő műveleteket végezheti el.
◁▷ vagy vezérlőtárcsa (◎)	Előző/Következő A művelet folytatásához tartsa lenyomva a ◁▷ gombokat.
△	Megjeleníti az első képkockát.
▽	Megjeleníti az utolsó képkockát.
◁/▷	Mozgókép előretekerése vagy visszatekerése.
△/▽	Hangerő beállítása.

Figyelmeztetések

- A mozgóképek számítógépen történő lejátszásához a mellékelt PC számítógépes szoftver használata ajánlott. A szoftver első használata előtt csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógéphez.

Képek írásvédelme

(védelem) ikon



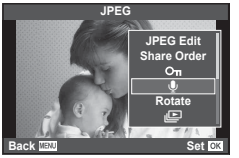
Védje képeit a véletlen törlés ellen. Jelenítsen meg egy védeni kívánt képet, és nyomja meg az ⓞ gombot a lejátszás menü megjelenítéséhez. Válassza a [⚿] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot, majd nyomja meg a △ gombot a kép írásvédelméhez. A védett képeket ⚿ (védelem) ikon jelzi. A védelem eltávolításához nyomja meg a ▽ gombot. A beállítások mentéséhez és a kilépéshez nyomja meg az ⓞ gombot. Egyszerre több kijelölt képet is elláthat védelemmel.
☞ "Képek kiválasztása ([Share Order Selected], [⚿], [Erase Selected])" (28. oldal)

Figyelmeztetések

- A kártya megformázása töröl minden képet, még akkor is, ha azok írásvédettek.

Hangrögzítés

Hangfelvétel (maximum 30 mp. hosszú) adható az aktuális fényképhez.



1. Jelenítse meg azt a képet, amelyikhez hangfelvételt szeretne adni, és nyomja meg az ⓞ gombot.
   - Védett képekhez nem adható hangfelvétel.
   - A hangfelvétel a lejátszás menüben is elérhető.
2. Válassza a [🎙] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.
   - Hangrögzítés hozzáadása nélkül a kilépéshez válassza ki a [No] lehetőséget.
3. Válassza a [🎙 Start] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot a felvétel elindításához.
   - A felvétel közbeni megállításhoz nyomja meg az ⓞ gombot.
4. A felvétel befejezéséhez nyomja meg az ⓞ gombot.
   - A hangfelvétellel rendelkező képeket a ♪ ikon jelzi.
   - Felvétel törléséhez a 2. lépésben az [Erase] lehetőséget válassza ki.



Kép Elforgatás

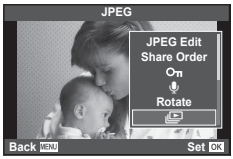
A fényképek elforgatásának kiválasztása.

1. Játssza le a felvételt, és nyomja meg az ⓞ gombot.
2. Válassza ki a [Rotate] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.
3. A △ gombbal az óramutató járásával ellentétes irányba, a ▽ gombbal pedig az óramutató járásával megegyező irányba forgathatja el a képet; valahányszor valamelyik gombot megnyomja, a kép elfordul.
   - A beállítások mentéséhez és a kilépéshez nyomja meg az ⓞ gombot.
   - A készülék az elforgatott képet az aktuális helyzetben menti.
   - A mozgóképek, a 3D fényképek és a védelem alatt álló képek nem forgathatók el.

Diavetítés

Ezzel a funkcióval egymás után megjeleníthetők a kártyán rögzített állóképek.

1 Lejátszás során nyomja meg az ⓞⓚ gombot, és válassza a [🎞] lehetőséget.



2 Adja meg a beállításokat.

Indítás	A diavetítés elindítása. A képek sorrendben jelennek meg, az aktuális képpel kezdve.
Háttérzene	Beállítás [Joy] lehetőségre vagy BGM [Off] lehetőségre állítása.
Beúszás	A használni kívánt diavetítés típusának beállítása.
Dia Intervallum	2 és 10 másodperc érték között kiválaszthatja, mennyi ideig jelennek meg az egyes diák.
Film Intervallum	Válassza ki a [Full] lehetőséget teljes hosszúságú mozgóképek diavetítésbe illesztéséhez, vagy válassza a [Short] opciót az egyes mozgóképek elejének beillesztéséhez.

3 Válassza ki a [Start] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞⓚ gombot.

- A diavetítés elindul.
- Nyomja meg az ⓞⓚ gombot a diavetítés leállításához.

Hangerő

Diavetítés alatt nyomja meg a △▽ gombot a fényképezőgép hangerejének módosításához. A hangerőszabályzó megjelenítése során nyomja meg a ◁▷ gombot az álló- vagy mozgóképpel rögzített hang és a háttérzene közötti egyensúly beállításához.

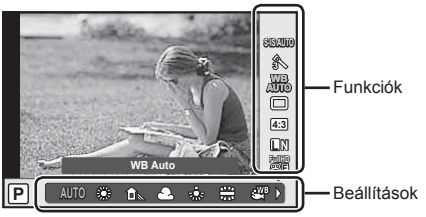
Megjegyzések

- A [Joy] elem eltérő BGM-re állítható be. Másolja az Olympus weboldalról letöltött adatokat a kártyára, a 2. lépésben válassza a [BGM] menü [Joy] elemét, és nyomja meg a ▷ gombot. A letöltéshez látogasson el a következő weboldalra.
  http://support.olympus-imaging.com/bgmdownload/

Beállítások felvételkészítés közben

A témavezérlővel a kijelzőn megtekintheti a **P**, **A**, **S**, **M**, és módok hatásainak előnézetét.
Amikor a vezérlők beállítása a Control Settings alatt [Live Control], akkor használhatja a live controlt akár **ART** vagy **SCN** módban is. (97. oldal)

A témavezérlő kijelzője



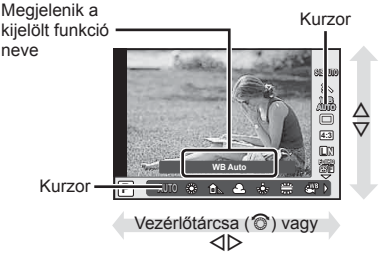
■ Elérhető beállítások

Képstabilizátor ..... 57. oldal
Kép mód ..... 60. oldal
Jelenet mód ..... 42. oldal
Művészi szűrő mód ..... 44. oldal
Fehéregyensúly ..... 58. oldal
Sorozatfelvétel/önkioldó ..... 61. oldal
Oldalarány ..... 62. oldal
Képrögzítési mód ..... 63. oldal
mód ..... 62. oldal
Vaku mód ..... 65. oldal
Vakuerősség szabályozása ..... 68. oldal
Fénymérés mód ..... 68. oldal
AF-mód ..... 69. oldal
ISO-érzékenység ..... 70. oldal
Arcprioritás ..... 48. oldal
Hang rögzítése mozgóképhez ..... 70. oldal

1 A témavezérlő megjelenítéséhez nyomja meg az ⓞⓚ gombot.
- A témavezérlő elrejtéséhez nyomja meg ismét a ⓞⓚ gombot.

2 A △▽ gombbal válassza ki a beállításokat, a ◁▷ gombbal módosítsa a kiválasztott beállítást.

3 Nyomja meg a ⓞⓚ gombot.
- Ha körülbelül 8 másodpercig nem használja a fényképezőgépet, a készülék automatikusan a kiválasztott beállításokat alkalmazza.



Figyelmeztetések

- Néhány elem nem érhető el egyes felvétel módokban.

Elmozdulás csökkentése (képstabilizátor)

Csökkenthető a fényképezőgép rossz fényviszonyok között vagy nagyfokú nagyítással történő fényképezés mellett előforduló elmozdulása. A képstabilizáció bekapcsol, amikor félig lenyomja a kioldó gombot.

1 Jelenítse meg a témavezérlőt, és a △▽ gombbal válassza ki a képstabilizátor elemet.



2 Válasszon ki egy beállítást a ◁▷ gombbal, és nyomja meg az ⓞⓚ gombot.

Still Picture	OFF	Fotó - I.S. Off	A képstabilizátor ki van kapcsolva.
	S-IS1	Minden irányú rázkódás I.S.	A képstabilizátor be van kapcsolva.
	S-IS2	Függőleges irányú rázkódás I.S.	A képstabilizáció csak a függőleges (↕) rázkódásra érvényes.
	S-IS3	Vízszintes irányú rázkódás I.S.	A képstabilizáció csak a vízszintes (↔) rázkódásra érvényes. Olyankor használja, ha a függőleges helyzetben lévő fényképezőgépet, vízszintesen forgatja.
	S-IS AUTO	Auto I.S.	A fényképezőgép észleli a mozgatási irányt, és alkalmazza a megfelelő képstabilizálási funkciót.
Mozgókép	OFF	Videó - I.S. Off	A képstabilizátor ki van kapcsolva.
	ON	Videó - I.S. On	A mindenirányú képstabilizálás alkalmazása mellett a fényképezőgép stabilizálja a járás során előforduló rázkódást.

A gyújtótávolság kiválasztása (kivéve mikro 4/3 és 4/3 rendszerű objektívek esetén)

A gyújtótávolság adatainak használatával csökkentheti a fényképezőgép rázkódását, amikor nem mikro 4/3 vagy 4/3 rendszerű objektívekkel készít felvételt.

- Válassza az [Image Stabilizer] lehetőséget, nyomja meg az **INFO** gombot, használja a ◁▷ gombokat a gyújtótávolság kiválasztásához, és nyomja meg az ⓞⓚ gombot.
- Válasszon 8 mm és 1 000 mm közötti gyújtótávolságot.
- Válasszon ki egy olyan értéket, amelyik a leginkább megfelel az objektíven feltüntetettnek.

Figyelmeztetések

- A képstabilizátor nem képes a fényképezőgép erőteljes elmozdulása vagy a leghosszabb exponálási idő beállítása miatt fellépő elmozdulás korrigálására. Ilyen esetekben ajánlott a fényképezőgépet fényképezőgép állványra helyezni.
- Fényképezőgép állvány használatakor az [Image Stabilizer] funkciót állítsa [OFF] értékűre.
- Amennyiben képstabilizáló funkció kapcsolóval ellátott objektívet használ, az objektívoldali beállítás részesül előnyben.
- Ha az objektívoldali beállítás részesül előnyben, és a fényképezőgép oldala [S-IS AUTO] értékre állított, a készülék az [S-IS1] beállítást használja az [S-IS AUTO] helyett.
- A képstabilizátor aktiválásakor működési hang vagy rezgés érzékelhető.

Szín beállítása (fehéregyensúly)

A fehéregyensúly (WB) biztosítja, hogy a fényképezőgéppel felvett képeken a fehér tárgyak fehéren jelenjenek meg. Az [AUTO] beállítás a legtöbb esetben megfelelő, de a fényforrástól függően más értékek is kiválaszthatók, amikor az [AUTO] nem éri el a kívánt eredményt vagy más színeket szeretne alkalmazni képekre.

1 Jelenítse meg a témavezérlőt, és a △▽ gombbal válassza ki a fehéregyensúly elemet.



Fehéregyensúly

2 Válasszon ki egy beállítást a ◁▷ gombbal, és nyomja meg az ⓞ gombot.

WB-mód		Színhőmérséklet	Fényviszonyok
A fehéregyensúly automatikus beállítása	**AUTO**	—	A legtöbb fényviszonyra alkalmazható (ha a kijelzőn van fehér rész). Általános használatra alkalmas.
Előre beállított fehéregyensúly	☼	5300K	Tiszta napon külső felvételekhez, vagy a naplemente vörös színének vagy a tűzijáték színeinek megörökítéséhez.
	⌂	7500K	Tiszta napon külső felvételekhez árnyékban
	☁	6000K	Szabadtéri fényképezés borús időben.
	💡	3000K	Fényképezés wolfram izzós világítás esetén.
	▤	4000K	Neonfénnyel megvilágított témák esetén
	WB	—	Víz alatti fényképezéshez
	WB⚡	5500K	Fényképezés vakuval
Fehéregyensúly gyorsbeállítása (59. oldal)	▭1/▭2/▭3/▭4	A gyorskereső WB funkcióval beállított színhőmérséklet.	Akkor válassza ki, ha egy fehér vagy szürke tárggyal meg tudja mérni a fehéregyensúlyt, és a tárgy vegyes világításban van vagy ismeretlen típusú vaku vagy más fényforrás világítja meg.
Egyénileg beállított fehéregyensúly	**CWB**	2000K–14000K	Az **INFO** gomb megnyomása után a ◁▷ gombokkal válasszon színhőmérsékletet, majd nyomja meg az ⓞ gombot.

Fehéregyensúly gyorsbeállítása

Mérje meg a fehéregyensúlyt úgy, hogy a végső fényképhez használt fény alatt készítsen felvételt egy papírlapról vagy más fehér tárgyról. Természetes fénynél, valamint különböző színhőmérsékletű egyéb fényforrásoknál történő fényképezésnél ajánlott.

1 Válassza a [WB1], [WB2], [WB3] vagy [WB4] (fehéregyensúly gyorsbeállítása 1, 2 3 vagy 4) lehetőséget, majd nyomja meg az **INFO** gombot.

2 Készítsen fényképet egy nem színes (fehér vagy szürke) papírlapról.
- Úgy komponálja meg a képet, hogy kitöltse a kijelzőt és ne essen rá árnyék.
- Megjelenik a gyorskereső fehéregyensúly beállításainak kijelzője.

3 Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞⓚ gombot.
- Az új értéket a készülék az előre beállított fehéregyensúlyként menti.
- A fényképezőgép addig tárolja az új értéket, amíg meg nem méri ismét a gyorskereső fehéregyensúlyt. A gép kikapcsolása nem vezet adatvesztéshez.

Tippek

- Ha a felvétel túl világos vagy túl sötét, vagy láthatóan színezett, a [WB NG Retry] üzenet jelenik meg, és a készülék nem rögzít értéket. Javítsa ki a problémát, és ismételje meg a folyamatot az 1. lépéstől.

Feldolgozási beállítások (kép mód)

Válasszon egy felvétel módot, és állítsa be a kontrasztot, az élességet és más paramétereket (74. oldal). Az egyes felvétel módok változásai külön kerülnek mentésre.

1 Jelenítse meg a témavezérlőt, és válassza ki a kép módot.



Kép mód

2 Válasszon ki egy beállítást a ◁▷ gombbal, és nyomja meg az ⓞⓚ gombot.

i-Enhance	A jelenethez illő, különösen hatásos eredményeket biztosít.
Vivid	Élénk színeket eredményez.
Natural	Természetes színeket eredményez.
Tompa	Tompa színeket eredményez.
Portré	Gyönyörű bőrtónusokat eredményez.
Egyszínű	Fekete és fehér tónust hoz létre.
Egyedi	Válasszon ki egy képmódot, állítsa be a paramétereket, és rögzítse a beállítást.
e-Portré	Sima hatású bőrt eredményez. Mozgóképek készítése és sorozatfelvétel közben nem használható.
Pop Art	Válasszon egy művészi szűrőt, és válassza ki a kívánt hatást. ☞ "Művészi szűrők típusai" (44. oldal)
Lágy Fókusz	
Halv. És Világos Szín	
Világos tónus	
Szemcsés film	
Pin Hole	
Dioráma	
Keresztbehívás	
Finom Szépia	
Drámai Színek	
Vonalak	
Vízfesték	
Régies	
Részben színes*	

* A Részleges színbeállítás ◁▷ gombbal történő kiválasztását követően, nyomja meg az **INFO** gombot a színtárcsa kiválasztásához.

Sorozatfelvétel/az önkioldó használata

A felvételsorozat elkészítéséhez tartsa teljesen lenyomva a kioldógombot. Az önkioldó használatával is készíthet képeket.

1 Jelenítse meg a témavezérlőt, és a △▽ gombbal válassza ki a sorozatfelvételt/önkioldót.



Sorozatfelvétel/ önkioldó

2 Válasszon ki egy lehetőséget a ◁▷ gombbal, és nyomja meg az ⓞ gombot.

Single-frame shooting	A kioldó gomb minden lenyomásával 1 felvétel készül (normál felvétel mód, egyetlen felvétel készítése).
Sequential H	A fényképezőgép körülbelül másodpercenkénti 8 képkocka (kép/mp.) sebességgel készít képeket mindaddig, míg a kioldó gomb teljesen lenyomott helyzetben van. A fókusz, expozíció és fehéregyensúly az első felvétel értékein rögzül minden sorozatban.
Sequential L	A fényképezőgép körülbelül másodpercenkénti 3,5 képkocka (kép/mp.) sebességgel készít képeket mindaddig, míg a kioldó gomb teljesen lenyomott helyzetben van. A fókusz és az expozíció az [AF Mode] (69. oldal) és az [AEL/AFL] (93. oldal) számára rögzített beállítások szerinti értéken marad.
12s **Self-timer 12 SEC**	A kioldó gombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Először az önkioldó lámpa kb. 10 másodpercre kigyullad, aztán kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.
2s **Self-timer 2 SEC**	A kioldó gombot félig nyomja le a fókuszáláshoz, majd nyomja le teljesen az időzítő elindításához. Az önkioldó lámpája kb. 2 másodpercig villog, és elkészül a felvétel.
C **Custom Selftimer**	Nyomja meg az **INFO** gombot a [Timer], [Frame], [Interval Time], és a [Every Frame AF] funkció beállításához. A ◁▷ gombbal válassza ki a megfelelő beállítást, majd a vezérlőtárcsával (⊚) állítsa be tetszés szerint. Ha a [Every Frame AF] beállítást [ON] lehetőségre állították, akkor a felvétel elkészítése előtt az egyes képkockák fókuszálása automatikusan történik.

Megjegyzések

- Az aktivált önkioldó törléséhez nyomja meg a ▽ gombot.

Figyelmeztetések

- beállítás alkalmazásakor felvételkészítés közben nem jelenik meg megerősítő oldal. A kép a felvételkészítés végén látható ismét. beállítás alkalmazásakor a kép készítést követően azonnal megjelenik.
- A sorozatfelvétel sebessége a használt objektívtől és a zoomobjektív fókuszától függően változik.
- A sorozatfelvétel alatt, ha az akkumulátor kijelzője az alacsony töltöttség miatt világít, a fényképezőgép nem készít több felvételt, hanem elmenti az elkészült képeket a memóriakártyára. Attól függően, hogy mennyire merült le az akkumulátor, a fényképezőgép esetleg nem tud minden képet elmenteni.
- Ha önkioldóval szeretne felvételt készíteni, rögzítse jól a fényképezőgépet

fényképezőgép-állványra.
- Ha a fényképezőgép elé áll, amikor az önkioldó használatához félig lenyomja a kioldó gombot, a fénykép életlen lehet.

A fénykép oldalarányának beállítása

Módosíthatja az képarányt (vízszintes-függőleges arányt) felvételkészítés közben. Igény szerint [4:3] (szabványos), valamint [16:9], [3:2], [1:1] vagy [3:4] értékre állíthatja be az oldalarányt.

1 Jelenítse meg a témavezérlőt, és a △▽ gombbal válassza ki az oldalarányt.

2 A ◁▷ gombbal válassza ki az oldalarányt, és nyomja meg az ⓞⓚ gombot.

Figyelmeztetések

- A JPEG-képek a kiválasztott oldalaránynak megfelelően vannak kivágva, de a RAW-képek esetében nem történik kivágás, hanem a készülék azokat a kiválasztott oldalarány információival menti.
- RAW-képek lejátszásakor a kiválasztott oldalarányt keret jelzi.

Hatások hozzáadása mozgóképhez

Az állókép-készítési módban elérhető hatások előnyeit kihasználó mozgóképeket készíthet. A beállítások aktiválásához állítsa a módválasztó tárcsát 🎞 állásba.

1 A 🎞 mód kiválasztása után jelenítse meg a témavezérlőt, és a △▽ gombbal jelölje ki a felvételi módot.



Felvétel mód

2 Használja a ◁▷ gombokat a felvételi mód kiválasztásához, majd nyomja meg az ⓞⓚ gombot.

P	A készülék automatikusan beállítja az optimális rekeszértéket a téma fényerejének megfelelően. Az expozíció a vezérlőtárcsával (☉) állítható be.
A	A rekeszérték beállításával módosítja a háttér ábrázolását. A rekeszérték a vezérlőtárcsával (☉) állítható be. Az ⊠ gomb megnyomása után, beállíthatja az △▽ gombokkal is. Az ⊠ gomb megnyomása után beállíthatja az expozíciót a ◁▷ gombokkal.
S	Az exponálási idő hatással van a téma megjelenésére. Az exponálási idő a vezérlőtárcsával (☉) állítható be. Az ⊠ gomb megnyomása után, beállíthatja az △▽ gombokkal is. Az ⊠ gomb megnyomása után beállíthatja az expozíciót a ◁▷ gombokkal. Az exponálási idő 1/30 s és 1/4000 s közötti értékre állítható be.
M	Beállíthatja a rekeszértéket és az exponálási időt is. Az exponálási idő a vezérlőtárcsa (☉) elforgatásával állítható be. Az ⊠ gomb megnyomása után beállíthatja a rekeszértéket a vezérlőtárcsa (☉) vagy a ◁▷ gombok segítségével. Az exponálási idő 1/30 és 1/4000 másodperc közötti értékre állítható be. Az érzékenység manuálisan ISO 200 és 3200 közötti értékre állítható be.

Figyelmeztetések

- Mozgókép készítésekor nem módosíthatja az expozíciókorrekció és a rekeszérték, valamint az exponálási idő beállításait.

- Ha mozgókép rögzítése alatt az [Image Stabilizer] be van kapcsolva, az kissé nagyítja a rögzített képet.
- A stabilizáció nem alkalmazható, ha túlságosan rázkódik a fényképezőgép.
- Ha a fényképezőgép belseje felmelegszik, a készülék a védelme érdekében automatikusan leállítja a felvételt.
- Néhány Művészi szűrő esetében korlátozva van a [C-AF] művelet.
- A mozgóképek rögzítéséhez ajánlott 6-os vagy nagyobb sebességosztályú SD-kártyát választani.

Képminőség (képrögzítési mód)

Válasszon képminőséget a fényképekhez és a mozgóképekhez annak megfelelően, hogy milyen célra szánja őket (például utólagos szerkesztés számítógépen vagy megjelenítés az interneten).

1 Jelenítse meg a témavezérlőt, majd a △▽ gombokkal válassza ki a felvételi módot a fényképekhez vagy mozgóképekhez.



Képrögzítési mód

2 Válasszon ki egy lehetőséget a ◁▷ gombbal, és nyomja meg az ⓞ gombot.

■ Képrögzítési módok (állóképek)

JPEG (LF, LN, MN, és SN) és RAW módok közül választhat. JPEG+RAW beállítással JPEG és RAW-képet is rögzíthet mindegyik felvétellel. A JPEG-módok kombinálják a képméretet (L, M és S) és a tömörítési arányt (SF, F, N és B).
Ha az LF/LN/MN/SN beállítások között nem szereplő értéket kíván választani, módosítsa a [◀⋮ Set] (90. oldal) beállítást az Egyéni menüben.

Képméret		Tömörítési fok				Alkalmazás
Név	Pixelszám	SF (Nagyon finom)	F (Finom)	N (Normál)	B (Alapvető)	
L (Nagy)	4608×3456*	LSF	LF*	LN*	LB	A nyomtatási méret kiválasztása
M (Közepes)	3200×2400*	MSF	MF	MN*	MB	
	2560×1920					
	1920×1440					
	1600×1200					
S (Kicsi)	1280×960*	SSF	SF	SN*	SB	Kis nyomtatásokhoz és weboldalakon történő felhasználáshoz
	1024×768					
	640×480					

* Alapérték

RAW-képadatok
Ez a formátum (".ORF" kiterjesztés) feldolgozatlan képadatokat tárol későbbi feldolgozásra. A RAW képadatok nem jeleníthetők meg más fényképezőgéppel vagy szoftverrel, és a RAW képek nem választhatók ki nyomtatásra. A RAW-képekből JPEG-példányok hozhatók létre ezzel a fényképezőgéppel. ☞ "Állóképek szerkesztése" (82. oldal)

■ Képrögzítés módok (mozgóképek)

Képrögzítési mód	Pixelszám	Fájlformátum	Alkalmazás
Full HD Fine	1920×1080	MPEG-4 AVC/ H.264*1	Megjelenítés televíziókon és egyéb készülékeken
Full HD Normal	1920×1080		
HD Fine	1280×720		
HD Normal	1280×720		
HD	1280×720	Motion JPEG*2	Számítógépes lejátszáshoz vagy szerkesztéshez
SD	640×480		

• A használt kártya típusától függően a felvétel a maximális hossz elérése előtt leállhat.

*1 Az egyes mozgóképek maximális hossza 29 perc lehet.

*2 A fájlok mérete legfeljebb 2 GB lehet.

Vaku használata (vakus fényképezés)

A vaku manuálisan is beállítható. A vaku sokféle felvételi körülmény között használható vakus fényképezéshez.

1 Vegye le a csatlakozófedelet a vakuról, és szerelje a vakut a fényképezőgépre.

- Csúsztassa be teljesen a vakut, és akkor álljon meg, amikor a vaku eléri a papucs hátulját, és biztosan a helyén van.



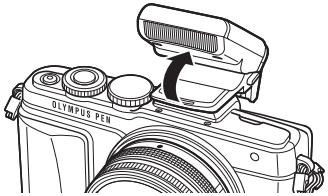
A vakuegység eltávolítása

A vakuegység eltávolításakor nyomja meg az UNLOCK kapcsolót.

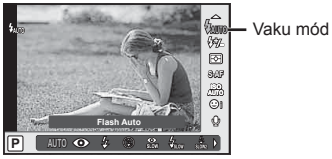


2 Emelje ki a vaku fejét.

- Amikor nem használja a vakut, engedje le a vakufejet.



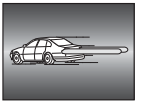
3 Jelenítse meg a témavezérlőt, és válassza ki a vaku módot az △▽ gombbal.



4 A ◁▷ gombokkal válasszon ki egy vakumódot, és nyomja meg az ⓞⓚ

gombot.

- Az elérhető beállítások és a megjelenítésük sorrendje a felvételi módtól függően változnak. ☞ "A felvételkészítési módokhoz köthető vakumódok" (66. oldal)

AUTO	**Automatikus vaku**	Rossz fényviszonyok, illetve ellenfény esetén a vaku automatikusan működésbe lép.
ϟ	**Derítő vaku**	A vaku a fényviszonyoktól függetlenül működik.
⊘	**Kikapcsolt vaku**	A vaku nem működik.
👁/ϟ👁	**Vörösszem-hatást csökkentő vaku**	Ezzel a funkcióval minimalizálható a vörösszem-hatás. **S** és **M** módban a vaku mindig működik.
ϟ**SLOW**	**Lassú szinkronizáció (1. redőny)**	A készülék lassú exponálási időt használ a kevéssé megvilágított hátterek fényesebbé tételéhez.
👁**SLOW**	**Lassú szinkronizáció (1. redőny)/Vörösszem-hatást csökkentő vaku**	A lassú szinkronizációt a vörösszem-hatás csökkentésével kombinálja.
ϟ**SLOW2/ 2nd Curtain**	**Lassú szinkronizáció (2. redőny)**	A vaku közvetlenül azelőtt lép működésbe, hogy a zárszerkezet bezárul, így fénycsíkokat hoz létre a mozgó fényforrások mögött. 
ϟ**FULL**, ϟ**1/4** stb.	**Manuális**	Olyan felhasználók számára, akik előnyben részesítik a manuális beállításokat. Ha lenyomja az **INFO** gombot, a segédtárcsával igazíthat a vaku szintjén.

Figyelmeztetések

- [👁/ϟ👁(Red-eye reduction flash)] módban az előzetes villanófényt követően kb. 1 másodperc telik el a kioldó működésbe lépéséig. A fényképezőgépet tartsa a felvétel végéig mozdulatlanul.
- [👁/ϟ👁(Red-eye reduction flash)] bizonyos felvételi körülmények között esetleg nem működik hatékonyan.
- Ha a vaku villan, az exponálási idő 1/250 vagy kevesebb mp.-re van állítva. Ha a kép világos háttér előtt derítő vakuval készül, a háttér túlexponált lehet.

A felvételkészítési módokhoz köthető vakumódok

Felvétel mód	Részletes LV-vezérlőpult	Vaku mód	A vakumű-ködés ideje	A vaku működésének feltételei	Exponálási idő korlátja
P/A	AUTO	Automatikus vaku	1. redőny	Sötétben/ ellenfényben automatikusan működésbe lép	1/30 mp. – 1/250 mp.*
		Automatikus vaku (vörösszemhatás-csökkentés)			
		Derítő vaku		Mindig villan	30 mp. – 1/250 mp.*
		Kikapcsolt vaku	—	—	—
	SLOW	Lassú szinkronizáció (vörösszem-hatás csökkentése)	1. redőny	Sötétben/ ellenfényben automatikusan működésbe lép	60 mp. – 1/250 mp.*
	SLOW	Lassú szinkronizáció (1. redőny)			
	SLOW2	Lassú szinkronizáció (2. redőny)	2. redőny		
S/M		Derítő vaku	1. redőny	Mindig villan	60 mp. – 1/250 mp.*
		Derítő vaku (vörösszem-hatás csökkentése)			
		Kikapcsolt vaku	—	—	—
	2nd-C	Derítő vaku/Lassú szinkronizálás (2. redőny)	2. redőny	Mindig villan	60 mp. – 1/250 mp.*

- Az AUTO, AUTO módban állítható be.

* 1/200 mp. vagy 1/180 mp. (csak FL-50R) külön megvásárolható külső vaku használatakor

Minimális távolság

Az objektív árnyékot vethet a fényképezőgéphez közeli témára, ami takarást eredményez, vagy minimális fényesség esetén is túl fényes lesz a téma.

Objektív	Hozzávetőleges távolság, amelynél már jelentkezik a takarás
17mm f1.8	0,25 m
25mm f1.8	0,25 m
45mm f1.8	0,5 m
14–42 mm IIR	0,55 m
14–42 mm EZ	0,25 m
40–150 mm	0,9 m

- Külső vakuegységekkel meggátolható a takarás. Annak érdekében, hogy a felvétel ne legyen túlexponált, válassza az **A** vagy **M** módot, és válasszon magas f-értéket, vagy csökkentse az ISO-érzékenységet.

A vaku fényerejének beállítása (vakuerősség-vezérlés)

Ha úgy érzi, hogy a téma túlexponált, vagy alulexponált, bár a kép többi része megfelelően exponált, állíthat a vaku fényerején.

1 Jelenítse meg a témavezérlőt, és a △▽ gombbal válassza ki a vakuerősség vezérlése elemet.



2 A ◁▷ gombbal válasszon vakukorrekciós értéket, majd nyomja meg a ⓞⓚ gombot.

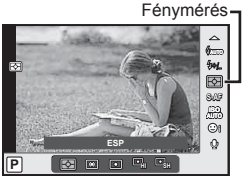
Figyelmeztetések

- Ennek a beállításnak nincs hatása, amikor a külső vaku vakuvezérlő módja MANUAL értékű.
- A vakuerősség külső vakuval végzett módosításai a fényképezőgéppel készített módosításokhoz kerülnek.

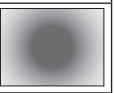
A fényerő mérési módjának (fénymérési mód) kiválasztása

Kiválaszthatja, hogyan mérje a fényképezőgép a téma fényerejét.

1 Jelenítse meg a témavezérlőt, és a △▽ gombbal válassza ki a fénymérés elemet.



2 Válasszon ki egy beállítást a ◁▷ gombbal, és nyomja meg az ⓞⓚ gombot.

	Digitális ESP fénymérés	A fényképezőgép a kereten belül 324 területen méri az expozíciót, és optimalizálja az aktuális motívumprogramot vagy (ha nem az [OFF] lehetőség van kiválasztva a [☺ Face Priority] beállításhoz) az arckép expozícióját. Ez az üzemmód általános használatra ajánlott.
	Középre súlyozott átlagoló fénymérés	Ez a fénymérési mód átlagos mérést biztosít a téma és a háttér fényerőssége között, de nagyobb súlyt helyez a középen lévő témára. 
	Spot fénymérés	Válassza ezt a lehetőséget kis terület (a kép körülbelül 2%-a) méréséhez a mérni kívánt tárgyra irányított fényképezőgépen. Az expozíció a mért pont fényerejének megfelelően van beállítva. 
HI	**Spot fénymérés – csúcsfény**	Növeli a spot fénymérés expozícióját. Biztosítja, hogy a fényes témák fényesen jelenjenek meg.
SH	**Spot fénymérés – árnyék szabályozása**	Csökkenti a spot fénymérés expozícióját. Biztosítja, hogy a sötét témák sötéten jelenjenek meg.

3 Nyomja le félig a kioldó gombot.

- A fényképezőgép általában akkor kezdi a mérést, ha félig lenyomja a kioldó gombot, és a kioldó gombot ebben a helyzetben tartva rögzíti az expozíciót.

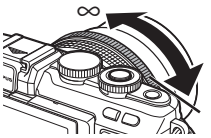
Fókusz mód kiválasztása (AF-mód)

Válasszon ki egy élességállítási eljárást (fókusz/AF módot).
Különböző fókuszálási módszereket választhat az állókép-készítési módhoz és 🎥 módhoz.

1 Jelenítse meg a témavezérlőt, és a △▽ gombbal válassza ki az AF-mód elemet.



2 Válasszon ki egy beállítást a ◁▷ gombbal, és nyomja meg az ⓞ gombot.
- A kiválasztott AF-mód megjelenik a kijelzőn.

S-AF (egyetlen AF)	A fényképezőgép fókuszál, ha a kioldó gombot félig lenyomja. Ha a fókusz rögzített, egy hangjelzést hall, és az AF megerősítő jele és az AF-célkereszt világít. Ez a mód álló vagy alig mozgó téma fényképezésére alkalmas.
C-AF (folyamatos AF)	A fényképezőgép ismételten fókuszál mindaddig, amíg félig lenyomva tartja a kioldó gombot. Ha a téma fókuszban van, világítani kezd az AF megerősítő jel a kijelzőn, és hangjelzés hallható, amikor a készülék először és másodszor rögzíti a fókuszt. A készülék akkor is folytatja a fókuszálást, ha a téma mozog vagy a kép összeállítása megváltozik. • Four Thirds rendszerű objektív használatakor ez a beállítás a [S-AF] értékre változik.
MF (manuális fókusz)	Ezzel a funkcióval kézzel bármilyen pozícióba be lehet állítani a fókuszt az objektíveken található fókuszgyűrű segítségével. 
S-AF+MF (Az S-AF és az MF mód egyidejű használata)	Miután félig lenyomta a kioldó gombot a fókuszáláshoz [S-AF] módban, a fókuszgyűrű elforgatásával kézzel különösen pontosan állíthatja be a fókuszt.
C-AF+TR (AF-követés)	A kioldó gombot nyomja le félig a fókuszáláshoz. A fényképezőgép ekkor nyomon követi és fenntartja a fókuszt az aktuális témán, amíg a kioldó gombot ebben a pozícióban tartja. • Az AF-keret pirosan jelenik meg, ha a fényképezőgép már nem követi nyomon a témát. Engedje el a kioldógombot, majd komponálja meg ismét a témát, és nyomja le félig a kioldó gombot. • Four Thirds rendszerű objektív használatakor ez a beállítás a [S-AF] értékre változik.

Figyelmeztetések

- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem tud fókuszálni, ha a téma nem kap elég fényt, köd vagy füst rontja a láthatóságot, vagy alacsony a kontraszt.
- A Four Thirds rendszerű objektív alkalmazásakor mozgóképek felvétele közben az AF nem elérhető.

ISO-érzékenység

Az ISO-érzékenység növelése növeli a képzajt (szemcsésséget), de lehetővé teszi a fényképezést gyenge megvilágítás mellett. A legtöbb esetben az [AUTO] beállítás ajánlott, amely ISO 200 értéken indul (amely kiegyensúlyozza a zajt és a dinamikus tartományt), majd a felvétel körülményei alapján állítja be az ISO-érzékenységet.

1 Jelenítse meg a témavezérlőt, és △▽ gombokkal válassza ki az ISO-érzékenység elemet.



ISO-érzékenység

2 Válasszon ki egy beállítást a ◁▷ gombbal, és nyomja meg az ⓞ gombot.

AUTO	Az érzékenység beállítása a fényképezési körülményekhez igazodva automatikusan történik.
LOW, 200–25600	Az érzékenység a kiválasztott értékhez van rögzítve.

Hangrögzítési lehetőségek (hang rögzítése mozgóképpel)

1 Jelenítse meg a témavezérlőt, és a △▽ gombokkal válasszon ki hangot a mozgóképhez.



Mozgókép hangfelvétele

2 A ◁▷ gombbal kapcsolja az ON/OFF a beállítást, és nyomja meg az ⓞ gombot.

Figyelmeztetések

- Amikor hangot rögzít mozgókép készítésekor, előfordulhat, hogy az objektív és a fényképezőgép működtetésének hangjai is hallhatók a felvételen. Szükség esetén úgy csökkentheti az ilyen hangokat, hogy az [AF Mode] [S-AF] beállítását használja, vagy a lehető legkevesebbet használja a gombokat.
- A felvétel nem tartalmaz hangot (Diorama) módban.
- Hang mozgóképekkel való rögzítésekor [OFF] beállítás esetén jelenik meg.

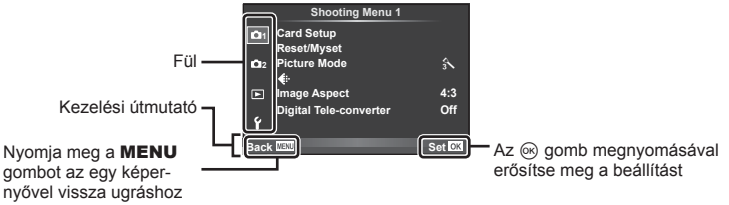
Alapvető menüműveletek

A menük olyan felvételkészítési és lejátszási lehetőségeket tartalmaznak, amelyeket a témavezérlő nem jelenít meg, és amelyek lehetővé teszik, hogy a könnyebb használat érdekében testre szabja a fényképezőgép beállításait.

1	Előzetes és alapvető felvételkészítési lehetőségek
2	További felvételkészítési lehetőségek
▶	Lejátszási és utólagos szerkesztési lehetőségek
⚙	A fényképezőgép-beállítások testre szabása (85. oldal)*
📡	Bővítmény csatlakozó menü elemek olyan bővítmény csatlakozóhoz kapcsolható eszközökhöz, mint az EVF és OLYMPUS PENPAL (101. oldal)*
🔧	A fényképezőgép beállítása (pl. dátum és nyelv)

* Alapbeállítás szerint nem jelenik meg.

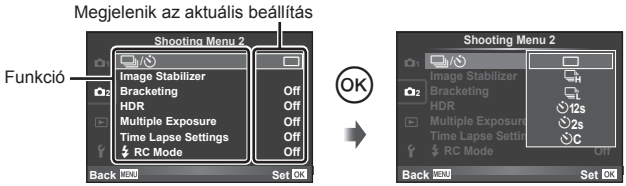
1 A menük megjelenítéséhez nyomja meg a **MENU** gombot.



- Egy útmutató jelenik meg körülbelül 2 másodpercre egy lehetőség kiválasztását követően.
- Nyomja meg az **INFO** gombot az útmutatók megjelenítéséhez vagy elrejtéséhez.

2 Az △▽ gombbal válasszon ki egy fület, majd nyomja meg az OK gombot.

3 Válasszon ki egy elemet a △▽ gombbal, és nyomja meg az OK gombot a kiválasztott elem beállításainak megjelenítéséhez.



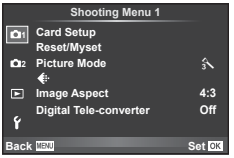
4 A △▽ gombbal jelöljön ki egy lehetőséget, majd nyomja meg az OK gombot a kiválasztáshoz.

- A menü bezárásához nyomja meg többször a **MENU** gombot.

Megjegyzések

- Az egyes beállítások alapértelmezett beállításaival kapcsolatosan lásd: "Menütérkép" (136. oldal).

1. felvétel menü/2. felvétel menü használata



Képrögzítés menü 1

- Card Setup (72. oldal)
  Reset/Myset (73. oldal)
  Picture Mode (74. oldal)
  (75. oldal)
  Képméret arány (62. oldal)
  Digital Tele-converter (81. oldal)

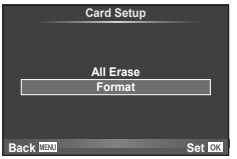
Képrögzítés menü 2

- (Sorozatfelvétel/önkioldó) (61. oldal, 75)
  Image Stabilizer (57. oldal)
  Bracketing (76. oldal)
  HDR (78. oldal)
  Multiple Exposure (79. oldal)
  Time Lapse Settings (80. oldal)
  RC Mode (81. oldal)

A kártya formázása (Card Setup)

Első használat előtt, vagy ha más fényképezőgéppel vagy számítógéppel történő használat után kívánja ezzel a fényképezőgéppel használni, a kártyákat le kell formáznia a fényképezőgéppel.
A kártya megformázásakor a kártyán tárolt adatok - az írásvédett képek is - törlődnek. Használt kártya formázásakor ellenőrizze, hogy van-e olyan kép a kártyán, amelyet meg szeretne tartani. ☞ "A fényképezőgéppel használható kártyatípusok" (116. oldal)

1. Válassza ki a [Card Setup] lehetőséget a 1. felvétel menüben.
2. Válassza a [Format] lehetőséget, és nyomja meg az OK gombot.

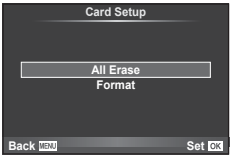


3. Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az OK gombot.
   - A formázás kész.

Az összes kép törlése (Card Setup)

Valamennyi elkészített kép törlődik. A védett képeket a művelet nem törli.

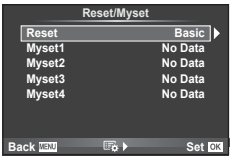
1. Válassza ki a [Card Setup] lehetőséget a 1. felvétel menüben.
2. Válassza ki az [All Erase] lehetőséget, és nyomja meg az OK gombot.
3. Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az OK gombot.
   - Valamennyi kép törlődik.



Alapértelmezett beállítások visszaállítása (alaphelyzetbe állítás)

A fényképezőgép beállításai egyszerűen visszaállíthatók az alapértelmezett beállításokra.

1. Válassza ki a [Reset/Myset] lehetőséget a 1. felvétel menüben.
2. Válassza ki a [Reset] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.
   - Jelölje ki a [Reset] lehetőséget, és a ▷ gomb lenyomásával válassza ki a visszaállítás típusát. Az összes beállítás visszaállításához (az idő, dátum és néhány egyéb beállítás kivételével) jelölje ki a [Full] lehetőséget, majd nyomja meg az ⓞ gombot. ☞ "Menütérkép" (136. oldal)
3. Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.



Kedvencek beállításainak mentése (Myset)

A Myset mentése

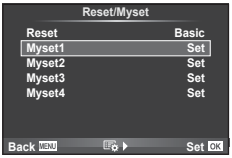
A fényképezőgép aktuális beállításait a felvételi módon kívül a többi módban elmentheti. Az elmentett beállítások a **P**, **A**, **S** és az **M** módban hívhatók elő.

1. Mentés előtt módosítsa a beállításokat.
2. Válassza ki a [Reset/Myset] lehetőséget a 1. felvétel menüben.
3. Válassza ki a kívánt helyet ([Myset1]–[Myset4]), és nyomja meg a ▷ gombot.
   - A [Set] lehetőség azon helyek mellett jelenik meg ([Myset1]–[Myset4]), ahová már mentett korábban beállításokat. A [Set] ismételt kiválasztása felülírja a korábban regisztrált beállításokat.
   - A regisztráció megszakításához válassza ki a [Reset] lehetőséget.
4. Válassza ki a [Set] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.
   - A Myset helyre menthető beállítások ☞ "Menütérkép" (136. oldal)

A Myset használata

A Myset-hez kiválasztott beállításokra állítja be a fényképezőgépet.

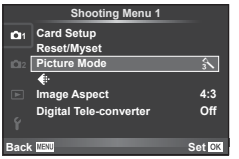
1. Válassza ki a [Reset/Myset] lehetőséget a 1. felvétel menüben.
2. Válassza ki a kívánt beállításokat ([Myset1]–[Myset4]), és nyomja meg az ⓞ gombot.
3. Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.



Feldolgozási beállítások (kép mód)

A [Picture Mode] lehetőségnél beállíthatja a kontrasztot, az élességet és más paramétereket (60. oldal). A kép módok változásait a fényképezőgép külön menti.

1 Válassza ki a [Picture Mode] lehetőséget a 1. felvétel menüben.



2 Válasszon ki egy beállítást a △▽ gombbal, és nyomja meg az ⓞ gombot.

3 A kiválasztott lehetőség beállításainak megjelenítéséhez nyomja meg a ▷ gombot.

			2–5	M	C
Kontraszt	A világos és a sötét árnyalatok közötti különbség	✔	✔	✔	✔
Élesség	A kép élessége	✔	✔	✔	✔
Színtelít.	A színek élénksége	✔	✔	—	✔
Árnyaltság	Tónus beállítása (szürkelépcső).	✔	✔	✔	✔
Auto	Területekre osztja a képet, és minden terület fényerejét külön finomítja. Ez a megoldás a nagy kontrasztkülönbségű felvételeknél hatékony, amelyeken a fehér részek túl világosak, vagy a fekete részek túl sötétek.				
Normál	Általános használatra válassza a [Normal] módot.				
Világos	Gradáció (szürkelépcső) a fényes tárgyakhoz.				
Sötét	Gradáció (szürkelépcső) a sötét tárgyakhoz.				
Effekt (i-Enhance)	Az alkalmazott hatás mértékét szabályozza.	✔	—	—	✔
Fek-Fe. Szűrő (Monotone)	Fekete-fehér kép készítése. A szűrő szín világosodik és a kiegészítő szín sötétedik.	—	—	✔	✔
N:Seml.	Szokványos fekete-fehér kép.				
Ye:Sárga	A természetes kék égen lévő fehér felhők tiszta visszaadása.				
Or:Nar.	A kék ég és a naplemente színeinek kis mértékű hangsúlyozása.				
R:Vörös	A kék ég és a karmazsinvörös lombozat színeinek erőteljes hangsúlyozása.				
G:Zöld	A piros száj és a zöld levelek színeinek erőteljes hangsúlyozása.				

Pict. Tone (Monotone)	Fekete-fehér képek kiszínezése.	—	—	✔	✔
N:Seml.	Szokványos fekete-fehér kép.				
S:Szépia	Szépia				
B:Kék	Kékes árnyalat				
P:Lila	Bíborvörös árnyalat				
G:Zöld	Zöldes árnyalat				

Figyelmeztetések

- A kontraszt módosításai nincsenek hatással a [Normal] típustól eltérő beállításokra.

Képminőség (◀⋮-)

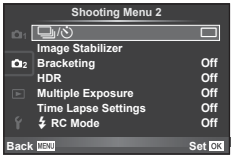
Válassza ki a képminőséget. Külön képminőséget választhat ki képekhez és mozgóképekhez. Ez ugyanaz, mint a témavezérlő [◀⋮-] eleme.

- Módosíthatja a JPEG-kép méretét, és a tömörítési arány kombinációt, valamint az [M] és [S] pixelszámokat. [◀⋮- Set], [Pixel Count] ☞ "Képminőség (képrögzítési mód)" (63. oldal)

Az önkioldó beállítása (▭/⏲)

Az önkioldó működése testre szabható.

1 Válassza a [▭/⏲] lehetőséget az 📷2 2. felvétel menüben.



2 Válassza ki a [⏲C] (egyéni) lehetőséget, és nyomja meg az ▷ gombot.

3 Az △ ▽ gombbal válassza ki az elemet, majd nyomja meg az ▷ gombot.

- A △ ▽ gombokkal válassza ki a beállítást, majd nyomja meg az ⓞ gombot.

Kép	Megadja a fényképezni kívánt képkockák számát.
⏲ Timer	Beállítja, hogy mennyi idő teljen el a kioldó gomb lenyomása és a fénykép elkészítése között.
Köztes idő	Beállítja a második képkocka és a következő képkockák felvételkészítési időközét.
Every Frame AF	Annak beállítása, hogy az önkioldóval készített kép előtt végezzen-e a készülék automatikus fókuszálást.

Beállítások módosítása fényképek sorozatán keresztül (expozíciósorozat)

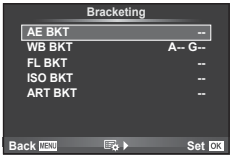
Az "expozíciósorozat" azt jelenti, hogy az aktuális beállításról a felvételek illetve képek sorozatán keresztül automatikusan módosulnak a beállítások. Az expozíciósorozat beállításai tárolhatók, a funkció pedig kikapcsolható.

1 Válassza ki a [Bracketing] lehetőséget a 2 Shooting Menu 2, majd nyomja meg az OK gombot.



2 Az [On] kiválasztása után nyomja meg a ▷ gombot és válassza ki az Expozíciósorozat felvétel típusát.

- Amikor az expozíciósorozat felvételt választja a képernyőn megjelenik a BKT.



3 Nyomja meg a ▷ gombot, válassza ki a paraméterbeállításokat, majd nyomja meg az OK gombot.

- Addig nyomja az OK gombot, amíg vissza nem tér az 1. lépésben látható képernyőhöz.
- Ha a 2. lépésben az [Off] lehetőséget választja, a fényképezőgép elmenti az expozíciósorozat beállításait és a szokásos módon fényképezhet.

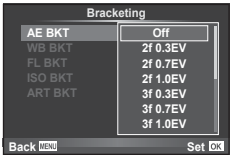
Figyelmeztetések

- Nem használható HDR fényképezésnél.
- Nem használható a time lapse felvétellel egyidejűleg.
- Nem készíthető felvétel expozíciósorozat módban, ha nincs elég hely a fényképezőgép memóriakártyáján a kijelölt számú képhez.

AE BKT (AE-expozíciósorozat)

A fényképezőgép az egyes felvételeket különböző expozícióval végzi el. A módosítás értéke 0.3 EV, 0.7 EV vagy 1.0 EV között választható ki. Egy felvétel készítésénél valahányszor a kioldó gombot teljesen benyomja, a fényképezőgép egy felvételt készít. Sorozatfelvétel esetén a fényképezőgép folyamatosan készít felvételeket a következő sorrendben mindaddig, míg a kioldó gomb teljesen lenyomott helyzetben van: módosítás nélküli kép, negatív, pozitív. Felvételek száma: 2, 3, 5 vagy 7

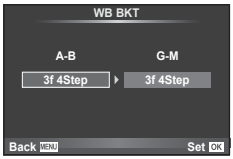
- A BKT jel zöldre vált az expozíciósorozat alatt.
- A fényképezőgép úgy módosítja az expozíciót, hogy változtatja a rekeszértéket és a záridőt (**P** mód), a záridőt (**A** és **M** mód) vagy a a rekeszértéket (**S** mód).
- A fényképezőgép az expozíciókorrekcióhoz aktuálisan kiválasztott értéket alkalmazza.
- Az expozíciósorozat növekményének mérete az [EV Step] értékével együtt változik. ☞ "Az egyéni menük használata" (85. oldal)



WB BKT (WB-expozíciósorozat)

Egy felvétel készítésével automatikusan három kép készül a (megadott színirányokra beállított) különböző fehéregyensúllyal, a fehéregyensúlyhoz aktuálisan kiválasztott értékkel kezdve. A WB expozíciósorozat **P**, **A**, **S** és **M** módokban érhető el.

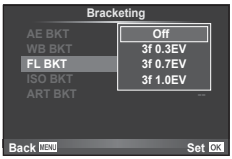
- A fehéregyensúly az A–B (Sárga–Kék) és G–M (Zöld–Bíborvörös) tengelyeken, 2, 4 vagy 6 lépésben változtatható.
- A fényképezőgép a fehéregyensúly-korrekcióhoz aktuálisan kiválasztott értéket alkalmazza.



FL BKT (FL-expozíciósorozat)

A fényképezőgép három kép készítése alatt változtatja a vaku szintjét (az elsőnél módosítás nélkül, negatívval a másodikon és pozitívval a harmadikon). Egy felvétel készítésekor a kioldó gomb minden egyes megnyomásával egy képet készít. Sorozatfelvétel alatt mindegyik képet a kioldó gomb nyomva tartása alatt készíti.

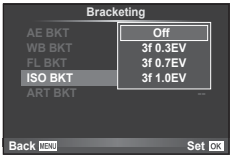
- A BKT jel zöldre vált az expozíciósorozat alatt.
- Az expozíciósorozat növekményének mérete az [EV Step] értékével együtt változik. ☞ "Az egyéni menük használata" (85. oldal)



ISO BKT (ISO-expozíciósorozat)

A fényképezőgép három fényképen keresztül változtatja az érzékenységet, miközben rögzített exponálási időt és rekeszértéket alkalmaz. A módosítás értéke 0.3 EV, 0.7 EV vagy 1.0 EV között választható ki. A kioldó gomb egyes megnyomásakor a fényképezőgép a beállított érzékenységgel (vagy ha az automatikus érzékenység kiválasztott, az optimális érzékenység értékkel) három fényképet készít: egyet az első fényképhez alkalmazva, negatív módosítást a második fényképhez alkalmazva, és pozitív módosítást a harmadik fényképhez alkalmazva.

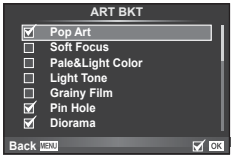
- Az expozíciósorozat növekményének mérete nem változik az [ISO Step] értékével együtt. ☞ "Az egyéni menük használata" (85. oldal)
- [ISO-Auto Set] beállításnál az expozíciósorozat a felső határtól függetlenül történik. ☞ "Az egyéni menük használata" (85. oldal)



ART BKT (Művészeti expozíciósorozat)

A fényképezőgép a kioldó gomb minden lenyomásakor több képet készít, valamennyit különböző művészeti szűrő beállításával. Az egyes képmódokhoz külön-külön be- vagy kikapcsolhatja a művészeti szűrős expozíciósorozatot.

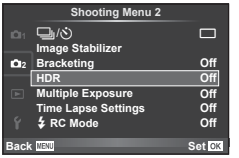
- A képek elkészítése némi időt vesz igénybe.
- Az ART BKT funkció nem kombinálható a WB BKT és az ISO BKT funkciókkal.



HDR (nagy dinamikatartományú) képek készítése

A fényképezőgép több képet készít, és automatikusan HDR-képpé egyesíti őket. A képekkel számítógépen is végezhet HDR-képfeldolgozási eljárást (HDR-expozíciósorozat).

1 A $\square_2$ 2. felvétel menüben válassza a [HDR] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.



2 Válassza ki a HDR-fényképezés típusát, és nyomja meg az ⓞ gombot.

HDR1	Négy felvétel készül, mindegyik különböző expozícióból és a felvételeket a fényképezőgép egyetlen HDR képpé kombinálja. A HDR2 a HDR1 beállításnál hatásosabb képeket készít. Az ISO-érzékenység 200-as értéken rögzített. A legrövidebb exponálási idő 1 másodperc, míg a leghosszabb 4 másodperc.
HDR2	
3F 2.0EV	A készülék elvégzi a HDR-expozíciósorozatot. Válassza ki a képek számát és az expozíció eltérését. HDR-képfeldolgozás nem történik.
5F 2.0EV	
7F 2.0EV	
3F 3.0EV	
5F 3.0EV	

3 Készítse el a felvételt.

- A kioldó gomb lenyomásakor a készülék automatikusan elkészíti a beállított számú képet.
- Ha a [Button Function] alkalmazásával HDR funkciót rendel hozzá egy gombhoz (94. oldal), akkor a HDR felvételkészítés képernyő előhívásához nyomja meg a gombot.

Figyelmeztetések

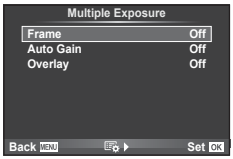
- Az expozíciókorrekció nem működik HDR1 és HDR2 módban.
- Ha hosszabb exponálási idővel készít felvételt, akkor a zaj jobban észlelhető.
- Szerelje a fényképezőgépet egy állványra vagy egyéb stabilizáló eszközre, majd készítsen felvételt.
- A felvételkészítés közben a kijelzőn megjelenített kép eltér a HDR-rel feldolgozott képtől.
- HDR1 és HDR2 esetén a HDR-funkcióval feldolgozott képet a rendszer JPEG-fájlként menti el. Ha a képminőség mód beállítása [RAW], akkor a kép RAW+JPEG módban lesz felvéve. RAW-módban csak a megfelelő expozícióval készült képet készíti el a készülék.
- HDR1/HDR2 beállítás esetén a kép mód [Natural], míg a színbeállítás [sRGB] értéken rögzített. A [Full-time AF] funkció nem működik.
- A HDR-fényképezés nem használható a vakus fényképezéssel, az expozíciósorozattal, a többszörös exponálással és a time lapse felvétellel egyidejűleg.
- Nem készíthető felvétel HDR (Nagy dinamikatartomány) módban, ha nincs elég hely a fényképezőgép memóriakártyáján a kijelölt számú képhez.

Több expozíció rögzítése egy képen (többszörös exponálás)

Készítsen képet többszörös expozícióval a képminőségre aktuálisan kiválasztott beállítással.

1 Válassza ki a [Multiple Exposure] lehetőséget a 2. felvétel menüben.

2 Adja meg a beállításokat.





Kép	Válassza ki a [2f] beállítást.
Auto Lépéssz.	[On] beállítás esetén az egyes képek fényereje 1/2 értékű, és a képeket egymásra vetíti a fényképezőgép. [Off] állásban a képek egymásra vetítése az egyes képek eredeti fényerejével történik.
Fedésbe Hoz	[On] állásban egy, a memóriakártyán található RAW-képből készíthető többrétegű kép többszörös exponálással, és menthető külön képként. Az elkészült képek száma: egy.

- A többszörös expozíció közben a ikon látható a kijelzőn.

3 Készítse el a felvételt.

- A felvételkészítés kezdetekor a ikon jelenik meg a kijelzőn.
- Az utolsó fénykép törléséhez nyomja meg a gombot.
- Az előző felvétel az objektív nézetére van helyezve, ami útmutatással szolgál a következő fénykép elkészítéséhez.

Tippek

- Többrétegű kép készítése 3 vagy több képből: válassza a RAW értéket a [] lehetőségnél, és az [Overlay] funkcióval ismételje a többszörös exponálást.
- További információk a többrétegű RAW-képekről: ☞ "Többrétegű kép" (83. oldal)

Figyelmeztetések

- A többszörös expozíció közben a fényképezőgép nem lép alvó üzemmódba.
- Más fényképezőgéppel készített képek nem használhatók fel többszörös exponálás során.
- Ha az [Overlay] funkció [On] értékű, a RAW-kép jelölésekor megjelenő képek kidolgozása a felvétel pillanatában érvényes beállításokkal történik.
- A fényképezési funkciók beállításához először szakítsa meg a többszörös exponálást. Bizonyos funkciók nem állíthatók be.
- A készülék automatikusan kikapcsolja a többszörös exponálást az első képen a következő esetekben.

  Ha kikapcsolja a fényképezőgépet/megnyomja a gombot/megnyomja a **MENU** gombot/a felvétel mód nem **P**, **A**, **S**, **M** beállításban van/lemerül az akkumulátor/valamilyen kábelt csatlakoztat a fényképezőgéphez/vált az LCD-kijelző és az elektronikus kereső között
- Amikor az [Overlay] használatával kijelöl egy RAW-képet, a JPEG+RAW formátumban rögzített kép JPEG-formátumú verziója jelenik meg.
- Többszörös expozíció expozíciósorozattal történő készítése esetén a többszörös exponálás részesül előnyben. A többrétegű kép mentése közben az expozíciósorozat a gyári alapbeállításokra tér vissza.

Automatikus felvételkészítés fix időtartammal (time lapse felvételek)

A fényképezőgép beállítható, hogy automatikusan time lapse felvételeket készítsen. Az elkészített képek egyetlen mozgóképként is felvehetők. A beállítás csak **P**/**A**/**S**/**M** módban használható.

1 Hajtsa végre a következő beállításokat a [Time Lapse Settings] lehetőségnél, az $\mathbb{C}_2$ 2. felvétel menüben.

Kép	Megadja a fényképezni kívánt képkockák számát.
Kezdő várakozási idő	A felvétel készítése előtti várakozási időt adja meg.
Köztes idő	A felvételek készítése közötti időtartamot adja meg.
Time Lapse videó	A képsorozat felvételi formátumát adja meg. [Off]: minden képet állóképként rögzít. [On]: minden képet állóképként rögzít, majd a sorozatból mozgóképet hoz létre.

- A mozgókép [Motion JPEG (HD)] minőségű, képváltási sebessége pedig 10 fps.

2 Készítse el a felvételt.

- A képeket akkor is elkészíti a fényképezőgép, ha a téma automatikus fókuszálást követően nincs fókuszban. A fókusz rögzítéséhez manuális fókusz módban készítse el a felvételt.
- A [Rec View] 0,5 másodpercig működik.
- Ha a felvétel előtti idő vagy a felvételek közötti idő 1 perc 31 másodpercnél hosszabbra van beállítva, a kijelző és a fényképezőgép 1 perc után kikapcsol. 10 másodperccel felvétel előtt a készülék ismét bekapcsol. A kikapcsolt kijelző a kioldó gombot megnyomva kapcsolható be.

Figyelmeztetések

- Ha az AF-mód [C-AF] vagy [C-AF+TR] értékű, automatikusan [S-AF] értékűre változik.
- Time lapse műveletek közben a fényképezőgép érintéssel nem működtethető.
- Nem használható HDR fényképezéssel.
- Nem kombinálható a bulb, time vagy a kompozit fényképezés a time lapse felvételekkel, expozíciósorozattal vagy a többszörös expozícióval.
- Ha a vaku feltöltési ideje hosszabb, mint a felvételek készítése közötti idő, a vaku nem működik.
- Ha a felvételek között a fényképezőgép automatikusan kikapcsol, a következő felvétel előtt időben vissza fog kapcsolni.
- Ha az állóképek nem sikerülnek, a time lapse mozgókép nem készül el.
- Ha nincs elég hely a kártyán, a time lapse mozgókép nem készül el.
- A time lapse felvétel a következő kezelőszervek működtetésekor megszakad: módválasztó tárcsa, **MENU** gomb, ▶ gomb, objektívkioldó gomb, illetve USB-kábel csatlakoztatása.
- Ha kikapcsolja a fényképezőgépet, a time lapse felvétel megszakad.
- Ha az akkumulátor töltöttsége nem elegendő, előfordulhat, hogy a felvétel menet közben leáll. Felvétel előtt töltse fel az akkumulátort.

Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés

A mellékelt vaku és a távirányító módot használó és a fényképezőgéphez tartozó külső vakuk használhatók vezeték nélküli vakus fényképezéshez. ☞ "Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés" (124. oldal)

Digitális zoom (Digitális telekonverter)

A digitális telekonverter az aktuális zoom arányon felüli nagyításhoz használható. A fényképezőgép menti a középső kivágást. A nagyítást kb. kétszeres mértékre lehet növelni.

1. Válassza ki a [Digital Tele-converter] beállítás [On] értékét az 1. felvétel menüben.
2. A kijelző megjelenítése kétszeres nagyságúra nő.
   - A téma úgy kerül felvételre, ahogy a kijelzőn látható.

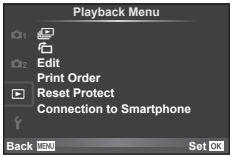
Figyelmeztetések

- A digitális zoom nem érhető el többszörös exponáláskor, módban, illetve, ha 3D, , , vagy lehetőséget választott **SCN**-módban.
- Ez a funkció nem érhető el, amikor a [Movie Effect] [On] lehetőségre állított módban.
- RAW-kép megjelenítésekor a kijelzőn látható területet egy keret jelöli.
- AF-keret csökken.

A lejátszás menü használata

Lejátszás Menü

(55. oldal)
(81. oldal)
Edit (82. oldal)
Print Order (113. oldal)
Reset Protect (84. oldal)
Connection to Smartphone (104. oldal)



A képek elforgatása ( )

[On] beállítás esetén a fényképezőgéppel álló helyzetben készített képeket a rendszer automatikusan elforgatja és álló helyzetben jeleníti meg.

Állóképek szerkesztése

A felvett képeket ugyanúgy lehet szerkeszteni és lementeni, mint az új képeket.

1. Válassza az [Edit] lehetőséget a ▶ lejátszási menüben, majd nyomja meg az ⓞ gombot.
2. Az △▽ gombbal válassza a [Sel. Image] lehetőséget, majd nyomja meg az ⓞ gombot.
3. A ◁▷ gombokkal válassza ki szerkeszteni kívánt képet, és nyomja meg az ⓞ gombot.
   - A [Raw Data Edit] felirat jelenik meg, ha a kép RAW-kép, és a [JPEG Edit] felirat, ha a kép JPEG-kép. Ha a képet RAW+JPEG formátumban rögzítette, a [RAW Data Edit] és a [JPEG Edit] is megjelenik. Válassza ki a menüt a szerkeszteni kívánt képhez.
4. Válassza ki a [RAW Data Edit] vagy a [JPEG Edit] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.

<table>
<tr><td>RAW Szerkeszt.</td><td>A beállításoknak megfelelően hozza létre a RAW-kép JPEG-másolatát.
<table>
<tr><td>[Current]</td><td>A JPEG kép feldolgozása a fényképezőgép aktuálisan beállításai szerint történik. Ezen lehetőség kiválasztása előtt adja meg a fényképezőgép beállításait.</td></tr>
<tr><td>[Custom1]</td><td rowspan="2">A szerkesztés a beállítások kijelzőn történő módosításakor hajtható végre. Elmentheti a használt beállításokat.</td></tr>
<tr><td>[Custom2]</td></tr>
<tr><td>ART BKT</td><td>A kép szerkesztése a kiválasztott művészi szűrő beállításainak használatával történik.</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>JPEG Sz.</td><td>A következő beállítások közül választhat:
[Shadow Adj]: A sötét hátterű tárgyak világosítása.
[Redeye Fix]: Csökkenti a vörösszem-hatást vakus felvétel esetén.
[⌗]: Válassza ki a kivágás méretét a vezérlőtárcsával (☊), és az △▽◁▷ gombokkal helyezze el a kivágást.
 
[Aspect]: A képek oldalarányát 4:3 (szabványos) értékről [3:2], [16:9], [1:1] vagy [3:4] értékre állítja. Az oldalarány módosítása után a △▽◁▷ gombokkal adja meg a kivágási pozíciót.
[Black & White]: Fekete-fehér képek készítése.
[Sepia]: Szépia tónusú képek készítése.
[Saturation]: A kép színmélységének beállítása. Állítsa be a színmélységet, és ellenőrizze a képet a kijelzőn.
[⌗]: Átméretezi a képet tartalmazó fájlt 1280 × 960, 640 × 480 vagy 320 × 240 méretre. A 4:3 (szabványos) oldalaránytól különböző oldalaránnyal rendelkező képek konvertálódnak a leginkább hasonló képfájl-méretre.
[e-Portrait]: Finommá és áttetszővé teszi az arcot.
Előfordulhat, hogy nem tud korrekciót végezni a képen, ha meghiúsul az arcfelismerés.</td></tr>
</table>

5. A beállítások befejezésekor nyomja meg az ⓞ gombot.
   - A rendszer alkalmazza a beállításokat a képre.
6. Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.
   - A szerkesztett kép a kártyán kerül tárolásra.

Figyelmeztetések

- 3D fényképek, mozgóképek és ideiglenesen mentett fájlok nem szerkeszthetők a PHOTO STORY számára.
- A vörösszem-korrekció a képtől függően esetleg nem működhet.
- A JPEG képek szerkesztése az alábbi esetekben nem lehetséges:
  Ha a képfeldolgozás számítógépen történt, ha nincs elég hely a memóriakártyán, ha a képet más fényképezőgéppel készítették
- Egy kép átméretezésekor ([▣]) nem választható az eredeti felvételéhez képest nagyobb pixelszám.
- A [⊿] és [Aspect] csak 4:3 (szabványos) oldalarányú képek szerkesztésére használható.
- Ha a [Picture Mode] beállítása [ART], a [Color Space] [sRGB] beállításra rögzített.

Többrétegű kép

A fényképezőgéppel készült képek közül legfeljebb 3 RAW-képből is létrehozható többrétegű kép, és menthető külön képként.
A kép mentése azzal a képrögzítési móddal történik, amely a kép mentésének pillanatában van beállítva. (Ha [RAW] a kiválasztott formátum, a példány mentése [LN+RAW] formátumban történik.)

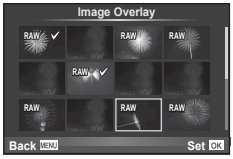
1 Válassza az [Edit] lehetőséget a ▶ lejátszási menüben, majd nyomja meg az ⓞ gombot.

2 Az △ ▽ gombokkal válassza ki az [Image Overlay] lehetőséget, majd nyomja meg az ⓞ gombot.

3 Adja meg az egymásra vetített képek számát, majd nyomja meg az ⓞ gombot.

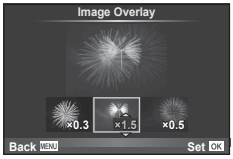
4 Az △ ▽ ◁ ▷ gombokkal válassza ki az egymásra vetítéshez felhasználni kívánt RAW-képeket.

- Amikor kiválasztotta a 3. lépésben meghatározott képszámot, megjelenik az átfedés.



5 Állítsa be az erősítés mértékét.

- A ◁ ▷ gombokkal jelöljön ki egy képet, és a △ ▽ gombokkal adja meg az erősítés mértékét.
- Az erősítés 0,1–2,0 közötti értékre állítható. Ellenőrizze az eredményt a kijelzőn.



6 Nyomja meg az ⓞ gombot. Megjelenik egy megerősítést kérő párbeszédpanel. Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.

Tippek

- Ha 4 vagy több képből szeretne többrétegű képet készíteni, mentse a képet RAW-fájlként, és az [Image Overlay] funkcióval ismételje a többszörös átfedést.

Hangrögzítés

Hangfelvétel (maximum 30 mp. hosszú) adható az aktuális fényképhez.
Ez ugyanaz, mint a [🎙] beállítás a lejátszás során. (54. oldal)

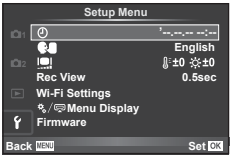
Minden védelem törlése

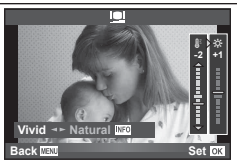
Ebben a funkcióban egyszerre szüntetheti meg több kép írásvédettségét.

1. Válassza a [Reset Protect] lehetőséget a ▶ lejátszás menüben.
2. Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.

A beállítás menü használata

A fényképezőgép alapvető funkcióinak beállításához használja a Beállítás menüt.



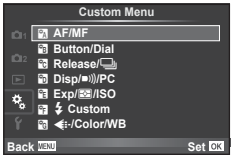
Lehetőség	Funkció leírása	☞
(Dátum és idő beállítása)	Beállíthatja a fényképezőgép óráját.	16
(Kijelző nyelvének megváltoztatása)	Ezzel megváltoztathatja a kijelzőn megjelenő információk és hibaüzenetek nyelvét angolról más nyelvre.	—
(A kijelző fényerejének beállítása)	Ezzel a funkcióval beállíthatja a kijelző fényerejét és színhőmérsékletét. A színhőmérséklet csak a kijelző megjelenését befolyásolja a lejátszás során. A ◁▷ gombokkal jelölje ki a (színhőmérséklet) vagy a ☼ (fényerő) lehetőséget, és a △▽ gombokkal állítsa be az értéket. Az **INFO** gomb megnyomásával válthat a kijelző [Natural] és [Vivid] színmegjelenítési lehetőségei között. 	—
Felvét. Nézet	Kiválaszthatja, hogy a képek megjelenjenek-e közvetlenül a fényképezés után, és ha igen, mennyi ideig. Ezáltal röviden ellenőrizheti az éppen készített fényképet. Ha a felvétel ellenőrzése közben félig lenyomja a kioldó gombot, a fényképezést azonnal folytathatja. [0.3sec]–[20sec]: Beállítható azoknak a másodperceknek a száma, ameddig az egyes felvételek láthatók a kijelzőn. [Off]: Kártyára mentés közben a felvétel nem jelenik meg a kijelzőn. [Auto▶]: Megjeleníti azt a képet, amelynek a kártyára mentése folyamatban van, majd lejátszás módra vált. Hasznos funkció a felvétel ellenőrzés utáni törléséhez.	—
Wi-Fi beállítások	Állítsa be a fényképezőgépet, hogy vezeték nélküli funkciójával LAN-kapcsolatra alkalmas okostelefonhoz csatlakozhasson.	104
Menu Display	Válassza ki, hogy az egyéni menüket vagy a tartozék-csatlakozó menüt szeretné megjeleníteni.	—
Firmware	A termék firmware-verziója megjelenik a kijelzőn. Ha érdekli a fényképezőgépe és a tartozékainak adatai, illetve, ha szoftvert szeretne letölteni, tudnia kell, hogy a termékek melyik verzióját használja.	—

Az egyéni menük használata

A fényképezőgép beállításai az ⚙ Egyéni menüvel szabhatóak testre.

Custom Menu

- AF/MF (85. oldal)
- Button/Dial (86. oldal)
- Release/▭ (86. oldal)
- Disp/■))/PC (87. oldal)
- Exp/▣/ISO (88. oldal)
- ϟ Custom (89. oldal)
- ◀⋮-/Color/WB (90. oldal)
- Record/Erase (91. oldal)
- Movie (92. oldal)
- 📷 Utility (92. oldal)



AF/MF

MENU ➜ ⚙ ➜ AF/MF

Lehetőség	Funkció leírása	☞
AF Üzemmód	Kiválaszthatja az AF-módot. Ez ugyanaz, mint a témavezérlő beállítás. Különböző fókuszálási módszereket hozhat létre az állókép-készítési módhoz és 🎥 módhoz.	69
Folyamatos AF	Az [On] kiválasztása esetén a fényképezőgép akkor is folytatja a fókuszálást, ha a kioldó gomb nincs félig lenyomott helyzetben. A Four Thirds objektívek nem használhatók.	—
AEL/AFL	Az AF- és AE-zár testreszabása.	93
Obj. Alapbeáll.	[Off] értékre állítva nem állítja alaphelyzetbe az objektív fókuszát még akkor sem, ha kikapcsolja a fényképezőgépet. A zoomobjektív fókusza is visszaáll.	—
BULB/TIME fókuszálás	Exponálás közben módosíthatja az objektív fókuszát a manuális fókusz (MF) segítségével. [Off] értékre állítva a letiltja az élességállító elforgatását.	—
Élességáll.	A fókuszgyűrű forgásirányának kiválasztásával egyénileg meghatározhatja az objektív gyújtópontra állításának módját.	—
MF Segéd	[On] értékre állítva a fókuszgyűrűt elforgatva manuális fókusz módban automatikusan válthat zoomolásra vagy csúcsosításra.	93
[▪▪▪] Set Home	Kiválaszthatja az AF-keret azon pozícióját, amelyik kezdő pozícióként lesz elmentve. A kezdő pozíció kiválasztása közben az AF-keret kezdő pozíciójának kijelzőjében a HP jelenik meg.	—
AF Segédfény	Válassza ki az [Off] lehetőséget az AF-segédfény kikapcsolásához.	—
☺ Face Priority	Kiválaszthatja az arcprioritást vagy a szemprioritást AF módban. Ez ugyanaz, mint a témavezérlő beállítás.	48
AF Mérőm. Mut.	Az [Off] kiválasztása esetén az AF-keret nem jelenik meg a megerősítés közben.	—

Button/Dial

MENU ➜ ⚙ ➜ B

Lehetőség	Funkció leírása	☞
Button Function	Válassza ki, milyen funkció tartozzon a kiválasztott gombhoz.	
	[**Fn**Function], [🔍Function], [◉Function], [▷Function], [▽Function], [⊡Function], [**L-Fn**Function]	94
Dial Function	Módosítható a vezérlőtárcsa (☎) funkciója. **P** — ± / **Ps** **A** — Rekeszérték / ± **S** — Exponálási idő / ± **M** — Exponálási idő / Rekeszérték ▶ — [Prev/Next] / [▦ / Magnify] A **P**, **A**, **S** és **M** módban a funkciók a ± gomb lenyomása előtt és után megfordulnak.	—
Tárcsa Irány	Adja meg, hogy a tárcsát melyik irányba kell elforgatni az expozíciós idő és a rekeszérték módosításához.	—
Mód-tárcsa funkció	Hozzárendelheti a regisztrált Myset beállításokat a módválasztó tárcsa bármely pozíciójához. Módosítja a programváltás irányát. A [Myset1] - [Myset4] (73. oldal.) lehetőség a beállítások regisztrálása után választható ki.	—

Release/▭

MENU ➜ ⚙ ➜ C

Lehetőség	Funkció leírása	☞
S Pr. Kioldás **C Pr. Kioldás**	Az [On] kiválasztása esetén a zárat akkor is ki lehet oldani, ha a fényképezőgép nincs fókuszban. Ezt a lehetőséget külön-külön lehet beállítani az S-AF (69. oldal) és a C-AF (69. oldal) üzemmódokhoz.	—
▭ L fps **▭ H fps**	Válassza ki az [▭L] és [▭H] képléptetési sebességét. A számok a körülbelüli maximumok.	61
▭ Image Stabilization	Aktiválja/kikapcsolja a folyamatos felvételkészítés képstabilizációját.	—
IS félig lenyomva	[Off] beállítás esetén az IS (Képstabilizátor) funkció a kioldó gomb félig történő lenyomása esetén nem aktiválódik.	—
Lens I.S. Priority	Ha az [On] kiválasztott, az objektív funkció működése részesül előnyben, amennyiben képstabilizáló funkcióval ellátott objektívet használ.	—
Kioldás késleltetés	A [Short] lehetőséget kiválasztva rövidebb lehet az exponáló gomb teljes lenyomása és a fénykép készítése közötti idő.*	—

* A funkció gyengíti az akkumulátort. Használat közben a fényképezőgépet ne érjék erős ütések. Ennek hatására ugyanis a kijelzőn eltűnhet a téma. Ha ilyet tapasztal, kapcsolja ki, majd be a készüléket.

<table>
<tr><th>Lehetőség</th><th>Funkció leírása</th><th>☞</th></tr>
<tr><td>HDMI</td><td>[HDMI Out]: Digitális videojel kiválasztása, ha a fényképezőgép HDMI-kábellel csatlakozik a TV-készülékhez.
[HDMI Control]: Ha kiválasztja az [On] lehetőséget, a fényképezőgép a HDMI-vezérlést támogató tv-készülék távirányítójával is vezérelhető.</td><td>96</td></tr>
<tr><td>Video Out</td><td>Válassza ki az adott országban vagy régióban használt videó szabványt ([NTSC] vagy [PAL]).</td><td>96</td></tr>
<tr><td>Control Settings</td><td>Válassza ki, milyen funkciók jelenjenek meg a kijelzőn az egyes felvétel módokban.
<table>
<tr><th rowspan="2">Funkciók</th><th colspan="4">Felvétel mód</th></tr>
<tr><th>iAUTO</th><th>P/A/S/M</th><th>ART</th><th>SCN</th></tr>
<tr><td>Live Control (56. oldal)</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td></tr>
<tr><td>Live SCP (98. oldal)</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td></tr>
<tr><td>Live Guide (24. oldal)</td><td>✓</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td></tr>
<tr><td>Művészi Menü</td><td>–</td><td>–</td><td>✓</td><td>–</td></tr>
<tr><td>Motívum Menü</td><td>–</td><td>–</td><td>–</td><td>✓</td></tr>
</table></td><td>97</td></tr>
<tr><td>/Info Settings</td><td>Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn az INFO gomb megnyomásakor.
[▶ Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn teljes képernyős lejátszás közben.
[LV-Info]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn, amikor a fényképezőgép felvétel módban van.
[Settings]: Válassza ki, milyen információ jelenjen meg a kijelzőn többképes és naptár formátumú lejátszás közben.</td><td>99, 100</td></tr>
<tr><td>Kompozíciós Rács</td><td>A [▦], [⊞], [⊕], [⊠] és a [▭] lehetőséggel rácsot jeleníthet meg a kijelzőn.</td><td>—</td></tr>
<tr><td>Kép Mód Beállítások</td><td>Csak a kiválasztott kép mód megjelenítése egy kép mód kiválasztásakor.</td><td>—</td></tr>
<tr><td>Histogram Settings</td><td>[Highlight]: Válassza ki az alsó határvonalat a csúcsfények megjelenítéséhez.
[Shadow]: Válassza ki a felső határvonalat az árnyékok megjelenítéséhez.</td><td>99</td></tr>
<tr><td>Üzemmód Útmutató</td><td>Válassza ki az [Off] beállítást a kiválasztott módra vonatkozó súgó megjelenítéséhez, amikor a módválasztó tárcsát új beállításra forgatja.</td><td>17</td></tr>
<tr><td>Éjsz. Felv.</td><td>Ha az [On] értéket választja ki, a képek láthatósága élvez prioritást, és az expozíciókorrekció és az egyéb beállítások hatása nem jelenik meg a kijelzőn.</td><td>—</td></tr>
<tr><td>Képváltási Seb.</td><td>Válassza a [High] beállítást, hogy a képkocka késése kisebb legyen. Viszont a képminőség csökkenhet.</td><td>—</td></tr>
<tr><td>Művészi Élőkép Mód</td><td>[mode1]: A szűrő effektus mindig megjelenik.
[mode2]: A szűrőeffektusok nem jelennek meg a kijelzőn, miközben a kioldó gomb félig lenyomott helyzetben van. Válassza ki a zavartalan kijelzéshez.</td><td>—</td></tr>
<tr><td>LV közelkép üzemmód</td><td>[mode1]: Ha félig lenyomja a kioldó gombot, megszünteti a zoomolást.
[mode2]: A zoomolás nem szűnik meg, ha félig lenyomja a kioldó gombot.</td><td>49</td></tr>
</table>

Disp/■))/PC

MENU ➜ ⚙ ➜ D

Lehetőség	Funkció leírása	☞
Vibrálás csökkentése	Csökkenti a bizonyos típusú fényforrások, például fénycsövek esetén fellépő villogást. Ha a villogás az [Auto] beállítás mellett nem csökken, állítsa [50Hz] vagy [60Hz] értékre azon régió hálózati áramellátási frekvenciájának megfelelően, ahol a fényképezőgépet használja.	—
lock	[On] beállítás esetén az előnézet a zárt és kioldott állás között vált, valahányszor megnyomja az előnézethez rendelt gombot.	—
Close Up Mode	[mode1]: Nyomja meg a 🔍 gombot a ráközelítéshez (legfeljebb 14×), a távolításhoz pedig nyomja meg a ▪ gombot. [mode2]: Nyomja meg a 🔍 gombot a megadott zoomaránynak megfelelő zoom keret megjelenítéséhez. A nagyításhoz nyomja meg újra a 🔍 gombot.	—
Csúcsosítás beáll.	A szélek kiemelésére használt szín fekete és fehér között váltható.	—
LCD Világítás	Ha a megadott időtartamon belül nem végez műveletet a fényképezőgéppel, a háttérvilágítás az energiatakarékosság érdekében elhalványul. Ha a [Hold] lehetőséget választja ki, a háttérvilágítás nem halványul el.	—
Készenl.Mód	Ha a megadott időtartamon belül nem végez műveletet, a fényképezőgép alvó (energiatakarékos) üzemmódra vált. Ha a kioldó gombot félig lenyomja, a fényképezőgép újra aktiválódik.	—
■)) (Síphang)	[Off] állásban kikapcsolhatja a kioldó gomb lenyomásakor a fókuszrögzítéskor egyébként hallható síphangot.	—
USB Mód	Kiválaszthat egy módot a fényképezőgép számítógéphez vagy nyomtatóhoz történő csatlakoztatására. Ha az [Auto] lehetőséget választja, az USB módhoz tartozó lehetőségek minden alkalommal megjelennek, valahányszor csatlakoztatja a fényképezőgépet.	—

E Exp/▣/ISO

MENU ➜ ⚙ ➜ E

Lehetőség	Funkció leírása	☞
Fé Lépés	Kiválaszthatja a beállítási szintek közötti lépés mértékét, amelyet az exponálási időnek, a rekeszértéknek, az expozíciókorrekciónak és az expozíció egyéb paramétereinek kiválasztásakor kíván alkalmazni.	—
Zajcsökk.	Ez a funkció csökkenti a hosszú expozíció okozta zajokat. [Auto]: Zajcsökkentésre hosszú exponálási idő esetén kerül sor vagy ha a fényképezőgép belső hőmérséklete megemelkedett. [On]: A zajcsökkentés mindegyik felvétel esetén megtörténik. [Off]: A zajcsökkentés ki van kapcsolva. • Képkészítést követően a feldolgozás körülbelül a kép készítésével azonos ideig tart. • Sorozatfelvétel készítésekor a zajcsökkentés funkció automatikusan kikapcsol. • Bizonyos fényképezési körülmények, illetve témák esetén ezzel a funkcióval nem érhető el a kívánt hatás.	35
Zajszűrő	Kiválaszthatja a magas ISO-érzékenység esetén alkalmazandó zajcsökkentés mértékét.	—

Exp//ISO

MENU ➜ ⚙ ➜

Lehetőség	Funkció leírása	☞
ISO	ISO érzékenység beállítása.	70
ISO Lépés	Kiválaszthatja az ISO-érzékenység megadására használható növekményeket.	—
ISO-Auto Beáll.	Kiválaszthatja az ISO-érzékenységnél használandó felső határt és az alapértelmezett értéket arra az esetre, amikor az ISO beállításnál az [Auto] lehetőség van kiválasztva. [High Limit]: Megadja az automatikus ISO-érzékenység felső határát. [Default]: Megadja az automatikus ISO-érzékenység alapértelmezett értékét.	—
ISO-Automatikus	Válassza ki, milyen felvétel módokban legyen elérhető az [Auto] ISO érzékenység. [P/A/S]: Az ISO-érzékenység automatikus kiválasztása az **M** kivételével valamennyi módban elérhető. Az ISO-érzékenység **M** módban ISO200 értéken rögzített. [All]: Az ISO-érzékenység automatikus kiválasztása valamennyi módban elérhető.	—
Fénymérés	Kiválaszthatja a témának megfelelő fénymérési módot.	68
AEL Fénym.	Válassza ki az AE-zárhoz tartozó fénymérési módot (93. oldal). [Auto]: Az aktuálisan kiválasztott fénymérési mód használata.	—
BULB/TIME időzítő	Kiválaszthatja a maximális expozíciós időt a bulb és time felvételekhez.	—
BULB/TIME monitor	Kijelző fényerejének beállítása [BULB] vagy [TIME] vagy [COMP] funkció használatakor.	—
Live BULB	Kiválaszthatja a felvételkészítés közben érvényes megjelenítési időközt. Közben bizonyos korlátozásokba ütközhet. Magas ISO-érzékenységnél a beállítható gyakoriság mértéke csökken. Válassza ki az [Off] lehetőséget a megjelenítés letiltásához. Koppintson a kijelzőre, vagy nyomja le félig a kioldó gombot a kijelzés frissítéséhez.	—
Live TIME		—
Anti-Shock [♦]	Kiválaszthatja a kioldó gomb megnyomása és a zár kioldása közötti időtartamot. Csökkenti a gép rázkódását, amelyet a rezgés okoz. Ez a szolgáltatás például mikroszkópos célokra készített felvételek és csillagászati felvételek esetében hasznos. Ha a zár kioldása miatti kismértékű elmosódást csökkenteni kívánja, válasszon 0 másodpercet. Ez sorozatfelvételek készítése (61. oldal) és az önkioldó használatával történő fényképezés (61. oldal) esetén is hasznos. A sorozatfelvétel azonban nem elérhető, ha ez a beállítás 0 másodperc.	—
Kompozit beállítások	Expozíciós idő beállítása referenciaként kompozit fénykép készítésekor (36. oldal).	—

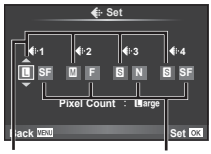
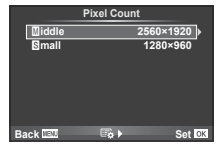
⚡ Custom

MENU ➜ ⚙ ➜

Lehetőség	Funkció leírása	☞
⚡ X-Sync.	Kiválaszthatja a vaku felvillanásakor alkalmazandó exponálási időt.	100
⚡ Slow Limit	Kiválaszthatja a vaku használatakor alkalmazható leghosszabb exponálási időt.	100
⚡±	[On] értékre állítás esetén az expozíció korrekció értéke hozzáadódik a vakukorrekció értékéhez.	46,68

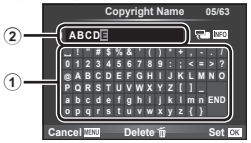
◀⁝-/Color/WB

MENU ➜ ⚙ ➜ ⚙

Lehetőség	Funkció leírása	☞
◀⁝- Set	A JPEG képminőség módot három képméret és négyféle tömörítési fok kombinációja közül választhatja ki. **1)** A ◁▷ gombbal válasszon ([◀⁝-1] – [◀⁝-4]) kombinációt, a változtatást pedig a △▽ gombbal végezze el. **2)** Nyomja meg az OK gombot.  Képméret Tömörítési fok	63
Pixel Count	Kiválaszthatja a pixelszámot [M] és [S] méretű képek esetén. **1)** Válassza ki a [Middle] vagy [Small] lehetőséget, és nyomja meg a ▷ gombot. **2)** Válasszon ki egy pixelszámot, és nyomja meg az OK gombot.  	63
Árny. Komp.	Válassza ki az [On] beállítást a periférikus megvilágításnak az objektív típusához igazodó korrigálására. • Telekonverterek vagy közgyűrűk esetében a korrekció nem alkalmazható. • Magas ISO-érzékenységgel készített felvételek szélein zaj jelenhet meg.	—
WB	Állítsa be a fehéregyensúlyt. Ez ugyanaz, mint a témavezérlő beállítás. A fehéregyensúly az egyes módokhoz külön-külön beállítható.	58
All WB±	[All Set]: A [CWB] kivételével valamennyi módban ugyanazt a fehéregyensúly-korrekciót használja. [All Reset]: A [CWB] kivételével valamennyi módban 0-ra állítja a fehéregyensúly-korrekció értékét.	—
WB AUTO Keep Warm Color	Az [Off] kiválasztásával kiküszöbölheti a fehéren izzó fényben készült képek "meleg" színeit.	—
⚡+WB	Beállíthatja a fehéregyensúlyt a vaku használatához.	—
Színtér	A funkció segítségével kiválaszthatja, milyenek legyenek a színek a kijelzőn vagy a nyomtatón.	—

Record/Erase

MENU ➜ ⚙ ➜ 📷

Lehetőség	Funkció leírása	☞
Gyorstörlés	Az [On] beállítás kiválasztása esetén a lejátszás képernyőn lévő 🗑 gomb megnyomásával azonnal törölhető az aktuális kép.	—
RAWjpeg T.	Kiválaszthatja, milyen műveletet hajtson végre a fényképezőgép egy RAW+JPEG beállítással készített fényképfelvétel egyképes lejátszás alatti törlésekor (28. oldal). [JPEG]: Csak a JPEG-példány törlődik. [RAW]: Csak a RAW-példány törlődik. [RAW+JPEG]: Mindkét másolat törlődik. • A RAW és a JPEG másolatokat is törli a készülék a kiválasztott képek törlésekor vagy az [All Erase] (72. oldal) kiválasztásakor.	63
Fájlnév	[Auto]: A fájlok számozása még új kártya behelyezése esetén is megőrzi az előző kártyán lévő értékeket. A fájlok számozása a legutóbb használt számtól vagy a kártyán található legmagasabb számtól folytatódik. [Reset]: Új kártya behelyezésekor a mappák számozása 100-nál, a fájlnevek pedig 0001-nél kezdődnek. Amennyiben a kártyán képek vannak, a fájlok számozása a kártyán található legnagyobb szám után kezdődik.	—
Fájlnév Szerk.	A szürkével kijelölt fájlnév-részlet szerkesztésével válassza ki, hogyan történjen a képfájlok elnevezése. sRGB: Pmdd0000.jpg ——— Pmdd Adobe RGB: _mdd0000.jpg ——— mdd	—
Prioritás	Kiválaszthatja az alapértelmezett lehetőséget ([Yes] vagy [No]) a megerősítést kérő párbeszédpaneleken.	—
dpi Beállítás	Nyomtatási felbontás kiválasztása.	—
Copyright Settings*	Adja hozzá az új képekhez a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét. A nevek maximális hossza 63 karakter. [Copyright Info.]: Ha az [On] lehetőséget választja ki, az új fényképekhez tartozó Exif-adatok a fénykép készítőjének és a szerzői jogok tulajdonosának nevét is tartalmazni fogják. [Artist Name]: Írja be a fénykép készítőjének nevét. [Copyright Name]: Írja be a szerzői jogok tulajdonosának nevét. **1)** Jelöljön ki egy karaktert ①, és az ⓞ gombot megnyomva adja hozzá a kijelölt karaktert a névhez ②. **2)** Ismételje az 1. lépést a teljes név beírásáig, majd jelölje ki az [END] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot. • A karakter törléséhez az **INFO** gomb megnyomásával helyezze a kurzort a névmezőbe ②, jelölje ki a karaktert, és nyomja meg a 🗑 gombot.  	—

* Az OLYMPUS semmilyen felelősséget nem vállal a [Copyright Settings] használatával kapcsolatos jogvitákból adódó károkért. Ebben a tekintetben a felelősség a felhasználót terheli.

Movie

MENU ➜ ⚙ ➜

Lehetőség	Funkció leírása	☞
Mode	Kiválaszthat egy mozgóképrögzítési módot. Ez a lehetőség a témavezérlő használatával is kiválasztható.	62
Movie	Válassza ki az [Off] beállítást a mozgóképek hang nélkül történő rögzítéséhez. Ez a lehetőség a témavezérlő használatával is kiválasztható.	70
Movie Effect	Válassza az [On] lehetőséget a mozgókép hatások engedélyezéséhez módban.	37
Szélzaj csökkentés	Csökkenti a szélzajt felvétel készítése közben.	—
Felvétel hangerőszint	A fényképezőgép mikrofonjainál külön-külön beállíthatja az érzékenységet. Az előző néhány másodperc alatt érzékelt hangerősség felső értékei alapján az △▽ gombbal állítsa be az érzékenységet.	—
Volume Limiter	[On] kiválasztásakor, ha a mikrofon által érzékelt hang erősebb a szokásosnál, a készülék automatikusan szabályozza a hangot.	—
Mozgógép+ Fénykép mód	Válasszon módot a mozgókép rögzítése közben történő fényképkészítéshez. [mode1]: Fényképek készítése a mozgókép rögzítése közben, a mozgóképfelvétel megállítása nélkül. [mode2]: Felvétel leállítása fényképek készítéséhez. A felvétel a fénykép elkészülte után folytatódik.	21

Utility

MENU ➜ ⚙ ➜

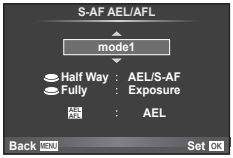
Lehetőség	Funkció leírása	☞
Pixel Mapping	A képpont feltérképezés funkció lehetővé teszi a fényképezőgép számára, hogy ellenőrizze és módosítsa a képalkotó egységet és a képfeldolgozási funkciókat.	135
Expozíció Eltolás	Mindegyik fénymérési módhoz külön-külön beállíthatja a helyes expozíciót. • Ez a kiválasztott irányban csökkenti az expozíciókorrekció lehetőségeinek számát. • A hatások nem jelennek meg a kijelzőn. Az expozíció szokványos beállításaihoz végezzen expozíció korrekciót (46. oldal).	—
Figyelmeztetés szint	Válassza ki, milyen töltöttségi szintnél jelenjen meg a figyelmeztetés.	15
Szint Beállítása	A vízszintjelző szöge beállítható. [Reset]: Értékek visszaállítása az alapértelmezettre. [Adjust]: A fényképezőgép helyzetét alaphelyzetként (0) menti.	—
Érintőképernyő beáll.	Aktiválja az érintőképernyőt. Válassza ki az [Off] lehetőséget az érintőképernyő letiltásához.	—
Eye-Fi*	A feltöltés engedélyezése vagy letiltása Eye-Fi kártya használatakor. Eye-Fi kártya behelyezésekor látható.	—
Elektronikus zoom sebesség	A használt zoomsebességet a nagyteljesítményű zoomobjektívek zoomgyűrűvel történő vezérlése során változtathatja meg.	119

* A használat során vegye figyelembe a helyi előírásokat. Repülőgépek fedélzetén vagy más olyan helyeken, ahol tilos a vezeték nélküli eszközök használata, vegye ki az Eye-Fi kártyát a fényképezőgépből, vagy válassza ki az [Eye-Fi] számára az [Off] beállítást. A fényképezőgép nem támogatja az "endless" Eye-Fi módot.

AEL/AFL

MENU ➜ ⚙ ➜ 📷 ➜ [AEL/AFL]

Az autofókusz és a fénymérés annak a gombnak a megnyomásával hajtható végre, amelyhez az AEL/AFL hozzá lett rendelve. Válasszon módot az egyes fókusz módokhoz.



AEL/AFL

Mód		Kioldó gomb funkció				Az AEL/AFL gomb funkciója	
		Félig lenyomva		Teljesen lenyomva		Az AEL/AFL lenyomva tartása közben	
		Fókusz	Expozíció	Fókusz	Expozíció	Fókusz	Expozíció
S-AF	1. mód	S-AF	Zárva	–	–	–	Zárva
	2. mód	S-AF	–	–	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	–	–	S-AF	–
C-AF	1. mód	C-AF kezdete	Zárva	Zárva	–	–	Zárva
	2. mód	C-AF kezdete	–	Zárva	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	Zárva	–	C-AF kezdete	–
	4. mód	–	–	Zárva	Zárva	C-AF kezdete	–
MF	1. mód	–	Zárva	–	–	–	Zárva
	2. mód	–	–	–	Zárva	–	Zárva
	3. mód	–	Zárva	–	–	S-AF	–

MF Segéd

MENU ➜ ⚙ ➜ 📷 ➜ [MF Assist]

A manuális fókusz fókuszsegéd-funkciója. A fókuszgyűrűt elforgatva a téma szélei élesednek, vagy a kijelző egy része nagyítva jelenik meg. Ha nem mozgatja a fókuszgyűrűt, a kijelző visszatér a normál megjelenítésre.

Nagyító	Kinagyítja a kijelző egy részét. A nagyítani kívánt rész az AF-kerettel előre beállítható. ☞ [AF Area] (47. oldal)
Csúcsosítás	A szélek javításával éles körvonalakat ad a témának. A javításhoz használt szín kiválasztható. ☞ [Peaking Settings] (88. oldal)

Megjegyzések

- A [Peaking] funkció a gombokkal jeleníthető meg. A kijelző a gomb minden megnyomására vált. A [Button Function] lehetőséggel rendelje hozzá előre a váltási funkciót az egyik gombhoz (94. oldal).

Figyelmeztetések

- Csúcsosítás során a kisebb témák széleit a fényképezőgép jobban élesíti. A pontos fókuszálást semmi nem szavatolja.

Button Function

MENU ➜ ⚙ ➜ 📷 ➜ [Button Function]

A hozzárendelhető funkciókkal kapcsolatosan tekintse meg a táblázatot. A rendelkezésre álló lehetőségek gombonként eltérőek.

Gombfunkció elemi

[**Fn**Function] / [🔍Function] / [⏺Function]*1 / [▷Function] / [▽Function] / [🔲Function] / ([Direct Function]*2 / [▪▪▪]*3) / [**L-Fn**Function]*4

*1 🎥 módban nem érhető el.

*2 A funkció hozzárendelése az egyes △ ▽ ◁ ▷ gombokhoz.

*3 Válassza ki az AF-keretet.

*4 Válassza ki, milyen funkció tartozzon az egyes objektíveken található gombhoz.

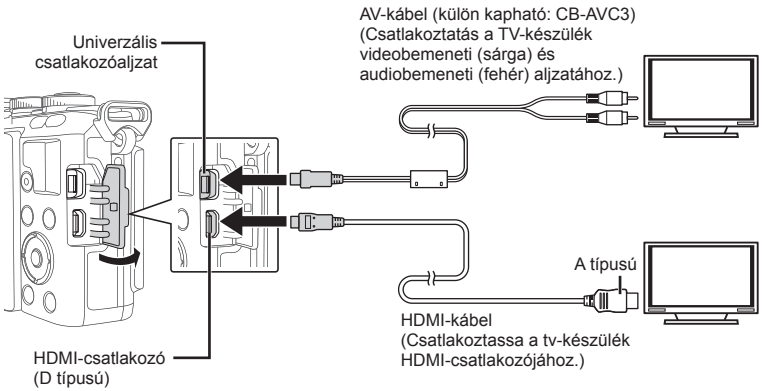
±	Beállítja az expozíciókorrekciót.
ISO	Beállítja az ISO-érzékenységet.
WB	Beállítja a fehéregyensúlyt.
AEL/AFL	AE-zár vagy AF-zár. A funkció az [AEL/AFL] beállításnak megfelelően változik. Az AEL kiválasztásakor nyomja meg egyszer a gombot az expozíció rögzítéséhez és a AEL megjelenítéséhez a kijelzőn. Nyomja meg újból a gombot a rögzítés megszüntetéséhez.
⏺ **REC**	Nyomja meg a gombot mozgókép rögzítéséhez.
◌ **(Előnézet)**	A gomb lenyomásakor a rekeszérték a kiválasztott értékre áll be. Ha az [On] értéket választotta ki a [◌ Lock] lehetőséghez az Egyéni menüben, a rekeszérték még a gomb elengedésekor is a kiválasztott értéken marad.
(Gyorskereső fehéregyensúly)	A gomb megnyomásakor a fényképezőgép elvégzi a fehéregyensúly mérését (59. oldal).
[▪▪▪] (AF-terület)	Kiválasztja az AF-keretet.
[▪▪▪] Home	A gomb megnyomásakor a fényképezőgép kiválasztja a [**[▪▪▪]** Set Home] (85. oldal) használatával elmentett AF-keret pozíciót. A gomb ismételt megnyomásával visszatérhet az eredeti AF-keretmódhoz. Ha a kezdeti pozíció kiválasztásakor a fényképezőgép ki van kapcsolva, a kezdeti pozíció alapállapotba kerül.
MF	Nyomja meg a gombot a kézi fókusz mód kiválasztásához. A gomb ismételt megnyomásával visszatérhet az előzőleg kiválasztott AF-módhoz.
RAW	Nyomja meg a gombot a JPEG és a RAW+JPEG rögzítési módok közötti váltáshoz.
TEST (Tesztfénykép)	A gomb lenyomva tartása mellett készült fényképek megjelennek a kijelzőn, de nem rögzülnek a memóriakártyán.
Myset1 – Myset4	A beállítások a regisztrált Mysets beállítások között váltanak a gomb megnyomásakor. A visszatéréshez nyomja meg ismét a gombot.
▭	Be- és kikapcsolja a kijelző háttérvilágítását.

/	A gomb segítségével választhat a és beállítások között, amikor a vízálló védőtokot használja. Ha vissza szeretne térni az előző módhoz, tartsa lenyomva a gombot. Ha a funkciót hozzárendeli egy gombhoz, nagyteljesítményű objektív használata során a és a közötti váltáskor az objektív automatikusan a WIDE vagy a TELE állásba áll.
Live Guide	A gomb megnyomásával megjelenítheti a témaútmutatókat.
(Digitális telekonverter)	A gomb megnyomásával be- vagy kikapcsolhatja a digitális zoomot.
(Nagyítás)	Nyomja meg a gombot a zoomkeret megjelenítéséhez. Nyomja meg ismét a nagyításhoz. A gombot nyomva tartva kapcsolja ki a zoomkeretet.
Csúcsosítás	A gombot megnyomva megjelenítheti, illetve eltüntetheti a hatást. A csúcsosítási hatás megjelenítésekor a hisztogram, a kiemelés és az árnyék nem jelenik meg.
AF Stop	Leállítja az autofókuszt.
/	Válasszon ki egy sorozatfelvétel-készítési vagy önkioldási beállítást.
	Válasszon egy vaku módot.
HDR	HDR fényképezésre vált az elmentett beállításokkal.
BKT	A mentett beállításokkal bekapcsolja az BKT felvételkészítést.
zár (érintőképernyő-zár)	Nyomja meg és tartsa lenyomva a gombot az érintőképernyő művelet bekapcsolásához vagy kikapcsolásához.
Elektronikus zoom	Amikor az objektíveket a motoros zoom funkcióval használja, a zoomolási műveletek elvégzéséhez használja a nyilakat.

Felvételek megtekintése TV-készüléken

MENU ➜ ⚙ ➜ 📺 ➜ [HDMI], [Video Out]

A képek televízión való lejátszásához a fényképezőgéppel kapott kábelt használja. Csatlakoztassa a fényképezőgépet egy HD-tévéhez egy HDMI-kábel segítségével, ha jó minőségű képeket szeretne TV-képernyőn megtekinteni. Ha AV-kábellel csatlakoztatja a televíziót, először a fényképezőgép [Video Out] beállítását kell megadnia (87. oldal).



1 Csatlakoztassa a televíziót és a fényképezőgépet, majd váltson a TV bemeneti forrására.

- A fényképezőgép kijelzője automatikusan kikapcsol, ha a kábel csatlakoztatva van.
- Nyomja meg a ▶ gombot, amikor AV-kábelen keresztül csatlakoztatja a készüléket.

Figyelmeztetések

- A TV-készülék bemeneti forrásának módosításával kapcsolatban további információt a tv-készülék kezelési útmutatójában talál.
- A tv-készülék beállításaitól függően a megjelenő képek és információk változhatnak.
- Ha a fényképezőgép úgy van csatlakoztatva, hogy egy AV és egy HDMI-kábel is be van kötve, a készülék a HDMI-kábelt részesíti előnyben.
- Ha a fényképezőgép egy HDMI-kábelen keresztül csatlakozik, akkor kiválaszthatja a digitális videó jeltípusát. Válasszon egy formátumot, amely megfelel a TV-készüléken kiválasztott bemeneti formátumnak.

1080i	Az 1080i HDMI-kimenet prioritást élvez.
720p	A 720p HDMI-kimenet prioritást élvez.
480p/576p	480p/576p HDMI-kimenet. Az 576p akkor használatos, amikor a [Video Out] (P87. oldal beállítása [PAL].

- Nem rögzíthet fényképeket vagy mozgóképeket, amikor csatlakoztatva van a HDMI-kábel.
- Ne csatlakoztassa a fényképezőgépet más HDMI-kimeneti eszközhöz. Ez károsíthatja a fényképezőgépet.
- Nincs HDMI-kimenet, amikor USB-kábellel csatlakozik a számítógéphez vagy nyomtatóhoz.

A TV távirányítójának használata

A fényképezőgép TV-távirányítóval is működtethető, ha a fényképezőgépet HDMI-vezérlést támogató TV-készülékhez csatlakoztatta. ☞ [HDMI] (87. oldal)

Megjegyzések

- A fényképezőgépet a TV-készüléken megjelenő kezelési útmutató utasításait követve működtetheti.
- Egyképes megjelenítés során a "Vörös" gomb megnyomásával a képinformációkat, a "Zöld" gomb megnyomásával pedig a többképes megjelenítést jelenítheti meg vagy rejtheti el.
- Előfordulhat, hogy egyes tv-készülékek nem támogatják az összes funkciót.

A vezérlőpult-elemek kiválasztása

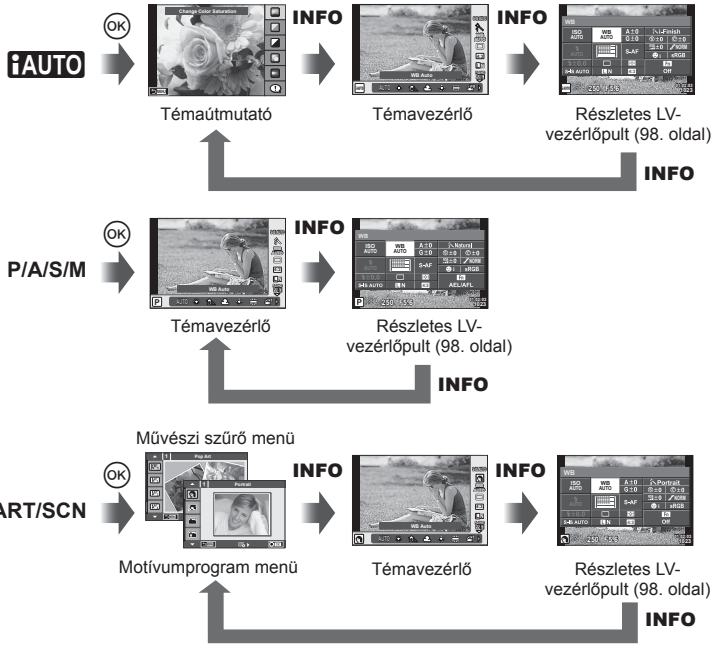
MENU ➜ ✲ ➜ ➜ [Control Settings]

Határozza meg, hogy a különféle felvételi módokban megjelenjen-e a beállítások kiválasztását lehetővé tévő vezérlőpanel.

Minden felvételi módban nyomja meg a ⓞⓚ gombot a megjeleníteni kívánt vezérlőpulton való ellenőrzés beszúrásához.

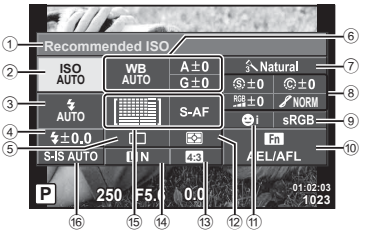
A vezérlőpanel megjelenítése

- Amíg a vezérlőpult megjelenik, nyomja meg a ⓞⓚ gombot, majd a kijelző működtetéséhez nyomja meg az **INFO** gombot.



Részletes LV-vezérlőpult

A részletes LV-vezérlőpulton az aktuális felvételi beállítások láthatók. A vezérlőpult különféle beállításokat tesz lehetővé. A módosításhoz a nyílgombokkal vagy érintéssel választhatja ki a lehetőségeket.



A részletes LV vezérlőpulttal módosítható beállítások

① Aktuális kijelölés
② ISO-érzékenység ..... 70. oldal
③ Vaku mód ..... 65. oldal
④ Vakuerősség szabályozása ..... 68. oldal
⑤ Sorozatfelvétel/önkioldó ..... 61. oldal
⑥ Fehéregyensúly ..... 58. oldal
Fehéregyensúly-korrekció
⑦ Kép mód ..... 60. oldal
⑧ Élesség Ⓢ ..... 74. oldal
Kontraszt Ⓒ ..... 74. oldal
Telítettség RGB ..... 74. oldal
Gradáció ..... 74. oldal
Fekete-fehér szűrő Ⓕ ..... 74. oldal
Képtónus Ⓣ ..... 75. oldal
⑨ Színtér ..... 90. oldal
⑩ Gombfunkció hozzárendelése ..... 94. oldal
⑪ Arcprioritás ..... 48. oldal
⑫ Fénymérés mód ..... 68. oldal
⑬ Oldalarány ..... 62. oldal
⑭ Képrögzítési mód ..... 63. oldal
⑮ AF-mód ..... 69. oldal
AF-keret ..... 47. oldal
⑯ Képstabilizátor ..... 57. oldal

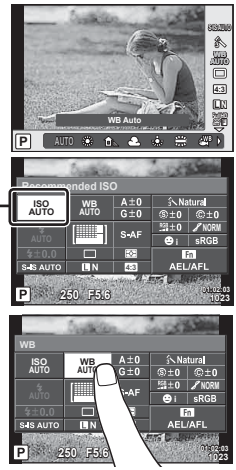
Figyelmeztetések

- Nem jelenik meg a mozgókép-készítési módban.

1 A témavezérlő megjelenése után nyomja meg az **INFO** gombot.
- A részletes LV-vezérlőpult jelenik meg.
- Az **INFO** gomb minden egyes megnyomásakor vált a kijelző.

2 Koppintson a kívánt elemre.
- Ezzel kijelöli az elemet.

3 Nyomja meg a Ⓞ gombot, és válasszon ki egy beállítást.



Megjegyzések

- Az **ART** és az **SCN** menüképernyőn is elérhető. Érintse meg a kiválasztani kívánt funkció ikonját.

Információ megjelenítés hozzáadása

MENU ➜ ⚙ ➜ 📷 ➜ [▦/Info Settings]

LV-Info (Felvételkészítési információk megjelenítése)

Használja az [LV-Info] lehetőséget a következő felvételkészítési információk megjelenítéséhez. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a felvételkészítés során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként adott információk.



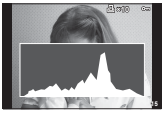
Csúcsfény és árnyék megjelenítése

Csúcsfény és árnyék megjelenítése

Azok a területek, amelyek fényereje a felső határérték fölött van, piros, azok pedig, amelyek fényereje az alsó határérték alatt van, kék színnel jelennek meg. ☞ [Histogram Settings] (87. oldal)

▶ Info (Lejátszási információk megjelenítése)

Használja a [▶ Info] lehetőséget a következő lejátszási információk megjelenítéséhez. További információk megjelenítéséhez nyomja meg többször az **INFO** gombot a lejátszás során. Azt is választhatja, hogy ne jelenjenek meg az alapértelmezettként adott információk.



Hisztogram kijelzés



Csúcsfény és árnyék megjelenítése



Light box megjelenítés

Light box megjelenítés

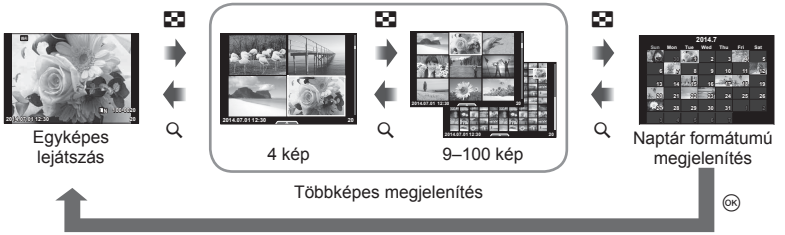
Az egyéni menü [▶ Close Up Mode] lehetőségének [mode2] értéken kell állnia a kijelző megjelenítéséhez. Két kép egymás melletti összehasonlítása. A jobb oldalon kiválasztott képet a ⓞ gomb megnyomásával mozgathatja a bal oldalon lévő referenciaképre.

- A kiinduló kép a jobb oldalon jelenik meg. A vezérlőtárcsa (◌) vagy a ◁▷ gombok segítségével válasszon ki egy képet, és a ⓞ gomb megnyomásával az adott kép a bal oldali képernyőre kerül. Azt a képet, amelyet a bal oldalon lévő képpel szeretne összehasonlítani, a jobb oldalon választhatja ki. Másik kiinduló kép választásához jelölje ki a jobb oldali képkockát, és nyomja meg az ⓞ gombot.
- Nagyításhoz válassza ki az 🔍 gombbal a felnagyítani kívánt képet, nyomja meg az **INFO** gombot, majd az △▽ gombbal vagy a vezérlőtárcsával (◌) változtassa meg a zoom arányt.
- A △▽◁▷ gombok segítségével nézheti meg a kép más területeit. A nagyítandó kép az 🔍 gomb minden megnyomásakor változik.



Beállítások (többképes megjelenítés/naptárformátumú megjelenítés)

A [Settings] segítségével több képből álló képet, illetve naptárformátumú megjelenítést hozhat létre. A további képernyők a gombot lejátszás közben megnyomva hívhatók elő.



Exponálási idők a vaku automatikus felvillanásakor

MENU ➜ ⚙ ➜ 📷 ➜ [X-Sync.] [Slow Limit]

A vaku villanásához beállíthatja az exponálási időket.

Felvétel mód	A vakuműködés ideje (szinkron)	Felső határ	Alsó határ
P	Az alacsonyabb érték 1/(objektív gyújtótávolsága×2) és a [X-Sync.] beállítás	[X-Sync.] beállítás*	[Slow Limit] beállítás
A			
S	A beállított exponálási idő		Nincs alsó határ
M			

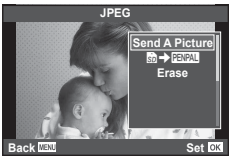
* 1/200 vagy 1/180 másodperc (csak FL-50R), külön megvásárolható külső vaku használatakor.

Az OLYMPUS PENPAL használata

A külön megvásárolható OLYMPUS PENPAL segítségével képek tölthetők fel, illetve fogadhatók olyan Bluetooth eszközökről vagy más fényképezőgépekről, amelyek egy OLYMPUS PENPAL megoldáshoz csatlakoznak. A Bluetooth eszközökkel kapcsolatos további információkért látogasson el az OLYMPUS weboldalra.
Előre megjeleníti a Tartozék-csatlakozó menüt (84. oldal).

■ Képek küldése

JPEG képek átméretezése és feltöltése egy másik eszközre. Képek küldése előtt állítsa a fogadó eszközt adatfogadás módba.



1. Jelenítse meg teljes méretben a képet, amelyet el szeretne küldeni, és nyomja meg az ⓞ gombot.
2. Válassza ki a [Send A Picture] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.
   - Válassza ki a [Search] lehetőséget, majd nyomja meg a ⓞ gombot a következő ikonon. A fényképezőgép felismeri és megjeleníti a közelben található Bluetooth eszközöket.
3. Válassza ki a fogadó eszközt, és nyomja meg az ⓞ gombot.
   - A kép feltöltődik a fogadó eszközre.
   - Ha a készülék felszólítja a PIN-kód megadására, írja be a 0000 kódot, majd nyomja meg az ⓞ gombot.

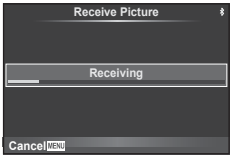


■ Képek fogadása/gazda hozzáadása

Csatlakozzon egy másik eszközhöz, és töltsön le JPEG képeket.

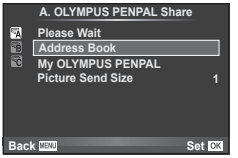


1. Válassza ki az [OLYMPUS PENPAL Share] lehetőséget a Tartozék-csatlakozó menüben (P101. oldal.
2. Válassza ki a [Please Wait] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.
   - Végezze el a képek küldéséhez szükséges műveleteket a küldő gépen.
   - Az adatátvitel megkezdődik, és a kijelzőn megjelenik a [Receive Picture Request] párbeszédpanel.
3. Válassza ki az [Accept] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.
   - A kép letöltődik a fényképezőgépre.
   - Ha a készülék felszólítja a PIN-kód megadására, írja be a 0000 kódot, majd nyomja meg az ⓞ gombot.



■ A címtár szerkesztése

Az OLYMPUS PENPAL képes tárolni a gazdaeszközökkel kapcsolatos információkat. A gazdaeszközöknek nevet adhat, illetve törölhetők a gazdaeszközökkel kapcsolatos információk.



1. Válassza ki az [OLYMPUS PENPAL Share] lehetőséget a Tartozék-csatlakozó menüben (P101. oldal.
2. Válassza az [Address Book] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.
3. Válassza az [Address List] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.
   - Megjelenik a gazdaeszközök listája.
4. Válassza ki azt az eszközt, amelynek adatait szerkeszteni szeretné, és nyomja meg az ⓞ gombot.

Gazdaeszközök törlése

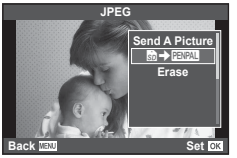
Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.

Gazdaeszközökre vonatkozó információk szerkesztése

A gazdaeszközökre vonatkozó információk megjelenítéséhez nyomja meg az ⓞ gombot. A gazdaeszköz nevének módosításához nyomja meg újra az ⓞ gombot, majd a név módosítása párbeszédpanelen szerkessze az eszköz nevét.

■ Albumok létrehozása

Kedvenc JPEG-képeit átméretezheti és egy OLYMPUS PENPAL eszközre másolhatja.



1. Jelenítse meg teljes méretben az átmásolni kívánt képet, és nyomja meg az ⓞ gombot.
2. Válassza [SD → PENPAL] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.
   - Ha képeket szeretne másolni egy OLYMPUS PENPAL eszközről a memóriakártyára, válassza ki a [PENPAL → SD] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.

Figyelmeztetések

- Az OLYMPUS PENPAL csak abban a régióban használható, ahol megvásárolták. Területtől függően a megoldás használata sértheti a rádiófrekvenciás kommunikációra vonatkozó helyi előírásokat, ami büntetést vonhat maga után.

OLYMPUS PENPAL Share

MENU → → →

Lehetőség	Funkció leírása	☞
Kérem Várjon	Fogadjon képeket, és adjon hozzá a címtárhoz gazdaeszközöket.	101
Eszközjegyzék	[Address List]: A címtárban tárolt gazdaeszközök listájának megtekintése. [New Pairing]: Új gazdaeszköz hozzáadása a címtárhoz. [Search Timer]: Kiválaszthatja, mennyi ideig keressen a fényképezőgép gazdaeszközt.	102

OLYMPUS PENPAL Share

MENU ➜ ➜ ➜

Lehetőség	Funkció leírása	☞
My OLYMPUS PENPAL	Jelenítsen meg az OLYMPUS PENPAL megoldással kapcsolatos információkat, pl. név, cím és támogatott szolgáltatások. Az eszköz nevének szerkesztéséhez nyomja meg az ⓞ gombot.	102
Kép Küldési Méret	Válassza ki, milyen méretben történjen a képek küldése. [Size 1: Small]: A képek 640 × 480 felbontásnak megfelelő méretben lesznek elküldve. [Size 2: Large]: A képek 1920 × 1440 felbontásnak megfelelő méretben lesznek elküldve. [Size 3: Medium]: A képek 1280 × 960 felbontásnak megfelelő méretben lesznek elküldve.	101

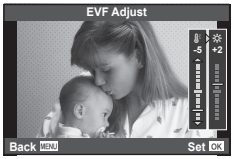
OLYMPUS PENPAL Album

MENU ➜ ➜ ➜

Lehetőség	Funkció leírása	☞
Copy All	Minden kép- és hangfájl másolásra kerül az SD-kártya és az OLYMPUS PENPAL között. Az átmásolt képek átméretezése a képek másolási méretének beállítása szerint történik. A PHOTO STORY számára ideiglenesen mentett fájlok nem másolhatók.	102
Véd. Törl.	Az OLYMPUS PENPAL albumban lévő összes kép védelmét feloldja.	102
Album Mem. Usage	Megjeleníti az albumban lévő képek számát, valamint a [Size 2: Medium] méretben tárolható további képek számát.	102
Album Mem. Beállítás	[All Erase]: Minden képet töröl az albumból. [Format Album]: Formázza az albumot.	102
Kép Másolási Méret	Válassza ki, milyen méretben történjen a képek másolása. [Size 1: Large]: A képek másolása eredeti méretben történik (nincs átméretezés). [Size 2: Medium]: A képek 1920 × 1440 felbontásnak megfelelő méretben lesznek elküldve.	102

Electronic Viewfinder

MENU ➜ ➜ ➜

Lehetőség	Funkció leírása	☞
EVF Adjust	Az opcionális külső keresők fényerejét és színhőmérsékletét állítja be. A kijelző is a kiválasztott színhőmérsékletet használja lejátszás közben. A ◁▷ gombokkal választhatja ki a színhőmérsékletet (🌡) vagy a fényerőt (☼), a △▽ gombokkal pedig az értéket állíthatja be [+7] és [–7] között. 	—
Automatikus EVF	Annak beállítása, hogy a VF-4 külső elektronikus kereső használatakor átkapcsoljon-e automatikusan a megjelenítés a kijelzőről. [Off] értékre állítva és a külső kereső ⏐🖵⏐ gombját megnyomva a megjelenítés a kijelző és a kereső között vált. [On] értékre állítva a kijelző megtekintés során automatikusan VF-4 külső, elektronikus keresőre vált át. A kijelző kihúzása esetén az automatikus kikapcsolás le van tiltva.	123

7 A fényképezőgép csatlakoztatása okostelefonhoz

A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciójával és a megadott alkalmazással okostelefonhoz csatlakozva még több funkciót élvezhet felvételkészítés közben és után.

A megadott OLYMPUS Image Share alkalmazással (OI.Share) végezhető műveletek

- A fényképezőgépen lévő képek átvitele okostelefonra
  Okostelefonra töltheti a fényképezőgépen lévő képeket.
- Távoli felvételkészítés okostelefonnal
  Távolról működtetheti a fényképezőgépet, és felvételeket készíthet okostelefon segítségével.
- Csodálatos képfeldolgozás
  Alkalmazhat művészi szűrőket, és bélyegeket adhat hozzá az okostelefonra betöltött képekhez.
- GPS-napló hozzáadása a fényképezőgép képeihez
  GPS-naplót adhat hozzá a képekhez úgy, hogy mindössze az okostelefonon mentett GPS-naplót kell átvinnie a fényképezőgépre.

A részletekért látogasson el az alábbi oldalra:
http://oishare.olympus-imaging.com/

Figyelmeztetések

- A vezeték nélküli LAN-funkció használata előtt olvassa el a következőt: "A vezeték nélküli LAN-funkció használata" (148. oldal).
- Ha a vezeték nélküli LAN-funkciót nem abban az országban használja, ahol a fényképezőgépet vásárolta, előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem felel meg a helyi vezeték nélküli adatátvitelre vonatkozó szabályozásnak. Az ilyen szabályozásnak való meg nem felelésért az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal.
- A többi vezeték nélküli adatátviteli módszerhez hasonlóan itt is fennáll az adatok illetéktelen kezekbe kerülésének kockázata.
- A fényképezőgép vezeték nélküli LAN-funkciója nyilvános vagy otthoni hozzáférési ponthoz való csatlakozásra nem alkalmas.
- A vezeték nélküli LAN-antenna a fényképezőgép markolatában található. Állítsa az antennát a különböző fémtárgyaktól minél távolabb.
- A vezeték nélküli LAN-kapcsolat jócskán igénybe veszi az akkumulátort. Ha az akkumulátor gyengül, előfordulhat, hogy az adatátvitel közben a kapcsolat megszakad.
- A mágneses mezőt, statikus elektromosságot, illetve rádióhullámokat keltő berendezések, például mikrohullámú sütők vagy hordozható telefonok közelében a csatlakozás nehézkes vagy lassú lehet.

Csatlakozás okostelefonhoz

Csatlakozzon okostelefonhoz. Indítsa el az OI.Share alkalmazást a telefonon.

1 Válassza a [Connection to Smartphone] lehetőséget a ▶ lejátszási menüben, és nyomja meg az ⓞ gombot.

- A [Wi-Fi Connect Settings] beállítástól függően a fényképezőgép a következőképpen működik.

Privát csatlakozás esetén

Okostelefonhoz csatlakozhat ugyanazzal az SSID azonosítóval és jelszóval minden csatlakozás alkalmával.
Csak az első csatlakozás alkalmával kell konfigurálni az okostelefont a kijelzőn látható SSID és jelszó segítségével.
A kijelzőn megjelenő QR-kódot leolvasva az OI.Share automatikusan konfigurálja a beállításokat.
A második csatlakozás alkalmával már az SSID és a jelszó konfigurálása nélkül csatlakozhat.

Egyszeri csatlakozás esetén

Az okostelefont minden alkalommal más SSID azonosítóval és jelszóval kell konfigurálni, ezt követően csatlakozhat.
A kijelzőn megjelenő QR-kódot leolvasva az OI.Share automatikusan konfigurálja a beállításokat.

A beállítások minden alkalommal való megadása esetén

Válassza ki a csatlakozási módszert, és kezdje meg a csatlakozást.

2 A csatlakozás bontásához nyomja meg a fényképezőgép **MENU** gombját, vagy érintse meg a kijelzőn az [End Wi-Fi] elemet.

- A kapcsolat az OI.Share alkalmazással, illetve a fényképezőgépet kikapcsolva is bontható.
- A kapcsolat megszűnik.

Képek átvitele okostelefonra

Kiválaszthat képeket a fényképezőgépen, és betöltheti őket egy okostelefonra.
A fényképezőgép segítségével előre kiválaszthatja a megosztani kívánt képeket.
☞ "Átviteli sorrend beállítása a képeken ([Share Order])" (28. oldal)

1 Indítsa el a fényképezőgép [Connection to Smartphone] menüpontját.

- A csatlakozás a kijelző Wi-Fi elemét megérintve is létrehozható.

2 Indítsa el az OI.Share alkalmazást, és érintse meg az Image Transfer gombot.

- A fényképezőgépen lévő képek egy listában jelennek meg.

3 Válassza ki az áthelyezni kívánt képeket, és érintse meg a Save gombot.

- A mentés befejezésekor kikapcsolhatja a fényképezőgépet az okostelefonról.

Távoli felvételkészítés okostelefonnal

Felvételeket a fényképezőgépet okostelefonnal távolról vezérelve is készíthet.
Ez a funkció csak [Private] csatlakozás esetén lehetséges.

1. Indítsa el a fényképezőgép [Connection to Smartphone] menüpontját.
   - A csatlakozás a kijelző Wi-Fi elemét megérintve is létrehozható.
2. Indítsa el az OI.Share alkalmazást, és érintse meg a Remote gombot.
3. Felvételkészítéshez koppintson a kioldó gombra.
   - Az elkészített felvétel a fényképezőgép memóriakártyáján tárolódik.

Figyelmeztetések

- Az elérhető felvételkészítési opciók részben korlátozottak.

Helymeghatározási információ hozzáadása a képekhez

Hozzáadhat GPS-naplót azokhoz a képekhez, amelyek a GPS-napló mentése közben készültek úgy, hogy átviszi az okostelefonon mentett GPS-naplót a fényképezőgépre.
Ez a funkció csak [Private] csatlakozás esetén lehetséges.

1. A felvétel elkészítése előtt indítsa el az OI.Share alkalmazást, és a GPS-napló mentéséhez kapcsolja be az Add Location gombon található kapcsolót.
   - A GPS-napló mentésének megkezdése előtt a fényképezőgépet egyszer csatlakoztatni kell az OI.Share alkalmazáshoz az idő szinkronizálásához.
   - A GPS-napló mentése közben használhatja a telefont vagy más alkalmazásokat. Ne lépjen ki az OI.Share alkalmazásból.
2. A felvétel elkészülte után kapcsolja ki az Add Location gombon található kapcsolót. Ezzel el is mentette a GPS-naplót.
3. Indítsa el a fényképezőgép [Connection to Smartphone] menüpontját.
   - A csatlakozás a kijelző Wi-Fi elemét megérintve is létrehozható.
4. Vigye át a mentett GPS-naplót a fényképezőgépre az OI.Share alkalmazás segítségével.
   - A memóriakártyán lévő fényképekhez hozzáadódnak a GPS-napló adatai az átvitt GPS-napló alapján.
   - látható az olyan képeknél, amelyekhez helyzetadatokat rendeltek.

Figyelmeztetések

- A helyinformációk hozzáadása csak GPS-funkcióval rendelkező okostelefonok esetén lehetséges.
- Mozgóképekhez nem fűzhet helyadatokat.

Vezeték nélküli LAN-kapcsolat beállítása (Wi-Fi beállítások)

Amikor ennek a fényképezőgépnek a vezeték nélküli LAN funkciójával csatlakozik, módosíthatja a beállításokat, például a jelszót.

A csatlakozási mód beállítása

Két csatlakozási mód létezik: a [Private] lehetőség, amely minden csatlakozásnál ugyanazokat a beállításokat használja, illetve az [One-Time] lehetőség, amely egyszeri csatlakoztatásra használható.

1. Válassza a [Wi-Fi Settings] pontot a Beállítás menüben, majd nyomja meg az OK gombot.
2. Válassza a [Wi-Fi Connect Settings] lehetőséget, és nyomja meg az ▷ gombot.
3. Válassza ki a LAN-csatlakozási módot, és nyomja meg a OK gombot.
   - [Private]: egy okostelefonhoz csatlakozik (automatikusan csatlakozik a beállítások segítségével az első csatlakozást követően). Az összes OI.Share funkció elérhető.
   - [One-Time]: több okostelefonhoz csatlakozik (minden alkalommal különböző csatlakozási beállításokat használva csatlakozik). Csak az OI.Share alkalmazás képátviteli funkciója érhető el. Csak azokat a képeket láthatja, amelyek be vannak állítva a megosztási sorrendhez a fényképezőgépen.
   - [Select]: Használni kívánt módszer kiválasztása minden alkalommal.
   - [Off]: A Wi-Fi funkció kikapcsolása.

A privát csatlakozás jelszavának módosítása

A [Private] kapcsolat jelszavának módosítása.

1. Válassza a [Wi-Fi Settings] pontot a Beállítás menüben, majd nyomja meg az OK gombot.
2. Válassza a [Private Password] menüpontot, majd nyomja meg az ▷ gombot.
3. Kövesse a kezelési utasításban leírtakat, majd nyomja meg a ◉ gombot.
   - Ezzel új jelszót állít be.

Megosztási sorrend törlése

Törli a képeken beállított megosztási sorrendeket.

1. Válassza a [Wi-Fi Settings] pontot a Beállítás menüben, majd nyomja meg az OK gombot.
2. Válassza a [Reset share Order] menüpontot, majd nyomja meg a ▷ gombot.
3. Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az OK gombot.

Vezeték nélküli LAN beállítások inicializálása

A [Wi-Fi Settings] menüpont tartalmának inicializálása.

1. Válassza a [Wi-Fi Settings] pontot a Beállítás menüben, majd nyomja meg az OK gombot.
2. Válassza a [Reset Wi-Fi Settings] menüpontot, majd nyomja meg a ▷ gombot.
3. Válassza ki a [Yes] lehetőséget, és nyomja meg az OK gombot.

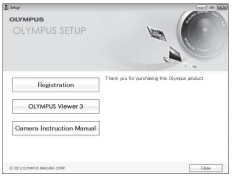
Az OLYMPUS Viewer 3 telepítése

Az OLYMPUS Viewer 3 szoftverrel felvételeket importálhat a számítógépére, majd megtekintheti, szerkesztheti és kezelheti a fényképezőgépével készített fényképeket és mozgóképeket.

- Lehetősége van az OLYMPUS Viewer 3 letöltésére is a "http://support.olympus-imaging.com/ov3download/" weboldalról. Az OLYMPUS Viewer 3 szoftver letöltéséhez be kell írnia a termék sorozatszámát.

■ Windows

1 Helyezze be a mellékelt CD-lemezt a CD-ROM-meghajtóba.



Windows XP

- Megjelenik a telepítés párbeszédpanelje.
- A Microsoft beszüntette a Windows XP támogatását. Kizárólag a saját felelősségére használja, mivel biztonsági problémák merülhetnek fel.

Windows Vista/Windows 7/Windows 8/Windows 8.1

- Megjelenik az automatikus indítás párbeszédpanelje. Kattintson az "OLYMPUS Setup" elemre a telepítés párbeszédpaneljének megjelenítéséhez.

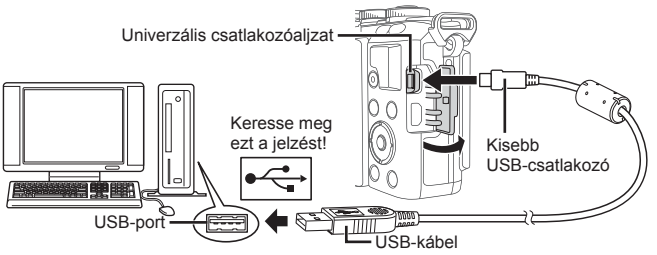
Figyelmeztetések

- Ha nem jelenik meg a "Setup" párbeszédpanel, nyissa meg a CD-ROM-ot (OLYMPUS Setup CD) a Windows Intézőben, és kattintson duplán a "LAUNCHER.EXE" fájlra.
- Ha megjelenik a "Felhasználói fiókok felügyelete" párbeszédpanel, kattintson az "Igen" vagy a "Tovább" gombra.

2 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a számítógépéhez.

Figyelmeztetések

- Ha semmi nem jelenik meg a kijelzőn a fényképezőgép számítógéphez csatlakoztatása után, lehet, hogy lemerült az akkumulátor. Az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.



Figyelmeztetések

- Ha a fényképezőgép USB-kábellel csatlakozik egy másik eszközhöz, egy üzenet jelenik meg, amely arra figyelmezteti, hogy csatlakozási típust kell választania. Válassza a [Storage] lehetőséget.

3 Regisztrálja Olympus termékét.

- Kattintson a "Registration" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat.

4 Telepítse az OLYMPUS Viewer 3 alkalmazást.

- A telepítés megkezdése előtt ellenőrizze a rendszerkövetelményeket.

A működtetési környezet

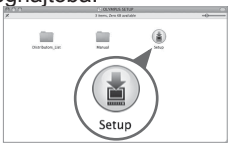
Operációs rendszer	Windows XP SP3/Windows Vista SP2/ Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1
Processzor	Pentium 4 1,3 GHz vagy jobb (a mozgóképekhez Core2Duo 2,13 GHz vagy jobb szükséges)
RAM	1 GB vagy több (2 GB vagy több ajánlott)
Szabad lemezterület	3 GB vagy több
Monitorbeállítások	1024 × 768 pixel vagy több Minimum 65 536 szín (16 770 000 szín ajánlott)

- Kattintson az "OLYMPUS Viewer 3" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat a szoftver telepítéséhez.
- A szoftver használatával kapcsolatos bővebb útmutatóért tekintse meg a szoftver súgóját.

■ Macintosh

1 Helyezze be a mellékelt CD-lemezt a CD-ROM-meghajtóba.

- A lemezen lévő tartalomnak automatikusan meg kell jelennie a Finder fájlkezelőben. Ha nem jelenik meg, kattintson duplán az asztalon lévő CD ikonra.
- Kattintson duplán a "Setup" ikonra a telepítés párbeszédpaneljének megjelenítéséhez.



2 Telepítse az OLYMPUS Viewer 3 alkalmazást.

- A telepítés megkezdése előtt ellenőrizze a rendszerkövetelményeket.
- Kattintson az "OLYMPUS Viewer 3" gombra, majd kövesse a képernyőn olvasható utasításokat a szoftver telepítéséhez.



A működtetési környezet

Operációs rendszer	Mac OS X v10.5 – v10.9
Processzor	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz vagy jobb (a mozgóképekhez Core2Duo 2 GHz vagy jobb szükséges)
RAM	1 GB vagy több (2 GB vagy több ajánlott)
Szabad lemezterület	3 GB vagy több
Monitorbeállítások	1024 × 768 pixel vagy több Legalább 32 000 szín (16 770 000 szín javasolt)

- A nyelv módosításához válassza ki a listából a kívánt nyelvet. A szoftver használatával kapcsolatos bővebb útmutatóért tekintse meg a szoftver súgóját.

Képek másolása számítógépre az OLYMPUS Viewer 3 szoftver használata nélkül

A fényképezőgép támogatja az USB Mass Storage Class szabvány szerinti adatátvitelt. A fényképezőgép USB-kábellel a számítógéphez történő csatlakoztatásával képeket tölthet át a számítógépre. A következő operációs rendszerek kompatibilisek az USB-kapcsolattal:

Windows: **Windows XP SP3/ Windows Vista SP2/Windows 7 SP1/Windows 8/Windows 8.1**

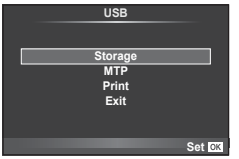
Macintosh: **Mac OS X 10.5 – v.10.9**

1 Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és csatlakoztassa a számítógéphez.

- Az USB-port elhelyezkedése számítógéptől függően változik. További részletes magyarázatot a számítógép kezelési útmutatójában talál.

2 Kapcsolja be a fényképezőgépet.

- Megjelenik a képernyő az USB-csatlakozás kiválasztásához.



3 Nyomja meg a △▽ gombot a [Storage] kiválasztásához. Nyomja meg az ⓞⓚ gombot.

4 A számítógép a fényképezőgépet új készülékként ismeri fel.

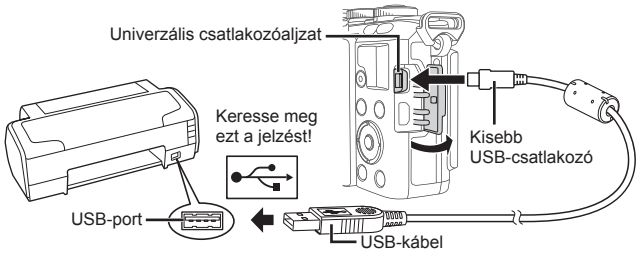
Figyelmeztetések

- Ha a Windows Vista, a Windows 7, a Windows 8 vagy a Windows 8.1 Windows Fotógaléria szoftverét használja, válassza az [MTP] beállítást a 3. lépésben.
- Az alábbi rendszerek esetén nem garantált a sikeres adatátvitel még akkor sem, ha számítógépe rendelkezik USB-porttal:
  Számítógépek, amelyek bővítőkártya stb. segítségével csatlakoztatott USB porttal rendelkeznek.
  Nem gyárilag telepített operációs rendszerrel rendelkező számítógépek esetén
  Otthon összeállított számítógépek esetén
- Amíg a fényképezőgép számítógéphez van csatlakoztatva, a fényképezőgép kezelőszervei nem használhatók.
- Ha a 2. lépésben említett párbeszédpanel nem jelenik meg a fényképezőgép számítógéphez történő csatlakoztatása után, válassza az [Auto] lehetőséget az [USB Mode] beállításnál (88. oldal) a fényképezőgép egyéni menüiben.

Közvetlen nyomtatás (PictBridge)

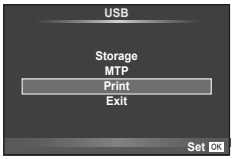
Az USB-kábellel a fényképezőgéphez csatlakoztatott PictBridge-kompatibilis nyomtatóval közvetlenül kinyomtathatja kész felvételeit.

1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet a nyomtatóhoz a mellékelt USB-kábellel, és kapcsolja be a fényképezőgépet.



- Nyomtatáskor az akkumulátor legyen teljesen feltöltve.
- Miután bekapcsolta a fényképezőgépet, egy párbeszédablak jelenik meg, amely arra kéri, hogy válasszon gazdaeszközt. Ha a párbeszédablak nem jelenik meg, válassza ki az [Auto] lehetőséget az [USB Mode] beállításnál (88. oldal) a fényképezőgép egyéni beállítás menüjében.

2 A △▽ gombbal válassza ki a [Print] lehetőséget.



- A [One Moment] üzenet jelenik meg, majd egy párbeszédpanel, amelyben kiválaszthatja a nyomtatási módot.
- Ha a kijelző néhány perc múlva sem jelenik meg, húzza ki az USB-kábelt, és indítsa újra a folyamatot az 1. lépéstől.

Folytassa a következővel: "Egyéni nyomtatás" (112. oldal).

Figyelmeztetések

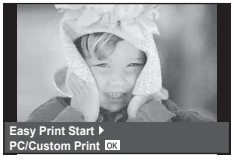
- 3D fényképek, RAW állóképek és mozgóképek nem nyomtathatók.

Egyszerűsített nyomtatás

Mielőtt a nyomtatót az USB-kábellel csatlakoztatná, jelenítse meg a nyomtatni kívánt képet a fényképezőgép kijelzőjén.

1 A ◁▷ gombbal jelenítse meg a fényképezőgépen a nyomtatni kívánt képeket.

2 Nyomja meg a ▷ gombot.



- A nyomtatás befejezésekor a képválasztó-kijelző látható. Ha további képet szeretne nyomtatni, a ◁▷ gombbal válassza ki a képet, majd nyomja meg az ⓞ gombot.
- A kilépéshez húzza ki az USB-kábelt a fényképezőgépből, amikor a képválasztó kijelző látható.

Egyéni nyomtatás

1 A nyomtatási beállítások kiválasztásánál kövesse a kezelési utasításban leírtakat.

A nyomtatási mód kiválasztása

Válassza ki a nyomtatás típusát (nyomtatási mód). A nyomtatáshoz az alábbi módok állnak rendelkezésre:

Nyomtatás	A kiválasztott felvételt kinyomtatja.
Összes Nyomtatása	A kártyán tárolt összes képet kinyomtatja, egy másolatot készítve az összes képről.
Osztott Nyomat	Egy képről több másolatot készít különálló keretekben ugyanazon a lapon.
Indexkép	A kártyán tárolt összes felvételt többképes megjelenítésben nyomtatja.
Nyomtatási Utasítás	A nyomtatási előjegyzések szerint nyomtat. Ha a nyomtatási előjegyzésben nincs kép, akkor ez a beállítás nem működik.

A nyomtatópapír menüpont beállítása

Ez a beállítás a nyomtató típusától függ. Amennyiben a nyomtatón csak STANDARD beállítás létezik, a beállítások nem változtathatók meg.

Méret	Beállítja a nyomtatóhoz szükséges papírméretet.
Keret Nélkül	Kiválaszthatja, hogy a képet az egész oldalra nyomtassa vagy egy üres keretbe.
Kép/Oldal	Kiválasztja a laponkénti képmennyiséget. A [Multi Print] beállítása esetén jelenik meg.

A nyomtatandó felvételek kiválasztása

Válassza ki a nyomtatni kívánt képeket. A kiválasztott képeket később is ki lehet nyomtatni (egy kép előjegyzés mód) vagy a kijelzőn megjelenő képet rögtön ki lehet nyomtatni.



Print (OK)	Az aktuálisan megjelenített képet nyomtatja. Amennyiben egy felvétel már a [Single Print] előjegyzésébe került, akkor a nyomtató csak ezt az előjegyzett képet nyomtatja.
Single Print (▲)	Az éppen megjelenített képre alkalmazza a nyomtatási előjegyzést. Amennyiben a [Single Print] alkalmazása során további felvételeket is elő szeretne jegyezni a nyomtatáshoz, akkor ezeket a ◁▷ gombok segítségével válassza ki.
More (▼)	Az éppen megjelenített képhez beállítja a másolatok számát és más adatokat, valamint hogy nyomtatandó-e vagy sem. A működéssel kapcsolatban további információkat "A nyomtatási adatok beállítása" című szakaszban talál.

A nyomtatási adatok beállítása

Válassza ki, hogy kívánja-e a nyomtatási adatokat, pl. a dátumot és időt vagy a fájl nevet a képre nyomtatni. Ha a nyomtatási mód beállítása [All Print], és az [Option Set] van kijelölve, a következő lehetőségek jelennek meg.

凸×	Beállíthatja a nyomtatandó példányok számát.
Dátum	Kinyomtatja a képre felvett dátumot és időt.
Fájlnév	Kinyomtatja a képre rögzített fájlnevet.
⌗	Kép kivágása nyomtatáshoz. Válassza ki a kivágás méretét (🔘) a vezérlőtárcsával, és az △▽◁▷ gombokkal helyezze el a kivágást.

2 A kinyomtatandó képek és a nyomtatási adatok beállítása után válassza a [Print] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.

- A nyomtatás törléséhez és leállításához nyomja meg az ⓞ gombot. A nyomtatás folytatásához válassza ki a [Continue] lehetőséget.

■ Nyomtatási feladat törlése

A nyomtatási feladat törléséhez válassza ki a [Cancel] lehetőséget, majd nyomja meg az ⓞ gombot. Ne feledje, hogy a nyomtatási utasítás összes módosítása elveszik. Nyomja meg a **MENU** gombot a nyomtatási feladat törléséhez és az előző lépésre való visszatéréshez, ahol módosíthatja az aktuális nyomtatási utasítást.

Nyomtatási előjegyzés (DPOF)

Digitális "nyomtatási utasításokat" menthet a memóriakártyára, amelyek tartalmazzák a nyomtatni kívánt képeket és az egyes képek másolatainak számát. Ezután a képeket kinyomtathatja a DPOF-technológiát támogató üzletekben, vagy a fényképezőgép DPOF-nyomtatóhoz csatlakozásával egyedül is kinyomtathatja a képeket. A nyomtatási utasítások létrehozásához memóriakártyára van szükség.

Nyomtatási utasítás létrehozása

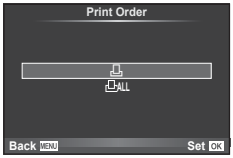
1 Lejátszás során nyomja meg az ⓞ gombot, és válassza a [凸] lehetőséget.

2 Válassza ki a [凸] vagy a [凸ALL] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.

Egyedi képek

A ◁▷ gombokkal válassza ki a nyomtatásra előjegyezni kívánt képet, majd a △▽ gombokkal állítsa be a példányszámot.

- Több kép nyomtatási előjegyzéséhez ismételje meg a műveletet. Ha minden képet kiválasztott, nyomja meg az ⓞ gombot.



Minden kép

Válassza ki a [凸ALL] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.

3 Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az ⓞ gombot.



No	A nyomtatott képeken nem jelenik meg készítésük dátuma és ideje.
Dátum	Minden képen megjelenik a készítés dátuma.
Idő	Minden képen megjelenik a felvétel ideje.

- A képek kinyomtatása esetén az egyes képek között nem lehetséges a beállítások módosítása.

4 Válassza ki a [Set] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.

Figyelmeztetések

- A fényképezőgépen nem módosíthat más eszközökkel készített nyomtatási utasításokat. Új nyomtatási utasítás létrehozásával törli a más eszközökkel létrehozott nyomtatási utasításokat.
- A nyomtatási utasításokban nem szerepelhetnek 3D fényképek, RAW-képek vagy mozgóképek.

Kiválasztott képek vagy minden kép eltávolítása a nyomtatási utasításból

Visszaállíthatja az összes felvételt, illetve csak a kiválasztott felvételek nyomtatási előjegyzési adatait.

1 Lejátszás során nyomja meg az ⓞ gombot, és válassza a [🖶] lehetőséget.

2 Válassza a [🖶] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.
- Az összes kép eltávolításához a nyomtatási utasításból válassza ki a [Reset] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot. Ha az összes kép eltávolítása nélkül szeretne kilépni, válassza ki a [Keep] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.

3 A ◁▷ gombbal jelölje ki azokat a képeket, amelyeket el szeretne távolítani a nyomtatási utasításból.
- A ▽ gombbal állítsa a nyomatok számát 0-ra. Miután az összes kívánt képet eltávolította a nyomtatási utasításból, nyomja meg az ⓞ gombot.

4 Válassza ki a dátum és az idő formátumát, majd nyomja meg az ⓞ gombot.
- Ez a beállítás minden nyomtatási előjegyzéses képre vonatkozik.

5 Válassza ki a [Set] lehetőséget, és nyomja meg az ⓞ gombot.

9 Akkumulátor, akkumulátortöltő és kártya

Az akkumulátor és a töltő

- A fényképezőgép egyetlen Olympus lítium-ion elemet akkumulátort használ. Csak eredeti OLYMPUS akkumulátorokat használjon.
- A fényképezőgép energiafogyasztása nagymértékben függ a használat módjától és egyéb feltételektől.
- Az alábbi műveletek fényképezés nélkül is sok energiát fogyasztanak, és hamar lemerítik az akkumulátort.
  - Ismételt autofókusz a kioldó gomb félig történő lenyomásával felvétel módban.
  - Felvételek hosszú ideig történő lejátszása a kijelzőn.
  - Ha a [Release Lag-Time] (86. oldal) beállítása [Short].
  - A fényképezőgép számítógéphez vagy nyomtatóhoz való csatlakoztatása esetén.
- Ha lemerült akkumulátort használ, a fényképezőgép kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenne az akkumulátor lemerülésére vonatkozó figyelmeztetés.
- Újonnan vásárolt állapotban az akkumulátor nincs teljesen feltöltve. A fényképezőgép használatba vétele előtt töltse fel az akkumulátort a mellékelt töltővel.
- A tartozékként mellékelt töltő átlagos töltési ideje kb. 3 és fél óra (hozzávetőleges érték).
- Ne használjon olyan töltőt, amely nem kifejezetten a mellékelt akkumulátor töltésére szolgál, és ne használjon olyan akkumulátort, amelyet nem kifejezetten a mellékelt töltővel kell tölteni.

Figyelmeztetések

- Ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli, robbanásveszély állapota jöhet létre.
- Gondoskodjon a használt akkumulátor ártalmatlanításáról az utasításoknak megfelelően "Ne gyakoroljon erőszakos nyomást a kijelzőre; ellenkező esetben a kép elmosódhat, és ez a lejátszás mód hibáját vagy a kijelző károsodását okozhatja." (149. oldal).

A töltő használata külföldön

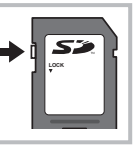
- A töltő a legtöbb, 100 V – 240 V (50/60 Hz) váltóáramú háztartási villamosenergia-hálózatban használható az egész világon. Azonban az adott országtól függően, ahol tartózkodik, a váltóáramú dugaszolóaljzat formája eltérő lehet, és ezért a töltőhöz csatlakozóadapterre lehet szüksége, amely a csatlakozódugó formáját a dugaszolóaljzathoz igazítja. A részletekkel kapcsolatban forduljon villamossági szaküzletéhez vagy utazási irodájához.
- Ne használjon a kereskedelemben kapható hálózati csatlakozó-átalakítót-, mivel az a töltő hibás működését okozhatja.

A fényképezőgéppel használható kártyatípusok

A kézikönyvben a "kártya" kifejezés minden adattároló eszközt magában foglal. A fényképezőgéppel a következő típusú (kereskedelmi forgalomban kapható) SD memóriakártyák használhatók: SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi. A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatók.

SD-kártya írásvédettségi kapcsolója

Az SD-kártyán található egy írásvédettségi kapcsoló. Ha a kapcsolót a "LOCK" irányba állítja, nem tud a kártyára írni, adatokat törölni arról vagy formázni azt. Állítsa vissza a kapcsolót nem zárolt pozícióba az írás engedélyezéséhez.



Figyelmeztetések

- A kártyán lévő adatok még a kártya formázása vagy törlése esetén sem törlődnek teljesen. Selejtezéskor semmisítse meg a kártyát, hogy a személyes adatok ne juthassanak illetéktelenek tudomására.
- Az Eye-Fi kártyát azon ország törvényeinek és szabályozásainak megfelelően használja, amelyben a fényképezőgépet használja. Vegye ki az Eye-Fi kártyát a fényképezőgépből, vagy kapcsolja ki a kártyafunkciókat repülőgépek fedélzetén vagy más olyan helyeken, ahol tilos annak használata. ☞ [Eye-Fi] (92. oldal)
- Az Eye-Fi kártya használat közben felforrósodhat.
- Eye-Fi kártya használatakor előfordulhat, hogy az akkumulátor gyorsabban merül.
- Eye-Fi kártya használatakor előfordulhat, hogy a fényképezőgép lassabban működik.

Képrögzítési mód és fájlméret/a tárolható állóképek száma

A táblázatban lévő fájlméret becsült érték a 4:3 oldalarányú fájlokhoz.

Képrögzítési mód	A képpontok száma (Pixel Count)	Tömörítés	Fájlformátum	Fájlméret (MB)	A tárolható állóképek száma*
RAW	4608×3456	Veszteségmentes tömörítés	ORF	Kb. 17	41
LSF		1/2,7	JPEG	Kb. 11	79
LF		1/4		Kb. 7,5	114
LN		1/8		Kb. 3,5	248
LB		1/12		Kb. 2,4	369
MSF	3200×2400	1/2,7		Kb. 5,6	155
MF		1/4		Kb. 3,4	257
MN		1/8		Kb. 1,7	508
MB		1/12		Kb. 1,2	753
MSF	2560×1920	1/2,7		Kb. 3,2	271
MF		1/4		Kb. 2,2	398
MN		1/8		Kb. 1,1	782
MB		1/12		Kb. 0,8	1 151
MSF	1920×1440	1/2,7		Kb. 1,8	476
MF		1/4		Kb. 1,3	701
MN		1/8		Kb. 0,7	1 356
MB		1/12		Kb. 0,5	1 968
MSF	1600×1200	1/2,7		Kb. 1,3	678
MF		1/4		Kb. 0,9	984
MN		1/8		Kb. 0,5	1 906
MB		1/12		Kb. 0,4	2 653
SSF	1280×960	1/2,7		Kb. 0,9	1 034
SF		1/4		Kb. 0,6	1 488
SN		1/8		Kb. 0,4	2 773
SB		1/12		Kb. 0,3	3 813
SSF	1024×768	1/2,7		Kb. 0,6	1 564
SF		1/4		Kb. 0,4	2 260
SN		1/8		Kb. 0,3	4 068
SB		1/12		Kb. 0,2	5 547
SSF	640×480	1/2,7		Kb. 0,3	3 589
SF		1/4		Kb. 0,2	5 085
SN		1/8		Kb. 0,2	7 627
SB		1/12		Kb. 0,1	10 170

*1 GB-os SD-kártyát feltételez.

Figyelmeztetések

- A többi tárolható állókép száma függ a lefényképezett témától, attól, hogy vannak-e nyomtatási előjegyzések vagy sem, és más tényezőktől. Bizonyos helyzetekben a kijelzőn megjelenő tárolható állóképek száma akkor sem változik, ha közben további felvételeket készít, vagy ha tárolt képeket töröl.
- Az aktuális fájlméret a témától függően változik.
- A tárolható fotók kijelzőn megjelenő maximális száma 9999.
- A mozgóképekhez elérhető felvételi időt az Olympus webhelyén találja.

10 Cserélhető objektívek

A jelenetnek és kreatív elképzeléseinek megfelelően válasszon objektívet. Kifejezetten a Micro Four Thirds rendszerhez kifejlesztett objektíveket használjon, amelyeken szerepel az M.ZUIKO DIGITAL felirat vagy a jobb oldalon látható szimbólum.
Megfelelő adapterrel Four Thirds és OM rendszerű objektíveket is használhat.

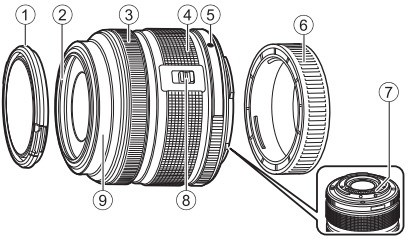
MICRO FOURTHIRDS

Figyelmeztetések

- Ha a védősapkát és az objektívet le szeretné venni a fényképezőgépről vagy vissza akarja helyezni azokat, tartsa az objektívrögzítő foglalatot lefelé. Ez megakadályozza, hogy szennyeződés vagy más idegen anyag kerüljön a fényképezőgépbe.
- Poros helyeken ne vegye le a védősapkát és ne szereljen fel objektívet.
- Ne tartsa a fényképezőgépre felszerelt objektívet a nap felé. Ez ugyanis a fényképezőgép meghibásodását vagy akár kigyulladását okozhatja, mivel a napfény hatása az objektíven keresztül megsokszorozódik.
- Ügyeljen a védősapkára és a hátsó védősapkára.
- Tegye fel a védősapkát a fényképezőgépre, mert ezzel megakadályozhatja, hogy szennyeződés kerüljön a gép belsejébe, ha nincs felszerelve objektív.

M.ZUIKO DIGITAL objektívek műszaki adatai

■ Az egyes részek elnevezése

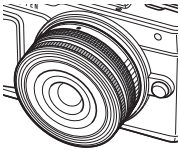


① Elülső védősapka
② A szűrő foglalatának menete
③ Fókuszgyűrű
④ Zoom gyűrű (csak zoomobjektívek)
⑤ Foglalatjelző
⑥ Hátsó védősapka
⑦ Elektromos érintkezők
⑧ UNLOCK kapcsoló (csak visszahúzható objektívek)
⑨ Díszgyűrű (csak néhány optikán, távolítsa el a fényellenző felhelyezésekor)

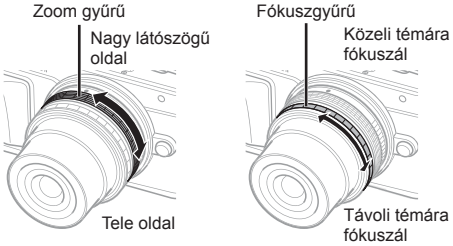
■ A nagyteljesítményű zoomobjektívek használata (ED14-42mm f3.5-5.6EZ)

Amikor bekapcsolja a fényképezőgépet, akkor a nagyteljesítményű zoomobjektívek automatikusan kiemelkednek.

Amikor a fényképezőgép ki van kapcsolva



Amikor a fényképezőgép be van kapcsolva



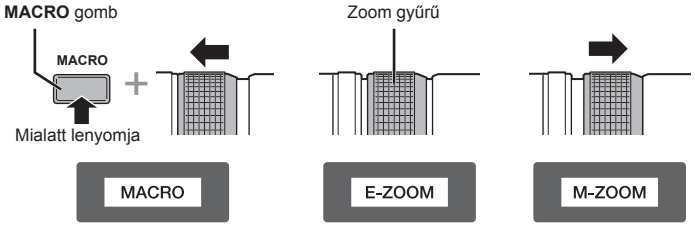
- A fényképezőgép egyéni menüjének használatával növelheti vagy csökkentheti a zoomgyűrű műveletek zoomsebességét ☞ [Electronic Zoom Speed] (92. oldal)
- Az objektívre opcionális, automatikus védősapka (opcionális: LC-37C) helyezhető. Az objektívekre felszerelt objektívvédő sapka automatikusan kinyílik vagy becsukódik attól függően, hogy a fényképezőgép bekapcsolt vagy kikapcsolt állapotban van-e. A fényképkészítéshez ezért nem kell minden alkalommal levenni az objektívvédő sapkát. Nem használható szűrővel.

Figyelmeztetések

- Az objektívek felszerelése vagy levétele előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- Az objektív működése, például az objektívek kiemelkedése közben ne gyakoroljon nyomást a lencsékre.

■ Nagyteljesítményű zoomobjektívek használata makró funkciókkal (ED12-50mm f3.5-6.3EZ)

Az objektív működését a zoom gyűrű helyzete határozza meg.

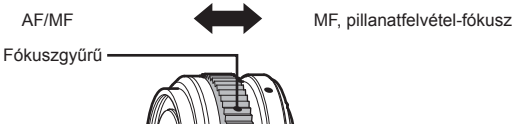


E-ZOOM (Erőteljes zoom)	Forgassa el a zoom gyűrűt - nagy mértékű zoomoláshoz. A zoom sebességét a forgatások száma határozza meg.
M-ZOOM (Manuális zoom)	A zoom gyűrű forgatásával nagyíthat és kicsinyíthet.
MACRO (Makróképek készítése)	Ha 0,2–0,5 méterre lévő témákról kíván felvételt készíteni, tartsa lenyomva a **MACRO** gombot, és csúsztassa előre a zoom gyűrűt. Ilyenkor a zoom nem érhető el.

- Az **L-Fn** gomb funkcióját kiválaszthatja a fényképezőgép egyéni menüjéből.

■ MF (kézi fókusz) ellenőrzés (17mm f1.8, ED12mm f2.0 (Pillanatfelvétel fókusz), ED12-40mm f2.8PRO)

A fókuszálási módszer módosításához csúsztassa a fókuszgyűrűt a nyíl irányába.



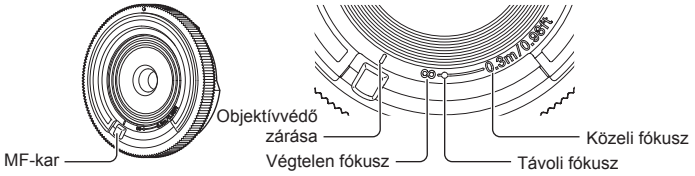
Pillanatfelvétel-fókusznál a távolságot a felvételkészítési távolság alapján a fókuszgyűrűvel kell beállítani. A fényképezőgép a beállított rekeszértéknek megfelelő mélységélességre fókuszál.

- 17mm f1.8 vagy ED12mm f2.0 használatakor legalább 5,6-os rekeszérték ajánlott.
- A fényképezőgép AF-módjától függetlenül, a kiválasztott távolságban készíthet felvételt.
- Ha a lencsét MF lehetőségre állította, akkor a fényképezőgép a különböző beállításoktól függetlenül manuális fókusz mód szerint működik.
- A távolságmérő skála csak tájékoztató jellegű.

■ Objektívvédő vezérlése (BCL-0980 Fisheye, BCL-1580)

Az objektívvédő az MF-karral nyitható és zárható, a végtelen és a közeli fókusz is ezzel a karral állítható be.

- Az objektív és a fényképezőgép között nincs adatátvitel.
- A fényképezőgép bizonyos funkciói nem használhatók.
- A képstabilizáló funkcióhoz a fókusztávolságot (57. oldal) 9 mm-re állítsa a BCL-0980 Fisheye objektív esetén és 15 mm-re állítsa a BCL-1580 objektív esetén.



■ Objektív és fényképezőgép kombinációi

Objektív	Fényképezőgép	Adapter	AF	Fénymérés
Micro Four Thirds rendszerű objektív	Micro Four Thirds rendszerű fényképezőgép	Igen	Igen	Igen
Four Thirds rendszerű objektív		Felszerelt adapterrel átalakítható	Igen*1	Igen
OM rendszerű objektívek			Nem	Igen*2
Micro Four Thirds rendszerű objektív	Four Thirds rendszerű fényképezőgép	Nem	Nem	Nem

*1 Mozgóképek felvétele közben az AF-funkció nem működik.

*2 A pontos mérés nem lehetséges.

■ Objektív alapvető műszaki adatai

Elemek	ED14-42mm f3.5-5.6 EZ	14-42mm f3.5-5.6 II R	ED40-150mm f4.0-5.6R
Foglalat	Micro Four Thirds foglalat		
Gyújtótávolság	14 – 42 mm	14 – 42 mm	40 – 150 mm
Max. rekeszérték	f/3.5 – 5.6	f/3.5 – 5.6	f/4.0 – 5.6
Képszög	75° – 29°	75° – 29°	30,3° – 8,2°
Objektív konfiguráció	7 csoport, 8 objektív	7 csoport, 8 objektív	10 csoport, 13 objektív
Írisz vezérlés	f/3.5 – 22	f/3.5 – 22	f/4.0 – 22
Élességállítási tartomány (Gyújtótávolság)	0,2 m – ∞ (14 mm) 0,25 m – ∞ (42 mm)	0,25 m – ∞ (14 – 19 mm) 0,3 m – ∞ (20 – 42 mm)	0,9 m – ∞
Fókusz beállítás	AF/MF kapcsolás		
Súly (fényellenző és védősapka nélkül)	93 g	113 g	190 g
Méretek (legnagyobb átmérő×teljes hossz)	ø60,8×22,5 mm	ø56,5×50 mm	ø63,5×83 mm
A szűrő foglalatának átmérője	37 mm	37 mm	58 mm
Napellenző	–	LH-40D	LH-61D

Elemek	25mm f1.8	45mm f1.8	BCL-0980 Fisheye
Foglalat	Micro Four Thirds foglalat		
Gyújtótávolság	25 mm	45 mm	9 mm
Max. rekeszérték	f/1,8	f/1,8	f/8
Képszög	49,5°	27°	140°
Objektív konfiguráció	7 csoport, 9 objektív	8 csoport, 9 objektív	4 csoport, 5 objektív
Írisz vezérlés	f/1.8 – 22	f/1.8 – 22	f/8-on rögzített
Élességállítási tartomány (Gyújtótávolság)	0,25 m – ∞	0,5 m – ∞	0,2 m – ∞
Fókusz beállítás	AF/MF kapcsolás		MF
Súly (fényellenző és védősapka nélkül)	137 g	116 g	28 g
Méretek (legnagyobb átmérő×teljes hossz)	ø57,8×42 mm	ø56×46 mm	ø56×12,8 mm
A szűrő foglalatának átmérője	46 mm	37 mm	–
Napellenző	LH-49B	LH-40B	–

Figyelmeztetések

- A kép szélei lemaradhatnak, ha egynél több vagy vastag szűrőt használunk.

Elektronikus kereső (VF-4)

Amikor belenéz a VF-4 elektronikus keresőbe, az automatikusan bekapcsol. Amíg a kereső működik, a kijelző kikapcsolva marad. A menübeállításokkal meghatározhatja, hogy válthasson-e automatikusan a kereső és a kijelző között. A menük és a beállítások a kereső bekapcsolása után is látszanak a kijelzőn.

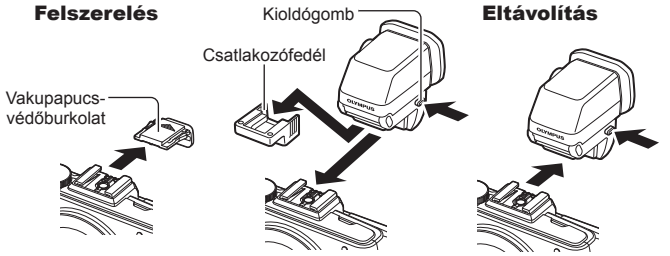
Figyelmeztetések

- A kijelző kihúzása esetén az automatikus kikapcsolás le van tiltva.
- A következő esetekben előfordulhat, hogy a kereső nem kapcsol ki automatikusan.
  Alvó módban, mozgókép felvétele közben, 3D felvétel közben, sorozatfelvétel közben, live bulb, live time stb. felvétel közben, illetve a amikor a kioldó gombot félig lenyomta
- A kereső akkor sem biztos, hogy bekapcsol, ha például szemüveggel néz bele, vagy erős a napfény. Kapcsoljon manuálisan.

■ Elektronikus kereső fel- és leszerelése

A kioldógombot nyomva tartva szerelje le a csatlakozó fedelét, majd ütközésig nyomja bele a vakupapucsba.

- A leszereléshez kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd a kioldógombot nyomva szerelje le.



■ Dioptriaállító gomb használata

Kapcsolja be a fényképezőgépet, majd állítsa olyan helyzetbe a dioptriaállító gombot, hogy a keresőben megjelenjen a kép.

- A szög legfeljebb 90°-ban állítható.



■ Manuális váltás a kijelző és a kereső között

Kapcsolja ki az automatikus kapcsolót, majd hajtsa végre a váltást a külső kereső gombjával.

1. A Tartozékcsatlakozó menüben válassza az [EVF] lehetőséget, majd nyomja meg az OK gombot.
2. Válassza az [EVF Auto Switch] lehetőséget, majd nyomja meg az OK gombot.
   - Ugyanez a menü a VF-4 gombját nyomva tartva is előhívható.
3. Válassza az [Off] lehetőséget, majd nyomja meg az OK gombot.
   - A kijelző és a külső kereső közötti váltáshoz nyomja meg a külső kereső gombját.

■ Alapvető műszaki adatok (VF-4)

Kijelző pixelszáma	Kb. 2 360 000 képpont
Látómező	100 %
Kereső nagyítása	Kb. 1,48 (-1 m^{-1} 50 mm végtelenre állított objektív)
Betekintési távolság	Kb. 21 mm (-1 m^{-1}) (a szemkagyló hátsó részétől mérve)
Dioptriaállítási tartomány	-4,0 – +2,0 m^{-1}
Tömeg	42 g (csatlakozófedél nélkül)
Méretek	30,4 mm (szélesség) × 48,2 mm (magasság) × 47,8 mm (mélység)

Figyelmeztetések

- A fényképezőgép szállításakor ne a keresőnél fogva tartsa azt.
- Ne hagyja, hogy a szemkagylón keresztül a napfény közvetlenül a keresőbe tűzzön. Ha így tesz, az a kereső belső felületének és az LCD kijelzőnek a károsodásához vezethet.

A fényképezőgéphez tartozó külső vakuk

Ezen a fényképezőgépen az egyik külön megvásárolható külső vakuval is biztosíthatja az igényeinek megfelelő vakut. A külső vakuk kapcsolatban állnak a géppel, ami lehetővé teszi, hogy különböző vakuvezérlő módokkal, például a TTL, AUTO és Super FP vakumódokkal, szabályozni lehessen a vakuvezérlési módokat. A fényképezőgéphez használható külső vakut a fényképezőgép vakupapucsára kell csatlakoztatni. A vaku az összekötőkábellel (külön megvásárolható) a fényképezőgép vakutartójára is csatlakoztatható. A külső vakuhoz kapott dokumentációban talál további részleteket.
Vaku használatakor az exponálási idő felső határa 1/200 mp*.
* Csak FL-50R: 1/180 mp.

Lehetséges funkciók külső vakuval

Külön megvásárolható vaku	Vakuvezérlő mód	GN (kulcsszám) (ISO100)	RC-mód
FL-600R	TTL-AUTO, AUTO, MANUAL, FP TTL AUTO, FP MANUAL	GN36 (85 mm*1) GN20 (24 mm*1)	✔
FL-300R	TTL AUTO, MANUAL,	GN20 (28 mm*1)	✔
FL-14	TTL AUTO, AUTO, MANUAL,	GN14 (28 mm*1)	–
RF-11	TTL AUTO, MANUAL,	GN11	–
TF-22		GN22	–

*1 A használható objektív gyújtótávolsága (a 35 mm-es analóg fényképezőgépen alapuló számítás).

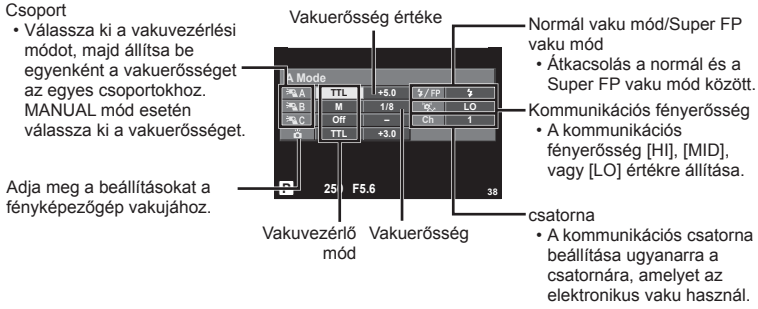
Vezeték nélküli távirányítóval végzett vakus fényképezés

Az ehhez a fényképezőgéphez készült, és távirányításos móddal ellátott külső vakuegységek használhatók vezeték nélküli vakus fényképezéshez. A fényképezőgép a mellékelt vakut, illetve legfeljebb három különálló távirányításos vakuból álló csoportot tud vezérelni. A külső vakukhoz kapott kezelési útmutatóban talál további részleteket.

1 Állítsa a külső vakukat RC-módba, és helyezze el őket a kívánt pozíciókban.
- Kapcsolja be a külső vakuegységeket, nyomja meg a MODE gombot, és válassza az RC-módot.
- Minden külső vakuhoz válasszon ki egy csatornát és egy csoportot.

2 Válassza ki az [On] beállítást az [RC Mode] lehetőséghez az 2. felvételi menüben (72. oldal).
- A részletes LV-vezérlőpult RC-módra áll át.
- Az **INFO** gomb ismételt megnyomásával megjelenítheti a részletes LV-vezérlőpultot.
- Válasszon vaku módot (ne felejtse el, hogy a vörösszem-hatás csökkentése nem érhető el RC módban).

3 A részletes LV-vezérlőpulton módosítsa az egyes csoportokhoz tartozó beállításokat.

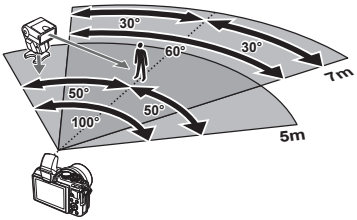


4 Szerelje fel a mellékelt vakut, és emelje fel a vakufejet.

- A beépített és a külső vakuk töltött állapotának megerősítése után készítsen próbafelvételt.

■ Vezeték nélküli vaku vezérlési tartománya

Úgy helyezze el a vezeték nélküli vakukat, hogy a távirányító érzékelői a fényképezőgép felé nézzenek.
A következő ábrán láthatja a vaku elhelyezéséhez használható körülbelüli tartományokat. A tényleges vezérlési tartomány a helyi körülményektől függően változik.



Figyelmeztetések

- Célszerű egyetlen, legfeljebb három külső vakuból álló csoportot létrehozni.
- A külső vakuk nem használhatók második redőny lassú szinkronizálásra vagy 4 mp-nél hosszabb rázkódásvédett expozíciók készítésére.
- Ha a téma túl közel van a fényképezőgéphez, a fényképezőgép vakujának ellenőrző villanásai befolyásolhatják az expozíciót (ez a hatás csökkenthető például úgy, hogy diffúzor segítségével csökkenti a fényképezőgép vakujának fényerejét).
- A vaku távvezérléses (RC) módban történő használatakor a szinkronizációs idő felső határa 1/160 mp.

Más külső vakuk

Vegye figyelembe a következőket, amikor a fényképezőgép vakupapucsára szerelt külső vakut használ:

- Az X érintkezőre 24 V-nál nagyobb feszültséget alkalmazó régi vakuk károsítják a fényképezőgépet.
- Az Olympus műszaki adatainak nem megfelelő jelkapcsolatot használó vakuk károsíthatják a készüléket.
- A felvételi módot állítsa **M** értékre, az exponálási időt a vaku szinkronsebességénél nem magasabb értékre, majd állítsa az ISO-érzékenységet [AUTO] lehetőségtől eltérő állásba.
- A vakuvezérlés csak úgy végezhető el, ha kézileg állítja be a vakut a fényképezőgéppel kiválasztott ISO-érzékenységre és rekeszértékre. A vaku fényereje az ISO-érzékenység vagy a rekeszérték beállításával adható meg.
- Az objektívnek megfelelő megvilágítási szöggel használja a vakut. A megvilágítási szög általában 35 mm-es formátumnak megfelelő gyújtótávolságban van megadva.

Főbb tartozékok

NégyHarmad szabványos objektív adapter (MMF–2/MMF–3)

Four Thirds objektív csatlakoztatásához Four Thirds objektívadapter szükséges. Ilyen esetben előfordulhat, hogy néhány funkció, például az autofókusz, nem elérhető.

Távkioldó kábel (RM–UC1)

Olyankor használja, amikor a fényképezőgép legkisebb elmozdulása is elmosódott képet eredményezhet, pl. makró vagy bulb fényképek készítésénél. A távkioldó kábel a fényképezőgép univerzális csatlakozó aljzatán keresztül csatlakozik. (10. oldal)

Előtétlencsék

A fényképezőgép objektívéhez csatlakoztatott előtétlencsékkel gyorsan és egyszerűen készíthet halszemoptikás vagy makróképeket. A használható lencsetípusokkal kapcsolatban az Olympus webhelyén talál információkat.

- Használja a megfelelő objektívkiegészítőt az **SCN** módhoz (, vagy).

Karos makrófény (MAL–1)

Makróképek készítése esetén megvilágíthatja vele a témát például olyan esetben, amikor a kis távolság miatt a vaku villanása takarást eredményezne.

Mikrofon adapter szett (SEMA–1)

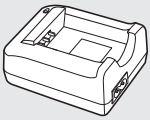
A mikrofont a fényképezőgéptől távolabb is elhelyezheti, így csökkenthető a környezeti zaj vagy a szélzaj. A felvétel céljának megfelelően más, a kereskedelemben kapható mikrofonok is használhatók. A mellékelt hosszabbító kábel használata ajánlott. (az áramellátást ø3,5mm-es sztereó csatlakozó biztosítja)

Rendszerábra

Tápellátás



BLS-50
Lítium-ion akkumulátor



BCS-5
Lítium-ion akkumulátortöltő

Kereső



VF-1
Optikai kereső



VF-4
Elektronikus kereső

Távvezérlés



RM-UC1
Távkábel

Csatlakozókábel
USB-kábel/
AV-kábel/
HDMI-kábel

Táska/csuklószíj
Vállszíj
Fényképezőgép-táska

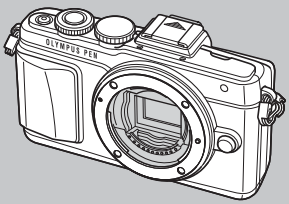
Víz alatti rendszer
Víz alatti tok

Memóriakártya*4
SD/SDHC/
SDXC/Eye-Fi

Szoftver

OLYMPUS Viewer 3
Digitális képkezelő szoftver

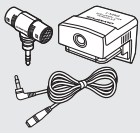
E-PL7



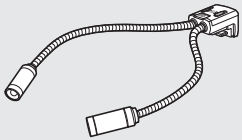
Tartozék-csatlakozó eszközök



OLYMPUS PENPAL PP-1*3
adatátviteli egység



SEMA-1
1. mikrofonkészlet



MAL-1
MACRO ARM LIGHT

*1 Nem minden objektív használható adapterrel. További információt az Olympus hivatalos webhelyén talál. Kérjük, vegye figyelembe, hogy az OM rendszerű objektívek gyártása megszűnt.
*2 A kompatibilis objektívekkel kapcsolatos információk az Olympus hivatalos webhelyén találhatók.

: E-PL7-kompatibilis termékek

: Kereskedelmi forgalomban kapható termékek

A legfrissebb információk az Olympus weboldalán találhatók.

Objektív



M.ZUIKO DIGITAL ED 12mm f2.0
M.ZUIKO DIGITAL 17mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 17mm f2.8
M.ZUIKO DIGITAL 25mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL 45mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm f2.8 Macro
M.ZUIKO DIGITAL ED 75mm f1.8
M.ZUIKO DIGITAL ED 9-18mm f4.0-5.6
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-40mm f2.8 PRO
M.ZUIKO DIGITAL ED 12-50mm f3.5-6.3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL ED 14-42mm f3.5-6.3 EZ
M.ZUIKO DIGITAL 14-42mm f3.5-5.6 II R
M.ZUIKO DIGITAL ED 14-150mm f4.0-5.6
M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150mm f4.0-5.6 R
M.ZUIKO DIGITAL 75-300mm f4.8-6.7 II



MMF-2/MMF-3 *1
Four Thirds adapter

NégyHarmad rendszerű objektívek



MF-2 *1
OM-adapter 2

OM rendszerű objektívek

Előtétlencse*2

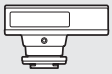
FCON-P01
Halszem

WCON-P01
Nagylátószögű

MCON-P01
Makró

MCON-P02
Makró

Vaku



FL-14
Elektronikus vaku



FL-600R
Elektronikus vaku



FL-300R
Elektronikus vaku

SRF-11 Körvakukészlet



RF-11*2
Körvaku



STF-22 Ikervakukészlet



TF-22 *2
Ikervaku

FC-1 Makró vakuvezérlő

*3 Az OLYMPUS PENPAL csak abban a régióban használható, ahol megvásárolták. Területtől függően a megoldás használata sértheti a rádiófrekvenciás kommunikációra vonatkozó helyi előírásokat, ami büntetést vonhat maga után.

*4 A vezeték nélküli LAN-nal ellátott SD-kártyát vagy Eye-Fi kártyát azon ország törvényeinek és szabályozásainak megfelelően használja, amelyben a fényképezőgépet használja.

Felvétel készítési tippek és tájékoztató

Ha a fényképezőgép nem kapcsol be, még akkor sem, ha az akkumulátor feltöltött állapotot jelez.

Az akkumulátor nincs teljesen feltöltve

- Töltse fel az akkumulátort a töltővel.

Az akkumulátor a hideg miatt ideiglenesen nem működőképes

- Alacsony hőmérsékleten csökken az akkumulátor teljesítménye. Vegye ki az akkumulátort és tartsa egy ideig a zsebében, hogy felmelegedjen.

A fényképezőgép nem készít felvételt, amikor lenyomja a kioldó gombot

A fényképezőgép automatikusan kikapcsolt

- Ha meghatározott ideig egyetlen műveletet sem hajt végre, az energiafelhasználás csökkentése érdekében a fényképezőgép automatikusan alvó állapotba kapcsol. ☞ [Sleep] (88. oldal)
  Ha az alvó üzemmódban lévő fényképezőgépen meghatározott ideig (5 perc) nem végez műveletet, a fényképezőgép automatikusan kikapcsol.

A vaku feltöltése folyamatban

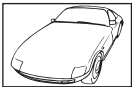
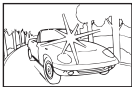
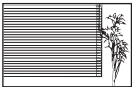
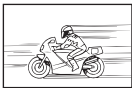
- A kijelzőn töltés közben villog a ϟ jel. Várjon, amíg a villogó jel kialszik, majd nyomja meg a kioldó gombot.

A fókusz nem működik

- A fényképezőgép nem képes fókuszálni olyan témákra, amelyek túl közel vannak a fényképezőgéphez, vagy nem használhatók az autofókusz funkcióval (az AF-lámpa villog a kijelzőn). Növelje a téma és a fényképezőgép közötti távolságot, vagy fókuszáljon egy kontrasztosan megjelenő tárgyra, amely a témához hasonló távolságban van, majd komponálja meg és készítse el a felvételt.

  Témák, amelyekre nehéz fókuszálni

  Az autofókusszal az alábbi helyzetekben nehéz lehet a fókuszálás:

Az AF-megerősítésjelző villog. A témák nincsenek élesre állítva.	 Gyenge kontrasztú téma	 Rendkívül erős fény a keret közepén	 Vertikális vonalakat nem tartalmazó téma
Az AF-megerősítésjelző kigyullad, de a téma nincs élesre állítva.	 Különböző távolságra elhelyezkedő témák	 Nagy sebességgel mozgó témák	 A téma nem az AF-keretben van

Zajcsökkentés aktiválva

- Éjszakai felvételek készítésekor a záridő hosszabb és zaj tűnhet fel a képeken. A fényképezőgép hosszú exponálási idővel történő felvételkészítés után aktiválja a zajcsökkentő funkciót. Eközben nem lehet felvételeket készíteni. A [Noise Reduct.] funkció [Off] értékre állítható
  ☞ [Noise Reduct.] (88. oldal)

Az AF-keretek száma lecsökkent.

Az AF-keretek száma és mérete az oldalaránynak, a csoportos célbeállításoknak és a [Digital Tele-converter] és az [Image Aspect] számára megadott beállításnak megfelelően változik.

Nincs beállítva a dátum és az idő

A fényképezőgép a vásárláskori beállításokkal dolgozik.

- A vásárlás idején a dátum és az idő beállítása nem történt meg. A fényképezőgép használata előtt állítsa be a dátumot és az időt. ☞ "A dátum/idő beállítása" (16. oldal)

Eltávolította az akkumulátort a fényképezőgépből

- A dátum és az idő beállításai visszaállnak gyári alapbeállításra, ha körülbelül egy napig nincs akkumulátor a fényképezőgépben. A beállítások törlése hamarabb bekövetkezik akkor, ha az akkumulátort csak rövid ideig töltötte, mielőtt kivette a fényképezőgépből. Fontos felvételek készítése előtt ellenőrizze, hogy a dátum és az idő beállítása helyes-e.

A beállított funkciók visszaállnak a gyári alapbeállításaikba

Amikor elforgatja a módválasztó tárcsát vagy kikapcsolja a nem **P**, **A**, **S** vagy **M** módban lévő készüléket, a módosított beállítású funkciók visszaállnak a gyári alapbeállításaikba.

A felvétel fehéres

Ez a jelenség akkor léphet fel, ha teljesen vagy félig háttérfénnyel készítette a felvételt. Ennek okát becsillanásnak vagy szellemképhatásnak nevezik. Próbálja úgy megkomponálni a képet, hogy erős fényforrás ne kerülhessen a beállításba. Becsillanás akkor is jelentkezhet, ha a képen nem található fényforrás. Objektív fényellenzővel védje az objektívet a fényforrástól. Ha az objektív fényellenzője hatástalan, kezével tartson árnyékot az objektívre.
☞ "Cserélhető objektívek" (118. oldal)

A lefényképezett témán ismeretlen eredetű fényes pont(ok) van/vannak

A jelenséget a képalkotó eszköz beégett képpontjai okozhatják. Hajtson végre [Pixel Mapping] vizsgálatot.

Ha probléma továbbra is fennáll, ismételje meg néhányszor a képpont-feltérképezést.
☞ "Képpont-feltérképezés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése" (135. oldal)

A menükből nem választható funkciók

Nyilakkal egyes menüpontokat nem lehet kiválasztani a menükből.

- Az aktuális felvétel módban nem választható menüpontokat.
- Egy már kiválasztott menüpont miatt nem választható menüpontokat: A [HDR] és a [Noise Reduct.] kombinációja stb.

Hibakódok

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
Nincs Kártya	A kártya nincs behelyezve vagy nem lehet felismerni.	Helyezze be a kártyát, illetve helyezzen be egy más típusú kártyát.
Memóriakártya hiba	A kártya hibás.	Helyezze be a memóriakártyát. Ha a probléma továbbra is fennáll, formázza a kártyát. A kártya nem használható, ha nem lehet formázni.
Írásvédelem	A kártya írásvédett.	A kártya írásvédettségi kapcsolója "LOCK" állásban van. Oldja ki a kapcsolót. (116. oldal)
Memóriakártya megtelt	• A kártya megtelt. Nem készíthető több felvétel, illetve nem rögzíthető több adat, pl. nyomtatási előjegyzés. • A kártyán nincs szabad memória, és nem rögzíthető nyomtatási előjegyzés vagy új felvétel.	Helyezzen be új kártyát vagy törölje azokat a felvételeket, amelyekre nincs szüksége. A fontos felvételeket törlésük előtt töltse számítógépre.
	Nem olvasható a kártya. Előfordulhat, hogy nem formázta a kártyát.	• Válassza ki a [Clean Card] lehetőséget, nyomja meg a OK gombot, majd kapcsolja ki a fényképezőgépet. Vegye ki a kártyát, és a fényképezőgép fém felületeit egy puha, száraz ruhával törölje át. • Válassza a [Format] ▸ [Yes] beállítást, majd nyomja meg az OK gombot a kártya formázásához. A kártya formázása törli a rajta lévő összes adatot.
No Picture	A kártyán nem található felvétel.	A kártya nem tartalmaz felvételeket. Rögzítse felvételeit, és játssza le őket.
Képhiba	A kiválasztott kép nem játszható vissza a kép hibája miatt. Vagy a kép nem játszható vissza ezen a fényképezőgépen.	A felvételt tekintse meg képfeldolgozó szoftverrel egy számítógépen. Amennyiben ez nem lehetséges, a képet tartalmazó fájl megsérült.
Nem szerkeszthető képfájl.	A más fényképezőgéppel készített felvételek nem szerkeszthetők ezen a gépen.	A felvételek szerkesztéséhez használjon képfeldolgozó szoftvert..

A kijelzőn látható üzenet	Lehetséges ok	Hibaelhárítás
 Képhiba	Nem vihetők át képek olyan eszközök között, amelyek éppen fogadnak vagy küldenek adatokat.	Növelje a kártyán rendelkezésre álló memóriát (például töröljön néhány képet), vagy állítson be kisebb méretet a képek küldésére.
	A fényképezőgép belső hőmérséklete a sorozatfelvétel miatt megemelkedett.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és várja meg, amíg a belső hőmérséklet lecsökken.
 A fényképezőgép belső hőmérséklete túl magas. Használat előtt várjon, amíg a fényképezőgép lehűl!		Néhány pillanat múlva a fényképezőgép automatikusan kikapcsol. Hagyja a fényképezőgépet lehűlni, mielőtt újra használná!
 Áramforrás lemerült	Az akkumulátor lemerült.	Töltse fel az akkumulátort.
 Nincs Kapcsolat	A fényképezőgép nincs megfelelően számítógéphez, nyomtatóhoz, HDMI-képernyőhöz vagy más eszközhöz csatlakoztatva.	Csatlakoztassa újra a fényképezőgépet.
 Nincs Papír	A nyomtatóban nem található papír.	Helyezzen be papírt a nyomtatóba.
 Nincs Tinta	A nyomtatóból kifogyott a tinta.	Helyezzen új tintapatront a nyomtatóba.
 Begyűrődés	A nyomtatóban begyűrődött a papír.	Vegye ki a begyűrődött papírt.
Beállítás Módosítva	A nyomtató papírtálcáját kihúzta, vagy a fényképezőgép beállításainak módosítása közben hozzányúlt a nyomtatóhoz.	A fényképezőgép beállításainak megadása közben ne működtesse a nyomtatót.
 Nyomtatási Hiba	A nyomtatóban és/vagy a fényképezőgépben hiba merült fel.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet és a nyomtatót. Ellenőrizze a nyomtatót, és javítson ki minden hibát, mielőtt azt újra bekapcsolná.
 Nyomtatás nem lehetséges	Megtörténhet, hogy a más fényképezőgéppel készített felvételek ezzel a fényképezőgéppel nem nyomtathatók.	Alkalmazzon számítógépet a nyomtatáshoz.
Az objektív zárva. Kérem, oldja fel az objektívet.	A visszahúzható objektív lencséje visszahúzódva marad.	Emelje ki az objektívet. (14. oldal)
Ellenőrizze az objektívet.	Rendellenes működés jelentkezett a fényképezőgép és az objektív között.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet, ellenőrizze az objektívvel való kapcsolatot, majd kapcsolja be újra.

A fényképezőgép tisztítása és tárolása

A fényképezőgép tisztítása

Tisztítás előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet és vegye ki az akkumulátort.

Váz:

- Puha kendővel finoman törölje le. Ha a fényképezőgép nagyon szennyezett, enyhén szappanos vízbe merített, jól kicsavart kendővel törölje meg. Törölje meg a fényképezőgépet a nedves ruhával, majd egy száraz ruhával törölje szárazra. Ha a fényképezőgépet a tengerparton használta, tiszta vízzel átitatott és jól kicsavart kendővel tisztítsa meg.

Kijelző:

- Puha kendővel finoman törölje le.

Objektív:

- Kereskedelmi forgalomban kapható fúvóval fújja le a port az objektívről. Az objektívet törölje le óvatosan egy objektívtisztító papírral.

Tárolás

- Ha hosszabb ideig nem használja a fényképezőgépet, vegye ki az akkumulátort és a kártyát. Tárolja a fényképezőgépet hűvös, száraz és jól szellőző helyen.
- Időről időre helyezze be az akkumulátort, és ellenőrizze, hogy a készülék megfelelően működik-e.
- Távolítsa el a port és a szennyeződést a fényképezőgépről és a hátsó védősapkáról, mielőtt a védősapkát felhelyezné a gépre.
- Tegye fel a védősapkát a fényképezőgépre, mert ezzel megakadályozhatja, hogy szennyeződés kerüljön a gép belsejébe, ha nincs felszerelve objektív. Mielőtt elteszi az objektívet, helyezze fel rá az elülső és hátsó védősapkát.
- Használat után tisztítsa meg a fényképezőgépet.
- Ne tárolja olyan helyen, ahol rovarirtó is van.

A képalkotó eszköz tisztítása és ellenőrzése

A fényképezőgép rendelkezik egy pormentesítő funkcióval is, amely távol tartja a port a képalkotó eszköz felületétől, illetve ultrahangos rezgéssel eltávolítja róla a port és a szennyeződést. A pormentesítő funkció működésbe lép, ha a fényképezőgép bekapcsolt állapotba kerül.
A pormentesítő és a képpont feltérképező funkció párhuzamosan működik. Ez utóbbi ellenőrzi a képalkotó egységet és a képfeldolgozó áramköröket. Mivel a fényképezőgép bekapcsolásakor a pormentesítő funkció mindig bekapcsolódik, a funkció hatékony működése érdekében a készüléket függőlegesen kell tartani.

Figyelmeztetések

- Ne tisztítsa erős oldószerrel, mint pl. benzollal és alkohollal, vagy vegyileg kezelt kendővel.
- Ne tárolja a fényképezőgépet olyan helyen, ahol vegyszereket használnak a fényképezőgép korrodálódásának megakadályozására.
- Az objektív felszínén penész képződhet, ha nem tisztítják meg a piszoktól.
- Ha sokáig nem használta a készüléket, használat előtt ellenőrizze minden részét. Fontos képek készítése előtt, készítsen próbafelvételt és ellenőrizze, hogy a fényképezőgép megfelelően működik.

Képpont-feltérképezés – A képfeldolgozási funkció ellenőrzése

A képpont feltérképezés funkció lehetővé teszi a fényképezőgép számára, hogy ellenőrizze és módosítsa a képalkotó egységet és a képfeldolgozási funkciókat. A kijelző használata és sorozatfelvétel készítése után, legalább egy percet várjon, mielőtt használni kezdi a képpont feltérképezés funkciót, mert ezzel biztosíthatja annak megfelelő működését.

1. Válassza a [Pixel Mapping] lehetőséget a Egyéni menü (92. oldal) lapján.
2. Nyomja meg az ▷, majd az ⓞⓚ gombot.
   - A képpont-feltérképezés közben megjelenik a [Busy] sáv. A képpont feltérképezés befejezése után visszaáll a menü.

Figyelmeztetések

- Amennyiben a képpont feltérképezés funkció működése közben kikapcsolja a fényképezőgépet, kezdje újra az eljárást az 1. lépésnél.

Menütérkép

*1: Hozzáadható a [Myset] beállításokhoz.
*2: Visszaállíthatja az alapértelmezést, ha a [Reset] beállításhoz a [Full] lehetőséget választja.
*3: Visszaállíthatja az alapértelmezést, ha a [Reset] beállításhoz a [Basic] lehetőséget választja.

Felvétel menü

Fül	Funkció			Alapérték	*1	*2	*3	☞
1	Kártya beáll.			—				72
	Gyári Beáll.Mód.			—		✔		73
	Kép mód			Natural	✔	✔	✔	60
		Fotó		LN	✔	✔	✔	63
		Mozgókép		MOV FullHD				
	Képméret Arány			4:3	✔	✔	✔	62
	Digitális telekonverter			Off	✔	✔	✔	81
2					✔	✔	✔	61
	Képstab.	Fotó		S-IS AUTO	✔	✔	✔	57
		Mozgókép		M-IS On	✔	✔	✔	
	Auto. Sorozat			Off	✔	✔	✔	76
		AE BKT		3f 1.0EV				
		WB BKT	A–B	—				77
			G–M					
		FL BKT		—				77
		ISO BKT		—				77
		ART BKT		—				77
	HDR			Off	✔	✔	✔	78
	Többszöri Expozíció	Kép		Off		✔	✔	79
		Auto Lépéssz.		Off				
		Fedésbe Hoz		Off				
	Time Lapse beállítás			Off		✔	✔	80
		Kép		99				
		Kezdő várakozási idő		00:00:01				
		Köztes idő		00:00:01				
		Time Lapse videó		Off				
	RC mód			Off	✔	✔	✔	124

Lejátszás menü

Fül	Funkció			Alapérték	*1	*2	*3	☞
▶		Indítás		—				55
		Háttérzene		Joy		✔	✔	
		Beúszás		Mind		✔	✔	
		Dia Intervallum		3 mp.		✔		
		Film Intervallum		Rövid		✔		
				On		✔	✔	81
	Edit	Sel. Image	RAW Szerkeszt.	—				82
			JPEG Sz.	—				82
			🎙	—				83
		Fedésbe Hozás		—				83
	Nyomtatási Utasítás			—				113
	Véd. Törl.			—				84
	Csatlakozás okostelefonhoz			—				105

Beállítás menü

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3	☞
			—				16
	*		—				84
			±0, ☼ ±0, Vivid		✔		84
	Felvét. Nézet		0,5 mp.	✔	✔		84
	Wi-Fi beállítások	Wi-Fi csatl. beáll.	Privát		✔		107
		Privát jelszó	—				
		Megosztási sorrend vissz.	—				
		Wi-Fi beállítások vissz.	—				
	Menu Display	Menu Display	Off		✔		84
		Menu Display	Off				
	Firmware		—				84

* A beállítások a fényképezőgép vásárlásának helyétől függően változhatnak.

Custom Menu

Fül	Funkció		Alapérték		*1	*2	*3	☞
⚙	AF/MF							
	AF Üzemmód	Fotó	S-AF		✔	✔	✔	85
		Mozgókép	C-AF					
	Folyamatos AF		Off		✔	✔	✔	
	AEL/AFL		S-AF	1. mód	✔	✔	✔	
			C-AF	2. mód				
			MF	1. mód				
	Obj. Alapbeáll.		On			✔	✔	
	BULB/TIME fókuszálás		On			✔	✔	
	Élességáll.		↻		✔	✔	✔	
	MF Segéd	Nagyító	Off		✔	✔		
		Csúcsosítás	Off		✔	✔		
	[▪▪▪] Set Home		⌨			✔	✔	
	AF Segédfény		On		✔	✔	✔	
	☺ Face Priority		☺		✔	✔		
	AF Mérőm. Mut.		On			✔	✔	
	Button/Dial							
	Button Function	Fn Function	LIVE GUIDE			✔		86
		Q Function	Q					
		◉ Function	◉ REC					
		▷ Function	ϟ		✔			
		▽ Function	⧉/⏲		✔			
		⧉ Function	Direkt funkció		✔			
		L Fn Function	AF Stop					
	Dial Function	P	±		✔	✔		
		A	F Szám					
		S	Exponálás					
		M	Exponálás					
		▶	Előző/Követk.					
	Tárcsa Irány		Expozíció	Tárcsa1	✔	✔		
			Ps	Tárcsa1				
	Mód-tárcsa funkció		Off			✔		
	Release/⧉							
	S Pr. Kioldás		Off		✔	✔	✔	86
	C Pr. Kioldás		On		✔	✔	✔	
	⧉ L fps		3,5 fps		✔	✔	✔	
	⧉ H fps		8 fps		✔	✔	✔	
	⧉ Image Stabilization		Off			✔		
	IS félig lenyomva		On			✔		
	Lens I.S. Priority		Off		✔	✔	✔	
	Kioldás késleltetés		Normál			✔		

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3	☞
⚙	Disp/■))/PC						
	HDMI	HDMI Kimenet	1080i		✔		87
		HDMI Control	Off		✔		
	Video Out		—				
	Control Settings	iAUTO	Live Guide		✔		
		P/A/S/M	Live Control		✔		
		ART	Művészi Menü		✔		
		SCN	Motívum Menü		✔		
	/Info Settings	▶ Info	Image Only, Overall	✔	✔	✔	
		LV-Info	Image Only, , Level Gauge	✔	✔		
		Settings	25, Calendar	✔	✔		
	Kompozíciós Rács		Off	✔	✔		
	Kép Mód Beállítások		All On	✔	✔		
	Histogram Settings	Csúcsfény	255		✔		
		Árnyék	0				
	Üzemmód Útmutató		On		✔		
	Éjsz. Felv.		Off	✔	✔	✔	
	Képváltási Seb.		Normál	✔	✔	✔	
	Művészi Élőkép Mód		1. mód		✔		
	LV közelkép üzemmód		2. mód		✔		
	Vibrálás csökkentése		Auto		✔		88
	Lock		Off	✔	✔		
	▶ Close Up Mode		1. mód		✔		
	Csúcsosítás beáll.		Fehér	✔	✔		
	LCD Világítás		Tartás	✔	✔	✔	
	Készenl.Mód		1 perc	✔	✔	✔	
	■))		On	✔	✔	✔	
	USB Mód		Auto		✔	✔	

Fül	Funkció		Alapérték		*1	*2	*3	☞
⚙	Exp/▣/ISO							
	Fé Lépés		1/3EV		✔	✔	✔	88
	Zajcsökk.		Auto		✔	✔	✔	
	Zajszűrő		Standard		✔	✔	✔	
	ISO		Auto		✔	✔	✔	89
	ISO Lépés		1/3EV		✔	✔	✔	
	ISO-Auto Beáll.		High Limit: 1600 Default: 200		✔	✔	✔	
	ISO-Automatikus		P/A/S		✔	✔		
	Fénymérés		▣		✔	✔	✔	
	AEL Fénym.		Auto		✔	✔	✔	
	BULB/TIME időzítő		8 perc		✔	✔	✔	
	BULB/TIME monitor		-7		✔	✔		
	Live BULB		Off		✔	✔		
	Live TIME		0,5 mp.		✔	✔		
	Anti-Shock [♦]		Off		✔	✔	✔	
	Kompozit beállítások		1 mp.		✔	✔		
	Custom							
	X-Sync.		1/250		✔	✔	✔	89
	Slow Limit		1/60		✔	✔	✔	
	▣+▣		Off		✔	✔	✔	
	◀:-/Color/WB							
	◀:- Set		◀:-1 LF, ◀:-2 LN, ◀:-3 MN, ◀:-4 SN		✔	✔	✔	90
	Pixel Count	Middle	3200×2400		✔	✔	✔	
		Small	1280×960					
	Árny. Komp.		Off		✔	✔	✔	
	WB		Auto	A:0, G:0	✔	✔	✔	
	All WB	M. Beáll.	—		✔	✔		
		Alapállapot	—			✔		
	WB AUTO Keep Warm Color		On		✔	✔	✔	
	+WB		WB AUTO		✔	✔		
	Színtér		sRGB		✔	✔	✔	
	Record/Erase							
	Gyorstörlés		Off		✔	✔	✔	91
	RAWjpeg T.		RAW+JPEG		✔	✔	✔	
	Fájlnév		Reset			✔		
	Fájlnév Szerk.		Off			✔		
	Prioritás		No			✔	✔	
	dpi Beállítás		350dpi			✔		
	Szerzői Jog Beáll.	Szerzői Jog Info.	Off			✔		
		Művész Neve	—					
		Szerzői Jog Név	—					

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3	☞
⚙	Mozgókép						
	Mode		P		✔		92
	Movie		On	✔	✔	✔	
	Movie Effect		On		✔		
	Szélzaj csökkentés		Off		✔		
	Felvétel hangerőszint		±0		✔		
	Hangerő korlátozó		On		✔		
	Mozgógép+Fénykép mód		1. mód		✔		
	Utility						
	Pixel Mapping		—				92
	Expozíció Eltolás		±0	✔	✔		
	Figyelmeztetés szint		±0		✔		
	Szint Beállítása		—		✔		
	Érintőképernyő beáll.		On		✔		
	Eye-Fi		On		✔		
	Elektronikus zoom sebesség	Fotó	Normál		✔		
		Mozgókép	Normál				

Accessory Port Menu

Fül	Funkció		Alapérték	*1	*2	*3	☞
	OLYMPUS PENPAL Beáll.						
	Kérem Várjon		—				101,102
	Eszköz-jegyzék	Eszközök Listája	—				102
		Keresési Idő	30 mp.		✔		
		Új Párosítása	—				
	My OLYMPUS PENPAL		—				103
	Kép Küldési Méret		1. Méret: Kicsi		✔		
	OLYMPUS PENPAL Album						
	Copy All		—				103
	Véd. Törl.		—				
	Album Mem. Usage		—				
	Album Mem. Beállítás		—				
	Kép Másolási Méret		2. Méret: Közepes		✔		
	Elektronikus Kereső						
	EVF Adjust		±0, ☼ ±0		✔		103
	Automatikus EVF		On		✔		

Műszaki adatok

■ Fényképezőgép

A termék típusa	
A termék típusa	Digitális fényképezőgép cserélhető Micro Four Thirds Standard objektívvel
Objektív	M.Zuiko Digital, Micro Four Thirds (más néven Mikro-NégyHarmad) rendszerű objektív
Objektív foglalata	Micro Four Thirds foglalat
Egyenértékű gyújtótávolság 35 mm-es analóg fényképezőgép esetében	Kb. az objektív gyújtótávolságának a kétszerese
Képalkotás	
A termék típusa	4/3" típusú Live MOS-érzékelő
Teljes pixelszám	Kb. 17 200 000 képpont
Aktív pixelek száma	Kb. 16 050 000 képpont
Képernyő mérete	17,3 mm (H) × 13,0 mm (V)
Oldalarány	1,33 (4:3)
Téma megjelenítése	
Érzékelő	Fényképezés a Live MOS-érzékelővel
Látómező	100%
Kijelző	
A termék típusa	3,0" TFT színes LCD, kihajtható, érintőképernyő
Teljes pixelszám	Kb. 1 040 000 képpont (oldalarány 3:2)
Exponálás	
A termék típusa	Számítógép-vezérelt függőleges lefutású redőnyzár
Exponálás	1/4 000–60 mp., bulb fényképezés, time fényképezés
Autofókusz	
A termék típusa	Nagysebességű képalkotót használó AF
Fókuszpontok	81 pont
Fókuszpont kiválasztása	Automatikus, opcionális
Expozíció-vezérlés	
Fénymérő rendszer	TTL fénymérő rendszer (képalkotó mérés) Digitális ESP fénymérés/Középponti átlagoló mérés/Spot fénymérés
Mért tartomány	EV -2–20 (M.ZUIKO DIGITAL 17mm f2,8, ISO100 megfelelője)
Felvétel módok	iAUTO: iAUTO /**P**: Program AE (Programváltáshoz) / **A**: Rekesz-előválasztás AE /**S**: Záridő-előválasztás AE /**M**: Manuális PHOTO STORY/**ART**: Művészi szűrő /**SCN**: Motívumprogram /: Mozgókép
ISO-érzékenység	LOW, 200 - 25600 (1/3, 1 EV lépésköz)
Expozíciókorrekció	±5 EV (1/3, 1/2, 1 EV lépésköz)
Fehéregyensúly	
A termék típusa	Képalkotás
Módbeállítás	Automatikus/Előre beállított WB (7 beállítás)/Testreszabott WB/ Gyorskereső WB
Felvétel	
Memória	SD, SDHC, SDXC és Eye-Fi UHS-I kompatibilis

Képrögzítési rendszer	Digitális képrögzítés, JPEG (DCF-nek megfelelő (Design rule for Camera File system)), RAW-adatok, MP formátum
Támogatott szabványok	Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Hangos állóképek	Wave formátum
Mozgókép	MPEG-4 AVC/H.264 / Motion JPEG
Hang	Sztereó, PCM 48 kHz
Lejátszás	
Megjelenítési formátum	Egyképes lejátszás/Lejátszott kép nagyítása/Többképes megjelenítés/ Naptár formátumú megjelenítés
Kioldás	
Kioldási mód	Egy felvétel készítése/Sorozatfelvétel/Önkioldó
Sorozatfelvétel	Legfeljebb 8 kép/mp. (H)
Önkioldó	Működési idő: 12 mp./2 mp./Testreszabott
Energiatakarékos funkció	Váltás alvó módba: 1 perc, kikapcsolás: 5 perc (A funkció testre szabható.)
Vaku	
Vakuvezérlő mód	TTL-AUTO (TTL előzetes villanófény mód)/MANUAL
Szinkronizációs sebesség	1/250 mp. vagy kevesebb
Vezeték nélküli LAN	
Kompatibilis szabvány	IEEE 802.11b/g/n
Külső csatlakozó	
Univerzális csatlakozóaljzat (USB-aljzat, AV-aljzat)/HDMI-mikrocsatlakozó (D típusú)/Tartozék-csatlakozó	
Áramforrás	
Elem / Akkumulátor	Lítium-ion akkumulátor ×1
Méretek/súly	
Méretek	114,9 mm (szélesség) × 67 mm (magasság) × 38,4 mm (mélység) (a kiálló részek nélkül)
Tömeg	Kb. 357 g (akkumulátorral és memóriakártyával együtt)
Üzemeltetési környezet	
Hőmérséklet	0 °C - 40 °C (üzemeltetés)/–20 °C - 60 °C (tárolás)
Páratartalom	30% - 90% (üzemeltetés)/10% - 90% (tárolás)

■ FL-LM1 vaku

Kulcsszám	7 (ISO100•m) (10 (ISO200•m))
Felvételi szög	14 mm-es objektív képszögét fedi le (35 mm-es formátumban ez 28 mm-nek felel meg)
Méretek	Kb. 39,2 mm (szélesség) × 32,2 mm (magasság) × 43,4 mm (mélység)
Tömeg	Kb. 25 g

A HDMI, a HDMI embléma és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing LLC. védjegyei vagy bejegyzett védjegyei.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

■ Lítium-ion akkumulátor

Modellszám	BLS-50
A termék típusa	Újratölthető lítium-ion akkumulátor
Névleges feszültség	7,2 V egyenáram
Névleges kapacitás	1 210 mAh
Töltések és lemerülések száma	Kb. 500 (eltérő lehet a használat körülményeitől függően)
Környezeti hőmérséklet	0 °C - 40 °C (töltés közben)
Méretek	Kb. 35,5 mm (szélesség) × 12,8 mm (magasság) × 55 mm (mélység)
Tömeg	Kb. 46 g

■ Lítium-ion töltő

Modellszám	BCS-5
Névleges bemeneti feszültség	AC 100 V – 240 V (50/60 Hz)
Névleges kimeneti feszültség	DC 8,35 V, 400 mA
Töltési idő	Kb. 3 óra 30 perc (szobahőmérsékleten)
Környezeti hőmérséklet	0 °C – 40 °C (üzemeltetés) / –20 °C – 60 °C (tárolás)
Méretek	Kb. 62 mm (szélesség) × 38 mm (magasság) × 83 mm (mélység)
Tömeg (AC-kábel nélkül)	Kb. 46 g

- Az eszközhöz mellékelt AC-kábelt ne használja más eszközzel. Ne használja az eszközt más termékek kábeleivel.

A GYÁRTÓ KÜLÖN FIGYELMEZTETÉS ÉS KÖTELEZETTSÉG NÉLKÜL MEGVÁLTOZTATHATJA A MŰSZAKI ADATOKAT.

BIZTONSÁGI TUDNIVALÓK



FIGYELEM

ÁRAMÜTÉSVESZÉLY!
NE NYISSA FEL!



FIGYELEM: AZ ÁRAMÜTÉS KOCKÁZATÁNAK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN NE VEGYE LE A BORÍTÁST (VAGY A HÁTSÓ FEDELET). A KÉSZÜLÉK BELSEJÉBEN NEM TALÁLHATÓK A FELHASZNÁLÓ ÁLTAL JAVÍTHATÓ ALKATRÉSZEK. A JAVÍTÁSSAL AZ OLYMPUS SZERVIZ MUNKATÁRSAIT BÍZZA MEG.

⚠		A háromszögben foglalt felkiáltójel a termék dokumentációjában szereplő fontos kezelési és karbantartási tudnivalókra hívja fel a figyelmet.
⚠	VESZÉLY	A terméknek az ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétele nélkül történő használata súlyos sérülést vagy halált okozhat.
⚠	VIGYÁZAT	A terméknek az ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétele nélkül történő használata sérülést vagy halált okozhat.
⚠	FIGYELEM	A terméknek az ezzel a jelképpel ellátott tudnivalók figyelembevétele nélkül történő használata kisebb személyi sérülést, a készülék károsodását vagy értékes adatok elvesztését okozhatja.

VIGYÁZAT!
A TŰZ ÉS AZ ÁRAMÜTÉS VESZÉLYÉNEK ELKERÜLÉSE ÉRDEKÉBEN A TERMÉKET SOHA NE SZEDJE SZÉT, NE TEGYE KI VÍZNEK ÉS NE HASZNÁLJA MAGAS PÁRATARTALMÚ KÖZEGBEN.

Általános óvintézkedések

Olvassa el a teljes útmutatót — A termék használatbavétele előtt olvassa el az összes kezelési útmutatót. Őrizzen meg minden útmutatót és dokumentációt, hogy azok később tájékoztatásul szolgálhassanak.
Tisztítás — Tisztítás előtt mindig húzza ki a termék csatlakozóját a fali aljzatból. Tisztításhoz kizárólag nedves törlőruhát használjon. A termék tisztításánál soha ne alkalmazzon folyékony vagy aeroszolos tisztítószert, illetve bármilyen szerves oldószert.
Tartozékok — Az Ön biztonsága, illetve a termék épsége érdekében kizárólag az Olympus által ajánlott tartozékokat használjon.
Víz és nedvesség — Az időjárásálló modellek esetében szükséges óvintézkedésekkel kapcsolatos információkat az útmutatók időjárásállóságra vonatkozó részeiben talál.
Elhelyezés — A termék sérülésének elkerülése érdekében szerelje azt biztonságosan egy stabil fényképezőgép-állványra.
Áramforrás — A terméket kizárólag a csomagoláson feltüntetett paraméterekkel rendelkező áramforráshoz csatlakoztassa.
Idegen tárgyak — A személyi sérülés elkerülése érdekében soha ne helyezzen fémtárgyat a termékbe.
Hőhatás — A terméket soha ne használja vagy tárolja bármiféle hőforrás, például radiátor, hőtároló, kályha vagy bármilyen más hőtermelő készülék vagy berendezés közelében, beleértve a sztereó hangerősítőket is.

⚠ VESZÉLY

Az akkumulátor kezelése

Vegye figyelembe az alábbi fontos tudnivalókat, mert ezzel megakadályozhatja az akkumulátorok szivárgását, túlmelegedését, kigyulladását, felrobbanását, illetve általa okozott áramütést vagy égési sérülést.

- A fényképezőgép az Olympus által szabványosított lítium-ion akkumulátorral működik. Az akkumulátort speciális töltővel töltse fel. Ne használjon semmilyen más típusú töltőt.

- Az akkumulátorokat soha ne hevítse fel vagy égesse el mikrohullámú sütőben, forró felületen vagy túlnyomásos edényben stb.
- Soha ne használja a fényképezőgépet elektromágneses eszközökön vagy azok közelében.
  Ellenkező esetben túlmelegedés, égés vagy robbanás következhet be.
- Ne érintse össze a csatlakozókat fém tárgyakkal.
- Az akkumulátorok használata vagy tárolása közben ügyeljen arra, hogy azok ne érintkezhessenek fémből készült tárgyakkal, így például ékszerekkel, dísztűkkel, kapcsokkal, cipzárral, kulcsokkal stb.
  A rövidzárlat túlmelegedéshez, robbanáshoz vagy égéshez vezethet, ami égési vagy egyéb sérülést okozhat.
- Ne tartsa az akkumulátorokat közvetlen napfénynek kitett, ill. magas hőmérsékletű helyen, így például felforrósodott járműben, hőforrás közelében stb.
- Az akkumulátorok szivárgásának, illetve pólusaik károsodásának elkerülése érdekében vegye figyelembe az akkumulátorok használatával kapcsolatos összes tudnivalót. Az akkumulátort ne próbálja szétszedni vagy bármilyen formában módosítani, például forrasztással stb.
- Amennyiben az akkumulátorból kiszivárgó folyadék szembe kerül, azonnal öblítse ki tiszta, hideg csapvízzel, és azonnal forduljon orvoshoz.
- Ha nem tudja eltávolítani az akkumulátort a fényképezőgépből, lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. Az akkumulátort ne próbálja meg erővel kiszedni.
  Az akkumulátor külsejének sérülései (karcolások stb.) az akkumulátor felmelegedéséhez vagy felrobbanásához vezethetnek.
- Az akkumulátort mindig úgy tárolja, hogy kisgyermekek vagy háziállatok ne férhessenek hozzá. Ha valaki véletlenül lenyelne egy akkumulátort, forduljon azonnal orvoshoz.

⚠ FIGYELEM

A fényképezőgép használata

- **Ne használja a fényképezőgépet gyúlékony vagy robbanékony gáz közelében.**
- **Ne használja vagy tartsa a fényképezőgépet poros vagy nedves helyen.**
- **A vakut és a LED-et (az AF-segédfényt is beleértve) ne használja, ha embereket (csecsemőket, kisgyermekeket stb.) közelről fényképez.**
  - Legyen legalább 1 méterre a fotóalany arcától. Ha a fotóalany szeméhez túl közel használja a vakut, az a látásának pillanatnyi elvesztéséhez vezethet.
- **Ne pillantson a napba vagy más erős fényforrásba a fényképezőgépen keresztül.**
- **Ne engedje, hogy kisgyermekek és csecsemők hozzáférjenek a fényképezőgéphez.**
  - A fényképezőgépet mindig úgy használja és tárolja, hogy csecsemők és kisgyermekek ne férhessenek hozzá. Ezáltal elkerülheti az alábbi veszélyes helyzeteket, amelyek súlyos sérülést okozhatnak:
    - Belegabalyodhatnak a csuklószíjba, amely fuldoklást okozhat.
    - Véletlenül lenyelhetik az akkumulátort, a kártyát vagy más kis méretű alkatrészeket.
    - Akaratlanul saját vagy más gyermek szemébe villanthatják a vakut.
    - A fényképezőgép mozdítható alkatrészei véletlenül megsebesíthetik őket.
- **Kizárólag SD/SDHC/SDXC-memóriakártyát vagy Eye-Fi kártyát használjon. Soha ne használjon más típusú memóriakártyát. Ha véletlenül más típusú kártyát rak a fényképezőgépbe, lépjen kapcsolatba egy** hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel. A kártyát ne próbálja meg erővel kiszedni.
- **Amennyiben azt észleli, hogy a töltő füstöt, hőt, szokatlan zajt vagy szagot bocsát ki, azonnal függessze fel a használatát, és húzza ki a töltő csatlakozóját az áramforrásból, majd lépjen kapcsolatba egy hivatalos forgalmazóval vagy márkaszervizzel.**
- **Működtetés közben ne takarja le kezével a villanót.**

Az akkumulátor kezelése

- Ügyeljen arra, hogy az akkumulátorok mindig szárazak legyenek.
- Mindig a termékhez javasolt akkumulátorokat használja, mert ezzel megakadályozhatja az akkumulátorok szivárgását, túlmelegedését, kigyulladását vagy felrobbanását.
- Az akkumulátorokat óvatosan, a kezelési útmutatónak megfelelően helyezze be a fényképezőgépbe.
- Amennyiben az akkumulátorok nem töltődnek fel a megadott idő alatt, hagyja abba töltést, és ne használja többet az akkumulátorokat.
- Ne használjon megkarcolt vagy sérült külsejű akkumulátorokat, és Ön se karcolja meg az akkumulátort.
- Az akkumulátorokat ne tegye ki a leejtés vagy az ütögetés által okozott erős ütésnek vagy folyamatos rezgésnek.
  Ellenkező esetben robbanás, túlmelegedés vagy égés következhet be.

- Ha egy akkumulátor szivárog, szokatlan szaga van, elszíneződött, ill. deformálódott, vagy ha használat közben bármilyen rendellenességet tapasztal rajta, ne használja tovább a fényképezőgépet, és azonnal lépjen távol a tűztől.
- Ha egy akkumulátorból folyadék szivárgott a ruhájára vagy a bőrére, vegye le az a beszennyeződött ruhadarabot és az érintett bőrfelületet azonnal öblítse le tiszta, hideg csapvízzel. Ha a folyadék marást okozott a bőrön, azonnal forduljon orvoshoz.

A vezeték nélküli LAN-funkció használata

- **Kórházban, illetve orvosi eszközök közelében kapcsolja ki a fényképezőgépet.** A fényképezőgép által keltett rádióhullámok zavarhatják az orvosi műszerek működését, ezzel balesethez vezető meghibásodást okozhatnak.
- **Repülőgép fedélzetén kapcsolja ki a fényképezőgépet.** A vezeték nélküli eszközök használata veszélyeztetheti a repülőgép biztonságos üzemeltetését.

⚠ VIGYÁZAT

A fényképezőgép használata

- **Ha bármiféle, a fényképezőgépből származó szokatlan szagot, hangot vagy füstöt észlel, azonnal kapcsolja ki azt.**
  - Az akkumulátorokat soha ne vegye ki csupasz kézzel, mert megégetheti a kezét, vagy tűz üthet ki.
- Soha ne tartsa, illetve használja a fényképezőgépet nedves kézzel. Ellenkező esetben túlmelegedés, robbanás, égés, áramütés vagy meghibásodás következhet be.
- A fényképezőgép hordozása közben használja elővigyázatosan a csuklószíjat, mivel az könnyen beleakadhat az útjába kerülő tárgyakba, és súlyos kárt okozhat.
- **Ne tegye a fényképezőgépet olyan helyre, ahol az rendkívül magas hőmérsékletnek lehet kitéve,**
  - mivel ezáltal károsodhatnak az alkatrészek, és a fényképezőgép akár ki is gyulladhat. Ne használja a töltőt, ha le van takarva (pl. takaróval). Ezáltal azok túlmelegedhetnek, és így tüzet okozhatnak.
- **Használja elővigyázatossággal a fényképezőgépet, hogy elkerülje a kisebb égési sérüléseket.**
  - A fémalkatrészeket tartalmazó, túlmelegedett fényképezőgép kisebb égési sérülést okozhat. Kérjük, vegye figyelembe a következőket:
    - Hosszú ideig tartó használat után a fényképezőgép felforrósodik. A felforrósodott fényképezőgép érintése kisebb égési sérülést okozhat.
    - Ha a fényképezőgép rendkívül alacsony hőmérsékletnek van kitéve, akkor a burkolat hőmérséklete alacsonyabb lehet a környezet hőmérsékleténél. Lehetőleg viseljen kesztyűt a fényképezőgép alacsony hőmérsékleten történő használata közben.
- A termék nagy precizitású alkatrészeinek védelme érdekében soha ne hagyja a fényképezőgépet az alább felsorolt helyeken, függetlenül attól, hogy használja vagy csak tárolja azt:
  - Olyan helyen, ahol a hőmérséklet és/vagy a páratartalom magas, illetve erősen ingadozik. Közvetlen napsütésnek kitett helyen, tengerparton, zárt gépkocsiban, hőforrások (kályha, radiátor stb.) vagy párásító berendezések közelében.
  - Homokos vagy poros környezetben.
  - Gyúlékony vagy robbanékony anyagok közelében.
  - Nedves helyen, például fürdőszobában vagy esőben. Időjárásálló termékek használata esetén olvassa el az ezekhez tartozó útmutatót is.
  - Erős rezgésnek kitett helyen.
- Ne ejtse le a fényképezőgépet, és ne tegye ki erős ütésnek vagy rezgésnek.
- Amikor a fényképezőgépet állványra szereli, vagy onnan leszereli, az állvány csavarját forgassa, ne a fényképezőgépet.
- A fényképezőgép szállítása előtt vegye le az állványról és távolítson el róla minden nem OLYMPUS gyártmányú tartozékot.
- Ne fogja meg a fényképezőgép elektromos érintkezéseit.
- Ne hagyja a fényképezőgépet úgy, hogy az közvetlenül a nap felé van irányítva. Ez a lencsék, illetve a zárszerkezetben levő redőny károsodását, a színek kifakulását, a képalkotó eszközön szellemképhatást, illetve adott esetben tűz keletkezését okozhatja.
- Az objektívre ne gyakoroljon erős nyomást vagy húzóerőt.
- Mielőtt a fényképezőgépet hosszabb időre eltenné, vegye ki belőle az elemet. A fényképezőgépet hűvös, száraz helyen tárolja, hogy megakadályozza a páralecsapódást, illetve a penész képződését a készülék belsejében. Ha a fényképezőgépet hosszabb tárolás után újból előveszi, bekapcsolásával vagy a kioldó gomb lenyomásával ellenőrizze, hogy megfelelően működik-e.
- Előfordulhat, hogy a fényképezőgép nem működik megfelelően, ha olyan helyen használja, ahol mágneses/elektromágneses mezőnek, rádióhullámoknak vagy magasfeszültségnek van kitéve, például televíziókészülékek, mikrohullámú sütők, videojátékok, hangszórók, nagy

monitorok, televízió- vagy rádiótornyok, illetve nagyfeszültségű távvezetékek tartóoszlopainak közelében. Ebben az esetben a további használat előtt kapcsolja ki a fényképezőgépet, majd kapcsolja be újra.
- A fényképezőgép kezelési útmutatójának üzemeltetési környezetre vonatkozó előírásait minden esetben tartsa be.

Az akkumulátor kezelése

- Az akkumulátort feltöltés előtt mindig vizsgálja meg figyelmesen, nem szivárog-e, illetve nem mutatkozik-e rajta elszíneződés, alakváltozás vagy más rendellenesség.
- Hosszú ideig tartó használat közben az akkumulátor felforrósodhat. Ne vegye ki a fényképezőgépből közvetlenül használat után, mivel akkor kisebb égési sérülést okozhat.
- Mindig vegye ki a fényképezőgépből az akkumulátort, ha hosszabb időre használaton kívül szeretné helyezni azt.
- Ha az akkumulátort hosszabb időre elteszi, hűvös helyet válasszon tárolóhelyéül.
- A fényképezőgép egy Olympus lítium-ion akkumulátorral működik. Csak a megadott típusú és gyártótól származó akkumulátort használjon. Ha az akkumulátort nem megfelelő akkumulátorra cseréli, robbanásveszély állapota jöhet létre.
- A fényképezőgép áramszükséglete nagyban függ attól, hogy mely funkcióit használja. Az alábbiakban felsorolt helyzetekben a készülék folyamatosan áramot fogyaszt, és az akkumulátor gyorsan lemerülhet:
  - Ha ismételten használja a zoom funkciót.
  - Ha a kioldó gombot ismételten, félig lenyomja felvétel módban, ami aktiválja az autofókuszt.
  - Ha a kijelzőn hosszú ideig megjelenít egy felvételt.
  - Ha a fényképezőgépet nyomtatóhoz csatlakoztatja.
- Ha a fényképezőgépet lemerülőben levő akkumulátorral használja, a készülék kikapcsolhat anélkül, hogy megjelenne az akkumulátor lemerülésére vonatkozó figyelmeztetés.
- Az Olympus lítium-ion akkumulátor csak az Olympus digitális fényképezőgéphez használható. Ne használja az akkumulátort más eszközökkel.
- Ha az akkumulátor pólusai nedvessé vagy zsírossá válnak, ez az érintkezés megszakadását okozhatja a fényképezőgéppel. Használat előtt törölje le az akkumulátort alaposan száraz ruhával.
- Az akkumulátort mindig töltse fel, ha első ízben használja, vagy ha az hosszú ideig használaton kívül volt.
- Ha alacsony hőmérsékleten akkumulátorral működteti a fényképezőgépet, próbálja meg a lehetőségek szerint melegben tartani a készüléket és a tartalék akkumulátort. Az alacsony hőmérsékleten lemerült akkumulátor szobahőmérsékletre való felmelegítése után adott esetben ismét működőképessé válhat.
- Hosszabb időre, különösen külföldre tervezett utazás előtt gondoskodjon arról, hogy legyen Önnél tartalék akkumulátor. Utazás közben problematikus lehet a megfelelő akkumulátor beszerzése.
- Járuljon hozzá bolygónk erőforrásainak megőrzéséhez: kérjük, gondoskodjon az akkumulátorok környezetbarát eltávolításáról. A használhatatlan akkumulátorok eldobása előtt takarja le azok pólusait, és mindig tartsa be a helyi törvényeket és előírásokat.
- **Ne engedje, hogy gyermekek vagy állatok, illetve háziállatok az akkumulátorokhoz hozzáférhessenek, azokat kezeljék (akadályozza meg az akkumulátorok megnyalását, szájba vételét és rágását).**

Kizárólag az ajánlott akkumulátort és akkumulátortöltőt használja

Nyomatékosan javasoljuk, hogy a fényképezőgéphez kizárólag eredeti, az Olympus által ajánlott akkumulátort és akkumulátortöltőt használjon.
Nem eredeti akkumulátor és/vagy akkumulátortöltő használata tűzhöz vagy személyi sérüléshez vezethet szivárgás, felmelegedés, gyulladás vagy az elem károsodása következtében. Az Olympus nem vállal felelősséget olyan balesetekért vagy károkért, amelyek nem eredeti Olympus tartozéknak tekintendő akkumulátor és/vagy akkumulátortöltő használatából fakadnak.

Kijelző

- Ne gyakoroljon erőszakos nyomást a kijelzőre; ellenkező esetben a kép elmosódhat, és ez a lejátszás mód hibáját vagy a kijelző károsodását okozhatja.
- A kijelző tetején / alján adott esetben megjelenhet egy fénysáv, de ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.
- Ha egy témára átlósan irányítja a fényképezőgépet, a kép szélei cikkcakkosan jelenhetnek meg a kijelzőn. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását, lejátszás módban alig lesz érzékelhető.
- Alacsony hőmérsékletű környezetben hosszú ideig tarthat, amíg a kijelző bekapcsol, illetve színei ideiglenesen elváltozhatnak. A fényképezőgép rendkívül hideg környezetben történő használata esetén ajánlott időnként melegbe vinni a készüléket. A kijelző teljesítménye az alacsony hőmérséklet miatt gyenge lehet, de rendes hőmérsékleten normalizálódik.
- Ezen termék kijelzőjét rendkívüli pontossággal gyártják, azonban a kijelzőn lehet beégett

vagy nem működő képpont. Ezek a képpontok nincsenek hatással a menteni kívánt képre. A jellemzők miatt a szögtől függően is előfordulhat egyenetlenség a színekben vagy a fényerőben, de ezt a kijelző szerkezete okozza. Ez nem jelenti a fényképezőgép meghibásodását.

Jogi és egyéb megjegyzések

- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának, és harmadik személy által, a termék nem megfelelő használata esetén támasztott követelésekkel szemben kötelezettséget nem vállal.
- Az Olympus semmilyen kártérítéssel vagy juttatással nem tartozik jelen termék törvényszerű felhasználójának felvételek elvesztése miatt támasztott követelések esetén.

Felelősségvállalás elhárítása

- Az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal jelen írásos dokumentumok, illetve a szoftver közvetlen vagy közvetett tartalmáért, és semmilyen körülmények között sem vállal kötelezettséget a termék értékesíthetőségéért, bármilyen egyedi célra való alkalmasságáért, továbbá semmilyen ebből eredő, előre nem látott vagy közvetett kárért (beleértve többek között az üzleti veszteséget, üzlet létrejöttének megakadályozását vagy üzleti információ elvesztését), amely ezen írásos dokumentumok, a szoftver vagy a készülék használatából, illetve használatának megakadályozásából ered. Egyes országokban a valamiből következő és előre nem látott károkért történő felelősségvállalás vagy közvetett garanciavállalás elhárítása vagy korlátozása nem megengedett, a fentebbi nyilatkozat ezért adott esetben nem vonatkozik Önre.
- Az Olympus jelen útmutatóra minden jogot fenntart.

Figyelem

A szerzői joggal védett anyagok jogtalan sokszorosítása, illetve használata adott esetben megsérti az érvényes szerzői jogokat. Az Olympus nem vállal felelősséget a jogtalan sokszorosításért, használatért, illetve egyéb tevékenységért, amely megsérti a szerzői jogok tulajdonosainak jogait.

Szerző jogok

Minden jog fenntartva. Jelen írott dokumentumok és jelen szoftver egyetlen része sem sokszorosítható vagy alkalmazható semmilyen formában és módon (elektronikus vagy mechanikus úton, fénymásolva, rögzítve vagy bármilyen módon tárolva adattároló és visszakereshető rendszerben) az Olympus előzetes írásbeli engedélye nélkül. Jelen írott dokumentum, illetve a szoftver által tartalmazott információk használatáért és az abból eredő következményekért semmilyen felelősséget nem vállalunk. Az Olympus fenntartja magának a jogot arra, hogy minden külön értesítés és kötelezettség nélkül megváltoztassa a jelen dokumentum, illetve szoftver tulajdonságait és tartalmát.

Az USA Szövetségi Távközlési Bizottságának (FCC) közleménye

Ezt a berendezést a Class B digitális berendezésekre vonatkozó szabvány szerint tesztelték, és megfelelőnek minősítették, az FCC szabályok 15. fejezete szerint. Ezek a határértékek úgy vannak meghatározva, hogy elfogadható védelmet nyújtsanak a lakás villamos hálózatának káros interferenciáival szemben. A készülék rádiófrekvenciás energiát hoz létre, használ és sugározhat. Ha a készülék telepítése és használata nem az útmutatások szerint történik, ez káros interferenciát idézhet elő a rádiókommunikációban. Mindezek ellenére nem szavatolható, hogy egy adott hálózatban nem képződik interferencia. Amennyiben be- és kikapcsoláskor a készülék interferenciával zavarja a rádió-, illetve televízióadás vételét, a felhasználónak azt javasoljuk, hogy ezt az alább felsorolt egy vagy több intézkedés végrehajtásával próbálja kiküszöbölni:

- Változtassa meg a vevőantenna irányát, vagy helyezze át.
- Különítse el még jobban egymástól a fényképezőgépet és a vevőkészüléket.
- Csatlakoztassa a készüléket olyan hálózati aljzatra, amely a vevőegységtől független.
- Kérje a forgalmazó vagy tapasztalt rádió-/televízió-műszerész segítségét.
- A fényképezőgép csatlakoztatása egy USB aljzattal ellátott személyi számítógéphez csak az Olympus által mellékelt USB-kábelt használja.

FCC figyelmeztetés

Minden olyan változtatás vagy módosítás, amelyet a megfelelőségért felelős személy nem hagyott kifejezetten jóvá, érvényteleníti a felhasználó berendezés használatára való jogosultságát.

Ezt az adót tilos másik antenna vagy adó közelébe telepíteni vagy azzal együtt üzemeltetni.

Ez a készülék eleget tesz az FCC/IC (az Amerikai Egyesült Államok távközlési felügyelete/Kanada állami szabályozó testülete) szabályozatlan környezetre meghatározott rádiófrekvenciás határértékeinek, és megfelel az OET65 előírás C mellékletében foglalt FCC rádiófrekvenciás (RF) kitettségre vonatkozó irányelveknek és az IC rádiófrekvenciás (RF) kitettségre vonatkozó RSS-102 előírásoknak. Ez a készülék igen alacsony szintű RF energiát állít elő, ezért úgy ítéljük meg, hogy tesztelés nélkül is alatta marad az elvárt SAR (Specific Absorption Ratio - Fajlagos elnyelési tényező) értéknek.

Észak-amerikai vásárlóink számára

Megfelelőségi nyilatkozat	
Modellszám	: E-PL7
Márkanév	: OLYMPUS
Felelős fél	: OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.
Cím	: 3500 Corporate Parkway, P. O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, Amerikai Egyesült Államok
Telefonszám	: 484-896-5000

Megfelel az FCC Szabványnak
OTTHONI VAGY IRODAI HASZNÁLATRA

A készülék megfelel az FCC-szabályok 15. részében írottaknak, illetve összhangban van az Industry Canada licenc alól felmentett RSS szabványaival is. A működésre az alábbi két feltétel vonatkozik:

(1) Ez a készülék nem okozhat zavaró interferenciát.
(2) Ennek a készüléknek bármilyen jellegű interferenciát el kell viselnie, beleértve a készülék nem megfelelő működését okozó interferenciát is.

Ez a B osztályú digitális készülék megfelel a kanadai ICES-003 szabványnak. CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

OLYMPUS AMERICAS KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁS - OLYMPUS IMAGING AMERICA INC. TERMÉKEKRE

Az Olympus jótállást vállal arra, hogy a mellékelt Olympus® képfeldolgozási termék(ek) és a hozzá(juk) tartozó Olympus® tartozékok (egyenként a „Termék", együttesen a „Termékek") anyagukban és kivitelezésükben rendeltetésszerű használat és karbantartás esetén hibától mentesek lesznek a vásárlás dátumától számított egy (1) éven át.

Ha a Termékek bármelyike hibásnak bizonyul az egy évig tartó jótállási időszak alatt, a vásárlónak a hibás Terméket az alább leírt eljárást követve vissza kell juttatnia bármely Olympus márkaszervizbe (lásd: „MI A TEENDŐ, HA JAVÍTÁSRA VAN SZÜKSÉG").

Az Olympus, saját belátása alapján és saját költségére kijavítja, kicseréli vagy beállítja a hibás Terméket, ha az Olympus vizsgálata és a gyári ellenőrzés során kiderül, hogy (a) a hiba rendeltetésszerű használat során keletkezett és (b) a Termék a korlátozott jótállás hatálya alá esik.

Az Olympus jótállási felelőssége és a vásárló követelése kizárólag a hibás Termékek javítására, cseréjére és beállítására terjedhet ki. A Termék megjavítása vagy kicserélése, jogszabály eltérő rendelkezése hiányában, nem hosszabbítja meg az előírt garanciális időszakot.

Tiltó rendelkezést tartalmazó jogszabályi előírás hiányában a Termékeknek az Olympus márkaszervizbe történő eljuttatásért a vásárló felel, és a szállítási költségek is őt terhelik.

Az Olympus nem kötelezhető megelőző karbantartás, telepítés, eltávolítás vagy karbantartás elvégzésére.

Az Olympus fenntartja a jogot, hogy (i) helyreállított, felújított és/vagy alkalmas használt (az Olympus minőségbiztosítási szabványainak megfelelő) alkatrészeket használjon fel a jótállás keretében vagy más javítások során és (ii) belső vagy külső kialakításbeli és/vagy szolgáltatásbeli módosításokat végezzen a termékeken anélkül, hogy a Terméken az ilyen módosításokért felelősséget vállalna.

MI NEM TARTOZIK A KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁS HATÁLYA ALÁ

Az Olympus nem vállal jótállást, valamint a korlátozott jótállás nem vonatkozik semmilyen kifejezett vagy hallgatólagos, illetve törvénnyel szabályozott módon a következőkre:

(a) nem az Olympus által gyártott termékek és tartozékok és/vagy az „OLYMPUS" márkacímkét nem tartalmazó termékek és tartozékok (a más gyártók által készített, de az Olympus által forgalomba hozott termékek és tartozékok esetében az adott gyártó által vállalt jótállási feltételek és időtartam érvényes, és felelősséget is a termék gyártója vállalja ezekért a termékekért);
(b) bármely, az Olympus által felhatalmazott szerviz személyzetébe nem tartozó emberek által szétszerelt, javított, szakszerűtlenül szerelt, módosított Termékek, ha a mások által végzett javítás az Olympus írásos beleegyezése nélkül történt;
(c) a Termékek olyan hibái és sérülései, amelyeket kopás, szakadás, nem rendeltetésszerű használat, helytelen használat, gondatlanság, homok, folyadékok, fizikai behatás, helytelen tárolás, az előírt működési és karbantartási elemek elvégzésének hiánya, az akkumulátor/elem szivárgása, a nem „OLYMPUS" márkájú tartozékok és fogyóeszközök használata, vagy a Termék nem kompatibilis eszközökkel történő használata okozott;
(d) szoftverprogramok;
(e) tartozékok és fogyóeszközök (nem kizárólagosan beleértve a lámpákat, a tintát, a papírt, a filmet, a nyomatokat, a negatívokat, a kábeleket és az elemeket);

és/vagy

(f) olyan Termékek, amelyek nem rendelkeznek érvényesen elhelyezett és rögzített Olympus sorozatszámmal, kivéve az olyan modelleket, amelyen az Olympus nem helyez el és rögzít sorozatszámokat.

(g) az Észak-Amerikán, Közép-Amerikán, Dél-Amerikán és a Karib-térségen kívül működő forgalmazóktól kiszállított, kézbesített, vásárolt vagy értékesített Termékek; és/vagy

(h) az Észak-Amerikán, Közép-Amerikán, Dél-Amerikán és a Karib-térségen kívül felhasználásra, illetve értékesítésre szánt Termékek (pl. szürkepiacról származó termékek).

JÓTÁLLÁSI NYILATKOZAT; KÁROKÉRT VISELT KORLÁTOZOTT FELELŐSSÉG; A JÓTÁLLÁSI MEGÁLLAPODÁS MEGERŐSÍTÉSE; SZÁNDÉKOLT KEDVEZMÉNYEZETT A FENT LEÍRT KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁSON TÚL AZ OLYMPUS NEM VÁLLAL ÉS VISSZAUTASÍT MINDEN MÁS KIJELENTÉST, GARANCIÁT, FELTÉTELT ÉS JÓTÁLLÁST A TERMÉKEKKEL KAPCSOLATBAN, LEGYEN AZ KÖZVETLEN VAGY KÖZVETETT, KIFEJEZETT VAGY HALLGATÓLAGOS, VAGY BÁRMELY TÖRVÉNYI, ELŐÍRÁSBÓL FAKADÓ, ÜZLETI VAGY MÁS HASZNÁLAT ESETÉN, NEM KIZÁRÓLAGOSAN BELEÉRTVE A TERMÉKEK (VAGY BÁRMELY ALKATRÉSZÉNEK) ALKALMASSÁGÁRA, TARTÓSSÁGÁRA, KIALAKÍTÁSÁRA, MŰKÖDÉSÉRE VAGY ÁLLAPOTÁRA, A TERMÉK ELADHATÓSÁGÁRA, ADOTT CÉLRA VALÓ ALKALMASSÁGÁRA, VALAMINT BÁRMELY SZABADALOM, SZERZŐI JOG VAGY MÁS FELHASZNÁLT VAGY TARTALMAZOTT JOGTULAJDON MEG NEM SÉRTÉSÉRE VONATKOZÓ JÓTÁLLÁST VAGY KIJELENTÉSEKET.

A TÖRVÉNYI SZABÁLYOZÁSOKBÓL KÖVETKEZMÉNYÉKÉPP ADÓDÓ EGYÉB JÓTÁLLÁSI KÖTELEZETTSÉGEK IDŐTARTAMA ENNEK A KORLÁTOZOTT JÓTÁLLÁSNAK A HOSSZÁRA KORLÁTOZÓDIK. EGYES ÁLLAMOK NEM ISMERIK EL A FELELŐSSÉGKIZÁRÁSOKAT VAGY A JÓTÁLLÁS KORLÁTOZÁSÁT ÉS/VAGY A FELELŐSSÉG KORLÁTOZÁSÁT, EZÉRT A FENTI FELELŐSSÉGKIZÁRÁSOK ÉS KIZÁRÓ RENDELKEZÉSEK EGYES HELYZETEKBEN NEM ÉRVÉNYESEK. A VÁSÁRLÓ RENDELKEZHET A FENTIEKTŐL ELTÉRŐ ÉS/VAGY TOVÁBBI JOGOKKAL ÉS JOGORVOSLATOKKAL, AMELYEK ÁLLAMONKÉNT VÁLTOZHATNAK.

A VÁSÁRLÓ ELFOGADJA ÉS EGYETÉRT AZZAL, HOGY AZ OLYMPUS NEM VONHATÓ FELELŐSSÉGRE OLYAN KÁROKÉRT, AMELYEK A VÁSÁRLÓT A KÉSEDELMES SZÁLLÍTÁS, TERMÉKHIBA, A TERMÉK KIALAKÍTÁSA, KIVÁLASZTÁSA VAGY GYÁRTÁSA, KÉP- VAGY ADATVESZTESÉG, VAGY MÁS OKBÓL EREDŐ KÁROSODÁS MIATT ÉRIK, FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY A FELELŐSSÉGVÁLLALÁS SZERZŐDÉSBEN VÁLLALT, VALAMELY KÖTELEZETTSÉG ELMULASZTÁSÁBÓL (BELEÉRTVE A GONDATLANSÁGOT ÉS A SZIGORÚAN VETT TERMÉKFELELŐSSÉGET), VAGY MÁS MÓDON KELETKEZETT. SEMMILYEN ESETBEN SEM FELELŐS AZ OLYMPUS BÁRMELY KÖZVETETT, VÉLETLENSZERŰ, KÖVETKEZMÉNYKÉPP JELENTKEZŐ VAGY SPECIÁLIS KÁROKÉRT (KORLÁTOZÁS NÉLKÜL BELEÉRTVE AZ ELMARADT NYERESÉGET ÉS A HASZNÁLHATÓSÁGOT ÉRINTŐ KIESETT IDŐT), FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY AZ OLYMPUS TUDATÁBAN VAN-E AZ ILYEN VESZTESÉGEK VAGY KÁROK LEHETŐSÉGÉNEK.

Beleértve, de nem kizárólagosan az Olympus forgalmazói, képviselői, értékesítői vagy ügynökei által tett kötelező biztosítékvállalás és jótállás – amennyiben nem felel meg vagy ütközik a jelen korlátozott jótállás feltételeivel, illetve kiegészíti azokat – csak akkor kötelezi felelősségvállalásra az Olympus vállalatot, ha írásban történtek, és azt az Olympus egy erre jogosult tisztségviselője jóváhagyta.

Ez a korlátozott jótállás a teljes és kizárólagos jótállási nyilatkozat, amelyet az Olympus a Termékekhez biztosít, és egyben felülír minden, a benne tárgyalt témára vonatkozó korábbi és egyidejű szóbeli vagy írásos megállapodást, megegyezést, javaslatot és kommunikációt.

A korlátozott jótállásban foglalt lehetőségek kizárólag az eredeti vásárló számára biztosítottak, és nem ruházhatók át.

MI A TEENDŐ, HA JAVÍTÁSRA VAN SZÜKSÉG

A Termék márkaszerviz részére történő átadásához az ügyfélnek fel kell vennie a kapcsolatot az Olympus adott régióban kijelölt Ügyfélszolgálati osztályával. Az Olympus adott régióban kijelölt Ügyfélszolgálati osztályának eléréséhez, kérjük, hogy keresse fel az alábbi honlapot, vagy hívja a következő telefonszámot:

Kanada:

www.olympuscanada.com/repair / 1-800-622-6372

Egyesült Államok:

www.olympusamerica.com/repair / 1-800-622-6372

Latin-Amerika:

www.olympusamericalatina.com

A vásárlónak minden képet és más, a Terméken tárolt adatot egy másik kép- vagy adattároló hordozóra kell áthelyeznie, mielőtt azt eljuttatná az Olympus márkaszervizébe.

AZ OLYMPUS SEMMILYEN ESETBEN SEM FELELŐS A JAVÍTÁSRA BEKÜLDÖTT TERMÉKEN TALÁLHATÓ KÉPEK VAGY ADATOK MENTÉSÉÉRT, TÁROLÁSÁÉRT VAGY KEZELÉSÉÉRT, SEM A JAVÍTÁS ALATT ELVESZETT VAGY SÉRÜLT KÉPEKKEL

VAGY ADATOKKAL KAPCSOLATOS KÁROKÉRT KÖZVETETT, VÉLETLENSZERŰ, KÖVETKEZMÉNYKÉPP JELENTKEZŐ VAGY SPECIÁLIS KÁROKÉRT (KORLÁTOZÁS NÉLKÜL BELEÉRTVE AZ ELMARADT NYERESÉGET ÉS A HASZNÁLHATÓSÁGOT ÉRINTŐ KIESETT IDŐT), FÜGGETLENÜL ATTÓL, HOGY AZ OLYMPUS TUDATÁBAN VAN-E AZ ILYEN VESZTESÉGEK VAGY KÁROK LEHETŐSÉGÉNEK.

Az ügyfélnek gondosan be kell csomagolnia a Terméket megfelelő párnázóanyagok felhasználásával, így megakadályozva, hogy a termék a szállítás során megsérüljön. Ezután a megfelelő Ügyfélszolgálati osztály útmutatása alapján juttassa el a becsomagolt Terméket az Olympus részére, vagy az Olympus hivatalos márkaszervizének címére.
Amikor a Terméket javításra küldi, a csomagnak a következőket kell tartalmaznia:

1) A vásárlás dátumát és helyét igazoló számla. Kézzel írt nyugtát nem áll módunkban elfogadni;
2) A Terméken található sorozatszámnak megfelelő termék-sorozatszámot tartalmazó korlátozott jótállás másolatát (kivéve, ha olyan modellről van szó, amelyen az Olympus nem helyez el és nem rögzít sorozatszámot);
3) A probléma részletes leírása; és
4) Ha van ilyen, akkor a problémához kapcsolódó mintanyomatok, negatívok, digitális nyomatok (vagy adathordozón elhelyezett fájlok).

ŐRIZZE MEG AZ EGYES DOKUMENTUMOK PÉLDÁNYAIT. A szállítás során elveszett, illetve megsérült dokumentumok vonatkozásában sem az Olympus, sem annak hivatalos márkaszervize nem vállal felelősséget.
Amikor a javítás befejeződött, a Terméket díjmentesen visszajuttatjuk a vásárlónak.

ADATVÉDELEM

A jótállási igény feldolgozása érdekében megosztott adatait bizalmasan kezeljük, és azokat kizárólag a jótállási igény feldolgozása, valamint a szükséges javítások elvégzése céljából használjuk fel, illetve tesszük közzé.

Európai vásárlóink számára

A „CE” jelzés jelzi, hogy ez a termék biztonság, egészség, környezet és fogyasztóvédelem tekintetében megfelel az európai követelményeknek. A „CE” jelöléssel ellátott fényképezőgépek az európai piacon kerülnek forgalomba. Az Olympus Imaging Corp. és az Olympus Europa SE & Co. KG ezúton kijelenti, hogy az E-PL7 készülék megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvető követelményeknek és egyéb vonatkozó rendelkezéseinek. Bővebb információkért keresse fel az alábbi honlapot: http://www.olympus-europa.com/

Ez a jelkép [áthúzott, kerekeken guruló szemetes – WEEE irányelv IV. melléklet] azt jelzi, hogy az EU országaiban külön kell gyűjteni az elektromos és elektronikus termékekből keletkező hulladékot. A készüléket ne dobja háztartási hulladékba

A termék eldobásánál kérjük, vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőhelyeket.

Ez a jelkép [áthúzott, kerekeken guruló szemetes – 2006/66/EK irányelv, II. melléklet] azt jelzi, hogy az EU országaiban külön kell gyűjteni az elhasznált elemeket. Ne dobja az elemeket és akkumulátorokat a háztartási hulladékba.

Az elemek kidobásakor vegye igénybe az országában rendelkezésre álló hulladék-visszavételi és -gyűjtőrendszereket.

Garanciavállalási rendelkezések

Abban a valószínűtlen esetben, ha a termék – a mellékelt írásos használati utasításban ismertetett – helyes használat ellenére a vonatkozó nemzeti jótállási időszak alatt meghibásodna, és a készüléket az Olympus Europa SE & Co. KG értékesítési körzetében működő, a http://www.olympus-europa.com webhelyen feltüntetett hivatalos Olympus forgalmazótól vásárolta, akkor annak javítása vagy az Olympus belátása szerinti cseréje díjmentes. Az igényelt jótállási szolgáltatás Olympus általi megfelelő és gyors elvégzése érdekében, kérjük, hogy vegye figyelembe az alábbiakban feltüntetett információkat és utasításokat:

1. A jótállási szolgáltatás igénybevételéhez, kérjük, hogy kövesse a http://consumer-service.olympus-europa.com honlapon található, regisztrációra és a Terméknek az eredeti nyugta, illetve a vásárlást igazoló számla, valamint a kitöltött Jótállási jegy kíséretében az értékesítést végző forgalmazó vagy az Olympus Europa SE & Co. KG értékesítési körzetében működő, a http://www.olympus-europa.com honlapon feltüntetett bármely márkaszervizének címére, nemzeti jótállási időszakon belül történő eljuttatására vagy nyomon követésére (e szolgáltatás csak bizonyos országok esetében érhető el) vonatkozó útmutatót.
2. Kérjük, győződjön meg róla, hogy a Jótállási jegyet az Olympus, vagy annak márkakereskedője, illetve márkaszervize szabályosan töltötte-e ki. Ezért kérjük, győződjön meg arról, hogy neve, a forgalmazó cég neve, a sorozatszám és a vásárlás dátuma (év, hónap, nap) fel legyen tüntetve a Jótállási jegyen, vagy a Jótállási jegyhez csatolták az eredeti számlát vagy a pénztári blokkot (amelyen szerepel a forgalmazó neve, a vásárlás időpontja és a termék típusa).
3. A jótállási jegy nem állítható ki még egyszer, ezért őrizze biztonságos helyen.
4. Felhívjuk a figyelmét, hogy a Terméknek a forgalmazó, illetve az Olympus márkaszerviz címére történő elszállítása során felmerülő kockázatok vagy költségek tekintetében az Olympus semmilyen felelősséget nem vállal.
5. Az alább felsorolt esetekre nem terjed ki a jótállás, és a vásárlónak kell megfizetnie a javítás költségeit még akkor is, ha a fentebb megadott jótállási időn belül történt a meghibásodás.
   a. Helytelen kezelés (pl. a használati utasításban nem említett műveletek elvégzése, stb.) okozta bármilyen meghibásodás.
   b. Bármely meghibásodás, amely olyan javítási, módosítási, tisztítási stb. művelet következtében keletkezett, amelyet nem az Olympus vagy nem hivatalos Olympus szakszerviz végzett.
   c. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amely a termék megvásárlása után annak szállításakor, pl. esés, ütés stb. következtében keletkezett.
   d. Minden olyan meghibásodás vagy sérülés esetén, amelyet tűzvész, földrengés, árvíz, villámcsapás, illetve más természeti katasztrófa, környezetszennyezés és rendhagyó feszültségforrások használata okozott.
   e. Minden olyan meghibásodás esetén, amely a termék gondatlan vagy helytelen tárolása (pl. magas hőmérsékletű vagy nedvességtartalmú környezetben, rovarriasztó szerek – pl. naftalin –, illetve veszélyes gyógyszerek közelében való tárolás), helytelen karbantartása stb. során keletkezett.
   f. Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet az akkumulátorok lemerülése stb. okozott.
   g. Minden olyan meghibásodás esetén, amelyet a termék vázába bekerült homokszemcse, sár stb. okozott.
6. Az Olympus jótállási felelőssége kizárólag a termék javítására, illetve cseréjére szorítkozik. Az Olympus nem vállal semmilyen felelősséget a termék meghibásodása következtében keletkezett, közvetett, illetve a termék használatából eredő, a vásárlót érintő veszteségért vagy kárért, különösképpen a lencsék, filmek, a termékkel együtt használt más felszerelés vagy tartozék elvesztéséért vagy sérüléséért, továbbá adatok elvesztése, illetve azok megkésett helyreállítása okozta veszteségért. Ez a meglévő törvényes rendelkezéseket nem érinti.

Thaiföldi vásárlóink számára

Ez a telekommunikációs készülék megfelel az NTC műszaki szabvány előírásainak.

Mexikói vásárlóink számára

A készülék működésre az alábbi két feltétel vonatkozik:

(1) Ez a készülék nem okozhat zavaró interferenciát, és (2) ennek a készüléknek bármilyen jellegű interferenciát el kell viselnie, beleértve a készülék nem megfelelő működését okozó interferenciákat is.

Szingapúrban élő vásárlóink számára

Megfelel a következő előírásainak
IDA Standards
DB104634

Védjegyek

- A Microsoft és a Windows a Microsoft Corporation bejegyzett védjegye.
- A Macintosh az Apple Inc védjegye.
- Az SDXC embléma az SD-3C, LLC. védjegye.
- Az Eye-Fi az Eye-Fi, Inc. védjegye.
- Az "Shadow Adjustment
- Technology" funkció az Apical Limited szabadalmazott technológiáit alkalmazza.



- A Micro Four Thirds, a Four Thirds és a Micro Four Thirds és a Four Thirds logók az OLYMPUS IMAGING Corporation védjegyei vagy bejegyzett védjegyei Japánban, az Egyesült Államokban, az Európai Unió országaiban és más országokban.
- A "PENPAL" az OLYMPUS PENPAL rövid változata.
- A Wi-Fi a Wi-Fi Alliance bejegyzett védjegye.
- A Wi-Fi CERTIFIED logó a Wi-Fi Alliance tanúsítási jele.



- Az ebben az útmutatóban említett fényképezőgépes fájlrendszer-szabvány a Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA) által kidolgozott DCF-szabvány ("Design Rule for Camera File System").
- Minden egyéb cég- és márkanév bejegyzett védjegy és/vagy az adott vállalat védjegye.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE HTTP://WWW.MPEGLA.COM

A fényképezőgép szoftvere külső gyártó által készített szoftvert is tartalmazhat. A más gyártók által készített szoftverekre azok a szerződési feltételek vonatkoznak, amelyeket a szoftverek tulajdonosai vagy licencelői neveznek meg, és amelyek szerint használhatják a szoftvert a felhasználók.

Ezeket a feltételeket és a harmadik felek egyéb szoftverekkel kapcsolatos információit a mellékelt CD-ROM-on tárolt szoftverinformációs PDF-fájlban vagy a következő címen találja:
http://www.olympus.co.jp/en/support/imsg/digicamera/download/notice/notice.cfm

Tárgymutató

Szimbólumok

RC Mode....124
....84
/ Menükijelző....84
[▪▪▪] Set Home....85
(Arcprioritás AF)....48, 85
H fps....86
L fps....86
/Info Settings....87
Control Settings....87
Előnézet zárolása....88
Close Up Mode....88
Slow Limit....89
X-Sync. 89
+....89
+WB....90
Warning Level....92
/....95
(Többképes megjelenítés)....26, 52
(A lejátszott kép nagyítása/ Nagyítás)....27, 52
Mode....92
(Egy kép törlése)....28
(Képkiválasztás)....28
(Védelem)....27, 54
Keep Warm Color....90
(Képelforgatás)....81
Set....90
(Síphang)....88
(Hangrögzítés)....54
(A kijelző fényerejének beállítása)....84
(diavetítés)....55

A

A (Rekesz-előválasztás mód)....33
A lejátszott kép nagyítása....52
AdobeRGB....90
AEL Fénym....89
AEL/AFL....85, 93
AE-zár....30, 93, 94
AF Mérőm. ([▪▪▪])....47
AF Segédfény (AF-segédfény)....85
AF Tracking....69
AF Üzemmód....69, 85
Album Mem. Usage....103
All [WB]....90
Állóképek szerkesztése....82
Arcprioritás AF....48, 85
Árny. Komp.....90
ART (művészi szűrő)....44
Art Fade....37
Auto. Sorozat....76
Automatikus fókusz hangja (sípszó)....88
Az akkumulátor töltöttségi szintje....15

B

Beállítás menü....84
BKT (expozíciósorozat)....76
BULB....37
Bulb fényképezés....35
BULB/TIME fókuszálás....85
BULB/TIME időzítő....89
BULB/TIME monitor....89

C

C/S Pr. Kioldás....86
C-AF....69
C-AF+TR....69
Copy All....103
Csatlakozás okostelefonhoz....105
Csúcsf. És Árnyék vezérlése....46
Csúcsosítás beáll. 88

D

Dátum/idő beállítása 16
Diavetítés....55
Digitális telekonverter....81, 95
dpi Beállítás....91

E

Egyedi menü ()....85
egyszeri AF....69

Elektronikus zoom sebesség 92
Előnézet 94
Előnézet zárolása 88
Eszközjegyzék 102
EVF 103
Expozíció Eltolás 92
Expozíciókorrekció 46
Eye-Fi 92

É

Éjsz. Felv. 87
Élességáll. 85
Élő kompozit fényképezés 36
Érintőképernyő beáll. 92

F

Fájlnév 91
Fájlnév Szerk. 91
Fé Lépés 88
Fedésbe Hozás 83
Fekete-fehér (egytónusú) 60
(Szemcsés film) 44, 60
Felvét. Nézet 84
Felvétel hangerőszint 92
Felvétel menü 72
Felvétel záridő-előválasztással
(S felvétel záridő-előválasztással) ... 34
Felvételkészítés 18
Mozgókép készítése 37
Állóképkészítés 18
Fénymérés 68
Filmlejátszás 53
Firmware 84
Fn 11
Folyamatos AF 69
Folyamatos AF 85
Formázás (kártya beállítása) 72
Fókusz mód (AF üzemmód) 69

G

Gomb Funkció 86
Gyári Beáll.Mód. 73
Gyorstörlés 91

H

Hangerő-beállítás 27, 55
Hangrögzítés 54
HDMI 87
HDR 78
Helyinformációk 106
Hisztogram Beállítás 87
Hisztogram kijelzés 31
Hosszú expozíció (BULB/TIME) 35

I

iAUTO (iAUTO) 17, 20, 24
Info beállítások (/Info beállítások) ... 87
INFO gomb 31, 47, 51
IS félig lenyomva 86
ISO 70, 89
ISO Lépés 89
ISO-Auto 89
ISO-Auto Beáll. 89

J

Jelenet mód 42
JPEG Sz. 82

K

Kártya 13, 116
Kártya beáll. 72
Kép Elforgatás 54
Kép Másolási Méret 103
Kép Mód Beállítások 87
Képkiválasztás (✔) 28
Képméret 63, 64, 117
Mozgókép 64
Fotó 63
Képméret arány 62
Képmód 60, 74
Képstabilizátor 57
Készenléti mód 15, 88
Kézi fókuszbeállítás (MF) 69, 120
Kioldás késleltetés 86
Kompozíciós Rács 87
Kompozit beállítások 89
Kompozit fényképezés 36

L

Lassú szinkronizáció 65
LCD Világítás.....88
Lejátszás 26
Mozgókép lejátszása 26, 27
Állókép lejátszása 26, 27
Lejátszás menü 81
Lens I.S. Priority 86
Light Box.....99
Live BULB.....89
Live Control 56
Live Guide Útmutató.....24, 95
Live TIME 89
LIVE TIME 37

M

M (Manuális mód) 35
Manuális mód (**M** Manuális mód).....35
Megjelenítési időköz.....30
Lejátszás során.....50
Felvétel közben.....30
Megosztási sorrend 28
Menümegjelenítés (⚙/💬 Menümegjelenítés).....84
MF 94
MF (manuális fókusz) 69, 120
MF Segéd 85, 93
Movie 🎙 70, 92
Movie Tele-converter 38
Mozgógép+Fénykép mód.....92
Mozgókép hatás 37
Módválasztó tárcsa funkciója 86
MTP 110
Multi Echo.....37
Művészi Élőkép Mód 87
Művészi hatások.....45
Művészi szűrő.....44
My OLYMPUS PENPAL.....103
Myset.....73

N

Nagyítás és kicsinyítés lejátszás közben (nagyított lejátszás).....52
Naptár formátumú megjelenítés 26, 29, 100
Nyomtatás 111
Nyomtatási előjegyzés 🖶.....113

O

Obj. Alapbeáll. 85
Oldalarány 51
OLYMPUS PENPAL 101, 102
Önarcképek 19
One Shot Echo 37
Önkioldó 61

P

P (Program mód) 32
Panoráma 43
Pásztázás 42
PHOTO STORY.....39
Pixel Mapping 135
Pixelszám 90
Prioritás 91
Program mód (**P** program mód).....32
Programeltolás 32
Programeltolás (**Ps**).....32

R

RAW 63
RAW Szerkeszt. 82
RAWjpeg T.....91
Rázkódásvédelem.....89
RC mód (⚡ RC mód) 124
Regisztráció.....109
Rekesz-előválasztás mód.....33
Részletes LV-vezérlőpult 97

S

S (Exponálásiidő-előválasztás mód) 34
S-AF 69
S-AF+MF 69
SCN (jelenet mód).....42
SD-kártya.....116
SD-kártya formázása 72
Set Home ([▪▪▪] Set Home).....85
Small Target (Small AF target).....47
Sorozatfelvétel.....61, 157

Super Spot AF (zoomkeret AF).....49
Szélzaj csökkentés.....92
Szemérzékelő AF.....48
Szerzői Jog Beáll.....91
Szint Beállítása.....92
Színtér.....90
Szintjelző.....31

T

Tárcsa Funkció.....86
Tárcsa Irány.....86
Tárolás.....110
Tartozékok portjaihoz kapcsolódó menü.....101, 157
Tesztkép.....94
Time fényképezés.....35
Time lapse felvétel.....80
Time Lapse videó.....80
Többképes megjelenítés.....26, 29, 52, 100
Többszöri Expozíció.....79
Töltés.....12
Tömörítés.....63, 117
Törlés.....28
Mindent töröl.....72
Törlés.....28, 72
Kiválasztott törlése.....28
Touch AF.....22
TV.....96

U

USB Mód.....88

Ü

Üzemmód Útmutató.....87

V

Vakuerősség vezérlése.....68
Vakukorrekció.....68
Véd. Törl.....84, 103
Vezeték nélküli LAN.....107
Vezeték nélküli távirányítós vaku.....124
Vibrálás csökkentése.....88
Video Out.....87
Visszaállítás.....73

W

WB.....58, 90
Wi-Fi beállítások.....107

Z

Zajcsökk.....88
Zajszűrő.....88
Zoom keret AF.....49

Kiadás kelte: 2014. 07.

OLYMPUS®

http://www.olympus.com/

OLYMPUS EUROPA SE & CO. KG

Telephelyek:	Consumer Product Division Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Németország Tel.: +49 40 – 23 77 3-0/Fax: +49 40 – 23 07 61
Áruszállítás:	Modul H, Willi-Bleicher Str. 36, 52353 Düren, Németország
Levelek:	Postafiók 10 49 08, 20034 Hamburg, Németország

Műszaki segítségnyújtás Európában:
Kérjük, látogasson el weboldalunkra: **http://www.olympus-europa.com**
vagy hívja INGYENES TELEFONSZÁMUNKAT*: **00800 – 67 10 83 00**

Ausztriában, Belgiumban, Cseh Köztársaság, Dániában, Finnországban, Franciaországban, Németországban, Luxemburgban, Hollandiában, Norvégiában, Lengyelország, Portugáliában, Oroszország, Spanyolországban, Svédországban, Svájcban, az Egyesült Királyságban.
* Kérjük vegye figyelembe, hogy néhány (mobil) telefonos szolgáltató hálózatán belül a +800 számok nem érhetők el, illetve csak kiegészítő körzetszámmal hívhatók.

Ha a fenti felsorolásban nem szereplő európai országból hív bennünket, vagy nem éri el a fenti telefonszámot, tárcsázza a következő DÍJKÖTELES TELEFONSZÁMOKAT: **+49 40 – 237 73 899**.

© 2014 OLYMPUS IMAGING CORP.

WC628701